兰州市志

方言志

概　述

《礼记·王制》早已指出："五方之民，言语不同。"隋陆法言《切韵序》说："秦陇则去声为入，梁益则平声似去。"方言的存在是古已有之的现象。兰州方言，俗称"兰州话"，是兰州市本地居民说的方言（与兰州市毗邻的白银市部分地区也说兰州话），属北方方言（即"官话"）的兰银官话。它与武威话、临夏话（即"河州话"）、临洮话、定西话、靖远话等方言相并列，甘肃人对它们之间的差异十分敏感。兰州方言根据市内县区村乡不同，又有一定的内部方言差异。兰州方言以兰州市治所在地城关区的老派本地居民口语为代表。

（一）

一种方言的形成与该方言区的地理历史、政治文化、经济商贸、战乱灾异、移民流动等多种因素有关。

兰州市是甘肃省省会，是甘肃政治、经济、文化中心，古为丝绸之路上的重镇。位于甘肃省中部，属西北黄土高原，是全国地理几何中心。东连甘肃省白银市，西接青海省与甘肃省临夏回族自治州，南邻甘肃省定西地区，北靠甘肃省武威地区。东经102°35′至104°34′，北纬35°34′至37°07′，川区平均

海拔1500米～1550米。南北两山对峙，黄河自西向东纵贯市区，气候干燥温和。全市辖五区三县：城关区、七里河区、安宁区、西固区、红古区、永登县、皋兰县、榆中县。总面积13085平方公里，1990年总人口228.71万。陇海、兰新、兰包、兰青四条铁路干线经过市内，另有西兰、甘新、甘青、包兰、甘川、兰郎（郎木寺）等公路线连接四方。兰州也是甘肃省的航空中心。

兰州历史悠久，已发现两处旧石器时代晚期文化遗址和多处新石器时代马家窑文化遗址。秦始皇三十三年（前214年）在今城关区东岗镇一带设榆中县，属陇西郡。汉武帝元狩二年（前121年）在今西固城一带设金城县。西汉昭帝始元六年（前81年）置金城郡，领县有六，其中金城、榆中、令居、枝阳、浩亹五县在今兰州市境。后世遂称兰州为“金城”。隋文帝开皇元年（581年）置兰州，始有兰州之名。民国30年（1941年）成立兰州市政府。1949年8月26日兰州解放，建立兰州市人民政府。

兰州自古以来战乱灾荒频繁，商贸发达，人口流动性较大。例如，汉武帝为反击匈奴贵族侵扰，元狩二年（前121年）命霍去病自陇西出兵，西进千余里，大败匈奴，打通了中原至西域的道路。遂使大批中原士民迁入兰州及其以西地区进行生产和文化活动。东汉中期以后，河湟地区羌人反叛，安帝永初元年（107年）、顺帝永和三年（138年）、桓帝延熹二年（159年），多次大动兵戈，赵充国、马援皆大规模屯田河湟。由于战乱绵延，西汉末金城郡有14.9万余人，顺帝时仅余1.8万人。东汉末，魏蜀之间争夺人口，迫使甘肃人民迁徙关中、汉中、四川等地，遂使金城郡“户不满五百”（《三国志·魏志·苏则传》）。

魏晋南北朝时期，中原迭经丧乱，陇右河西相对安定，中土士民纷纷西来。西秦鲜卑贵族乞伏国仁先祖从漠北徙居陇西。东晋孝武帝太元十年（385年），乞伏国仁建西秦国，都苑川（在今兰州市榆中县境），其弟乞伏乾归继位后迁都金城，后又迁都苑川。乞伏乾归攻姚秦略阳、南安、陇西诸郡，徙两万余户于苑川、枹罕（在今临夏）一带。宋文帝元嘉八年（431年），建国46年的西秦被大夏国残部赫连定所灭。

唐开元天宝年间，“自安远门西尽唐境万二千里，闾阎相望，桑麻翳野，天下称富庶者无如陇右”（《资治通鉴》卷360）。葱岭以西、西域各国称臣纳贡来往于长安者不绝于途。安史之乱后吐蕃占据兰州，大中五年（851年）收复归唐。

宋南渡之后，兰州开榷场，成了西夏、金、宋贸易中心，间有争战。明

代在今兰州市永登县设庄浪茶马司，清改设茶马厅，专管以茶易马事宜。

元末甘肃饥荒严重，人民死亡流离，土地荒芜。明初在甘肃大规模移民屯田，山西等地居民大量入甘。明末清初，由于战乱，甘肃人口锐减。雍正初移兰州等地50余县农民赴敦煌开荒垦种。清廷在甘肃积极屯垦，吸引了大量外省人来甘定居生产。乾隆三十年（1765年）甘肃人口达880余万，相当于顺治初陕甘两省人口的三倍多。同治、光绪年间，河州回民两次起事，在兰州西部今红古区、永登县一带战祸惨重，十室九空。平番县（今永登县）部分回民徙居兰州白塔山山坡，取名“平番台”（今和平台）。

清末在兰州兴办现代工业，设兰州制造局、甘肃织呢总局等企业。开办甘肃劝工厂，生产玻璃、布匹、栽绒等产品，设立了窑街官金厂、官铁厂（在王保保城）、洋蜡胰子厂（在白云观左侧）、官报书局等工厂，吸引了许多外地工匠来兰工作，但随办随撤，人员也多流散。

民国时期，兰州多灾多难。民国9年（1920年）发生全省性地震，兰州、靖远、会宁、隆德等地死伤人民30余万。民国17年（1928年）至民国18年（1929年），兰州旱灾，饿殍满地。“七·七”事变之后，国家工业重心转向西南、西北后方。兰州出现了一批化工厂和机械制造厂，轻纺、卷烟、面粉等工业也有很大发展。随着华北、华东、华南、华中国土沦陷，资金、货物西进，许多机关、团体、学校避难迁兰。兰州店号林立，商贸兴盛。山东、河南、山西、陕西等地难民大量进入兰州。兰州人口大幅度增加，出现了兰州现代第一次移民高潮。兰州民国24年（1935年）9.8万人，至民国33年（1944年）为17万人，增长近一倍。

中华人民共和国成立以后，兰州被列为国家重点建设地区之一。五六十年代，兰炼、兰化、兰石、长风、504厂、永登水泥厂等大型现代化企业拔地而起，兰州铁路局、中科院兰州分院、兰州大学等企事业单位林立金城，数十万建设者和干部、科教人员从东北、山东、河南、上海、北京等地汇集兰州。兰州人口1953年39.73万人，1959年123.36万人，6年内增加了83.63万人，纯增2.1倍。这是兰州自古以来规模最大的一次移民高潮。兰州新建的厂矿、企业、事业单位外省移入人口占优势，各单位的流行语言不是兰州话，而是普通话。这无疑对兰州方言带来了前所未有的冲击。

（二）

对兰州一带方言的特点古人早有觉察。西汉扬雄（前53年～后18年）

《方言》言及“秦陇”、“陇冀”（“冀”在今天水）、“西陇”等地方言词甚多，其中不乏在今兰州方言中仍可找到根据者。东汉许慎（约58年～约147年）《说文解字》及晋郭璞（276年～324年）《方言注》中都曾提到“陇西”等地的方言词。隋陆法言《切韵序》中所言的“秦陇则去声为入”一句话是当今所见论述兰州一带古代方言声调特征的最早资料。

第一个将兰州方言词语加以收集解说而列入志书的是清末兰州人张国常。张字敦五，光绪十八年（1892年）撰成《重修皋兰县志》三十卷。其中“风俗”卷后附有“方言”一节，列兰州方言词语24条并对其语义和特殊读音做了诠释。这24条方言词今天仍活跃在兰州居民口语中。民国甘肃学者慕少堂（1875年～1948年）著《甘宁青恒言录》（手写本），收兰州方言词语88条，其中40条为成语、歇后语、谚语、歌谣；李鼎超民国18年（1929年）著《陇右方言》、李恭民国37年（1948年）著《陇右方言发微》，所证方言词语多为兰州方言所使用。他们都用传统训诂方式对所辑方言词语征引文献，探求语源。

首次用现代语言学理论调查兰州方言音系的是瑞典学者高本汉。民国初年所著法文版《中国音韵学研究·方言字汇》中将兰州方言作为26个调查点之一，标写了3000多例字的声韵拼式。高氏的记音成了后来学界研究兰州方言音系的基础。从此兰州方言受到了国内外语言学界的高度重视。1933年，罗常培著《唐五代西北方音》，用敦煌石室四种佛经残卷中的汉藏对音资料归纳、构拟了包括今兰州地区在内的唐五代西北方言的声韵系统。由之可窥见唐五代兰州方言的音系大椎，对研究现代兰州方言的形成有重要作用。三四十年代，《新西北月刊》、《兰州杂志》等刊物发表了《兰州人口语中常见之合音》、《甘语举例》等文章，开始用现代描写语言学的方法对兰州方言的一些词语进行描写和分类，同时涉及到了语法方面、语音方面的一些突出问题。

五十年代末到六十年代初是全面调查研究兰州方言的高潮时期。其代表作是由兰州大学中文系语言研究小组写成的《兰州方言》。该文是一份翔实而科学的方言调查报告，它全面系统地描写了兰州方言语音、语法、词汇三个方面的特点，在语音方面开始研究连读变读，对轻声、减音、合音、同化、文白异读等共时音变现象也作了较全面的发掘。这份报告资料充备，学术性强，是研究兰州方言的经典性文献。

八十年代开始，兴起了研究兰州方言的新高潮。高葆泰、张文轩、刘伶、张淑敏、何天祥、刘公望等人著文较多，总体特点是运用国内外语言研究的

最新理论和方法，侧重微观探讨，对语音、语法方面的具体问题进行深入考察，注意发现前人未发现的特征与规则。在词汇研究上重视熟语的收集整理并注意揭示其地域文化特征。

目前兰州方言的研究方兴未艾。语法的研究、“京兰话”，即新派兰州方言的研究、兰州方言内部差异的研究等方面还有许多课题等待着更多的专家去完成。

（三）

与普通话相比，兰州方言在语音方面存在着不少特点。普通话有 22 个声母，兰州话有 25 个声母，多出 z、pf、pf‘、v 四个声母，少一个 n 声母，因此实际多出了 3 个声母。z 声母是浊擦音，与清擦音 s 相配对，其属字甚少。n、l 属于一个音位的两个自由变体，市区人听感迟钝而不分别，一般多发作 l，为一个声母。兰州方言也有 tʂ、tʂ‘、ʂ、ʐ 四个声母，但与合口呼韵母相拼时分别作 pf、pf‘、f、v 四声母。pf、pf‘为唇齿清塞擦音；v 是唇齿浊擦音，与唇齿清擦音 f 相配对。

兰州方言有 32 个韵母，比普通话韵母少 4 个。原因是 ə 系鼻韵母韵尾无前后之分，根＝庚，因＝英，魂＝红，运＝用，一般作前鼻音韵母 ən、in、uən、yn。兰州方言韵母的其它一些明显特点是：

a 系元音尾复合韵母的动程甚微，虽然不是标准的单元音韵母，但 ai≈ɛ，uai≈uɛ，au≈ɔ，iau≈iɔ。

无论 ə 系鼻韵母，还是 a 系鼻韵母，其韵尾 n 比之普通话韵尾不够到位，但并未脱落。主要元音鼻化明显。

儿韵母不是舌尖卷舌元音，而是舌面后高不圆唇元音 ɯ，作后缀时不与前一音节化合，自成音节，不发生儿化音变。

兰州方言有 4 个单字调，分别与普通话阴、阳、上、去 4 个调类相对应，但古入声字的分派比较整齐：全浊归阳平，次浊、清音归去声。四声调值与普通话无一类相同。阴平为高半降调，阳平为高全降调，上声为半高平调，去声为低中升调。连读时也有轻声和其它变调。两上声字相连，前字变阳平。去声字居二字组首位时，多变为低平调。

兰州方言也有文白异读，字数比普通话的多。主要特点是部分中古见系二等字的白读音声母呈舌根音，韵母为洪音。古代“破读”之类的别义共时音变在兰州方言里有大量表现。

兰州方言的语法特点主要表现在词法方面。

单音节常用名词都可重叠构成叠音名词。叠音名词加后缀“子”构成“桌桌子、草草子”之类的贬义式，加后缀“儿”构成“门门儿、花花儿”之类的褒义式。后缀“子”非常活跃，带后缀“子”的名词数量远远多于普通话。“尕”可作名词前缀。名词后缀比较丰富。“头”和“厥”做为名词后缀构词能力很强。“头”可使一般动词名词化，“厥”可使一般贬义形容词名词化。

单音形容词都可带叠音后缀表示具体细致的词汇意义和感情色彩。这种叠音后缀十分丰富，几乎难以尽列，它们与前面的词根有着密切的派生关系。带叠音后缀形容词的后面再加上后缀“儿”，附加有褒义色彩，如“花儿红丢丢儿的”、“脸蛋圆墩墩儿的”、“水清亮亮儿的”等。

物量词“个”使用范围很广，“个”有使物量词抽象单一化的趋势。无论物量词，还是动量词，只要是常用词，多有重叠形式，重叠形式后可带后缀“儿”构成褒义式，带后缀“子”构成贬义式。有些常用量词还可带后缀“儿”或“子”。这方面与名词的语法特征基本上是一致的。

第三人称代词有“那”、“那们”或“他”、“他们”两套，前者为熟惯式，后者为一般式。

复数助词“们”表复数，不光可加在人称代词和表人物的名词之后，还可加在疑问代词“谁”与“树、牛、书、房子”之类的非人物名词之后，使用范围比普通话广。

语气助词数量多，用法复杂。常见的有“哩（呢）、哩吗、煞、哩煞、着[tʂɤ]、蛮、嘉”等。或表陈述，或表疑问，或表祈使，或表惊叹，或置句末，或置句首，或置句中，使用频率很高。在正反问句和选择问句中“哩”或“哩吗”发挥着很大作用。

兰州方言在句法方面的主要特点是很少用双宾语句，一般用把字句表达双宾语句的内容，把字句使用频率高；被动句引进行为主动者介词不用“被”，而用“叫”。

兰州方言词汇丰富多彩，本志所辑，难尽括其全部。熟语有四字格为主的成语，三字格为主的惯用语，谐音、喻意两种类型的歇后语和大量形象生动、含义隽永、凝炼上口的谚语。兰州方言的谚语从表达方式上可分为确认式、建议式和讽刺式三种类型。兰州方言的熟语具有鲜明的地方特色，是反映兰州社会文化的镜子。

兰州方言的内部差异，主要表现在语音方面。我们权分为城区片、永登东片、永登西片、红古片、榆中西片、榆中北片、榆中东片7个片。与城区片差别最大的是红古片和榆中东片。红古片由于受接壤方言青海话和甘肃临夏话的影响，声调系统方面有很大差别。榆中东片因受接壤方言定西话的影响，声调系统与城区片迥别且带有古全浊仄声字读送气音的特点。城区片与其它片的差异，声母方面主要表现在n、l混分、pf、pf'有无上，韵母方面主要表现在儿韵母的元音音值与是否有儿化现象上，声调方面则主要表现在某些连读变调上。词汇方面也有差异，但数量不多，界限不够清楚。语法方面的内部差异甚微，但在第三人称代词的熟惯式上有明显表现。

为了显示兰州方言的口语表达特点，本志第六篇选录了一些语料并为之标写了读音。从这些举例性的资料中，现今和将来关注兰州方言的贤达君子可窥见二十世纪末兰州话的一斑风貌。

兰州市志

方言志

大事辑要

东周周灵王十三年（前559年）

《左传·鲁襄公十四年》载，戎子驹支对晋国范宣子说："昔秦人负恃其众，贪于土地，逐我诸戎。惠公蠲其大德，谓我诸戎是四岳之衣胄也，毋是翦弃。……我诸戎饮食衣服不与华同，贽币不通，言语不达。"说明当时北方诸戎语与华语有较大差别，难于直接交流。

战国时期（前475年～前221年）

当时"分为七国，田畴异亩，车涂异轨，律令异法。衣冠异制，言语异声，文字异形"。（《说文解字·叙》）说明当时各诸侯国不但经济、政治、服饰有异，而且书写文字形体不一，说话声音也有方言之别。

秦昭王二十七年（前280年）

秦置陇西郡，郡治狄道县。狄道县即今临洮县，与今兰州市毗邻。

秦始皇帝二十六年（前 221 年）

《史记 · 秦始皇本纪》载："器械一量，同书文字"。秦始皇结束了七国纷争以来"文字异形"局面，实现了书面语言的统一。

秦始皇帝三十三年（前 214 年）

《史记 · 匈奴列传》载，秦始皇命蒙恬将兵十万之众北击胡，悉收河南地，因河为塞，筑四十四县城临河，徙谪戍以充之。在今兰州市黄河南置榆中县，属陇西郡。

汉武帝

元狩二年（前 121 年）在今兰州市黄河南新置金城县（治所在今西固城一带）、勇士县（治所在今榆中县），属陇西郡。元鼎六年（前 111 年）在今兰州市永登县置令居县，浩亹县，属张掖郡。

汉昭帝始元六年（前 81 年）

置金城郡，初设六县，后增为十三县，其中榆中、金城、枝阳、令居、浩亹、允街六县在今兰州市境。

西汉末年

蜀郡成都人扬雄（前 53 年～后 18 年）著成汉语方言学第一部著作《方言》。内记"凉州西南之间"、"雍凉之西郊"、"西陇"、"秦晋之西鄙自冀陇而西"、"自关而西冀陇以往"等与今兰州切近地区的方言词百余条。其中一部分犹存今兰州方言。

东汉安帝

建光元年（121 年）许慎（约 58 年～约 147 年）著成《说文解字》。内记"陇西"、"凉州"、"秦"、"西方"等与今兰州切近地区的方言词三十余条。其中一部分今仍用于兰州话。

魏文帝黄初元年（220 年）

复置凉州（汉献帝建安十八年，即公元 213 年省凉州入雍州），辖金城郡。

西晋末、东晋初

郭璞（276～324年）作《方言注》，言及当时“陇右”、“关西”等与今兰州切近地区方言词十数条。少数词今仍存兰州话中。

东晋

简文帝咸安元年（371年）前秦徙凉州治金城。孝武帝太元十年（385年）西秦建立，在今兰州市榆中县苑川筑勇士城（也称苑川城）为都。金城郡治榆中县。

北魏太武帝

神䴥三年（430年）吐谷浑攻占西秦金城郡，不设郡县，臣服于北魏。太延五年（439年），北魏灭北凉，吐谷浑西奔，今兰州地区归北魏。

南北朝后期

颜之推（531～约590年以后）著《家训》二十篇。其《音辞篇》说：“南方水土和柔，其音清举而切诣，失在浮浅，其辞多鄙俗。北方山川深厚，其音沉浊而鈋钝，得其质直，其辞多古语。……易服而与之谈，南方士庶，数言可辨；隔垣而听其语，北方朝野，终日难分。而南染吴越，北杂夷虏，皆有深弊，不可具论。”兰州处山川深厚的北方地区。颜氏此论透露出了当时兰州方言语音，词汇及社会阶层用语方面的一些特点。

隋文帝开皇元年（581年）

在今兰州市置兰州，领金城郡。

隋文帝仁寿元年（601年）

陆法言著《切韵》五卷，自序说：“因论南北是非，古今通塞。吴楚则时伤清浅，燕赵则多涉重浊。秦陇则去声为入，梁益则平声似去。”今兰州地区时属秦陇地面。说明当时兰州方言与中原雅音的突出差别在声调方面，即把许多去声字读作入声。

唐代宗广德元年（763年）

吐蕃攻陷兰州。

唐宣宗大中五年（851年）

张义潮平定瓜、伊、西、甘、肃、兰等十一州，兰州从吐蕃手中归唐，吐蕃部族仍散居黄河南北。

宋仁宗景祐三年（1036年）

党项赵元昊击败吐蕃，攻占兰州地区。

宋神宗元丰四年（1081年）

宋收复兰州，诏重置兰州。

金太宗天会九年（1131年）

金攻取兰州。

元世祖至元七年（1286年）

设甘肃等处行中书省于甘州（今张掖市），甘肃省始得其名，庄浪州（今兰州市永登县）属之。设陕西行中书省于奉元路（今西安市），兰州、金州（在今兰州市榆中县）属之。

明太宗洪武二年（1369年）

明军攻取兰州，次年置兰州卫。

明建文帝元年（1399年）

明肃王朱楧（朱元璋十四子）由甘州（今张掖市）移驻兰县（今兰州）。肃王于洪武十一年（1378年）由南京莅甘，扈从甚众。移兰时亦多相随。

明思宗崇祯九年（1636年）

李自成农民起义军攻占兰州。

清世祖顺治二年（1645 年）

清朝平定兰州。

清圣祖康熙五年（1666 年）

析陕西省置甘肃省，移甘肃巡抚驻兰州。

清德宗光绪十八年（1892 年）

兰州人张国常撰成《重修皋兰县志》，其“风俗”卷附“方言”一节，列释兰州方言词语二十余条。

民国 2 年（1913 年）

甘肃省废府存道，全省划分为七道。皋兰（今兰州市城区及其周边、今皋兰县）、金县（今兰州市榆中县）属兰山道；平番县（今兰州市永登县与红古区西北部）属甘凉道。

民国 9 年（1920 年）

甘肃大地震，兰州地区伤亡惨重。

民国 15 年（1926 年）

瑞典学者高本汉法文版《中国音韵学研究》刊齐，首次用音标为三千多例字标写了兰州方言的声韵拼式。

民国 18 年（1929 年）

甘肃大旱，兰州地区饿殍满地。武威学者李鼎超著《陇右方言》（初名《武威方言》，因李唐之初武威属陇右道而改），所证武威方言词大多也是兰州方言词。

民国 22 年（1933 年）

罗常培著《唐五代西北方音》。

民国30年（1941年）

7月1日正式成立兰州市政府。

民国后期

甘肃学者慕少堂（1875年～1948年）著《甘宁青恒言录》，列释兰州方言词语八十余条。

民国37年（1948年）

甘肃学者李恭著《陇右方言发微》，涉及兰州方言词语百余条。

1949年

8月26日，兰州市解放。

1959年

从1953年开始国家列兰州为重点建设地区。一大批大型企业科教单位迅速建成。数十万科技文教卫生人员及干部工人从东北、山东、河南、上海、北京等地移居兰州。市区人口比1953年纯增2倍多，兰州市区外地人口大幅度超过本地居民。

1960年

兰州大学、甘肃师范大学（今西北师范大学）中文系油印本《甘肃方言概况》问世。

1964年

兰州大学中文系语言研究小组《兰州方言》在《兰州大学学报》1963年第2期、1964年第1期连载完毕。这是第一份对兰州方言语音、词汇、语法作系统描写的方言调查报告。

1970年

3月25日，永登县、榆中县、皋兰县划入兰州市，正式实行市管县制。

1984年

8月，中国社会科学院语言研究所张盛裕教授至兰州调查方言，详细记录了兰州方音，归纳出了兰州方言语音系统。

1988年

张文轩《兰州方言中“下”的两种读音》在美国《中国语言学报》第16卷第2期发表。本文第一次说明了兰州方言“下”作使动词时的读音与文白读的关系，用词汇扩散理论作了解释。这是兰州人在外国重要学术刊物发表的第一篇研究兰州方言的学术论文。

兰州市志

方言志

第一篇　语音系统

第一章　声　韵　调

兰州方言有 25 个声母，32 个韵母，4 个单字调，兹分节叙述于后。

第一节　声　　母

兰州方言的 25 个声母及属字例字如次：

p 布步别本	p‘怕盘普坡	m 门毛满木		
pf 主桌砖中	pf‘处吹春船		f 飞冯水拴	v 五味如软
t 到道夺灯	t‘太同土踢	l 兰路难努		
ts 糟在紫昨	ts‘仓曹寸彩		s 苏散扫随	z 饶
tʂ 招争展志	tʂ‘昌潮尺抽		ʂ 生诗少舌	ʐ 日染肉人
tɕ 精结九挤	tɕ‘秋旗全欠		ɕ 修休旋玄	
k 贵跪高滚	k‘开葵考看		x 红化好虎	
ø 哀摇远用				

其中 ø 表示零声母，即在字音开头没有辅音作声母的声母。如上 25 个声母除零声母外，都是按辅音的发音部位与发音方法排列的。同一横行的发音部位相同。p 行的都是双唇音；pf 行的都是唇齿音；t 行的都是舌尖中音，即舌尖齿龈音；ts 行的都是舌尖前音，即舌尖齿背音；tʂ 行的都是舌尖后音，即舌尖硬腭音；tɕ 行的都是舌面前音，即舌面硬腭音；k 行的都是舌面后音，即舌面软腭音。排在同一竖行的发音方法相同或相近。p 行的都是清不送气塞音或塞擦音，p‘行的都是清送气塞音或塞擦音，m 行的是浊鼻音和浊边音，f 行的是清擦音，v 行的是浊擦音。

pf、pf‘二声母是唇齿清塞擦音，前者不送气，后者送气，成配对关系。v 是唇齿浊擦音，与唇齿清擦音 f 相配对。pf、pf‘、v 三声母不见于普通话，见于西安话等方言。

l 声母有 l、n 两个自由变体，一般多发作 l。例如：男＝兰，牛＝刘，努＝鲁，女＝吕。

z 声母是舌尖前浊擦音，与舌尖清擦音 s 配对，普通话无此声母。与兰州

相邻的定西方言里中古日母字多作 z 声母，兰州方言里除作象声词外，只有两个常用词。一是“娆”$zɔ_{51}$，义为美好、惬意、舒服。二是□zl_{51}，义为淘气撒娇或性格执拗。

tʂ、tʂ‘、ʂ、ʐ 四个舌尖后音声母比普通话的舌尖略前，即卷舌程度较小，但不是舌叶音。

k、k‘、x 三个舌面后音声母的舌位比普通话的略前。

ø 声母不与合口呼韵母相拼，凡普通话零声母合口呼字，兰州方言都作 v 声母。ø 声母在开口呼韵母前略带浊擦音 ɣ，在齐齿呼韵母前略带半元音 j，在撮口呼韵母前略带半元音 ɥ，但皆无别义作用，对此说话人感觉迟钝。

从下图 1—27 所显示的 27 个例字的宽带语图可看出兰州方言如上 25 个声母的语音特征。

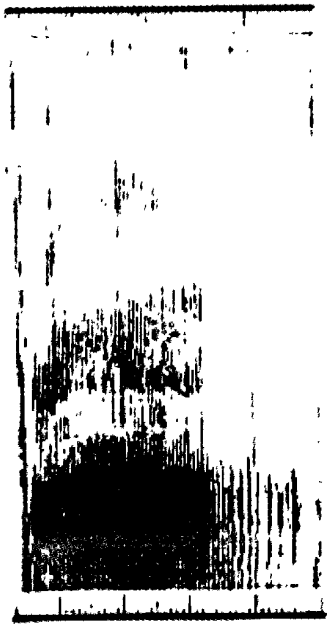

图 1 疤 pa_{53}

图 2 爬 $p‘a_{51}$

图 3 妈 ma_{53}

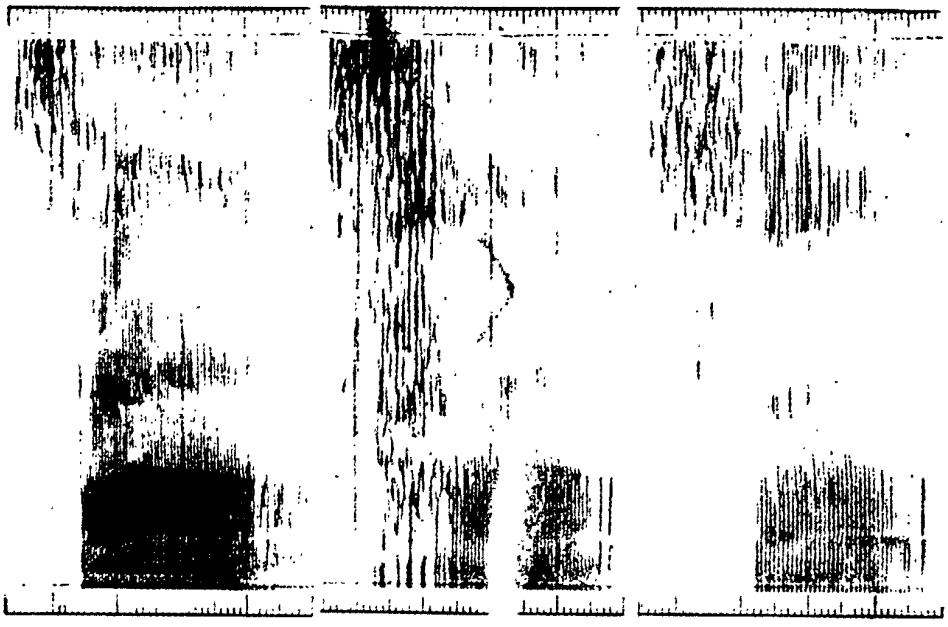

图 4　抓 pfa_{53}

图 5　□$pf\,{}^{\backprime}a_{14}$（义为顺次剥下）

图 6　法 fa_{13}

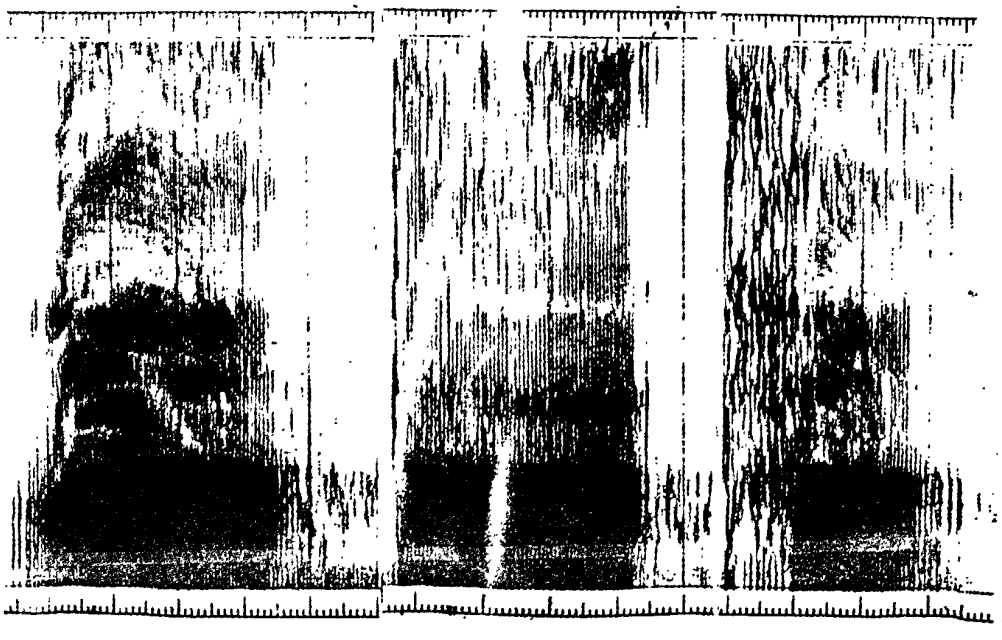

图 7　娃 va_{51}

图 8　大 ta_{13}

图 9　踏 $t\,{}^{\backprime}a_{53}$

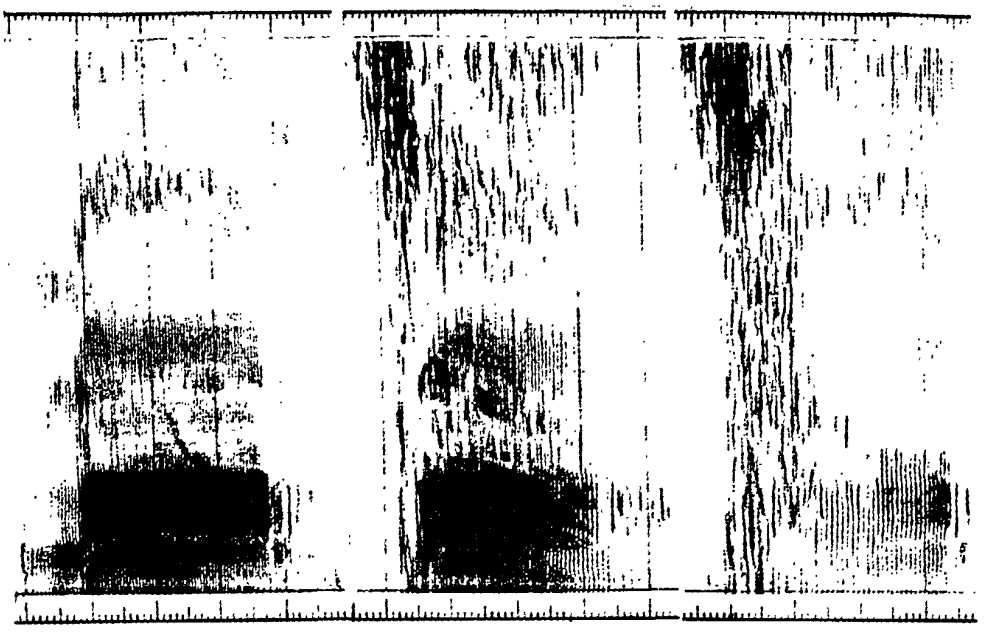

图 10 拉 la_{53}

图 11 杂 tsa_{51}

图 12 擦 $ts^{\epsilon}a_{13}$

图 13 洒 sa_{44}

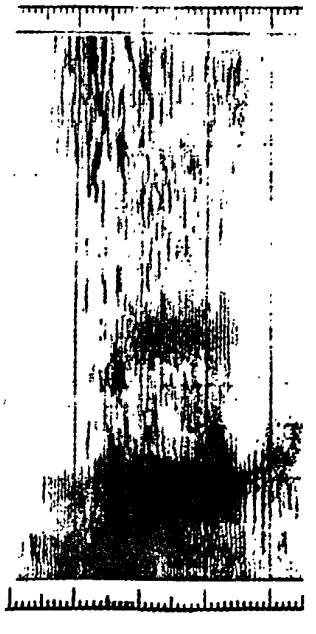

图 14 □za_{51}（象声词）

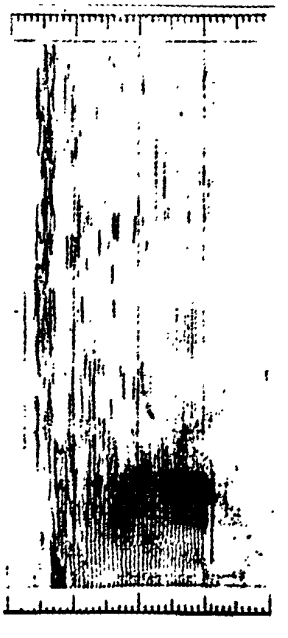

图 15 扎 $t\underline{s}a_{13}$

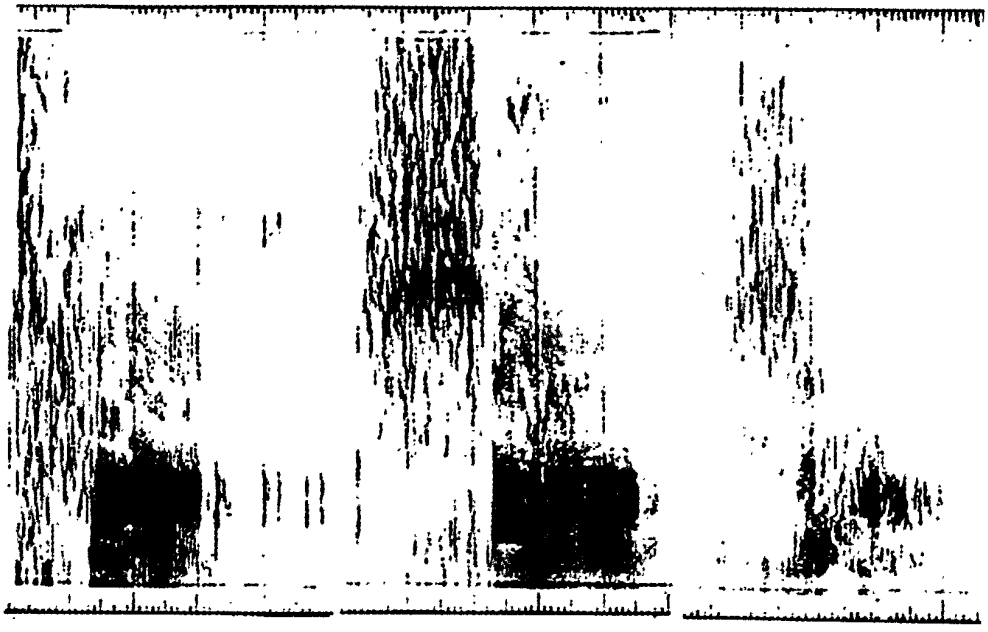

图 16　茶 $tʂ^{\epsilon}a_{51}$　　图 17　沙 $ʂa_{53}$　　图 18　□$ʐa_{51}$（象声词）

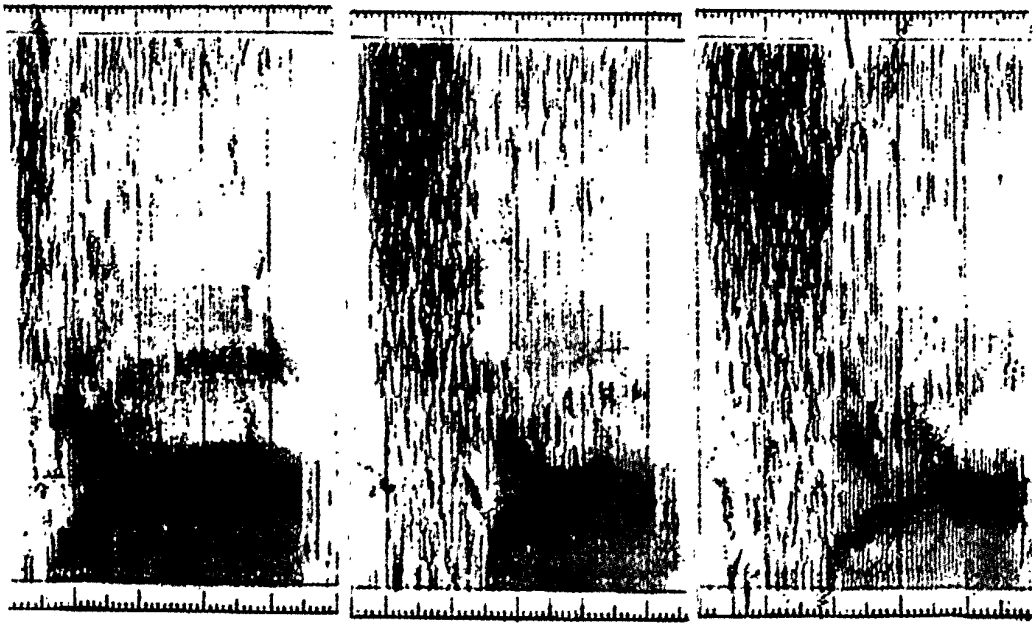

图 19　家 $tɕia_{53}$　　图 20　掐 $tɕ^{\epsilon}ia_{13}$　　图 21　夏 $ɕia_{13}$

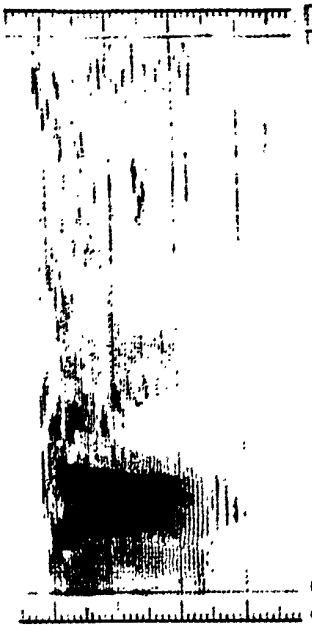

图 22 尕 ka_{44}

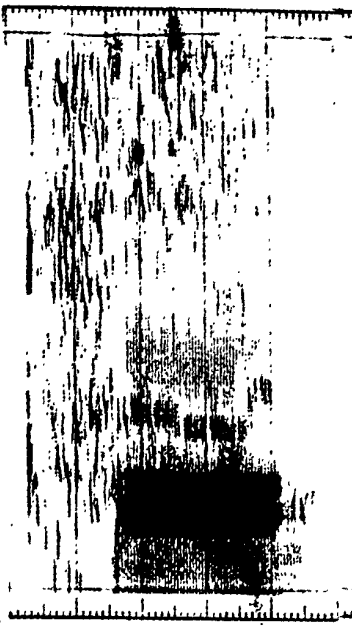

图 23 卡 $k'a_{44}$

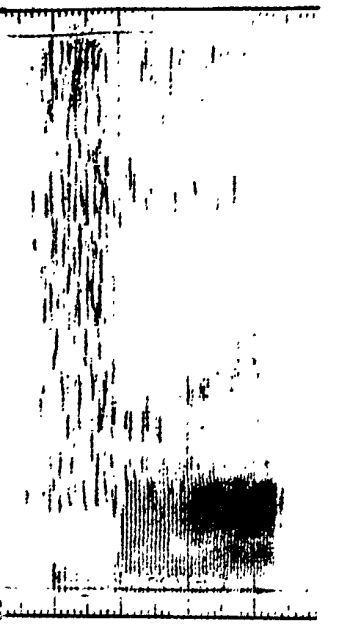

图 24 下 xa_{13}

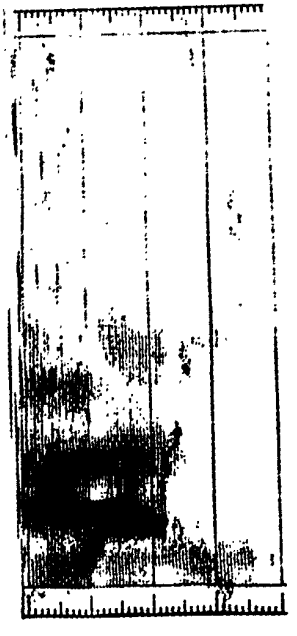

图 25 安 an_{53}

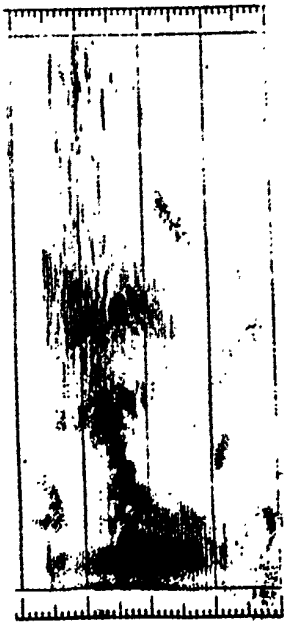

图 26 油 $iəu_{51}$

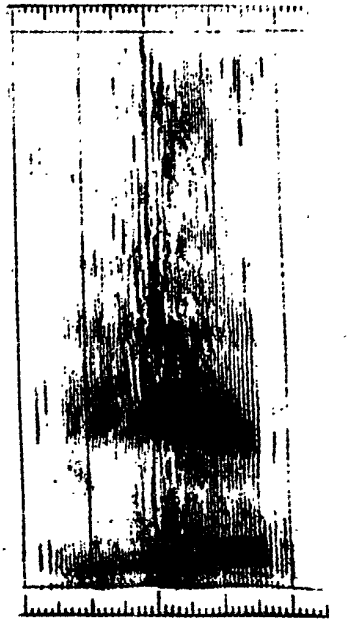

图 27 鱼 y_{51}

第二节　韵　　母

兰州方言的 32 个韵母及属字例字如次：

a 啊爬打拉	ia 鸭家掐夏	ua 花夸刮画	
ɤ 鹅德蛇客		uɤ 多脱课活	
	ie 野姐切灭		ye 月靴脚略
ɛ 哀来盖外		uɛ 快怪槐坏	
ɔ 熬保桃老	iɔ 要条小描		
ɿ 资次思四	i 衣比地急	u 图初鲁固	y 雨锯取虚
ʅ 支迟使日			
ɯ 儿而耳二			
ei 飞水倍妹		uei 堆雷随桂	
əu 欧丑收斗	iəu 油丘流救		
an 安三含慢	ian 烟闲减面	uan 官团缓断	yan 圆宣卷劝
ən 恩本登正	in 音林井姓	uən 孙魂董送	yn 云军穷用
ɔŋ 昂帮党浪	iɔŋ 秧良讲向	uɔŋ 光黄广矿	

如上 32 个韵母是按四呼排列的。a 竖行属开口呼，ia 竖行属齐齿呼，ua 竖行属合口呼，ye 竖行属撮口呼。每一横行韵母韵腹相同，因韵头不同而形成开齐合撮四呼相配关系。an、ən 二横行韵母四呼齐备，其余齐合撮三呼多有零位。in、yn 二韵母，从系统性和韵感上来说，当有韵腹 ə，因前高元音 i、y 和舌尖鼻辅音 n 的发音部位较近，常使 ə 省而不显，故标作 in、yn，但与 iən、yən 不构成音位对立关系，所以仍当为 ən 行的齐撮呼韵母。ie、ye 二韵母从系统性和韵感来说，当为 ɤ 横行的齐撮呼，因其韵腹 ɤ 受前高元音 i、y 的影响使舌位靠前而为 e，使 ie、ye 二韵母单列一横行，目的在于强调这一分布特征。下文我们依传统称开合二呼为洪音，齐撮二呼为细音。

ɛ 横行韵母的 ɛ 是舌面前不圆唇半低元音，在实际发音中，时有细微动程，可标作 æe，但与 ɛ 不构成音位对立关系，说话人对二者区别感觉迟钝，常见变体为 ɛ，故不标作 æe，而标作 ɛ。同样，ɔ 横行韵母的 ɔ 是舌面后圆唇半高元音，在实际发音中，时有细微动程，可标作 ʌo，但与 ɔ 不构成音位对立关系，说话人对二者区别感觉迟钝，常见变体为 ɔ，故不标作 ʌo，而标作 ɔ。

ɯ 韵母是舌面后不圆唇高元音，与舌面后高圆唇元音 u 相配对，只与零

声母相拼，其属字与普通话 er 韵母属字相同，但无 ɯ 化现象。

ən 横行韵母属字包括普通话 ən、əŋ 二横行韵母属字，即在兰州方言中，ə 系鼻尾韵母无前后之分，从字音说，根＝耕，贫＝平，滚＝拱，运＝用。鼻尾 n 有时受声母或韵头影响也发作-ŋ，但不构成音位对立关系，且常见变体为-n，所以不标-ŋ 而标-n。

an、ən、ɔŋ 三横行韵母中的韵腹时有鼻化音，但 n、ŋ 作为韵尾仍然存在。说话人对外地失去鼻音尾的纯粹鼻化韵母听觉敏感，常以此而“递相笑非”。从宽带语图上看，鼻韵尾也有明显表现（见图 49—59）。我们依传统称此三横行韵母为阳声韵，其余韵母为阴声韵。兰州方言韵母系统无入声韵。

从下图 28—59 所显示的 32 个韵母例字的宽带语图可看出兰州方言 32 个韵母的语音特征。

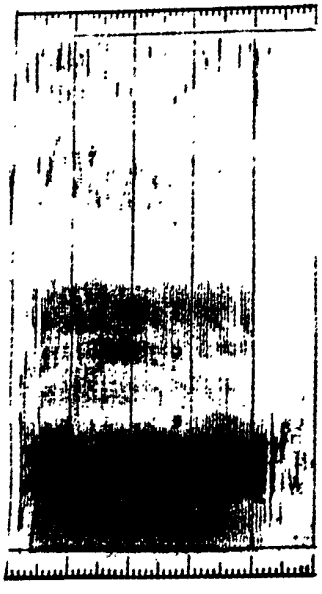

图 28 阿 a_{53}

图 29 牙 ia_{51}

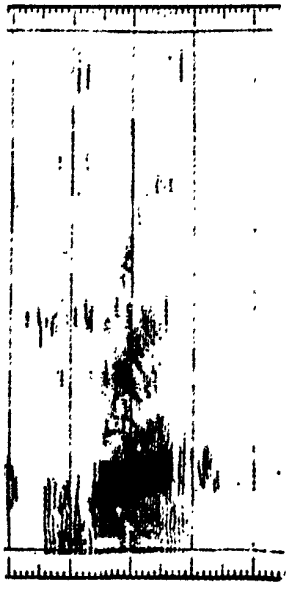

图 30 花 xua_{53}

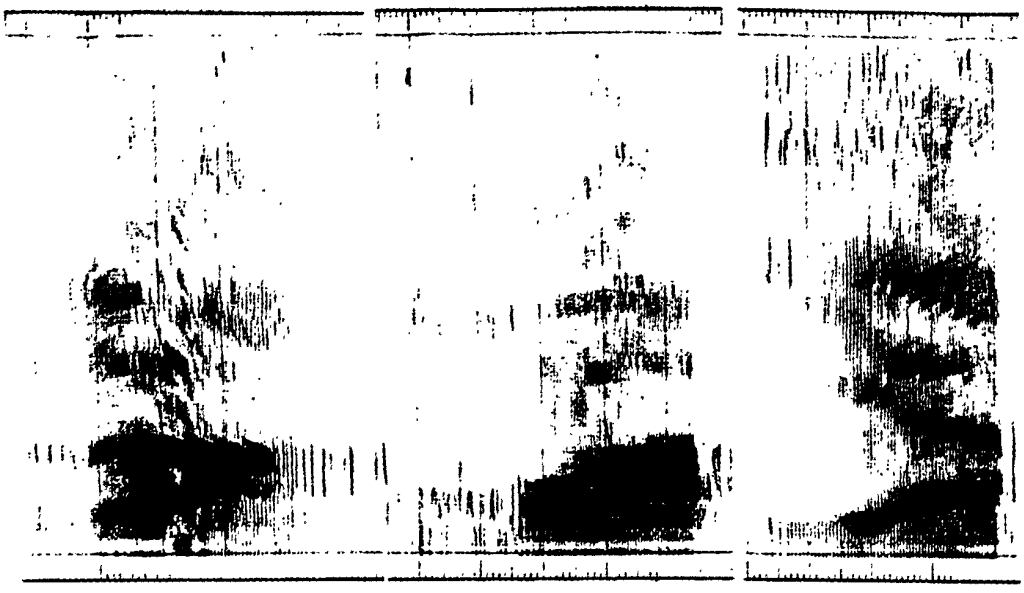

图 31　鹅 ɣ$_{51}$　　图 32　火 xuɣ$_{44}$　　图 33　野 ie$_{44}$

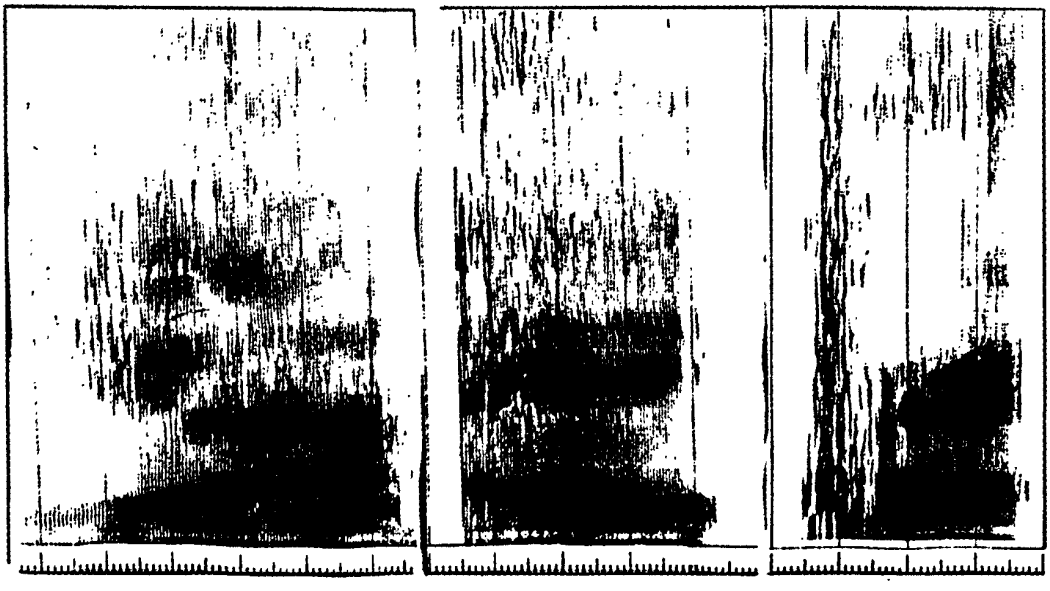

图 34　月 ye$_{13}$　　图 35　哀 ɛ$_{53}$　　图 36　快 k ʻuɛ$_{13}$

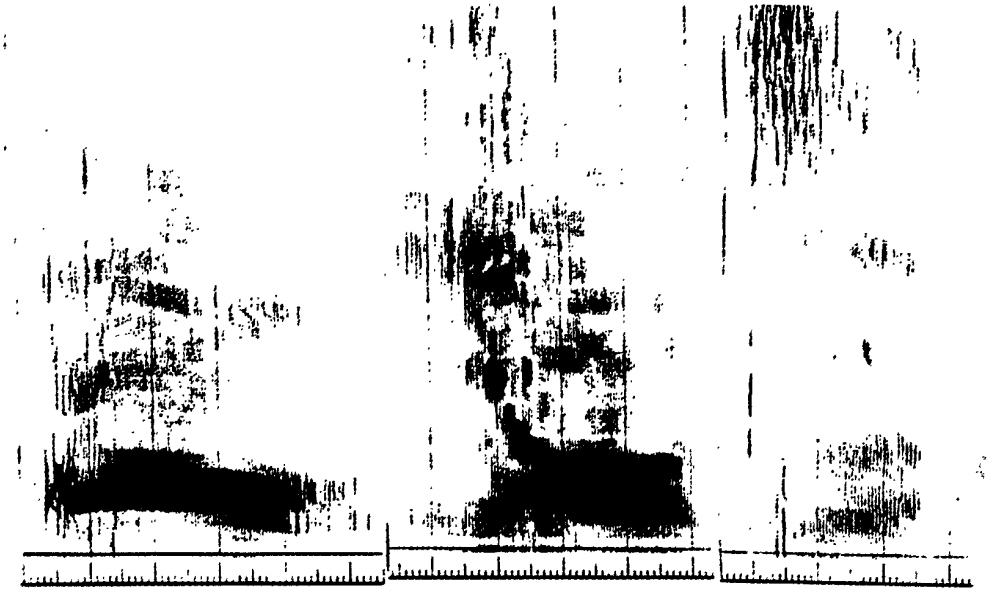

图 37 熬 $ɔ_{53}$ 图 38 腰 $iɔ_{53}$ 图 39 资 tsl_{53}

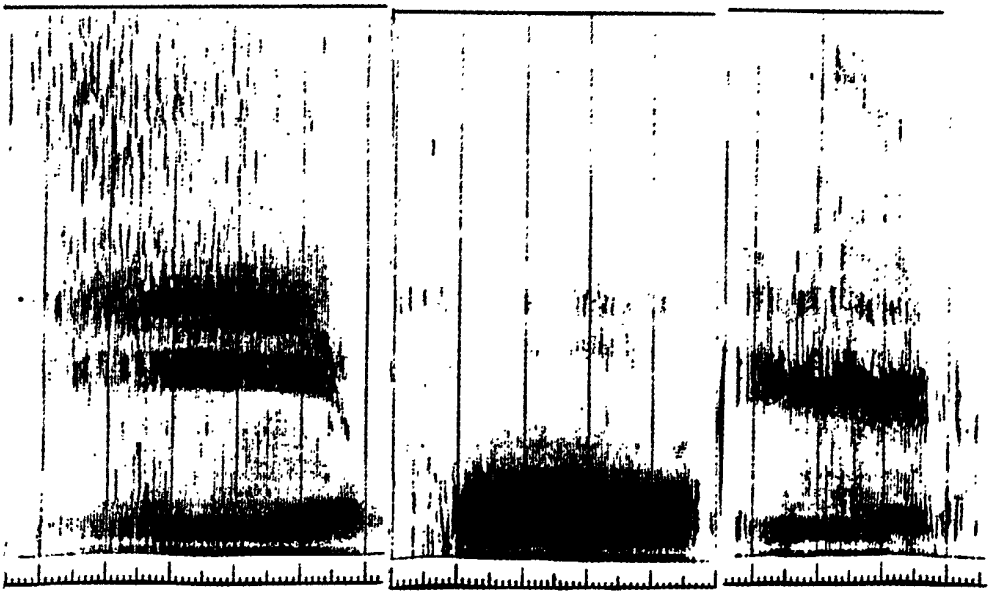

图 40 衣 i_{53} 图 41 虎 xu_{44} 图 42 鱼 y_{51}

图 43　支 $tʂʅ_{53}$

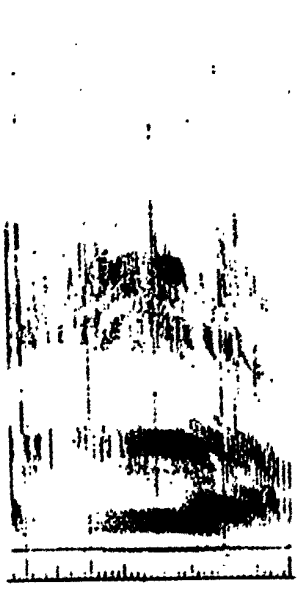

图 44　儿 $ɯ_{51}$

图 45　飞 fei_{53}

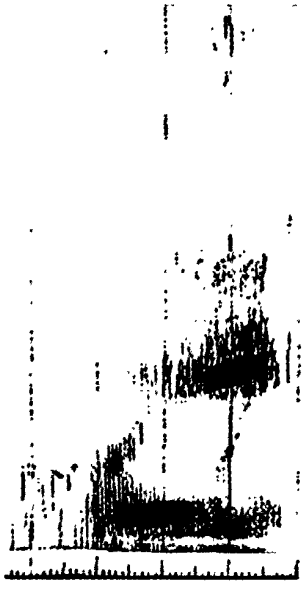

图 46　会 $xuei_{13}$

图 47　欧 $əu_{53}$

图 48　油 $iəu_{51}$

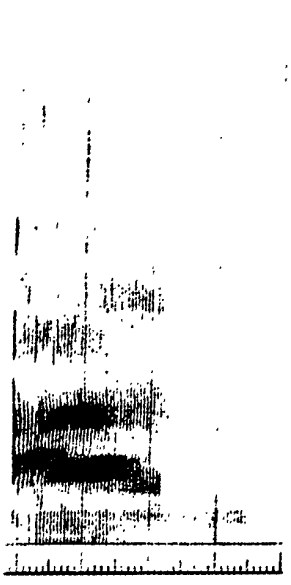

图 49 安 an_{53}

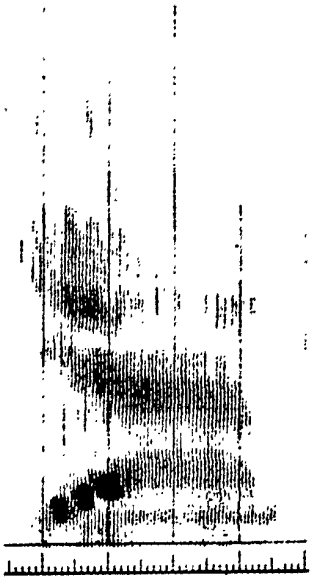

图 50 烟 ian_{53}

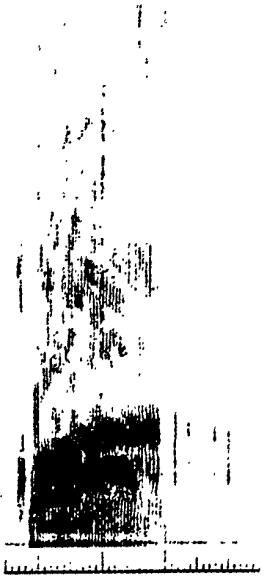

图 51 官 $kuan_{53}$

图 52 冤 yan_{53}

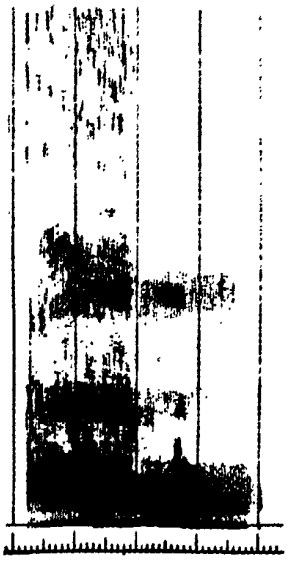

图 53 恩 $ən_{53}$

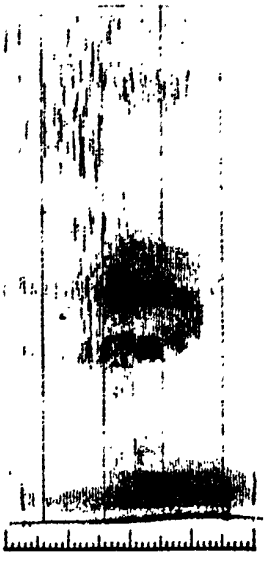

图 54 音 in_{53}

图 55　魂 $xuən_{51}$

图 56　云 yn_{51}

图 57　昂 $ɔŋ_{53}$

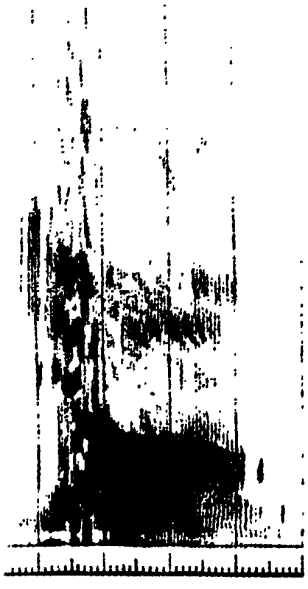

图 58　羊 $iɔŋ_{51}$

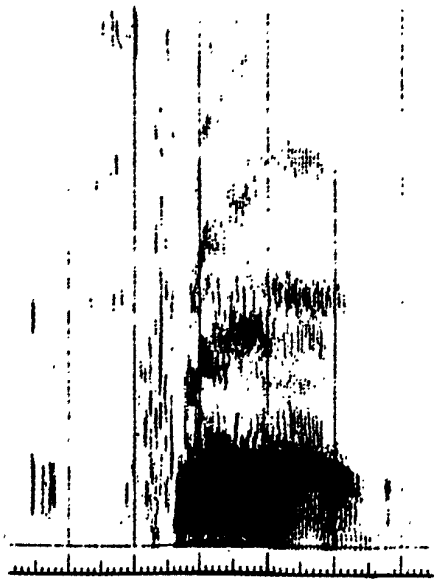

图 59　黄 $xuɔŋ_{51}$

第三节 声 调

声调有单字调和连续变调之分，后者是前者的条件变体，属连读音变。本节所言声调指单字调。兰州方言有4个声调，即4个调类。调类名称、调值及所属例字如次：

1、阴平 53 方天初昏高猪低边安开粗偏

2、阳平 51 房甜除魂穷陈唐平云扶拔罚

3、上声 44 粉短纸走古展草比有老暖五

4、去声 13 盖帐正醉对变爱大近坐厚抱

调值是由字音的音高变化造成的。音高变化决定于声带颤动的频率。频率的大小与音高的高低成正比关系。下面从“飞肥水睡”四字的发音在音高仪上所显示的基频曲线可看出兰州方言声调的特点。这四个字在兰州方言中声母和韵母完全相同，因声调有阴阳上去四个调类的差别而音异义别。

图60—63中最上边的曲线是振幅曲线，显示字音大小的变化。中间的曲线是基频曲线，显示字音高低的变化，由其可直接看出该字发音调值。最下面的直线是水平线，中间的空档显示字音的时长。

图60 飞 fei_{53}

图61 肥 fei_{51}

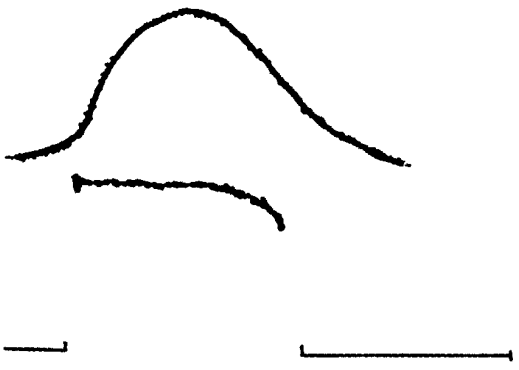

图 62　水 fei_{44}

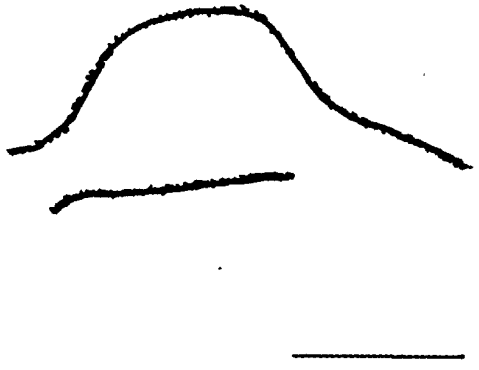

图 63　睡 fei_{13}

阴平字“飞”的基频曲线表明这是一个降调，高点基频为 130 赫兹，低点基频为 97 赫兹。阳平字“肥”的基频曲线表明这也是一个降调（图中开头向上的弯头其他声调中也会出现，不必考虑），但其降的幅度比“飞”要大。高点基频同“飞”一样，都是 130 赫兹，但低点基频为 83 赫兹，比“飞”低 15 赫兹。这正是兰州方言中平分阴阳的语音学根据。由于兰州方言的阴平阳平都是降调，所以外地人往往误认为是一个声调，但当地人听感敏锐，认为飞≠肥，天≠甜，方≠房，猜≠裁，二者有明显语音差别。问其原因，多说后字比前字要“重一些”。“重”显然指的是降得较低的语音特征。用五度音高画调器向当地人做听辨实验，阴平字为 53，阳平字为 51，被听辨者认为“最象”而认可。

上声字“水”的基频曲线表明，这是一个较高平而末端有降的调型，高点基频为 123 赫兹，低点基频为 102 赫兹。用五度音高画调器向当地人做听辨实验，44、442 都能被认可，音高仪所显示的末端有降的语音特征在说话人听觉上仍有反映，虽然它对判定上声调没有决定作用。在连读中，末端降的特征不明显。为显示区别性特征，标上声调值为 44。

去声字“睡”的基频曲线表明这是一个升调，低点基频 107 赫兹，高点基频为 124 赫兹，起点低而且升的幅度不大，是一个低升调型。用五度画调器向当地人做听辨实验，13 被认为“最象”而得到认可。

从音位对立区别的角度来说，兰州方言单字调用“高、中、低、降、升、

平”六个特征就可得到区别并显示出相互音值间的异同点。为此我们可列矩阵如图64。

调 / 特征 / 类	阴平	阳平	上声	去声
高	+	+	−	−
中	+	+	+	+
低	−	+	−	+
降	+	+	−	−
升	−	−	−	+
平	−	−	+	−

图64 兰州方言单字调区别性特征矩阵

兰州方言单字调型的总体特征是有降、平、升三型，而无降升型。由于降调有两个，外地人易谓兰州方言平声不分阴阳而为三声调。其实，与兰州方言相邻的临夏方言、洮岷方言和定西方言单字调皆因平声不分阴阳而为三个声调。兰州方言阴阳平共有“高、降”等特征，仅为“低”一特征所区别，调值最为接近，也许再过多少年，兰州方言会走上相邻方言平声不分阴阳的道路。另外，兰州方言因无降升型，调型比较平直，外地人听起来比较“生硬”，这也是兰州人学习普通话不易学准第三声的一条原因。

为了比较直观地看出兰州方言单字调的调值走向，兹列“飞、肥、水、睡”四字的窄带语图如图65—68。

兰州方言也有轻声，但轻声见于连读环境，当属连读音变，留待下章再述。

图 65　飞 fei_{53}

图 66　肥 fei_{51}

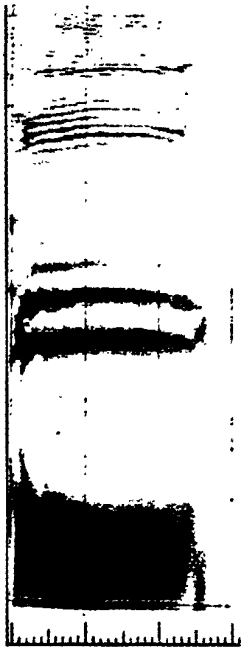

图 67　水 fei_{44}

图 68　睡 fei_{13}

第二章 声韵调配合关系

第一节 声韵配合关系

兰州方言的25个声母和32个韵母配合关系如下表1。能配合（即拼合）的或用一个常见字表示，或用空位表示。前者属“有音有字”现象，无须细言。后者表示兰州方言音系虽然允许这种配合，即兰州方言存在这种字音，却无汉字表示，所以叫做“有音无字”现象。有音无字的配合又分两种情况。一种是该字音已能表示某词或某语素。例如，兰州方言中 pia_{53} 这一音节虽然无字可表，但它可做为义为“随意贴上”的动词在口语中使用。另一种是该字音除可做象声词外，尚不表其它的词或语素，这是音义结合过程中的“偶然空缺”或“存留”，说不定某一日被说话人派上用场而作象声词之外的其它词或语素使用。例如；兰州方言中 tia_{53} 这一音节既无字可表，又不能作象声词之外的其它词或语素使用，只能“留任待用”而已。

不能配合的用一斜线表示。这指的是兰州方言音系不允许这种拼合，即兰州方言音系中不存在这种字音。例如，兰州方言中没有 məu（如普通话“谋”的读音）这一字音。

通览“兰州方言声母韵母配合表”，声韵相配的系统性是很强的。配合条件，对声母来说，首先是发音部位，其次是发音方法；对韵母来说，首先是洪细四呼，其次是韵腹韵尾。具体言之：

1、双唇音声母不能与撮口呼相拼，也不能与合口呼中有韵头的韵母相拼。

双唇音声母可与开口呼、齐齿呼相拼，但不能与开口呼中的 ɿ、ʅ、ɯ、əu 四韵母相拼，也不能与齐齿呼中的 iəu 韵母相拼。m 声母是鼻音，与 p、p‘二塞音声母存在着发音方法上的差别，所以 m 不能与齐齿呼中的 iɔŋ 韵母相拼而显出了自己的特性。

2、唇齿音声母不能与细音相拼，可以跟洪音相拼，显得很整齐。但是，唇齿音声母不能与开口呼中的 ɔ、ɿ、ʅ、ɯ、əu 相拼，也不能与合口呼中的有韵头韵母相拼，这又显得很整齐，而且与双唇音声母有很大一致性。

3、舌尖中音声母既可与洪音相拼，又可与细音相拼，但不能与开口呼的

表1 兰州方言声母韵母配合表

声母		韵母 / 配合情况	开口呼													齐齿呼								合口呼								撮口呼			
			a	ɤ	ɛ	ɔ	ɿ	ʅ	ɯ	ei	əu	an	ən	ɔŋ	ia	ie	iɔ	i	iəu	ian	in	iɔŋ	ua	uɤ	uɛ	u	uei	uan	uən	uɔŋ	ye	y	yan	yn
双唇音	塞音	p	巴	薄	摆	包	/	/	/	背	/	搬	本	帮		别	膘	比	/	边	病		/	/	/	布	/	/	/	/	/	/	/	/
		p‘	怕	坡	派	袍	/	/	/	赔	/	盼	碰	旁		撇	漂	批	/	偏	平		/	/	/	铺	/	/	/	/	/	/	/	/
	鼻音	m	马	摸	买	毛	/	/	/	煤	/	慢	孟	忙		灭	苗	米	/	棉	民	/	/	/	/	木	/	/	/	/	/	/	/	/
唇齿音	塞擦音	pf	抓	镯	拽	/	/	/	/	追	/	砖	中	庄	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	猪	/	/	/	/	/	/	/	/
		pf‘	欻	戳	揣	/	/	/	/	吹	/	穿	春	窗	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	初	/	/	/	/	/	/	/	/
	擦音	f	刷	硕	摔	/	/	/	/	飞	/	拴	分	双	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	书	/	/	/	/	/	/	/	/
		v	挖	握	歪	/	/	/	/	为	/	软	温	王	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	五	/	/	/	/	/	/	/	/
舌尖中音	塞音	t	大	德	代	刀	/	/	/	/	斗	单	灯	当		跌	吊	地	丢	垫	丁		/	多	/	肚	对	端	东	/	/	/	/	/
		t‘	踏	特	太	桃	/	/	/	/	偷	炭	疼	唐		铁	挑	踢	·/	天	听		/	脱	/	土	推	团	通	/	/	/	/	/
	边音	l	辣	勒	来	老	/	/	/	/	楼	兰	棱	狼		裂	缭	力	刘	连	林	凉	/	锣	/	路	雷	乱	龙	/	掠	吕	峦	轮
舌尖前音	塞擦音	ts	杂	则	宰	早	紫	/	/	贼	走	赞	僧	脏	/	/	/	/	/	/	/	/		坐	/	租	嘴	钻	尊	/	/	/	/	/
		ts‘	擦	/	菜	草	次	/	/	/	凑	残	层	仓	/	/	/	/	/	/	/	/	/	错	/	醋	摧	窜	葱	/	/	/	/	/
	擦音	s	洒	塞	赛	扫	四	/	/	/	搜	三	僧	桑	/	/	/	/	/	/	/	/	/	锁	/	苏	碎	蒜	孙	/	/	/	/	/
		z		/	/	烧		/	/	/		/		/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/

表1

续表

声母		配合情况 / 韵母	开口呼												齐齿呼								合口呼								撮口呼			
			a	ɤ	ɛ	ɔ	ɿ	ʅ	ɯ	ei	əu	an	ən	ɔŋ	ia	ie	iɔ	i	iəu	ian	in	iɔŋ	ua	uɤ	uɛ	u	uei	uan	uən	uɔŋ	ye	y	yan	yn
舌尖后音	塞擦音	tʂ	渣	摘	斋	找	/	纸	/	/	周	站	真	张	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		tʂ‘	茶	车	柴	潮	/	迟	/	/	稠	铲	成	常	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
	擦音	ʂ	杀	色	晒	少	/	使	/	/	收	山	生	尚	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
		ʐ		热	/	绕	/	日	/	/	柔	染	人	瓤	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
舌面音	塞擦音	tɕ	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	家	姐	叫	鸡	九	见	金	江	/	/	/	/	/	/	/	/	脚	锯	卷	军
		tɕ‘	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	掐	茄	撬	七	球	前	清	抢	/	/	/	/	/	/	/	/	缺	取	全	穷
	擦音	ɕ	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	夏	泻	小	西	修	先	新	香	/	/	/	/	/	/	/	/	雪	许	玄	训
舌根音	塞音	k	尕	哥	盖	高	/	/	/	/	狗	竿	根	钢	/	/	/	/	/	/	/	/	瓜	果	怪	鼓	鬼	官	公	光	/	/	/	/
		k‘	喀	客	开	烤	/	/	/	/	扣	看	啃	炕	/	/	/	/	/	/	/	/	夸	课	快	苦	亏	宽	空	筐	/	/	/	/
	擦音	x	哈	黑	害	好	/	/	/	/	吼	喊	恨	杭	/	/	/	/	/	/	/	/	花	火	坏	虎	灰	缓	红	黄	/	/	/	/
		∅	啊	鹅	爱	熬	/	/	儿	/	欧	安	恩	昂	压	野	要	一	油	烟	音	羊	/	/	/	/	/	/	/	/	月	玉	元	云

ɿ、ʅ、ɯ、ei 四韵母相拼，也不能与合口呼的 ua、uɛ、uɔŋ 三韵母相拼。舌尖中音声母中，l 是边音，与塞音 t、t‘发音方法不同，因此 l 与撮口呼韵母一一相拼，t、t‘与撮口呼韵母均不相拼，显出了二者的差别。

4、舌尖前音声母不能与细音相拼，可与洪音相拼，显得很整齐。但是，舌尖前音声母既不能与齐齿呼中的 ʅ、ɯ 二韵母相拼，也不能与合口呼中的 uɛ、uɔŋ 二韵母相拼。ts 声母是不送气塞擦音，与送气塞擦音声母 ts‘、擦音声母 s、z 发音方法不同，所以 ts 可与开口呼的 ei 韵母、合口呼的 ua 韵母相拼，与 ts‘、s、z 三声母显出了差别。z 声母是浊擦音，与塞擦音 ts、ts‘及清擦音 s 发音方法不同，因此独其不与开口呼的 ɤ、ɛ、an、ɔŋ 四韵母及合口呼韵母相拼而显出了自己的特性。

5、舌尖后音声母不能与细音及合口呼韵母相拼，只可与开口呼韵母相拼，显得最为集中。但是，舌尖后音声母不能与开口呼的 ɿ、ɯ、ei 三韵母相拼。ʐ 声母是浊擦音，与塞擦音 tʂ、tʂ‘及清擦音 ʂ 发音方法不同，因此独其不与开口呼的 ɛ 韵母相拼而显出了自己的特性。

6、舌面音声母不能与洪音相拼，能与细音韵母相拼，表现最为整齐。

7、舌根音声母刚好和舌面音声母相反，不能与细音相拼，可与洪音相拼，处于互补状态。舌根音声母不能与开口呼中的 ɿ、ʅ、ɯ、ei 四韵母相拼，仍显得极为整齐。

8、零声母不能与合口呼相拼，可与细音及开口呼相拼。但是，零声母不能与开口呼中的 ɿ、ʅ、ei 三韵母相拼。

通览“兰州方言声母韵母配合表”，共有可供配合音节总数 800 个（=25 个声母×32 个韵母），其中：

1、不能配合的音节，即兰州方言音系不允许拼合的音节共 467 个。

2、可以配合的音节，即兰州方言音系允许拼合的音节共 333 个（=800 个－467 个）。其中：

有音有字的共 317 个，有音无字的 16 个。有音有字的 317 个音节例字已见表内，毋庸多说。有音无字的 16 个音节适如上说，皆可做象声词用，如 pia_{53} 可表爆裂声，mia_{44} 可表猫叫声。其中有 6 个除做象声词外，还可做其他词使用。例如：

pia_{53}，动词，义为随意贴上：腿上～了一块膏药。

$p‘ia_{44}$，形容词，义为扁平，多带叠音后缀：这房子～塌塌的。

t‘ia13，动词，义为把泥巴摔在墙上：和些泥～上。

$ti\text{ɔ}ŋ_{13}$，重叠后做名词："～～"，法师敲的一种羊皮鼓。

$tsua_{13}$，动词，"做啥"合音而成：你～着哩？

$z\text{ɿ}_{51}$，形容词，义为小孩淘气：这娃娃～的很。

今尚纯做象声词的有 mia、$pi\text{ɔ}ŋ$、$p\text{'}i\text{ɔ}ŋ$、tia、lia、$t\text{'}i\text{ɔ}ŋ$、za、zəu、zən、$z\text{ɻ}a$ 这 10 个音节。

兰州方言中 333 个声韵配合音节对 25 个声母来说，分布不是均等的。若平等分布，则每个声母约占有 13 个音节。各声母实际所占音节排序如下：

l25 个，t21 个，ø21 个，t'20 个，p16 个，p'16 个，ts16 个，k16 个，k'16 个，x16 个，m15 个，s14 个，ts'13 个，$t\text{ɕ}$12 个，$t\text{ɕ}$'12 个，ɕ12 个，$t\text{ʂ}$9 个，$t\text{ʂ}$'9 个，ʂ9 个，pf8 个，pf'8 个，f8 个，v8 个，$z\text{ɻ}$8 个，z5 个。

其中 l 声母所占数最高，z 所占数最低。平均数以上的 12 个，平均数以下的 13 个。

按声母的发音部位来看，各类所占音节数目及百分比排序如表 2。

表 2 按声母发音部位所占音节情况

声母类别	舌尖中音	舌尖前音	舌根音	双唇音	舌面音	舌尖后音	唇齿音	ø
音节数目	66 个	48 个	48 个	47 个	36 个	35 个	32 个	21 个
所占比例	19.8%	14.4%	14.4%	14.1%	10.8%	10.5%	9.6%	6.3%

其中舌尖中音最多，零声母最少，舌尖前音、舌根音、双唇音较多，舌面音、舌尖后音、唇齿音较少。

按声母的发音方法（暂不考虑送气特征）分类，各类所占音节数目及百分比排序如表 3。

表 3 按声母发音方法所占音节情况

发音方法	塞音	塞擦音	擦音	边音	鼻音	ø
音节数目	105 个	87 个	80 个	25 个	15 个	21 个
所占比例	31.5%	26.1%	24%	7.5%	4.5%	6.3%

其中塞音最多，鼻音最少，而且有意思的是塞音多于塞擦音，塞擦音多于擦音，排序正与一般音标表上的次序一致。

兰州方言 333 个声韵配合音节对 32 个韵母来说，分布也是不均衡的。若平均分布，则每个韵母约占有 10 个音节。各韵母实际所占音节排序如下：

a22 个，ən22 个，an21 个，ɔŋ21 个，ɤ20 个，ɛ20 个，ɔ18 个，u16 个，əu15 个，ia10 个，ie10 个，iɔ10 个，i10 个，ian10 个，in10 个，iɔŋ9 个，uɤ9 个，uei9 个，uan9 个，uən9 个，ei8 个，iəu6 个，ye5 个，y5 个，yan5 个，yn5 个，l4 个，l̩4 个，ua4 个，uɛ3 个，uɔŋ3 个，ɯ1 个。

其中 a、ən 二韵母最多，ɯ 韵母最少。

按四呼来说，各呼所占音节及百分比如表 4。

表 4　四呼所占音节情况

四　呼	开口呼	齐齿呼	合口呼	撮口呼
音节数目	176 个	75 个	62 个	20 个
所占比例	52.8%	22.5%	18.6%	6%

其中开口呼最多，撮口呼最少。同样有意思的是多少排序正与开齐合撮排列一致。开口呼所占音节比齐合撮三呼所占音节之和还要多一些，因此，开口呼音节占绝对优势。

第二节　声韵与调的配合关系

兰州方言音系允许有 333 个声母、韵母相拼音节，可称之为 333 个声韵音节。这 333 个声韵音节配之以阴平、阳平、上声、去声四个声调，可构成 1011 个实际可读的音节（若不配声调，声韵音节实际上无法读出来）。如果每个声韵音节都能和阴阳上去四声相配，就会有（333×4＝）1332 个可读音节。但是，由于历史来源及音系本身的制约，有些声韵音节无法与每一声调相配。兰州方言声韵音节与四声相配情况见表 5“兰州方言声韵调配合表”（共 3 张）。

表 5　兰州方言声韵调配合表(第一张)

配合情况	声母	双唇音												唇齿音															
		塞音								鼻音				塞擦音								擦音							
		清不送气音				清送气音				浊音				清不送气音				清送气音				清音				浊音			
		p				p‘				m				pf				pf‘				f				v			
韵母	调	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去
		53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13
阴声韵	a	疤	拔	把	罢	啪	爬	帕	怕	妈	麻	马	骂	抓	/	爪	/	欻				唰	乏	耍	法	挖	娃	瓦	袜
	ɤ	波	白	簸	剥	坡	婆	叵	破	/	魔	抹	脉	/	镯	/	捉	/	/		戳	/	勺	所	说	弱		我	卧
	ɛ	/	/	摆	拜	/	牌	/	派	/	埋	买	卖		/	/		揣	/	揣	踹	衰	/	摔	帅	歪	/	/	外
	ɔ	包	/	宝	抱	炮	袍	跑	泡	/	猫	卯	帽	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	ei	碑	/	/	辈	坯	陪	/	配	/	梅	美	妹	追	/	/	缀	吹	锤	/	/	飞	肥	水	费	微	围	苇	位
	ia		/	/	/	/	/		/	/	/		/	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	ie	/	别		鳖	/	/	撇	拍	/	/	/	灭	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	iɔ	膘	/	表	/	飘	嫖	殍	票	/	苗	秒	庙	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	i	卑	鼻	比	毕	披	皮	避	屁	/	迷	米	密	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	u		/	补	布	铺	葡	谱	扑	/	谋	母	墓	猪	轴	煮	助	初	锄	楚	出	书	扶	斧	树	乌	吴	五	雾
阳声韵	an	搬	/	板	半	潘	盘	/	盼	/	蛮	满	慢	砖	/	转	篆	穿	船	喘	串	翻	繁	反	贩	弯	完	软	万
	ən	锛	/	本	笨	喷	朋	捧	碰	蒙	门	猛	梦	中	/	准	众	春	虫	宠	铳	风	坟	粉	奉	温	绒	稳	闰
	ɔŋ	帮	/	绑	棒	膀	旁	/	胖	/	忙	蟒	/	庄	/	奘	壮	窗	床	闯	撞	方	房	纺	放	汪	王	网	忘
	ian	边	/	扁	变	偏	便	片	骗	/	棉	免	面	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	in	宾	/	饼	病	/	贫	品	聘	/	明	敏	命	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	iɔŋ		/	/	/		/	/	/	/	/	/	/	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×

表 5　兰州方言声韵调配合表（第二张）

配合情况	舌尖前音												舌尖后音												舌根音											
	塞音								擦音				塞音								擦音				塞音								擦音			
	清不送气音				清送气音				清音				浊音				清不送气音				清送气音				清音				浊音				清不送气音				清送气音				清擦音			
	ts				ts‘				s				z				tʂ				tʂ‘				ʂ				ʐ				k				k‘				x			
声调	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去
韵母	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13
a	/	杂	/	咂	嚓	/	/	擦			洒	啥	/		/	/	渣	铡	拃	榨	差	茶	叉	插	沙	/	傻	杀	/		/	/	嘎	/	尕	尬	喀	/	卡	/	哈	/	/	瞎
ɤ	/	则	/	/	×	×	×	×	/	/	/	塞	×	×	×	×	遮	择	者	窄	车	/	扯	策	赊	蛇	舍	射	/	/	惹	热	歌	/	舸	个	苛	/	可	客	呵	河	/	黑
ɛ	栽	/	宰	再	猜	才	彩	菜	腮		/	赛	×	×	×	×	斋	/		债	差	柴	踩	/	筛	/	/	晒	×	×	×	×	该	/	改	盖	开	/	慨	/	嗨	鞋	海	害
ɔ	糟	/	枣	灶	操	槽	草	糙	骚	/	扫	臊	/	烧	/	/	招		找	照	抄	潮	炒	朝	烧	韶	少	哨	/	饶	绕	耀	高	/	糕	告	敲	/	烤	靠	蒿	豪	好	号
ɿ	资	/	紫	字	刺	词	此	次	私	/	死	寺	/		/	/	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
ʅ	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	知	直	止	织	哧	迟	齿	吃	师	石	屎	事	/	/	扔	日	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
ei	/	贼	/	/	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
əu	/	/	走	奏	/	/	/	凑	搜	/	叟	嗽	/		/	/	周	/	肘	胄	抽	绸	丑	臭	收	/	手	寿	/	柔	/	肉	沟	/	狗	够	抠		口	寇	鲍	猴	吼	厚
ua	/	/	/		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	瓜	/	寡	挂	夸	/	垮	跨	花	滑	/	话
uɤ	/	昨	左	坐	搓	矬	/	锉	蓑	/	锁	/	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	锅	/	果	国	科	扩	棵	课	豁	活	火	祸
uɛ	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	乖	/	拐	怪	/	/	块	快	/	怀	/	坏
u	租	卒	祖	做	粗	簇	/	醋	苏	/	/	素	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	姑	/	古	雇	/	/	枯	哭	忽	胡	虎	户
uei	/	/	嘴	醉	催	/	/	脆	尿	随	/	岁	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	规	/	鬼	贵	亏	葵	/	溃	灰	回	悔	绘
an	簪	/	攒	溅	惨	蚕	/	孱	三	/	伞	散	×	×	×	×	沾	/	展	战	搀	缠	产	绽	山	蝉	闪	善	/	粘	染	/	肝	/	赶	干	刊	/	坎	看	憨	寒	喊	旱
ən	增	/	怎	渣	噌	层	/	/	僧	/	/	/	/		/	/	针	/	整	政	称	城	碜	趁	深	绳	省	剩	/	人	忍	认	根	/	耿	更	坑	/	啃	揹	哼	衡	狠	恨
ɔŋ	脏	/	/	葬	仓	藏	/		桑	/	嗓	丧	×	×	×	×	张	/	涨	丈	昌	肠	厂	唱	伤	裳	赏	尚	/	瓤	嚷	让	缸	/		杠	糠	抗	/	炕		行	夯	巷
uan	钻	/	纂	钻		攒	/	窜	酸	/	/	蒜	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	关	/	管	惯	宽	/	款	/	欢	环	缓	换
uən	鬃	/	总	粽	聪	存	/	寸	孙	髓	损	送	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	工	/	滚	棍	空	/	孔	困	婚	红	哄	混
uɔŋ	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	光	/	广	逛	筐	狂	/	矿	荒	黄	谎	晃

阴声韵　阳声韵

表5 兰州方言声韵调配合表(第三张)

配合情况：声母 / 韵母 / 声调		舌尖中音												舌面音												零声母			
		塞音								边音				塞擦音								擦音							
		不送气清音				送气清音				浊音				不送气清音				送气清音				清音							
		t				t‘				l				tɕ				tɕ‘				ɕ				∅			
		阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去
		53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13
阴声韵	a	哒	达	打	答	它	踏	他	塌	拉	拿	哪	辣	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	啊	/	/	啊
	ɤ	/	/	/	得	/	/	/	特	/	/	/	勒	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	俄	讹	我	恶
	ɛ	呆	/	歹	带	胎	抬	/	太	/	来	奶	赖	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	哀	挨	矮	爱
	ɔ	刀	/	捣	道	掏	桃	讨	套	/	劳	老	闹	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	熬	鳌	袄	傲
	ɯ	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	/	儿	耳	二
	əu	兜	/	陡	豆	偷	头	/	透	/	楼	搂	漏	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	欧	/	藕	/
	ia		/	/	/		/	/		/		/	/	家	/	假	架		/	卡	掐	虾	匣	/	夏	丫	牙	哑	押
	ie	爹	碟	喋	跌	/	/		铁	奶	茶		烈	阶	截	姐	借	/	茄	且	切	些	斜	写	谢	/	爷	野	夜
	iɔ	刁	/	/	钓	挑	条	挑	跳	/	疗	鸟	料	焦	/	绞	轿	敲	桥	巧	窍	消	/	小	笑	腰	摇	舀	鹞
	i	低	笛	牴	地	梯	题	体	剃	/	梨	李	力	鸡	急	挤	计	欺	旗	起	气	西	席	洗	戏	医	移	椅	义
	iəu	丢	/	/	/	×	×	×	×	溜	刘	柳	六	揪	/	酒	救	秋	求	/	/	修	囚	朽	袖	忧	油	有	右
	uɤ	多	夺	躲	剁	拖	驮	妥	脱	/	罗	裸	落	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	u	都	独	赌	渡	/	图	土	秃	/	炉	鲁	路	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	uei	堆	/	/	对	推	/	腿	退	/	雷	垒	泪	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	ye	×	×	×	×	×	×	×	×	/	/	/	略	/	绝		脚	瘸	/	/	缺	靴	学	/	雪	曰	/	/	约
	y	×	×	×	×	×	×	×	×	/	驴	女	律	驹	局	举	锯	蛆	渠	取	曲	虚	徐	许	序	迂	鱼	雨	玉

表5　　续表

配合情况	声母	舌尖中音												舌面音												零声母			
		塞音								边音				塞擦音								擦音							
		不送气清音				送气清音				浊音				不送气清音				送气清音				清音							
		t				t‘				l				tɕ				tɕ‘				ɕ				∅			
韵母	声调	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去	阴	阳	上	去
		53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13	53	51	44	13
阳声韵	an	单	啖	胆	淡	滩	谈	毯	炭	/	拦	懒	烂	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	安	/	晌	岸
	ən	灯	/	等	邓	熥	腾	/		/	棱	冷	楞	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	恩	/	/	/
	ɔŋ	当	/	党	挡	汤	糖	淌	烫	/	狼	囊	浪	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	昂	/	/	/
	ian	颠	/	点	店	天	甜	舔	掭	/	连	脸	念	尖	/	剪	见	迁	钱	浅	欠	仙	闲	显	线	烟	盐	眼	砚
	in	钉	/	顶	定	听	亭	挺	停	/	林	领	硬	金	/	井	近	轻	秦	请	庆	心	刑	醒	信	英	银	影	印
	iɔŋ		/	/	/		/	/	/	/	粮	两	亮	江	/	讲	匠	枪	墙	抢	呛	香	详	想	向	秧	羊	痒	样
	uan	端	/	短	断	/	团		/	/	恋	卵	乱	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	uən	冬	/	懂	动	通	铜	筒	/	/	龙	笼	弄	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
	yan	×	×	×	×	×	×	×	×	/	/	敛		捐	/	卷	眷	圈	全	犬	劝	喧	旋	选	楦	冤	元	远	院
	yn	×	×	×	×	×	×	×	×	/	轮	/	论	均	/	/	俊	/	群	顷		凶	巡	/	训	拥	云	永	用

表内有音有字的可读音节用一常见字做代表，有音无字的可读音节用空格表示。不可配合的音节，即兰州方言无此读音的声韵调相配音节，格内画斜线表示。为节省表格，表内尽量不列声韵不能拼合的音节（即333个声韵音节之外的音节），无法避免而见于表内的径用“×”表示。

通览“兰州方言声韵调配合表”可知，333个声韵音节和阴阳上去四声可供配合的音节共有（333×4=）1332个，其中不允许配合的共有321个，在允许配合的1011个可读音节中，有音有字的共967个，有音无字的共44个。有音无字的这些音节表内用空格表示，其用法在后面第五章“常用同音字表”中逐一列出，故兹不赘叙。

声韵音节能否与阴阳上去四声相配，总体来说是有条件的。声母的条件一是清浊，二是送气与不送气；韵母的条件是阴声韵，还是阳声韵。浊音声母有5个：m、v、l、z、ʐ，除唇齿浊擦音声母v之外，其余4个浊音声母一般不与阴平调配合，个别例外字（已见表内）不影响整体规律。不送气塞音、塞擦音声母共有7个：p、pf、t、ts、tʂ、tɕ、k。它们不能与阳声韵的阳平调相配，例外只有一字“啖”tan_{51}，义为吃，用于粗俗场合；它们与阴声韵阳平调的配合能力很差，相配数不多，而且都是古入声字。

声韵调相配的1011个可读音节中，若阴阳上去四声平均分配，则每一声调占有（1011÷4≈）253个音节。实际各自所占音节数目及比例如表6。其中去声音节最多，上声次之，阳平最少。阴平音节与上声音节基本相当。

表6 各声调所占音节情况

声　调	去声	上声	阴平	阳平
音节数目	297个	257个	254个	203个
所占比例	29.4%	25.4%	25.1%	20%

声韵调相配的1011个可读音节中，若各声母平均分配，则每一声母占有（1011÷25≈）41个音节。实际所占音节排序如下：l70个，ø69个，t‘62个，t59个，x58个，p‘50个，k48个，k‘45个，p44个，ɕ44个，m42个，tɕ‘41个，ts39个，tɕ38个，ts‘37个，s37个，tʂ‘34个，ʂ32个，tʂ31个，f30个，v30个，pf‘27个，pf21个，ʐ18个，z5个。浊边音l所占最多，浊擦音z所

占最少。按声母发音部位来说，各类声母所占音节数目及比例如表 7。其中舌尖中音所占最多，零声母最少，舌根音、双唇音、舌面音所占较多，舌尖前音、舌尖后音、唇齿音较少。与声韵配合音节中的情形相比，舌根音、舌尖前音位次有变化，其余位次一致。

表 7　按发音部位各类声母所占可读音节情况

发音部位	舌尖中音	舌根音	双唇音	舌面音	舌尖前音	舌尖后音	唇齿音	ø
音节数目	191 个	151 个	136 个	123 个	118 个	115 个	108 个	69 个
所占比例	18.9%	14.9%	13.5%	12.1%	11.7%	11.4%	10.7%	6.9%

从声母发音方法来看，各类声母所占可读音节数目及比例如表 8。其中送气音与不送气音是对塞音和塞擦音的进一步分类。塞音所占音节最多，鼻音最少，排序与声韵相配音节的情形完全一致。送气音与不送气音所占可读音节基本平衡。

表 8　按发音方法各类声母所占可读音节情况

发音方法	塞音	塞擦音	擦音	边音	鼻音	ø	不送气音	送气音
音节数目	308 个	268 个	254 个	70 个	42 个	69 个	280 个	296 个
所占比例	30.5%	26.5%	25.1%	6.9%	4.2%	6.8%	48.6%	51.4%

兰州方言声韵调相配的 1011 个可读音节中，各韵母若平均分配，则每一韵母占有（1011÷32≈）32 个音节。实际所占音节数目排序如下：an70 个，a68 个，ɔŋ66 个，ɔ60 个，ɛ57 个，ən57 个，u54 个，ɤ53 个，əu41 个，i38 个，ian35 个，in34 个，iɔŋ32 个，ie30 个，uɤ30 个，uən29 个，uei25 个，uan25 个，iɔŋ22 个，ei21 个，ia2 0 个，y19 个，iəu18 个，yan17 个，ʅ14 个，yn14 个，ye11 个，ɿ11 个，ua10 个，uɔŋ10 个，uɛ7 个，ɯ3 个。其中 an 韵母所占最多，ɯ 最少，与声韵相配音节中的韵母所占音节排序有较大差异。

从四呼来看，各呼所占可读音节数目及比例如表 9，其中开口呼所占最多，撮口呼所占最少，以开齐合撮排序，且开口呼所占居一半以上，与声韵

相配音节中的情形一致。

表9 按四呼各类韵母所占可读音节情况

四　呼	开口呼	齐齿呼	合口呼	撮口呼
音节数目	531个	229个	190个	61个
所占比例	52.5%	22.7%	18.8%	6%

从阴声韵和阳声韵来看，阴声韵占有可读音节622个，阳声韵占有389个，前者占61%强，居优势地位。

第三章　连读音变

音节与音节连读时，由于受前后语音成分的影响会发生语音变化，这种现象称之为连读音变。常见的连读音变有儿化、轻声、连读变调、减音、合音、同化等。兰州市区及大部分郊区口音儿后缀自成音节，无儿化韵，因此本章只介绍儿化之外的几种音变。个别郊区方言片有儿化韵，留待第五篇说明。

第一节　轻　　声

轻声实际上是一种连读变调，但较之其它连读变调，有特殊性，所以有必要单节叙述。

一、轻声的语音特征

兰州方言的轻声出现在两字组的后一字或多字组的后几字上，第一字不做轻声。轻声的语音特征是音长较短，约为非轻声字音长的一半，音强（振幅）比非轻声字的小，在听觉上是一个轻短模糊的声调。轻声的调值不受自身单字调的制约，因首字的单字调值而变化，下图 69—72 是从音高仪上描绘下来的四张有轻声的连读音变图。图中所显示的是“衫子、房子、种子、帐子”四个常用名词的语音特性。前字单字调分属阴阳上去四声；后字“子”单字调为上声，做名词后缀一般读轻声。

每图最下面的水平线间的空档显示字音音长，空档越大，字音越长。四张图中后字“子”的音长比前字短，这是“子”作轻声的第一个明显语音特征。每图最上面的粗曲线显示字音的音强变化，离水平线越高，振幅越大，字音强度越大。四张图中“子”的音强都小于前字，这是“子”作轻声的第二个明显语音特征。每张图中间的粗曲线显示字音的音高变化，离水平线越高，频率越高，音高越大。四张图中前字音高变化造成的调型与单字调型基本一致，后字“子”则失去了原上声调型，随前字单字调不同而呈不同调型。这是“子”作轻声的第三个明显特征。“子”在阴平字“衫”后呈短而低降调型，

在阳平字“房”后呈短而低升调型，在上声字“种”后呈短而低降调型，在去声字“帐”后呈短而高降调型。

图 69 衫子 $ʂan_{53}ts\gamma_1$

图 70 房子 $fɔŋ_{51}ts\gamma_2$

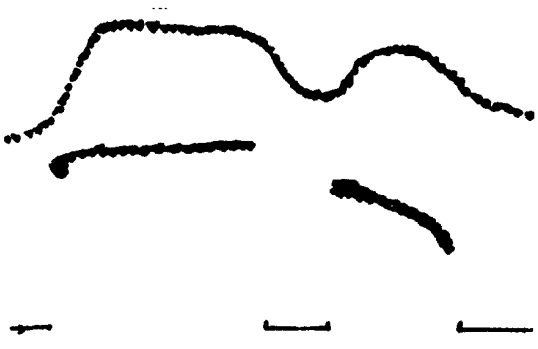

图 71 种子 $pfən_{44}ts\gamma_1$

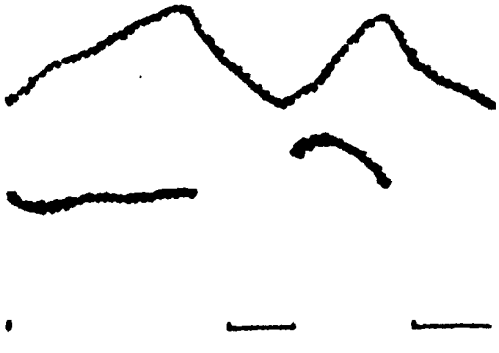

图 72 帐子 $tʂɔŋ_{13-11}ts\gamma_3$

从窄带语图上也可看出轻声的语音特征。兰州方言中“儿”作名词后缀时一般也作轻声。下列图 73—76 所显示的是“花儿、虫儿、狗儿、被儿”这四个名词（前一字有阴阳上去四声之别）的窄带语图。

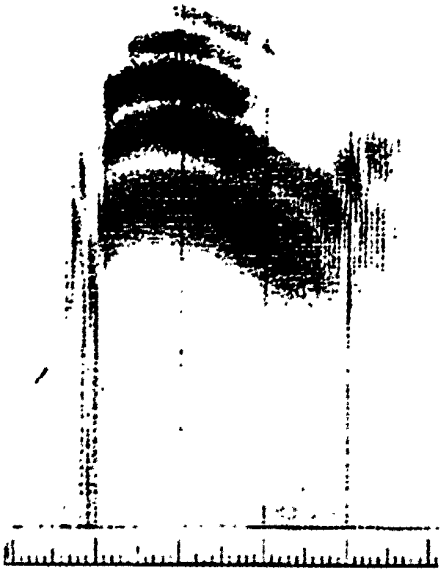

图 73　花儿 $xua_{53}ɯ_1$

图 74　虫儿 $pf\,'ən_{51}ɯ_2$

图 75　狗儿 $kəu_{44}ɯ_1$

图 76　被儿 $pi_{13\to11}ɯ_3$

二、轻声的调值

语音学和音系学是有差异的。物理仪器上显示的音高曲线和基频走向与说话人的听觉调值往往有很大距离。兰州方言的轻声主要表现在二字组的后字上，其调值决定于前字的单字调。用五度画调器对当地说话人做听辨实验，不难得出公认的轻声调值。二字组中阴平字后的轻声字在五度画调器上画促短的 21 调或在 1 度点一下均能被当地说话人所认可，因此为了显示轻声音短的特征，我们标阴平后的轻声调值为 1。阳平字后的轻声字画促短的 13 调或在 2 度点一下均能被当地说话人所认可，我们标阳平后的轻声调值为 2。上声后的轻声听感同阴平字后的轻声，因此也标为 1。去声字后的轻声字画促短的 23 调或在 3 度上点一下，均能被当地说话人所认可，因此标其调值为 3。去声字后有轻声时，该字也发生连读变调，由低升调变为低平调 11。总之，从听辨实验来看，当地说话人对轻声的音高变化拱度感觉比之单字调要迟钝一些，这显然是对轻声字音长较小这一特征的反应。二字组轻声调值具有代表性，为下文叙述方便，权称之为“轻声典型调值”。兰州方言轻声典型调值情况见表 10。

表 10 轻声典型调值

前字单字调	后字轻声调值	例　　字
阴平 53	1	衫子、花儿、哥哥、姑娘
阳平 51	2	房子、虫儿、婆婆、学生
上声 44	1	种子、狗儿、姐姐、老师
去声 13→11	3	帐子、被儿、妹妹、舅母

兰州方言的轻声也出现在三字组中。根据听辨实验，第一字读原单字调；第二字读轻声典型调值；第三字分两种情况：第一字单字调为阴平、上声、去声时第三字轻声调值为 1，第一字单字调为阳平时第三字轻声调值为 3。三字组中后两字为轻声时，第一字为去声，同二字组情形一样，也要变为低平调 11。兰州方言三字组轻声调值情况见表 11。

表 11 三字组中的轻声调值

第一字单字调	第二字轻声调值	第三字轻声调值	例　　字
阴平 53	1	1	瓜瓜子、庄稼人
阳平 51	2	3	门门子、贼娃子
上声 44	1	1	碗碗子、老汉家
去声 13→11	3	1	柜柜子、吊死鬼

下图 77—80 窄带语图所显示的是兰州方言三字组的轻声情况。

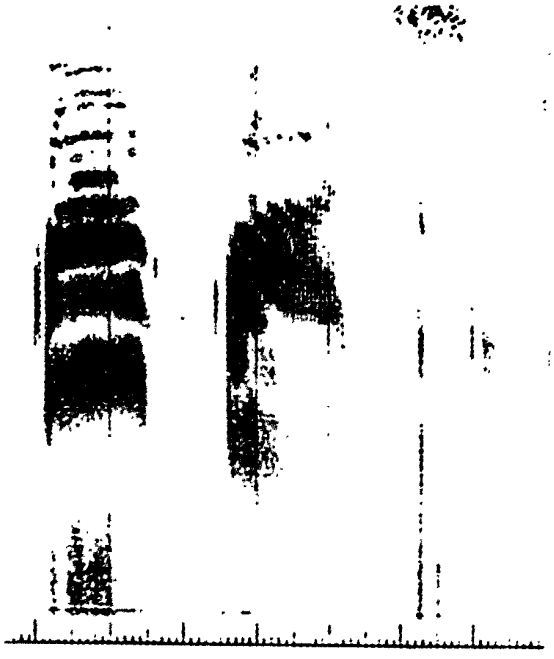

图 77　瓜瓜子 $kua_{53}kua_{1}ts\gamma_{1}$

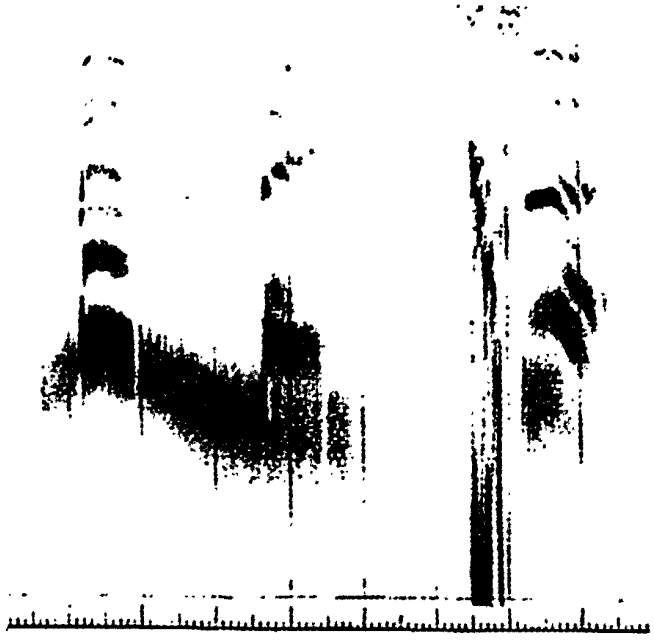

图 78　门门子 $mən_{51}mən_{2}ts\gamma_{3}$

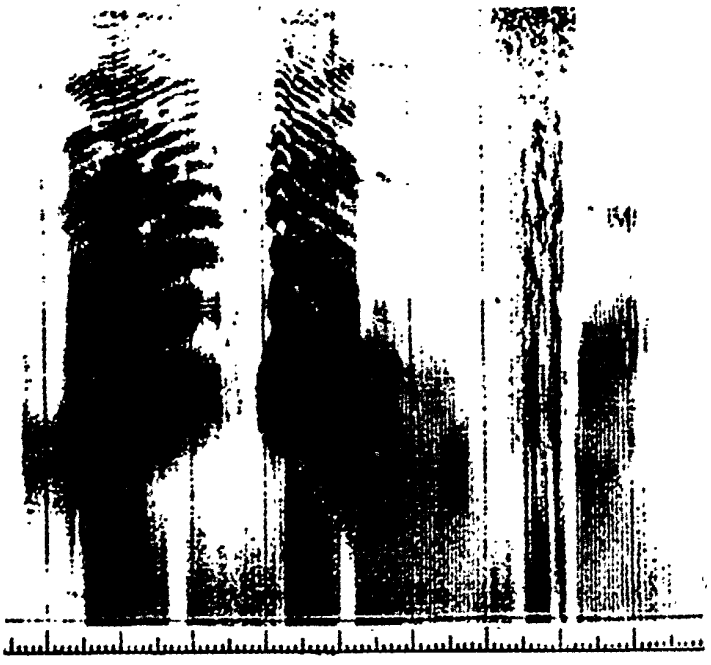

图 79 碗碗子 $van_{44}van_{1}ts\gamma_{1}$

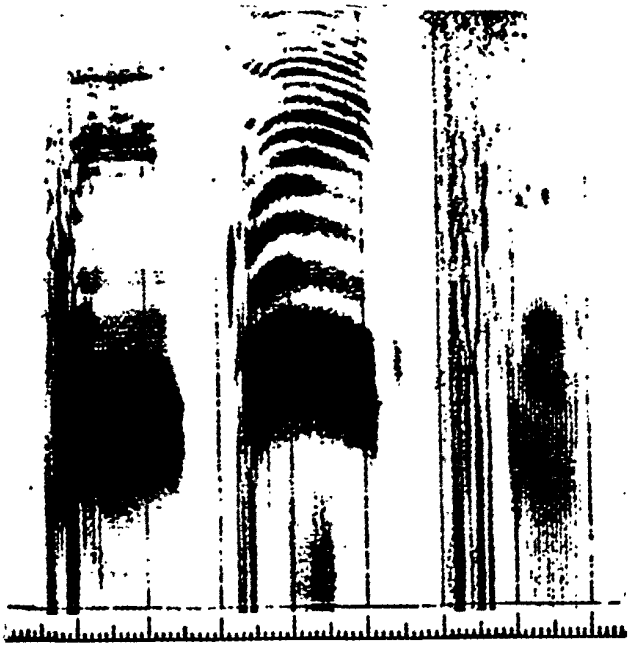

图 80 柜柜子 $kuei_{13\to11}kuei_{3}ts\gamma_{1}$

三、轻声的别义作用与出现环境

兰州方言的轻声具有区别意义的作用。可以找出许多最小对立体，即声母、韵母、单字调完全相同，只由轻声与非轻声的差别而造成意义不同的成对词或词组，来说明这一点。例如：

背锅 $pei_{53}ku\gamma_{53}$（动宾词组）≠背锅 $pei_{53}ku\gamma_{1}$（后字轻声。名词，驼背，一种残疾人）

添水 $t\,'ian_{53}fei_{44}$（动宾词组）≠天水 $t\,'ian_{53}fei_{1}$（后字轻声。名词，甘肃地名）

分水 $fən_{53}fei_{44}$（动宾词组）≠风水 $fən_{53}fei_{1}$（后字轻声。名词，堪舆或堪舆家）

风头 $fən_{53}t\,'əu_{51}$（偏正词组）≠分头 $fən_{53}t\,'əu_{1}$（后字轻声。名词，男人发型）

东西 $tuən_{53}ɕi_{53}$（联合词组，东面和西面）≠东西 $tuən_{53}ɕi_{1}$（后字轻声。名词，物品）

生活 $ʂən_{53}xu\gamma_{51}$（生存活动）≠生活 $ʂən_{51}xu\gamma_{1}$（后字轻声。名词，毛笔）

房前 $fɔŋ_{51}tɕ\,'ian_{51}$（房子前面）≠房钱 $fɔŋ_{51}tɕ\,'ian_{2}$（后字轻声。房租）

龙子 $luən_{51}tsɿ_{44}$（龙的儿子）≠聋子 $luən_{51}tsɿ_{2}$（后字轻声。名词，耳聋的人）

龙头 $luən_{51}t\,'əu_{51}$（龙的头）≠笼头 $luən_{51}t\,'əu_{2}$（后字轻声。名词，套在牲口头上的束件）

古今 $ku_{44}tɕin_{53}$（古代和现代）≠古今 $ku_{44}tɕin_{1}$（后字轻声。名词，故事）

理头 $li_{44}t\,'əu_{51}$（动宾词组，理发）≠里头 $li_{44}t\,'əu_{1}$（后字轻声。方位词，里面）

里面 $li_{44}mian_{13}$（里子和面子）≠里面 $li_{44}mian_{1}$（后字轻声。方位词，里头）

酒菜 $tɕiəu_{44}ts\,'ɛ_{13}$（酒和菜肴）≠韭菜 $tɕiəu_{44}ts\,'ɛ_{1}$（后字轻声。名词，蔬菜名）

架子 $tɕia_{13\to11}tsɿ_{44}$（工具，架势）≠胛子 $tɕia_{13\to11}tsɿ_{3}$（后字轻声。名词，肩膀）

对头 $tuei_{13\to11}t\,'əu_{51}$（正确）≠对头 $tuei_{13\to11}t\,'əu_{3}$（后字轻声。名词，冤

家）

会拧 $xuei_{13\to11}lin_{51}$（能够拧）≠会宁 $xuei_{13\to11}lin_{3}$（后字轻声。名词，甘肃县名）

电价 $tian_{13}tɕia_{13}$（电的价格）≠店家 $tian_{13\to11}tɕia_{3}$（后字轻声。名词，开店的老板）

隔墙 $kɤ_{13\to11}tɕ\,{}'iɔŋ_{51}$（隔一道墙）≠隔墙 $kɤ_{13\to11}tɕ\,{}'iɔŋ_{3}$（后字轻声。名词，分隔房间的墙）

兰州方言的轻声出现在一定环境之中。总括来说，有如下八个方面。

（一）名词或代词后缀“子、儿、头、客、匠、手、娃子、们、么”等一般都读轻声。例如：

儿子 $ɯ_{51}ts\mathrm{l}_{2}$	缸子 $kɔŋ_{53}ts\mathrm{l}_{1}$
弹儿 $tan_{13\to11}ɯ_{3}$	软儿（一种梨） $van_{44}ɯ_{1}$
斧头 $fu_{44}t\,{}'əu_{1}$	说头（说的内容） $fɤ_{13\to11}t\,{}'əu_{3}$
沆客（傻瓜） $xɔŋ_{13\to11}k\,{}'ɤ_{3}$	脏腑客（胆大者） $tsɔŋ_{13}fu_{13\to11}k\,{}'ɤ_{3}$
画匠 $xua_{13\to11}tɕiɔŋ_{3}$	泥水匠（泥瓦工） $li_{51}fei_{44}tɕiɔŋ_{1}$
高手（高水平的人） $kɔ_{53}ʂəu_{1}$	拳棍手（会武术的人） $tɕ\,{}'yan_{51}kuən_{13\to11}ʂəu_{3}$
狮娃子（小狮子） $ʂ\mathrm{l}_{53}va_{1}ts\mathrm{l}_{1}$	寡娃子（傻子） $kua_{44}va_{1}ts\mathrm{l}_{1}$
我们 $vɤ_{44}mən_{1}$	树们 $fu_{13\to11}mən_{3}$
这们 $tʂ\mathrm{l}_{13\to11}mən_{3}$	奈（那）们 $lən_{13\to11}mən_{3}$

（二）单音节名词的重叠形式中第二音节读轻声，如果后面带有后缀“子、儿”也读轻声。例如：

婶婶 $ʂən_{44}ʂən_{1}$	娃娃 $va_{51}va_{2}$
盅盅 $pfən_{53}pfən_{1}$	窝窝 $vɤ_{53}vɤ_{1}$
窗窗子 $pf\,{}'ɔŋ_{53}pf\,{}'ɔŋ_{1}ts\mathrm{l}_{1}$	凳凳子 $tən_{13\to11}tən_{3}ts\mathrm{l}_{1}$
瓶瓶子 $p\,{}'in_{51}p\,{}'in_{2}ts\mathrm{l}_{3}$	水水子 $fei_{44}fei_{1}ts\mathrm{l}_{1}$
盆盆儿 $p\,{}'ən_{51}p\,{}'ən_{2}ɯ_{3}$	眼眼儿 $ian_{44}ian_{1}ɯ_{1}$
缝缝儿 $fən_{13\to11}fən_{3}ɯ_{1}$	筐筐儿 $k\,{}'uɔŋ_{53}k\,{}'uɔŋ_{1}ɯ_{1}$

（三）形容词叠音后缀一般读轻声，后面所带助词“的”也读轻声。例如：

灰楚楚的 $xuei_{53}pf\,{}'u_{1}pf\,{}'u_{1}ti_{1}$	蓝茵茵的 $lan_{51}in_{2}in_{3}ti_{1}$
酸几几的 $suan_{53}tɕi_{1}tɕi_{1}ti_{1}$	油奶奶的 $iəu_{51}lɛ_{2}lɛ_{3}ti_{1}$

野刮刮的　ie$_{44}$kua$_{1}$kua$_{1}$ti$_{1}$　　慢踏踏的　man$_{13\to11}$t ‘a$_{3}$t ‘a$_{1}$ti$_{1}$

满野野的　man$_{44}$ie$_{1}$ie$_{1}$ti$_{1}$　　窄恰恰的　tʂɤ$_{13\to11}$tɕ ‘ia$_{3}$tɕ ‘ia$_{1}$ti$_{1}$

（四）助词“的、着、了、吗、哩、煞”等读轻声。例如：

我的书　vɤ$_{44}$ti$_{1}$fu$_{53}$　　跑的快　p ‘ɔ$_{44}$ti$_{1}$ k ‘uɛ$_{13}$

走着看　tsəu$_{44}$tʂɤ$_{1}$k ‘an$_{13}$　　冻着（～受不住了）　tuən$_{13\to11}$tʂɤ$_{3}$

来了　lɛ$_{51}$lɔ$_{2}$　　亮了　liɔŋ$_{13\to11}$lɔ$_{3}$

好吗　xɔ$_{44}$ma$_{1}$　　吃了吗　tʂ ‘l$_{13\to11}$lɔ$_{3}$ma$_{1}$

听哩　t ‘in$_{53}$li$_{1}$　　行哩　ɕin$_{51}$li$_{2}$

写煞（写吧！）　ɕiɤ$_{44}$ʂa$_{1}$　　好着哩煞（好吗？）　xɔ$_{44}$tʂɤ$_{1}$li$_{1}$ʂa$_{1}$

（五）词或词组末表示方位的“上、下、里、边、面、头、间”等成分一般读轻声。例如：

炕上　k ‘ɔŋ$_{13\to11}$ʂɔŋ$_{3}$　　火上　xuɤ$_{44}$ʂɔŋ$_{1}$

底下　ti$_{44}$xa$_{1}$　　地下　ti$_{13\to11}$xa$_{3}$

家里　tɕia$_{53}$li$_{1}$　　壶里　xu$_{51}$li$_{2}$

外边　vɛ$_{13\to11}$pian$_{3}$　　里边　li$_{44}$pian$_{1}$

上面　ʂɔŋ$_{13\to11}$mian$_{3}$　　下面　xa$_{13\to11}$mian$_{3}$

脑头（里头）　lɔ$_{44}$t ‘əu$_{1}$　　前头　tɕ ‘ian$_{51}$t ‘əu$_{2}$

中间　pfən$_{53}$tɕian$_{1}$

（六）动词或形容词后做补语的“过、去、上、下、住、掉、给、下的个”等成分一般读轻声。例如：

听过　t ‘in$_{53}$kuɤ$_{1}$　　研究过　ian$_{51}$tɕiəu$_{13\to11}$kuɤ$_{3}$

拿去了（～两本子书）　la$_{51}$tɕ ‘i$_{2}$ lɔ$_{3}$　　玩去　van$_{51}$tɕ ‘i$_{2}$

抱上　pɔ$_{13\to11}$ʂɔŋ$_{3}$　　抬上　t ‘ɛ$_{51}$ʂɔŋ$_{2}$

站下　tʂan$_{13\to11}$xa$_{3}$　　请下　tɕ ‘in$_{44}$xa$_{1}$

抓住　pfa$_{53}$pfu$_{1}$　　顶住　tin$_{44}$pfu$_{1}$

擦掉　ts ‘a$_{13\to11}$tɔ$_{3}$　　哄掉了　xuən$_{44}$tɔ$_{1}$lɔ$_{1}$

送给　suən$_{13\to11}$kɤ$_{3}$　　给给　kɤ$_{44}$kɤ$_{1}$

多下的个（多得很）　tuɤ$_{53}$xa$_{1}$ti$_{1}$ kɤ$_{1}$　　长下的个（长得很）　tʂ ‘ɔŋ$_{51}$xa$_{2}$ti$_{3}$ kɤ$_{1}$

（七）亲属名称后表示第三人称所属关系的“的、的个”读轻声。例如：

妈的说了（他妈说了） $ma_{53}ti_{1}fɤ_{13\to11}lɔ_{3}$

丈人的个肘下了（他丈人牛起来了） $tʂɔŋ_{13\to11}ʐən_{3}ti_{1}kɤ_{1}tʂəu_{44}xa_{1}lɔ_{1}$

（八）生活极常用的双音节词的后一音节常读轻声。例如：

过雨（雷阵雨） $kuɤ_{13\to11}y_{3}$　　黄河 $xuɔŋ_{51}xɤ_{2}$

柳树 $liəu_{44}fu_{1}$　　牡丹 $mu_{44}tan_{1}$

包谷 $pɔ_{53}ku_{1}$　　清油 $tɕ\,'in_{53}iəu_{1}$

冬果 （一种梨）$tuən_{53}kuɤ_{1}$　　核桃 $xɤ_{51}t\,'ɔ_{2}$

茯茶 $fu_{13\to11}tʂ\,'a_{3}$　　调和（调料） $t\,'iɔ_{51}xuɤ_{2}$

叫驴（公驴） $tɕiɔ_{13\to11}ly_{3}$　　母猪 $mu_{44}pfu_{1}$

姑舅 $ku_{53}tɕiəu_{1}$　　匠人 $tɕiɔŋ_{13\to11}ʐən_{3}$

胳膊 $kɤ_{13\to11}pɤ_{3}$　　干腿（小腿） $kan_{53}t\,'uei_{1}$

手巾 $ʂəu_{44}tɕin_{1}$　　皮鞋 $p\,'i_{51}xɛ_{2}$

楼房 $ləu_{51}fɔŋ_{2}$　　城墙 $tʂ\,'ən_{51}tɕ\,'iɔŋ_{2}$

舒坦（舒服） $fu_{53}t\,'an_{1}$　　稳当 $vən_{44}tɔŋ_{1}$

拉扯 $la_{53}tʂ\,'ɤ_{1}$　　对付 $tuei_{13\to11}fu_{3}$

第二节　非轻声性连读变调

上节介绍了兰州方言中的轻声。轻声是一种特殊的连读变调现象，本节所要叙述的是一般的连读变调，即非轻声性的连读变调，下文从众径称连读变调。这种连读变调的调值不以促短轻微为特点，具有单字调的正常音长和音高，在听觉上呈现为其它调类的调值或新调类的调值。

一、环境与条件

兰州方言的连读变调表现在二字组连读环境中。条件有两条：某调类前字因后字为轻声而发生变调，前字因后字为某调类而变调。总之，兰州方言的连读变调皆以后字的声调为条件发生在前字身上。用五度画调器做听辨验证，如下15种二字组不发生连读变调：

（一）“阴平—阴平”。例如：

新书 $ɕin_{53}fu_{53}$　　公私 $kuən_{53}sɿ_{53}$

登山 $tən_{53}ʂan_{53}$　　花开 $xua_{53}k\,'ɛ_{53}$

（二）“阴平—阳平”。例如：

高楼　kɔ$_{53}$ləu$_{51}$　　山河　ʂan$_{53}$xɣ$_{51}$

修楼　ɕiəu$_{53}$ləu$_{51}$　　天蓝　t ʻian$_{53}$lan$_{51}$

（三）“阴平—上声”。例如：

钢水　kəŋ$_{53}$fei$_{44}$　　加减　tɕia$_{53}$tɕian$_{44}$

生火　ʂən$_{53}$xuɣ$_{44}$　　心想　ɕin$_{53}$ɕiɔŋ$_{44}$

（四）“阴平—去声”。例如：

家电　tɕia$_{53}$tian$_{13}$　　新旧　ɕin$_{53}$tɕiəu$_{13}$

开店　k ʻɛ$_{53}$tian$_{13}$　　心跳　ɕin$_{53}$t ʻiɔ$_{13}$

（五）“阴平—轻声”。例如：

哥哥　kɣ$_{53}$kɣ$_{1}$　　飞的　fei$_{53}$ti$_{1}$

钉子　tin$_{53}$tsl$_{1}$　　花生（一种植物食品）　xua$_{53}$ʂən$_{1}$

（六）“阳平—阴平”。例如：

红心　xuən$_{51}$ɕin$_{53}$　　明清（两个朝代）　min$_{51}$tɕ ʻin$_{53}$

学工　ɕye$_{51}$kuən$_{53}$　　墙高　tɕ ʻiɔŋ$_{51}$kɔ$_{53}$

（七）“阳平—阳平”。例如：

红糖　xuən$_{51}$t ʻɔŋ$_{51}$　　牛羊　liəu$_{51}$iɔŋ$_{51}$

留学　liəu$_{51}$ɕye$_{51}$　　羊肥　iɔŋ$_{51}$fei$_{51}$

（八）“阳平—上声”。例如：

河水　xɣ$_{51}$fei$_{44}$　　牛马　liəu$_{51}$ma$_{44}$

传火　pf ʻuan$_{51}$xuɣ$_{44}$　　床小　pf ʻɔŋ$_{51}$ɕiɔ$_{44}$

（九）“阳平—去声”。例如：

甜味　t ʻian$_{51}$vei$_{13}$　　名目　min$_{51}$mu$_{13}$

传代　tʂ ʻuan$_{51}$tɛ$_{13}$　　人瘦　ʐən$_{51}$ʂəu$_{13}$

（十）“阳平—轻声”。例如：

娘娘（姑母）　liɔŋ$_{51}$liɔŋ$_{2}$　　红的　xuən$_{51}$ti$_{2}$

肠子　tʂ ʻɔŋ$_{51}$tsl$_{2}$　　皇上　xuɔŋ$_{51}$ʂɔŋ$_{2}$

（十一）“上声—阴平”。例如：

火堆 xuɤ$_{44}$tuei$_{53}$　　美苏（两国名） mei$_{44}$su$_{53}$

走私 tsəu$_{44}$sɿ$_{53}$　　酒香 tɕiəu$_{44}$ɕiɔŋ$_{53}$

（十二）“上声—阳平”。例如：

好棋 xɔ$_{44}$tɕ‘i$_{51}$　　马牛 ma$_{44}$liəu$_{51}$

请神 tɕ‘in$_{44}$ʂən$_{51}$　　脸黄 lian$_{44}$xuɔŋ$_{51}$

（十三）“上声—去声”。例如：

果汁 kuɤ$_{44}$tʂɿ$_{13}$　　软硬 van$_{44}$lin$_{13}$

走路 tsəu$_{44}$lu$_{13}$　　火大 xuɤ$_{44}$ta$_{13}$

（十四）“上声—轻声”。例如：

板板 pan$_{44}$pan$_{1}$　　扁的 pian$_{44}$ti$_{1}$

鸟儿 liɔ$_{44}$ɯ$_{1}$　　板颈（脖子） pan$_{44}$tɕin$_{1}$

（十五）“去声—去声”。例如：

大会 ta$_{13}$xuei$_{13}$　　意义 i$_{13}$i$_{13}$

问路 vən$_{13}$lu$_{13}$　　路窄 lu$_{13}$tʂɤ$_{13}$

如上 15 种组合中，前字为阴平、阳平的 10 种组合由于阴平调和阳平调都是降调，外地人听起来“阴平—阴平”组合与“阳平—阴平”组合差别不大，“阴平—阳平”组合与“阳平—阳平”组合差别不大，“阴平—上声”组合与“阳平—上声”组合差别不大，“阴平—去声”组合与“阳平—去声”组合差别不大，“阴平—轻声”与“阳平—轻声”组合差别不大，但当地人对此区别敏感，用最小对立体进行听辨实验，能够互相区分开。例如：

通车 t‘uən$_{53}$tʂ‘ɤ$_{53}$≠铜车 t‘uən$_{51}$tʂ‘ɤ$_{53}$

方门 fɔŋ$_{53}$mən$_{51}$≠房门 fɔŋ$_{51}$mən$_{51}$

飞马 fei$_{53}$ma$_{44}$≠肥马 fei$_{51}$ma$_{44}$

风大 fən$_{53}$ta$_{13}$≠坟大 fən$_{51}$ta$_{13}$

穿的 pf‘an$_{53}$ti$_{1}$≠传的 pf‘an$_{51}$ti$_{2}$

图 81—95 显示的是如上 15 种组合的连读变调语图，为了说明阴阳平之别，特将其对立体相并排列。

图 81　通车 t ʻuən$_{53}$tʂ ʻɤ$_{53}$

图 82　铜车 t ʻuən$_{51}$tʂ ʻɤ$_{53}$

图 83　通红 t ʻuən$_{53}$xuən$_{51}$

图 84　铜红 t ʻuən$_{51}$xuən$_{51}$

图 85 通水 t ʻuən$_{53}$fei$_{44}$

图 86 铜水 t ʻuən$_{51}$fei$_{44}$

图 87 通气 t ʻuən$_{53}$tɕ ʻi$_{13}$

图 88 铜器 t ʻuən$_{51}$tɕ ʻi$_{13}$

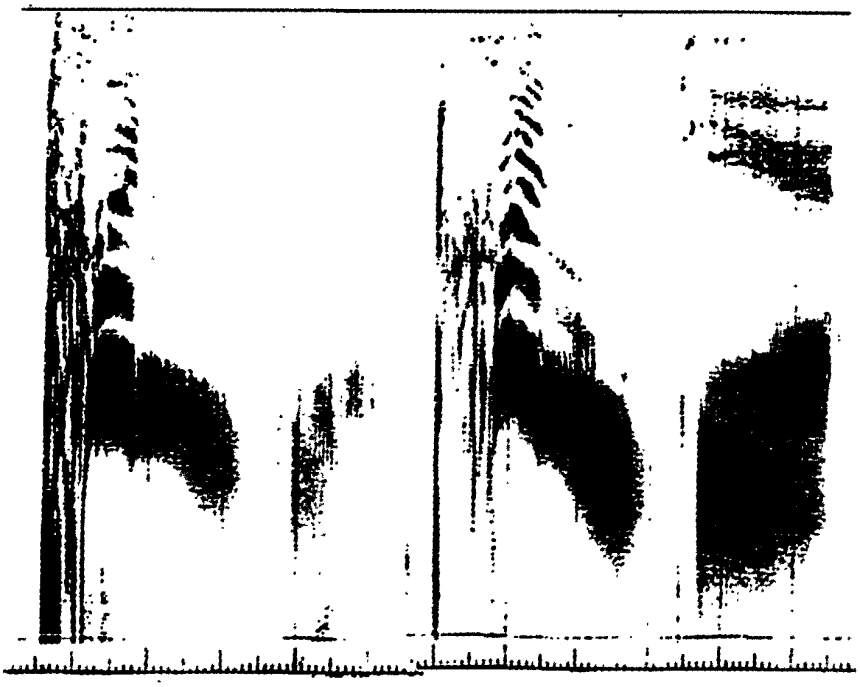

图 89　通的 t ʻuən$_{53}$ti$_{1}$

图 90　铜的 t ʻuən$_{51}$ti$_{2}$

图 91　好书 xɔ$_{44}$fu$_{53}$

图 92　好棋 xɔ$_{44}$tɕ ʻi$_{51}$

图 93 好地 $xɔ_{44}ti_{13}$

图 94 好煞（好吧）$xɔ_{44}ʂa_{1}$

图 95 电报 $tian_{13}pɔ_{13}$

兰州方言连读变调发生在“上声—上声”、“去声—阴平”、“去声—阳平”、“去声—上声”、“去声—轻声”这五种组合中。

二、上声连读变调

在“上声—上声”二字组合中，即两上声字连读时，前字由原来的次高平调变为高降调，即由 44 变为 51，后字不变。图 96 显示了这种变化在窄带语图上的表现。由于发生这种连读变调，“上声—上声”组合与“阳平—上声”组合相混不分。通过读听最小对立体进行听辨实验，当地说话人对此完全认可。例如：

美好　$mei_{44\to51}xɔ_{44}$＝煤好　$mei_{51}xɔ_{44}$

友好　$iəu_{44\to51}xɔ_{44}$＝油好　$iəu_{51}xɔ_{44}$

土改　$t\,'u_{44\to51}kɛ_{44}$＝涂改　$t\,'u_{51}kɛ_{44}$

养狗　$iɔŋ_{44\to51}kəu_{44}$＝洋狗　$iɔŋ_{51}kəu_{44}$

水土　$fei_{44\to51}t\,'u_{44}$＝肥土　$fei_{51}t\,'u_{44}$

虎口　$xu_{44\to51}k\,'əu_{44}$＝壶口　$xu_{51}k\,'əu_{44}$

水果　$fei_{44\to51}kuɤ_{44}$＝谁裹　$fei_{51}kuɤ_{44}$

海底　$xɛ_{44\to51}ti_{44}$＝鞋底　$xɛ_{51}ti_{44}$

起首　$tɕ\,'i_{44\to51}ʂəu_{44}$＝棋手　$tɕ\,'i_{51}ʂəu_{44}$

马场　$ma_{44\to51}tʂ\,'ɔŋ_{44}$＝麻厂　$ma_{51}tʂ\,'ɔŋ_{44}$

图 97—98 是读音混同的最小对立体“雨水”（下雨的水）和“鱼水”的窄带语图。

三、去声连读变调

去声除在去声前不变调外，在阴平、阳平、上声、轻声前都要变调，由原来的低升调变为低平调，即由 13 变为 11。用五度画调器作听辨实验，当地说话人对此完全认可。

图 96 好纸 $xɔ_{44\to51}tʂɿ_{44}$

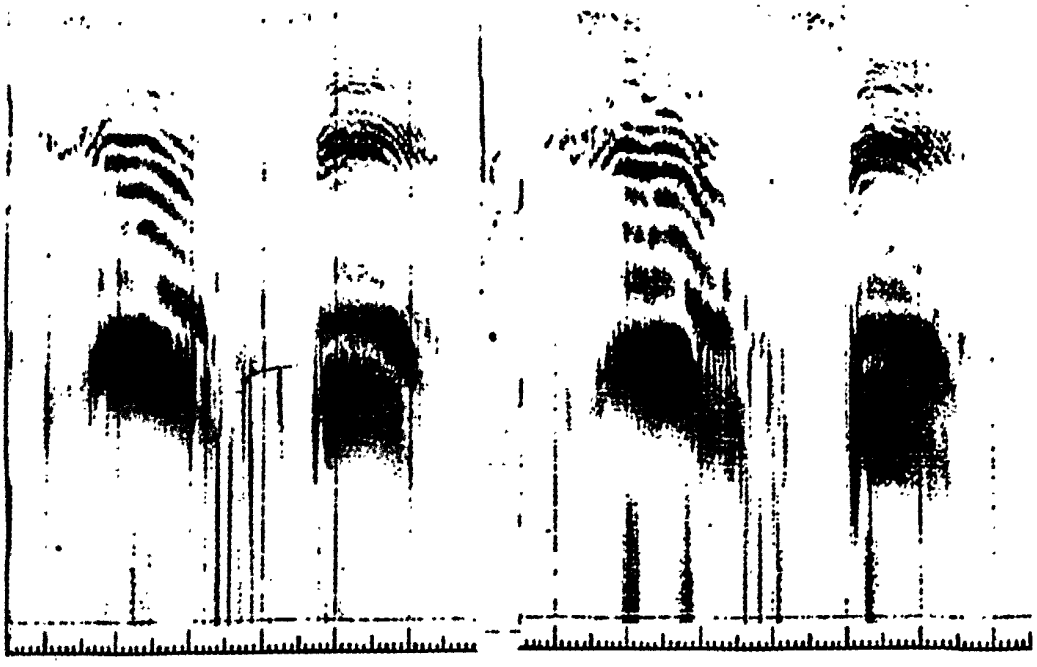

图 97 雨水 $y_{44\to51}fei_{44}$

图 98 鱼水 $y_{51}fei_{44}$

（一）“去声—阴平”组合中，前字由低升调 13 变为低平调 11。例如：

大风　$ta_{13\to11}fən_{53}$　　罢休　$pa_{13\to11}ɕiəu_{53}$

问安　$vən_{13\to11}an_{53}$　　路宽　$lu_{13\to11}kuan_{53}$

（二）“去声—阳平”组合中，前字由低升调 13 变为低平调 11。例如：

热茶　$ʐɤ_{13\to11}tʂ\,'a_{51}$　　富强　$fu_{13\to11}tɕ\,'iɔŋ_{51}$

问人　$vən_{13\to11}ʐən_{51}$　　路长　$lu_{13\to11}tʂ\,'ɔŋ_{51}$

（三）“去声—上声”组合中，前字由低升调 13 变为低平调 11。例如：

大海　$ta_{13\to11}xɛ_{44}$　　粪土　$fən_{13\to11}t\,'u_{44}$

灭火　$mie_{13\to11}xuɤ_{44}$　　脚冷　$tɕyɤ_{13\to11}lən_{44}$

（四）“去声—轻声”组合中，前字也由低升调 13 变为低平调 11。例如：

蛋蛋　$tan_{13\to11}tan_{3}$　　绿的　$lu_{13\to11}ti_{3}$

叫住　$tɕiɔ_{13\to11}pfu_{3}$　　道人　$tɔ_{13\to11}ʐən_{3}$

图 99—102 用窄带语图显示了去声的这四种连读变调面貌。

图 99　电光 $tian_{13\to11}kuɔŋ_{53}$

图 100　电流 $tian_{13\to11}liəu_{51}$

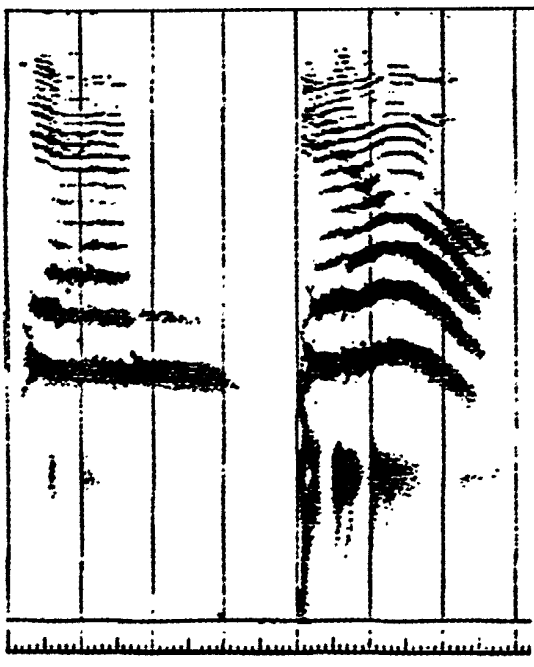

图 101 电表 $tian_{13\to11}pio_{44}$

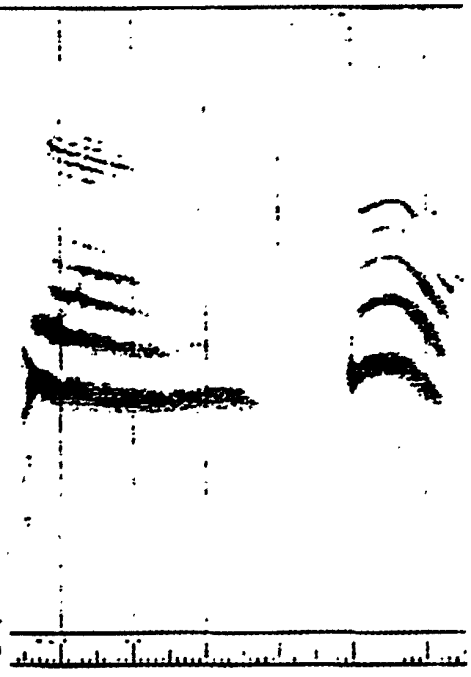

图 102 垫子 $tian_{13\to11}ts\gamma_3$

第三节 减音、增音、换音、合音

兰州方言在语流中存在着减音、增音、换音、合音之类的音变。这些音变对当地说话人和听话人听感迟钝，一般意识不到该音变的发生。

一、减 音

在自然说话过程中有些音节的音素丢失而不发出来，这就是“减音”现象。兰州话中如下减音比较明显：

名词“衣裳”的“裳”声母 ʂ 往往丢失。例如：穿了个新衣裳（$ʂoŋ_1\to oŋ_1$）|快把衣裳（$ʂoŋ_1\to oŋ_1$）穿上！

介词“望”的声母 v 往往丢失。例如：望（$voŋ_{13}\to oŋ_{13}$）前头走|望（$voŋ_{13}\to oŋ_{13}$）东看|不要望（$voŋ_{13}\to oŋ_{13}$）窄处挤|只想着望（$voŋ_{13}\to oŋ_{13}$）钱眼儿里

钻。

方位名词“上”的声母ʂ往往丢失。例如：天上（ʂɔŋ$_{1}$→ɔŋ$_{1}$）飞着个飞机|炕上（ʂɔŋ$_{3}$→ɔŋ$_{3}$）坐着两个老汉|大门上（ʂɔŋ$_{2}$→ɔŋ$_{2}$）把对子贴上|把椅子上（ʂɔŋ$_{1}$→ɔŋ$_{1}$）的土擦掉。

趋向动词“上”的声母ʂ也往往丢失。例如：倒上（ʂɔŋ$_{3}$→ɔŋ$_{3}$）一缸子水|把毛背心穿上（ʂɔŋ$_{1}$→ɔŋ$_{1}$）|工作找上（ʂɔŋ$_{1}$→ɔŋ$_{1}$）了没有？|把眼睛蒙上（ʂɔŋ$_{2}$→ɔŋ$_{2}$）了|沟子（屁股）后头跟上（ʂɔŋ$_{1}$→ɔŋ$_{1}$）！

方位名词“里头”的“里”声母l往往丢失。例如：望炕里（li$_{44}$→i$_{44}$）头坐|外头是园子，里（li$_{44}$→i$_{44}$）头是房子|墙里（li$_{44}$→i$_{44}$）头藏下枪着哩|砂锅里（li$_{44}$→i$_{44}$）头煮的是啥煞？

方位名词“底下”的“下”有时丢失声母x。例如：把鞋放到床底下（xa$_{1}$→a$_{1}$）|瓶子底下（xa$_{1}$→a$_{1}$）漏着哩。

表持续态的助词“着”声母tʂ有时也丢失。例如：睡着（tʂɤ$_{3}$→ɤ$_{3}$）看书对眼睛不好|抬着（tʂɤ$_{2}$→ɤ$_{2}$）一根椽子。

动词“思想”（想）的“想”声母ɕ有时丢失。例如：半夜里思想（ɕiɔŋ$_{1}$→iɔŋ$_{1}$）起北京的儿子来了|越思想（ɕiɔŋ$_{1}$→iɔŋ$_{1}$）越难心。

“了”作时态助词时一定丢失韵头i。例如：听了（liɔ$_{1}$→lɔ$_{1}$）三遍|昨个天走了（liɔ$_{1}$→lɔ$_{1}$）|见了（liɔ$_{3}$→lɔ$_{3}$）没有？|把那（他）吓坏了（liɔ$_{3}$→lɔ$_{3}$）。

“掉”表示完成义而作动词补语时一定丢失韵头i。例如：跑掉（tiɔ$_{1}$→tɔ$_{1}$）了|忘掉（tiɔ$_{3}$→tɔ$_{3}$）了|歪掉（tiɔ$_{1}$→tɔ$_{1}$）了|摘掉（tiɔ$_{2}$→tɔ$_{2}$）了|丢不掉（tiɔ$_{3}$→tɔ$_{3}$）|死不掉（tiɔ$_{3}$→tɔ$_{3}$）。

方位名词“这面个”（这面）、“奈（那）面个”的“面”往往丢失韵头i。例如：这面（mian$_{13}$→man$_{13}$）个是教室，奈面（mian$_{13}$→man$_{13}$）个是宿舍。

名词“缎小帽”（瓜皮帽）的“缎”韵母uan往往丢失韵头u。例如：缎（tuan$_{13}$→tan$_{13}$）小帽上头有红疙瘩哩|小娃娃又戴缎（tuan$_{13}$→tan$_{13}$）小帽着哩。

名词“骨头”的“头”韵母əu往往丢失韵腹ə（声母变成不送气音）。例如：吃肉的吃肉、啃骨头（t‘əu$_{3}$→tu$_{3}$）的啃骨头（t‘əu$_{3}$→tu$_{3}$）。

名词“兜肚儿”的“兜”韵母əu往往丢失韵腹ə。例如：做了个大红兜（təu$_{53}$→tu$_{53}$）肚儿|给娃娃把兜（təu$_{53}$→tu$_{53}$）肚儿穿上。

名词“箍漏锅”（补锅匠）的“漏”韵母əu总要丢失韵腹ə。例如：这几年没有箍漏（ləu$_{13}$→lu$_{13}$）锅了。

名词“脬蛋子”（阴囊）的“蛋”韵母an往往丢失韵尾n。例如：娃娃的

脬蛋（tan_1→ta_1）子肿着哩。

词组“扣痒痒”（搔痒）的“痒”韵母 iɔŋ 往往丢失韵尾 ŋ。例如：快给爷爷扣痒痒（$iɔŋ_{44}iɔŋ_1$→$iɔ_{44}iɔ_1$）。

时间名词“会子”（会儿，时候）的“会”韵母 uei 往往丢失韵腹和韵尾 ei。例如：这会（$xuei_{13}$→xu_{13}）子了还没有下班|奈（那）会（$xuei_{13}$→xu_{13}）子那（他）还没生下着哩。

方位名词“里头”的“里”有时整个音节也可丢失，词缀“头”仍读轻声。例如：这几个娃娃（里）头哪一个上学了？|奈（那）一堆瓜（里）头没有一个好瓜。

二、增　音

在自然说话过程中有些音节增加音素的现象叫作“增音”。兰州话中如下增音比较明显：

名词“炉子”的“炉”韵母 u 往往增加韵腹 ə 而变成复元音韵母。例如：买了个炉（lu_{51}→$ləu_{51}$）子|张师傅泥下的炉（lu_{51}→$ləu_{51}$）子利的很。

名词“亲戚”的“戚”韵母 i 往往增加韵尾 n 而变成鼻音韵母，这显然是受前一音节“亲”的鼻韵母同化作用造成的。例如：我妈到段家滩转亲戚（$tɕ'i_1$→$tɕ'in_1$）去了|我们两家是几辈子的亲戚（$tɕ'i_1$→$tɕ'in_1$）。

名词“新媳妇”的“媳”韵母 i 往往增加韵尾 n 而变成鼻音韵母，这显然是受前一音节“新”的鼻韵母同化作用造成的。例如：李家八月十五要娶新媳（$ɕi_1$→$ɕin_1$）妇哩。

名词“西红柿”的“西”韵母 i 往往增加韵尾 n 而变成鼻韵母，听起来“西红柿”成了“腥红柿”。这是受后一音节“红”的鼻韵母同化作用造成的。

形容词“细心”的“细”韵母往往增加韵尾 n 而变成鼻音韵母，这显然是受后一音节“心”的鼻韵母同化作用造成的。例如：你细（$ɕi_{13}$→$ɕin_{13}$）心看就知道这是个假货。

三、换　音

在自然说话过程中有些音节的音素被别的音素置换，这就是“换音”现象。兰州话中如下换音比较明显：

名词“夜蝙蝠”（蝙蝠）的“蝠”声母 f 往往换成 x。例如：夜蝙蝠（fu_1→xu_1）是老鼠子变下的。

“取名字”的“取”韵母 y 往往换成 i。例如：请老师给娃娃取（$tɕ‘y_{44}$→$tɕ‘i_{44}$）个官名。

“月”在“热月天”（天热季节）、“冷月天”（寒冷季节）、“夏月天”（夏天）、“冬月天”（冬天）这些时间名词中韵头 y 往往换为 i。例如：热月（ye_3→ie_3）天吃不下饭|庄稼人到冷月（ye_1→ie_1）天就闲下了|兰州的夏月（ye_3→ie_3）天不太热|这几年冬月（ye_1→ie_1）天不下雪。

动词“带累”（拖累别人，给别人造成麻烦）的“累”韵母 uei 往往换成 y。例如：女婿是个瘫子，把姑娘带累（$luei_3$→ly_3）坏了。

介词“朝”在名词“头”或“沟子”（屁股）前时，韵母 ɔ 往往置换成 əu，这显然是受后一音节韵母 əu 的同化作用造成的。例如：朝（$tʂ‘ɔ_{51}$→$tʂ‘əu_{51}$）头打了一棒|朝（$tʂ‘ɔ_{51}$→$tʂ‘əu_{51}$）沟子蹦（使劲踢）给了一脚。

成语“心心念念”的“念”韵母 ian 往往换成 ie。例如：小王心心念念（$lian_{13}$ $lian_{13}$→lie_{13} lie_{13}）要学开个汽车哩。

婚俗动词“坐对月”（新娘第二次回娘家，住的日子较长）的“对”韵母 uei 往往换成 uən。例如：新媳妇坐对（$tuei_{13}$→$tuən_{13}$）月去了。

表示触动义的“动”韵母 uən 往往换成 əu。例如：把花瓶不要动（$tuən_{13}$→$təu_{13}$），小心打翻给。

名词“灯笼”的“笼”韵母 uən 往往换成 əu。例如：门上挂了个红灯笼（$luən_1$→$ləu_1$）|从前没有手电，一晚夕（晚上）出门打的是灯笼（$luən_1$→$ləu_1$）。

地名“阿干镇”、“阿干县”的“干”韵母 an 往往换为 ɔŋ。例如：望阿干（kan_{53}→$kɔŋ_{53}$）镇的路不好走|走了个阿干（kan_{53}→$kɔŋ_{53}$）县，买了个破砂锅（小曲唱词）。此音变可能与阿干镇出产缸有关。

名词“端午”（夏历五月初五）的“端”韵母 uan 往往换成 ɔŋ。例如：端（$tuan_{53}$→$tɔŋ_{53}$）午快到了|过端（$tuan_{53}$→$tɔŋ_{53}$）午要包粽子哩。

能愿动词“要”前加“不”时韵头 i 往往换成声母 l。例如：不要（$iɔ_{13}$→$lɔ_{13}$）说了|不要（$iɔ_{13}$→$lɔ_{13}$）看不起穷人。

四、合　音

在自然说话过程中，两个音节合并为一个音节（一般是前一音节的声母和后一音节的韵母拼合）的现象叫“合音”。兰州话中下列合音比较明显：

“厨房”二字连说往往合为一个音节 $pf‘ɔŋ_{13}$（$pf‘u_{51}fɔŋ_{13}$→$pf‘ɔŋ_{13}$）。例如：

把水抬到 pf ʻɔŋ$_{13}$里去|一进大门右面个就是 pf ʻɔŋ$_{13}$。

“做啥”二字连说往往合为一个音节 tsua$_{13}$（tsu$_{13}$sa$_{13}$→tsua$_{13}$）。例如：这几天你 tsua$_{13}$着哩？|儿子到榆中 tsua$_{13}$去了？

形容词“自然”连说往往合为一个音节 tsan$_{13}$（tsʅ$_{13}$ʐan$_{13}$→tsan$_{13}$）。例如：这是 tsan$_{13}$的事|外甥要结婚，阿舅 tsan$_{13}$要去一下。

“早上”二字连说往往合为一个音节 tsɔŋ$_{44}$（tsɔ$_{44}$ʂɔŋ$_{1}$→tsɔŋ$_{44}$）。例如：今 tsɔŋ$_{44}$我不上班去了|昨 tsɔŋ$_{44}$下了些雨。

名词后缀“子”和方位名词“上”连说往往合成一个音节 tsɔŋ$_{13}$（tsʅ$_{44}$ʂɔŋ$_{13}$→tsɔŋ$_{13}$）。例如：桌 tsɔŋ$_{13}$土落了一层|台 tsɔŋ$_{13}$晒的是包谷|毯 tsɔŋ$_{13}$铺了个单子|埂 tsɔŋ$_{13}$栽的都是白杨树。

动词“吃”和趋向动词“上”连说往往合成一个音节 tʂ ʻɔŋ$_{13}$（tʂ ʻʅ$_{13}$ ʂɔŋ$_{13}$→tʂ ʻɔŋ$_{13}$）。例如：快把这些馍馍 tʂ ʻɔŋ$_{13}$|早饭 tʂ ʻɔŋ$_{13}$了就走。

“就象”二字连说往往合为一个音节 tɕiɔŋ$_{13}$（tɕiəu$_{13}$ɕiɔŋ$_{13}$→tɕiɔŋ$_{13}$）。例如：这两个娃娃心疼（可爱）的很，tɕiɔŋ$_{13}$是一对童男女（纸俑）|嘴撅的老高的，tɕiɔŋ$_{13}$是把那（他）的钱儿该下了。

“昨晚”二字连读往往合成一个音节 tsuan$_{44}$（tsuɤ$_{51}$van$_{44}$→tsuan$_{44}$）。例如：tsuan$_{44}$头疼着没睡着|我们 tsuan$_{44}$夕看戏去了。

“给我”二字连说往往合为一个音节 kuɤ$_{44}$（kɤ$_{44→51}$vɤ$_{44}$→kuɤ$_{44}$）。例如：我哥 kuɤ$_{44}$买了一个水笔|这些钱儿 kuɤ$_{44}$哩吗不 kuɤ$_{44}$还说不上。

第四章　异　　读

“异读”指的是一字多音现象，具体可分为文白异读、别义异读，下文分节说明。

第一节　文白异读

文白异读在现代汉语各方言中都有表现，至于哪些字有文白异读，则因方言不同而不同。“文”即“文读”，指的是一个字（即一个语素）的传统读书音或用于书面词语时的读音；“白”即“白读”，指的是一个字（即一个语素）的日常说话音或用于常用词语时的读音。兹列兰州话常见文白异读字如下：

臂　文读 pi_{13}：手～|～膀。白读①$pɤ$，轻声：胳～。②pei_{13}：～膀（指兄弟）。

蝙　文读 $pian_{44}$：～蝠。白读 pie_{44}：夜～蝠（即“蝙蝠”）。

辨　文读 $pian_{13}$：～别|分～。白读 $p\,'ian_{13}$：～来了|东南西北没～清。

拍　文读 $p\,'ɤ_{13}$：～手|～皮球，～打。白读 $p\,'ie_{13}$：把土～实|～～打打（随意拍打）。

骗　文读 $p\,'ian_{13}$：欺～|～钱。白读 $p\,'ie_{13}$：～人|～家拐子（骗人的坏蛋）。

没　文读 $mɤ_{13}$：～有|～见过。白读 mu_{13}：～有|～见过。

矛　文读 $mɔ_{51}$：～盾|长～。白读 $miɔ_{51}$：～子|～尖子。

猫　文读 $miɔ_{51}$：～儿|～抓老鼠。白读 $mɔ_{51}$：～儿|～抓老鼠|～鬼神（民间传说中的一种猫变鬼祟）。

芒　文读 $mɔŋ_{51}$：光～|锋～。白读 $vɔŋ_{51}$：麦～|长～麦子。

舂　文读 $pf\,'ən_{53}$：～粮|～米。白读 $pf\,'an_{44}$：～粮食|～米。

肉　文读 vu_{13}：非～不饱。白读 $ʐəu_{13}$：牛～|肥～。

尾　文读 vei_{44}：～巴|马～|收～。白读 i_{44}：～巴|马～（马尾巴的发线）。

炉　文读 lu_{51}：～子|火～。白读 $ləu_{51}$：～子|洋～子（铁皮炉子）。

六　文读 lu_{13}：～指子（多长的一个指头）|五牛～马，七羊八谷。白读 $liəu_{13}$：～个人|～斤面。

露　文读 lu_{13}：暴～|～馅|～出来。白读 $ləu_{13}$：～马脚|～馅儿|大腿～出来了。

贼　文读 $tsɤ_{51}$：盗～|～寇|乡原，德之～也。白读 $tsei_{51}$：盗～|～寇|～娃子（小偷）|做～。

作　文读 $tsuɤ_{13}$：工～|～家。白读（做）tsu_{13}：～活|～事|～不成。

阶　文读 $tsɛ_{53}$：～级|台～。白读 $tɕie_{53}$：～级|台～。

皆　文读 $tsɛ_{44}$：～大欢喜|四海之内～兄弟也。白读 $tɕie_{44}$：～大欢喜。

解　文读 $tsɛ_{44}$：～放|～释。白读①$kɛ_{44}$：～开|～板。②$tɕie_{44}$：～放|～决。

介　文读 $tsɛ_{13}$：一～书生|中～。白读 $tɕie_{13}$：～绍|蒋～石。

芥　文读 $tsɛ_{13}$：草～。白读 $kɛ_{13}$：～子（一种油料作物）|～末（一种有辣味的调料）|刺～（蓟）。

界　文读 $tsɛ_{13}$：世～|～说。白读 $tɕie_{13}$：世～|～线。

戒　文读 $tsɛ_{13}$：～律|猪八～|君子有三～。白读①$kɛ_{13}$：～指。②$tɕie_{13}$：猪八～。

届　文读 $tsɛ_{13}$：第一～|～别。白读 $tɕie_{13}$：第一～|～别。

皱　文读 $tsəu_{13}$：～纹|～眉头。白读 $pf\,'u_{13}$：～～子（折皱，皱纹）|～住了。

塞　文读 $sɛ_{13}$：军事要～|～下曲。白读 $sɤ_{13}$：把瓶子～住|软木～子|～～子。

蟹　文读 $sɛ_{13}$：螃～。白读 $ɕie_{13}$：螃～。

懈　文读 $sɛ_{13}$：松～。白读 $ɕie_{13}$：松～。

偕　文读 $sɛ_{13}$：白头～老。白读 $ɕie_{13}$：白头～老。

谐　文读 $sɛ_{13}$：和～。白读 $ɕie_{13}$：和～。

械　文读 $sɛ_{13}$：机～。白读 $tɕie_{13}$：机～。

赐　文读 $sɿ_{13}$：～予|恩～|～福。白读 $ts\,'ɿ_{13}$：恩～|天官～福。

瘦　文读 $səu_{13}$：胖～|～小。白读 $ʂəu_{13}$：胖～|～小。

爪　文读 $tʂɔ_{53}$：～牙。白读 pfa_{44}：～子|～～子|鸡～子|狼～子。

蝉　文读 $tʂ\,'an_{51}$：寒～|～鸣。白读 $ʂan_{51}$：秋～。

扔　文读 $zəŋ_{44}$：～垃圾|～掉。白读 $zɿ_{44}$：把书～掉了。

街　文读 $tɕie_{53}$：大～|～道。白读 $kɛ_{53}$：大～|～道。

秸　文读 tɕie$_{53}$：～秆|豆～。白读 kɛ$_{53}$：豆～子。

角　文读 tɕye$_{13}$：三～形|牛～|墙～|豆～。白读 kɤ$_{13}$：牛～|墙～子|豆～子。

给　文读 tɕi$_{13}$：供～。白读 kɤ$_{41}$：～一本书|～上些|送～小王。

卡　文读 tɕ ʻia$_{44}$：桥头上设～|关～|头发～子。白读 k ʻa$_{41}$：关～|～子（哨卡）|车太多，把路～住了。

怯　文读 tɕ ʻye$_{13}$：胆～。白读 tɕ ʻie$_{13}$：胆～|～阵|～豁（害怕）。

雀　文读 tɕ ʻye$_{13}$：麻～|鸟～。白读 tɕ ʻiɔ$_{44}$：～儿|麻～儿。

鹊　文读 tɕ ʻye$_{13}$：喜～。白读 tɕ ʻiɔ$_{41}$：喜～。

敲　文读 tɕ ʻiɔ$_{53}$：～钟|～一下。白读 k ʻɔ$_{53}$：～钟|～一下。

去　文读 tɕ ʻy$_{13}$：来～|～不～。白读 tɕ ʻi$_{13}$：来～|～不～。

悭　文读 tɕ ʻian$_{53}$：～吝。白读 k ʻan$_{53}$：性格～的很。

腔　文读 tɕ ʻiɔŋ$_{53}$：口～|胸～。白读 k ʻɔŋ$_{53}$：～子（胸腔）。

下　文读 ɕia$_{13}$：上～|～来|～银川。白读 xa$_{13}$：上～|～来|～银川。

瞎　文读 ɕia$_{13}$：～子|眼睛～了。白读 xa$_{13}$：～子|眼睛～了|～的很（坏得很）。

鞋　文读 ɕie$_{51}$：球～|布～|～子。白读 xɛ$_{51}$：球～|布～。

血　文读 ɕye$_{13}$：～液|流～|～淋淋的。白读 ɕie$_{13}$：流～|～淋淋的。

酵　文读 ɕiɔ$_{13}$：～母|发～。白读 tɕiɔ$_{13}$：～子|～头子。

馅　文读 ɕian$_{13}$：～儿|～饼。白读 ɕyan$_{13}$：～子。

鲜　文读 ɕian$_{53}$：新～。白读 ɕyan$_{53}$：新～|光～。

咸　文读 ɕian$_{51}$：～菜|～的很。白读 xan$_{51}$：～菜|～的很。

涎　文读 ɕian$_{51}$：口～|垂～三尺。白读 xan$_{53}$：～水。

寻　文读 ɕyn$_{51}$：～找|～求。白读 ɕin$_{51}$：跟～|～着挨打。

项　文读 ɕiɔŋ$_{13}$：～羽|～链。白读 xɔŋ$_{13}$：～羽|～圈。

巷　文读 ɕiɔŋ$_{13}$：～子|大街小～。白读 xɔŋ$_{13}$：～子|大街小～。

跨　文读 k ʻua$_{13}$：～步|～过去|～门坎。白读 tɕ ʻia$_{13}$：～过去|～门坎。

渴　文读 k ʻɤ$_{13}$：饥～|口～|～了|～的很。白读 k ʻɔŋ$_{13}$：～了|～的很。

核　文读 xɛ$_{53}$：～心|考～。白读 xu$_{51}$：枣～子|杏～子|～～子。

虹　文读 xuən$_{51}$：彩～。白读 kɔŋ$_{13}$：天上出～了|东～|西～。

我　文读 ɤ$_{44}$：知～者谓～心忧|吾与～，不分明|～们的伟大祖国。白读 vɤ$_{44}$：～们|～和你|～的书。

饿　文读 ɤ$_{13}$：饥～|肚子～。白读 vɤ$_{13}$：肚子～|～坏了。

耀　文读 iɔ$_{13}$：照～|～眼。白读 ʐɔ$_{13}$：～眼。

第二节　别义异读

一、声调别义

把　①pa$_{53}$：～门|～守|～住路口子，一个一个的检查。

②pa$_{44}$：一～土，一～泥|两～子葱，三～子油菜|这几个人拉（结）成了一～子。

③pa$_{13}$：～～子|车～|～柄|～书拿上。

背　①pei$_{53}$：～了一背斗土|～娃娃|～了一身债|～沟子（鸡奸）。

②pei$_{13}$：脊～|～后乱说|～斗（～篓）|僻～|耳～|～善（倒霉）。

泼　①p'ɤ$_{53}$：～辣|～的很。

②p'ɤ$_{13}$：～水|～了一身。

漂　①p'iɔ$_{53}$：河里～着一根木头|～不起来，沉下去了|～亮。

②p'iɔ$_{13}$：～白粉|把手巾放在水里～一下|把海带多～几遍，就不咸了。

铺　①p'u$_{53}$：～开|把毡～上|用砂子～路。

②p'u$_{13}$：～子|京货～|山货～|～面|～柜。

磨　①mɤ$_{51}$：～刀子|～洋工|～时节（时间）。

②mɤ$_{13}$：一盘石～|水～|电～|～石|～面|～豆腐。

蒙　①mən$_{51}$：把头～住|这个娃娃～（傻）着哩|姓～|～学礼（人名）。

②mən$_{44}$：～古|内～古|外～古。

转　①pfan$_{44}$：把这封信～给他哥|～移|～送|～帐。

②pfan$_{13}$：车轱辘不～了|～动|～圈圈|～灯（游灯会）|～亲戚|到西安浪（游玩）了一～。

中　①pfən$_{53}$：～国|～间|～等|～心|～央。

②pfən$_{44}$：考～了|枪没打～|～毒。

③pfən$_{13}$：～毒。

种　①pfən$_{44}$：～子|优良品～|～类|这一～，那一～。

②pfən$_{13}$：～庄稼|～麦子|播～|春～秋收。

数　①fu_{14}：～票子|～果子|～了两遍|～落。
②fu_{13}：报到的人～还差的远着哩|～儿|～目子|心中有～。

分　①$fən_{53}$：～家|～房子|～配|～开|～清楚|一～一厘|五～钱。
②$fən_{13}$：名～|本～|积极～子|糖～太大。

缝　①$fən_{53}$：～衣裳|～口袋|把袖子～上。
②$fən_{13}$：墙上一条～子|见～插针。

瓦　①va_{44}：～房|～刀|砖头～块。
②va_{13}：～瓦（把瓦安砌在屋顶上）|一天～了三间房子上的瓦|琉璃瓦不好～。

为　①vei_{51}：事在人～|～人处事|大有作～|一分～二。
②vei_{13}：～大家出力|拉帐借债，～的是供儿子上学|～啥你爹没来？

打　①ta_{51}：一～子十二个|半～铅笔。
②ta_{44}：～人|～仗|～骂|～（买）面|～发（信）|～（从）前个（前天）起，就吃不下饭了。

倒　①$tɔ_{53}$：～换|～贩|～手|～腾|～买卖|～股票|～胃。
②$tɔ_{13}$：画儿挂～了|～顺不分|把水～掉|往缸里～面|这一下～平安了。

肚　①tu_{44}：羊～子手巾（毛巾）|猪～子比猪肠子好吃|一斤～子六块钱。
②tu_{13}：吃了个萝卜，～子疼了一晚夕（夜）|～里没冷病，不怕吃西瓜|腿～子转筋了。

钉　①$tiŋ_{53}$：～子|洋～子|铁～子。
②$tiŋ_{13}$：～鞋|～掌子|～箱子|～本子|把画儿～在墙上。

当　①$tɔŋ_{53}$：～家|～事|～了三年队长|想～年。
②$tɔŋ_{13}$：～铺|把房子～出去|上～。

挑　①$t'iɔ_{53}$：～选|千百人里～不出来|～女婿|～工作。
②$t'iɔ_{44}$：～水|把门帘子～起来|左撇右～。

累　①$luei_{44}$：积～|～计。
②$luei_{13}$：劳～|～的很。

难　①lan_{51}：这个事情～办的很|面～见，话～说|～惹|困～。
②lan_{13}：遭了一场大～|遇到～了|受～|～中得救了|～心。

淋　①lin_{51}：～湿。
②lin_{13}：～醋。

凉 ①liɔŋ$_{51}$：天气～，把毛衣穿上|茶放～了|～面（一种面食）。
②liɔŋ$_{13}$：饭太烫，～一下再吃。

笼 ①luən$_{51}$：～屉|～里有馍馍。
②luən$_{44}$：鸟儿～子|竹～子。

钻 ①tsuan$_{53}$：老鼠～到洞里了|洞太小，～不进去|～空子|～研|～（涉入）到水里了。
②tsuan$_{13}$：在木头上～眼儿|～子|～头|～石|大一～（伪劣产品）。

撒 ①sa$_{44}$：地里～种子|～化肥|米～了一地|～（丢）掉了。
②sa$_{13}$：河里～网|～手不管|～拉族。

臊 ①sɔ$_{53}$：炕上尿下尿了，～的很|～气子（臊味）太大|～轰轰的。
②sɔ$_{13}$：害～|～事（倒霉事）|～子（肉羹）|搅～（扰乱）|～皮（给人难堪）。

扫 ①sɔ$_{44}$：～地|～炕|～院子|～干净了。
②sɔ$_{13}$：～帚|～帚星|～兴。

散 ①san$_{44}$：松～|油果炸的～的很|披头～发|～舒（自由畅快）|～文。
②san$_{13}$：～会|解～|分～|～步|～传单|给孙子们～年钱|把人～开|～学（放学）。

丧 ①sɔŋ$_{53}$：～事|奔～|～棒（丧事上孝子拄的短棍）|～礼|哭～。
②sɔŋ$_{13}$：～命|～气|～失。

炸 ①tʂa$_{51}$：～油果|油～洋芋|把白菜开水里～（略煮）一下|～浆水。
②tʂa$_{13}$：爆～|～山开路|瓦斯罐（煤气罐）～了。

正 ①tʂən$_{53}$：～月、二月|～月初一。
②tʂən$_{13}$：一个～县长，十个副县长|口音不～|改～错误|～南有一棵枣树。

涨 ①tʂɔŋ$_{44}$：河里的水～了|斗价～了|火车票又～价了。
②tʂɔŋ$_{13}$：大豆越泡越～了|帐面上～出了两百块钱。

称 ①tʂʻən$_{53}$：～呼|～了三斤米。
②tʂʻən$_{13}$：～心如意|不相～。

盛 ①tʂʻən$_{51}$：仓子能～三斗粮食|房子太小，祖宗三代～不下了。
②ʂən$_{13}$：旺～|家道～|～气凌人|茂～。

沙 ①ʂa$_{53}$：～子|～糖|砂地瓜又甜又～。
②ʂa$_{13}$：把米里的沙子～出来|～金子（淘金子）。

稍　①ʂɔ$_{53}$：～微|～～加上一点盐。
②ʂɔ$_{13}$：～息，立正！

少　①ʂɔ$_{44}$：多～|～说话，多做事|～下了三个人|～数民族。
②ʂɔ$_{13}$：～年|～儿读物|～壮派。

食　①ʂʅ$_{51}$：喂鸡的～完了|猪～（喂猪的食物）|鸽子～（喂鸽子的食物）。
②ʂʅ$_{13}$：粮～|甜～|～品|～堂。

扇　①ʂan$_{53}$：～扇子|～风点火|～饼（打耳光）。
②ʂan$_{13}$：鹅毛～|芭蕉～|～子|一～窗子|双～门。

任　①ʐən$_{51}$：姓～|～喜梅（人名）|～家庄。
②ʐən$_{13}$：～课老师|～命干部|上～|信～|担～。

假　①tɕia$_{44}$：真真～～|～药害死人|～文凭满天飞|头上戴的是～头发。
②tɕia$_{13}$：学校七月十五号放～了|～期一个月|请了三天～。

结　①tɕie$_{53}$：～实|～～的（狠狠地）打给了一巴掌。
②tɕie$_{13}$：树上～果子了|河里～冰了|～婚|～帐|～子（口吃者）。

教　①tɕiɔ$_{53}$：～书|～学|～会了|～不会。
②tɕiɔ$_{13}$：佛～|～门。

将　①tɕiɔŋ$_{53}$：～军|我～（刚）从西固回来|饭～（刚）够吃|～就。
②tɕiɔŋ$_{13}$：大～|～给一军。

浆　①tɕiɔŋ$_{53}$：～水（一种发酵制成的酸菜汁，是兰州人常用食品）|～水面（调有“～水”的面条）。
②tɕiɔŋ$_{13}$：豆～|纸～|～布。

亲　①tɕʻin$_{53}$：两家子～的很|～热|～戚|娶～|～手。
②tɕʻin$_{13}$：～家|对～家。

旋　①ɕyan$_{51}$：～转|鹰在天上～着哩|～风|～秀文（人名）。
②ɕyan$_{13}$：～吃～做，不要叫剩下|麦子～黄～割掉。

相　①ɕiɔŋ$_{53}$：～亲～爱|互～帮助。
②ɕiɔŋ$_{13}$：～貌|面～|～亲|～面|宰～。

膏　①kɔ$_{53}$：～药。
②kɔ$_{44}$：牙～|药～子。
③kɔ$_{13}$：给车轱辘把油～上|～车（给车轮上油）|～油（上油）。

观　①kuan$_{53}$：～看|旁～。

②kuan$_{13}$：白云～|金天～（皆兰州道观名）。

冠 ①kuan$_{53}$：鸡～子|衣～不正。

②kuan$_{13}$：～军、亚军。

更 ①kən$_{53}$：三～半夜|五～时天大亮了|～换。

②kən$_{13}$：～加|花儿开的～红了|学费要的～多了。

供 ①kuən$_{53}$：～书|～儿子上大学|粮草要的太多，～不起。

②kuən$_{13}$：把佛爷～在琴桌上|～品|上～|招～。

钢 ①kɔŋ$_{53}$：～铁|一把～刀|刃子上加～|～厂|兰～（兰州炼钢厂简称）。

②kɔŋ$_{13}$：切刀老了，缸沿上～给几下。

空 ①k'uən$_{53}$：箱子是～的|～跑了一趟|～手不好张口。

②k'uən$_{13}$：～下一个格子|～出一间房子留给工作组住|钻～子。

哈 ①xa$_{53}$：～～笑一场|～了一口气。

②xa$_{44}$：姓～|～维礼（人名）|～德门（香烟名）。

③xa$_{13}$：～萨克|献了一条～达。

华 ①xua$_{53}$：繁～|精～|禧溢～堂。

②xua$_{13}$：～山|～家岭|～藏寺。

和 ①xuɤ$_{51}$：～气|家务不～|讲～|～唱|～泥|～面|～尚。

②xuɤ$_{13}$：把沙子、水泥～到一起|我～你同岁|头～药，二～药。

号 ①xɔ$_{51}$：～叫|干～（没有泪而大哭）。

②xɔ$_{13}$：暗～|吹～|挂～|～码|～令|用筷子在锅里～（拨划）一下。

糊 ①xu$_{51}$：～窗子|裱～|用纸～住。

②xu$_{13}$：米汤太～（稀饭太粘稠）|～～子（稀糊汤）|～登登的（很糊稠的样子）|～涂。

要 ①iɔ$_{53}$：姓～|～秀琴（人名）|～求。

②iɔ$_{13}$：向家长～钱|～粮～款|～饭|重～|～好好学习。

咽 ①ian$_{53}$：～喉。

②ian$_{13}$：一口～下去|细嚼慢～|～气了（断气了）。

二、声母别义

遍 ①pian$_{13}$：听了一～|研究了好多～了。

②p'ian$_{13}$：普～|～地是庄稼。

蔓　①man$_{13}$：～菁。
②van$_{13}$：瓜～|～路（迂回的路，与“捷路”相对）|从僻背处～（绕道）着走。

术　①pfu$_{13}$：白～|苍～。
②fu$_{13}$：不学无～。

达　①ta$_{51}$：～到|发～|～标。
②t ʻa$_{51}$：～家川（兰州地名，在西固区）|～朝寿（人名）。

单　①tan$_{53}$：～数双数|～衣|～裤。
②ʂan$_{53}$：姓～|～秀芳（人名）。

蜡　①la$_{13}$：～月|～八。
②tʂa$_{13}$：巴～神（除虫灾的神灵，面目狰狞）|巴～庙（供奉“巴～神”的庙）。

禅　①tʂ ʻan$_{51}$：坐～|参～|～杖|～师。
②ʂan$_{51}$：刘～（阿斗）|～让|～位。

系　①tɕi$_{13}$：把鞋带子～上|～口绳子（扎口袋绳）。
②ɕi$_{13}$：～～子（连在物体上的短提绳）|～列|中文～|干～。

校　①tɕiɔ$_{13}$：～场|东～场（在今南昌路兰州军区后勤部址）。
②ɕiɔ$_{13}$：学～|民～|我们的营长是少～。

三、韵母别义

大　①ta$_{13}$：～小|～人|～树|年龄～|风刮的～|味道太～。
②tɛ$_{13}$：～夫|占山～王|～黄（中药）。

掉　①tɔ$_{13}$：把书包丢～了|一桌饭吃～了两千块|火灭～了|水漏～了|茶凉～了。
②tiɔ$_{13}$：天上～下来三个石头|尾大不～。

了　①lɔ$_{44}$：吃～没有？|话说完～|买～两个西瓜|下雨～|狼来～。
②liɔ$_{44}$：～解|～事|一～百～|不得～|～不得|没完没～。

塑　①su$_{13}$：泥～下的|～像。
②suɤ$_{13}$：～料。

宿　①ɕiəu$_{13}$：星～。
②ɕy$_{13}$：～舍|住～|～命论。

员　①yan$_{51}$：教职～工|～外|减～增效。

②yn$_{51}$：姓～|～小刚（人名）。

四、声韵调别义

耙 ①p'a$_{53}$：齿～|猪八戒的～子|～地（用齿耙整地）。
②pa$_{13}$：～（一种弄碎土块的农具，一块木板，下有木钉，人站上面，牲畜牵引）|～地（用～整地）。

便 ①p'ian$_{51}$：价钱～宜|～宜没好货。
②pian$_{13}$：方～|～利|大小～。

没 ①mɤ$_{51}$：～收赃物。
②mu$_{13}$：～有|～吃的|～意思。

抹 ①mɤ$_{44}$：胡画乱～|脸上～了一道灰。
②ma$_{13}$：～布|～桌子|洗锅～灶|把帽子～下来。

着 ①pfɤ$_{51}$：火点～了|睡～了|上不～天，下不～地。
②pfɤ$_{13}$：没～落|～儿（招数）。
③tʂɤ$_{轻声}$：躺～看书|学～做事|趁热～吃|好好听～，我说罢再不说了|你好～吗？

奘 ①pfɔŋ$_{44}$：把～木头挑出来|～亨亨的（粗奘难看的样子）。
②tsɔŋ$_{13}$：唐玄～。

畜 ①pf'u$_{13}$：～牲。
②ɕy$_{13}$：～牧|牲～|～养。

传 ①pf'an$_{51}$：～话|宣～|～经送宝|一～十，十～百。
②pfan$_{13}$：水浒～|自～|给人写～。

重 ①pf'ən$_{51}$：～复|～说一遍|～名～姓。
②pfən$_{13}$：轻～|～甸甸的|病～的很|～要。

尉 ①vei$_{51}$：高太～|～官、校官|少～、中～、上～。
②y$_{13}$：复姓～迟|～迟恭。

宕 ①tɔŋ$_{13}$：跌～起伏|延～。
②t'an$_{13}$：～昌县（在陇南）。

驮 ①t'uɤ$_{51}$：一匹马～一斗麦子|驴乏了，～不动了|给骡子～的太多了。
②tuɤ$_{13}$：驮了一～子果子|～子太重|～子里是羊毛。

调 ①t'iɔ$_{51}$：饭里～醋|～料|～和（调料）|～解|～戏|～剂|协～|风～雨顺。

②tiɔ$_{13}$：～子|南腔北～|声～|～动|～度。

弹　①t^{h}an$_{51}$：～弦子|从地上～起来|用指头～出去|眉脸（额头）上～给了一下。

②tan$_{13}$：～儿|炮～|～弓|路不好，车上～（上下颤动）的很|机器响的凶的很，把桌子上的果子都～（震颤）下来了。

哪　①luɤ$_{51}$：～吒三太子。

②la$_{41}$：～一个人提的意见？|你要买～一本子书哩？

落　①luɤ$_{14}$：崖头～（倾塌）下来了|后墙～掉了|车装的太满，货箱子～下来了。

②luɤ$_{13}$：树上～了个恨吼（猫头鹰）|凤凰～架不如鸡|思想～后。

③la$_{13}$：脚疼着走不动，～到后头了|一个跟上一个，不要～队。

乐　①luɤ$_{13}$：快～|～呵呵的|寻欢作～。

②ye$_{13}$：音～|～器|奏～|～小莉（人名）。

参　①ts^{h}an$_{53}$：～加|～考消息。

②ʂən$_{53}$：人～|党～|～苓白术散。

藏　①ts^{h}ɔŋ$_{51}$：把钱儿～到鞋里了|门背后～下|～丑。

②tsɔŋ$_{13}$：西～|～民|煨～（点燃末香）。

尿　①suei$_{53}$：儿娃子（男孩）的～能洗手|～憋了|～脬。

②liɔ$_{13}$：～了一脬尿（suei$_{53}$）|小王有～床的毛病哩|～不出来了。

曾　①ts^{h}ən$_{51}$：～经当过保长。

②tsən$_{53}$：姓～|～子曰：吾日三省吾身。

翟　①ti$_{51}$：墨子名～。

②tʂɤ$_{51}$：姓～|～家湾（地名，在榆中县）。

折　①tʂɤ$_{51}$：屈～|把竹棍子～断。

②ʂɤ$_{51}$：扁担压～了|把腰掼～了|买卖～本了|上战场～（牺牲）掉了。

③tʂɤ$_{13}$：把几个小碟子里的剩菜～到一个碗里|～掇。

粘　①tʂan$_{53}$：用胶～板子|糨子不好，～不住|～胶布（化纤与棉花混纺布）。

②ʐan$_{51}$：糯米比大米～|棉花～成一疙瘩了|～不清（理不清）|～核子。

差　①tʂ^{h}a$_{53}$：～了三分|手工太～|～错。

②tʂ^{h}ɛ$_{53}$：出～|当～|拉～|～事。

车　①tʂ^{h}ɤ$_{53}$：～子|～轱辘。

②tɕy$_{53}$：～马炮|马把～踏掉了。

朝 ①tʂɔ$_{53}$：～令夕改|～不保夕。
②tʂʻɔ$_{51}$：～代|～拜|～鲜|大臣上～|大门～南。

长 ①tʂʻɔŋ$_{51}$：～短|～面|手伸的太～|料子～出了两尺。
②tʂɔŋ$_{11}$：～个子|～高了|～了个瘊子|～辈|县～。

石 ①ʂʅ$_{51}$：～头|砂～|～育湖（人名）。
②tan$_{13}$：一～十斗|一～麦子合一千五百斤。

殖 ①ʂʅ$_{14}$：骨～重的很。
②tʂʅ$_{13}$：养～|～民主义。

省 ①ʂən$_{44}$：节～|～钱|到～上开会|甘肃～。
②ɕin$_{11}$：姓～|～家庄（地名）|吾日三～吾身。

降 ①ɕiɔŋ$_{51}$：一物～一物|投～。
②tɕiɔŋ$_{13}$：～级|交了钱就能～分录取。

区 ①tɕʻy$_{53}$：城关～|～公所|～长。
②əu$_{53}$：姓～|～根成（人名）。

圈 ①tɕʻyan$_{53}$：铁～儿|画～儿|把地基～起来。
②tɕyan$_{13}$：猪～|羊～|把猪～起来|～养。

强 ①tɕʻiɔŋ$_{51}$：～大|～硬|坚～|赵家的日子过的比李家～|姓～|～家湾（在今白银市南）。
②tɕiɔŋ$_{13}$：～嘴|脾气太～|～板颈（执拗的人）。

行 ①ɕin$_{51}$：～礼|～规程|这样做～|～走。
②xɔŋ$_{51}$：粮～|银～|～情|干一～爱一～。
③xən$_{13}$：道～（道术、功夫）。

合 ①xɤ$_{51}$：～住|～不上眼|两口子～不来|～法。
②kɤ$_{13}$：十～一升|一共一升三～|一～麦子就是个一斤来重。

会 ①xuei$_{13}$：相～|～议|一～～（一会儿）时间|～做菜|不～当家。
②kʻuɛ$_{13}$：～计|财～。

恶 ①ɤ$_{13}$：善～不分|～人自有～报|～狠狠的|～霸。
②vu$_{13}$：厌～|憎～|可～。

还 ①xuan$_{51}$：李师傅借的钱～来了|好借的好～，再借时不难|夫妻双方把家～。
②xan$_{13}$：～有一个字认不得|住院半个月了，～没检查清楚。

第五章　常用同音字表

本表共收兰州方言常用字3588个，按兰州方言语音系统排列。先以韵母为序，次以声母为序，再以声调为序。韵母先列阴声韵，后列阳声韵，具体次序是：a、ia、ua、ɤ、uɤ、ie、ye、ɛ、uɛ、ɔ、iɔ、ʅ、ɿ、i、u、y、ɯ、ei、uei、əu、iəu、an、ian、uan、yan、ən、in、uən、yn、ɔŋ、iɔŋ、uɔŋ。声母的次序是：p、p‘、m、pf、pf‘、f、v、t、t‘、l、ts、ts‘、s、z、tʂ、tʂ‘、ʂ、ʐ、tɕ、tɕ‘、ɕ、k、k‘、x、ø。声调的次序是：阴平（53）、阳平（51）、上声（44）、去声（13）。有音无字者用“□”表示。为别字义，为明生僻用法，字后括号内略加注释或举例以示。

第一节　阴声韵

一、a、ia、ua

pa_{53}　巴吧（～的一声）疤
pa_{51}　爸拔
pa_{44}　把（～守）
pa_{13}　把（～儿|～门开开）八坝捌罢耙（～地）霸

$p‘a_{53}$　帕（志（这）种布～的很）
$p‘a_{51}$　趴爬耙（～子）
$p‘a_{13}$　怕

ma_{53}　妈
ma_{51}　麻玛（～瑙）
ma_{44}　马码
ma_{13}　抹（～布|～桌子|～不下脸）骂

pfa$_{53}$ 抓
pfa$_{44}$ 爪（～子）

pf ʻa$_{53}$ 欻（～的一声）
pf ʻa$_{44}$ □（撕剥）
pf ʻa$_{13}$ □（有意拖后）

fa$_{53}$ 唰
fa$_{51}$ 乏罚阀筏
fa$_{44}$ 要
fa$_{13}$ 发法刷

va$_{53}$ 哇挖
va$_{51}$ 娃
va$_{44}$ 瓦蛙
va$_{13}$ 洼袜

ta$_{53}$ 嗒
ta$_{51}$ 达鞑（～子）打（～～子铅笔）
ta$_{44}$ 打
ta$_{13}$ 大答搭靼瘩垯纥

t ʻa$_{51}$ 踏沓（一～子报纸）达（～家川，地名，在西固区）
t ʻa$_{44}$ 他它她
t ʻa$_{13}$ 拓（～写|～印）塔塌溻褟獭

la$_{53}$ 啦拉垃
la$_{51}$ 那（第三人称熟惯式）拿
la$_{44}$ 哪喇（～叭）
la$_{13}$ 纳辣腊蜡喇（～嘛）落（丢三～四）邋

tsa_{51} 杂砸

tsa_{13} 咂

$ts^{\epsilon}a_{53}$ 嚓

$ts^{\epsilon}a_{13}$ 擦磳（～萝卜）

sa_{53} □（～的一声）

sa_{51} □（吆喝牲口后退声）

sa_{44} 洒撒（散落）

sa_{13} 啥撒（放开）萨

za_{51} □（刺痛感：～的一下）

$tʂa_{53}$ 咋（～呼，吆喝作态）喳渣

$tʂa_{51}$ 炸（～鱼）闸铡栅（全用木板装修的粮库）

$tʂa_{44}$ 拃咋（狠吃）诈（用权术使对方吐露真情）

$tʂa_{13}$ 炸（爆～）榨乍扎蚱诈（讹～）栅（～子，用石头垒起以固定木桩的设施）眨

$tʂ^{\epsilon}a_{53}$ 叉杈差（～错）嚓（喀～一声）

$tʂ^{\epsilon}a_{51}$ 茬茶搽查（～帐）碴（破～子）察

$tʂ^{\epsilon}a_{44}$ 叉（～开）衩

$tʂ^{\epsilon}a_{13}$ 插馇（～食）岔诧汊

$ʂa_{53}$ 沙砂纱裟鲨

$ʂa_{44}$ 傻厦（～房）

$ʂa_{13}$ 杀煞（～气）

ka_{53} 嘎（～的一声）

ka_{51} 尕（小孩）

ka_{44} 尕（小）□（～～，小孩屎）

ka$_{13}$ □（逃跑）

k'a$_{53}$ 喀（～嚓一声）
k'a$_{44}$ 卡（～车|～住了）

xa$_{53}$ 哈
xa$_{44}$ □（～辣，油食变质后的一种怪味）
xa$_{13}$ 下（上～，坐～）瞎吓（～了一跳）

a$_{53}$ 啊
a$_{13}$ 阿（～舅）啊（疑问语气词）

pia$_{53}$ □（～了一张纸|～的一声）

p'ia$_{44}$ □（～子，一种烧水壶|那个人～的很）

t'ia$_{44}$ □（～上一块泥）

tɕia$_{53}$ 加家嘉
tɕia$_{44}$ 佳假（真～）贾
tɕia$_{13}$ 夹价甲驾架假（放～）嫁稼

tɕ'ia$_{44}$ 卡（头发～子）
tɕ'ia$_{13}$ 恰掐跨（白读）

ɕia$_{53}$ 虾
ɕia$_{51}$ 匣辖峡霞
ɕia$_{13}$ 下（～雨）夏

ia$_{53}$ 丫（～头）鸦
ia$_{51}$ 牙芽轧（门上～住了）

ia$_{44}$　亚哑雅
ia$_{13}$　压押鸭

tsua$_{13}$　□（“做啥”的合音：～着哩?）

kua$_{53}$　瓜呱（～～叫）
kua$_{44}$　剐寡
kua$_{13}$　刮挂卦

k‘ua$_{53}$　夸
k‘ua$_{44}$　垮胯
k‘ua$_{13}$　挎跨（文读）

xua$_{53}$　花华哗（象声词）
xua$_{51}$　滑铧
xua$_{13}$　化划话画桦华（～山）

二、ɣ、uɣ

pɣ$_{53}$　玻波播
pɣ$_{51}$　白钹脖博膊薄
pɣ$_{44}$　簸
pɣ$_{13}$　北百拨伯柏剥泼（活～）

p‘ɣ$_{53}$　坡颇泼（～辣）
p‘ɣ$_{51}$　婆
p‘ɣ$_{13}$　拍泼（～水）破迫魄

mɣ$_{51}$　魔摹馍磨（～刀）模（～型）摸
mɣ$_{44}$　抹（～药）
mɣ$_{13}$　末沫麦莫磨（石～）脉默墨没（埋～）

pfɤ$_{51}$ 着（～火了|看～了）镯（～子）浊
pfɤ$_{13}$ 捉桌拙着（～落|～儿，下棋的招数）

pf'ɤ$_{44}$ □（～皮）
pf'ɤ$_{13}$ 戳龊绰

fɤ$_{51}$ 勺佛硕
fɤ$_{44}$ 所缚
fɤ$_{13}$ 说

vɤ$_{53}$ 窝弱
vɤ$_{51}$ □（～折了）
vɤ$_{44}$ 我（白读）
vɤ$_{13}$ 若卧握饿（白读）

tɤ$_{13}$ 得德

t'ɤ$_{13}$ 特

lɤ$_{13}$ 肋勒劣

tsɤ$_{51}$ 则

sɤ$_{13}$ 塞

tʂɤ$_{53}$ 遮
tʂɤ$_{51}$ 宅择泽摘蛰
tʂɤ$_{44}$ □（口音不正）者
tʂɤ$_{13}$ 窄责（～任）哲折（～子）褶着（走～看）

tʂ'ɤ$_{53}$ 车奢

tʂʻɤ$_{44}$　扯

tʂʻɤ$_{13}$　册拆侧厕测策彻撤

ʂɤ$_{53}$　赊

ʂɤ$_{51}$　舌蛇折（打～了）

ʂɤ$_{44}$　舍（～不得）赦

ʂɤ$_{13}$　色社虱舍（房～）设涉射啬骰涩瑟

ʐɤ$_{44}$　惹

ʐɤ$_{13}$　热

kɤ$_{53}$　哥歌

kɤ$_{44}$　□（～洁，令人十分满意的样子）给

kɤ$_{13}$　个各格革疙隔割角（牛～）鸽阁嗝搁胳袼葛虼

kʻɤ$_{53}$　苛

kʻɤ$_{44}$　可壳颏

kʻɤ$_{13}$　克客磕刻渴（文读）咳瞌

xɤ$_{53}$　呵（～呼）何（姓～）

xɤ$_{51}$　合河何（如～）盒荷核郝

xɤ$_{13}$　贺黑喝鹤

ɤ$_{53}$　俄

ɤ$_{51}$　蛾鹅讹

ɤ$_{44}$　我（文读）

ɤ$_{13}$　恶额饿（文读）

tuɤ$_{53}$　多

tuɤ$_{51}$　夺铎

tuɤ$_{44}$　朵躲

tuɣ$_{13}$ 驮（～子）剁堕惰掇

t'uɣ$_{53}$ 托拖舵
t'uɣ$_{51}$ 驮（～上）砣驼鸵
t'uɣ$_{44}$ 妥
t'uɣ$_{13}$ 讬脱唾

luɣ$_{51}$ 罗锣萝箩骡螺挪哪（～吒）
luɣ$_{44}$ 裸
luɣ$_{13}$ 洛落骆络烙酪乐（快～）糯摞

tsuɣ$_{51}$ 脏凿捽
tsuɣ$_{44}$ 左
tsuɣ$_{13}$ 作坐座胙怍（怕）撮

ts'uɣ$_{53}$ 搓
ts'uɣ$_{51}$ 矬
ts'uɣ$_{13}$ 锉措错

suɣ$_{53}$ 唆梭
suɣ$_{51}$ 缩
suɣ$_{44}$ 琐锁索塑（～料）
suɣ$_{13}$ 嗍嗦蓑

kuɣ$_{53}$ 锅
kuɣ$_{44}$ 果裹
kuɣ$_{13}$ 国郭过

k'uɣ$_{53}$ 科扩括□（用细条打）棵颗窠
k'uɣ$_{13}$ 课阔

xuɤ$_{53}$　豁（～出去）
xuɤ$_{51}$　活和（～气|～平|～棋）
xuɤ$_{44}$　火夥豁（亮～）惑
xuɤ$_{13}$　禾货获祸霍或和（掺～|他～我）豁（～口）

三、ie、ye

pie$_{51}$　别
pie$_{44}$　□（小孩欲哭时嘴一闪一闪的动作）
pie$_{13}$　鳖□（籽粒饱满）蝙（白读）

p'ie$_{44}$　撇（～开）
p'ie$_{13}$　撇（一～）拍（白读）骗（白读）

mie$_{13}$　灭虐疟

tie$_{53}$　爹
tie$_{51}$　咥（狠吃）谍碟蝶喋叠
tie$_{44}$　喋（撒娇）
tie$_{13}$　跌

t'ie$_{44}$　□（躺下睡觉）
t'ie$_{13}$　铁贴（～对子）帖

lie$_{51}$　苶
lie$_{44}$　□（故意躲避）
lie$_{13}$　业列烈裂捏猎聂镊

tɕie$_{51}$　捷截
tɕie$_{44}$　姐解（文读：～开）
tɕie$_{13}$　介杰洁节疥借接界桀械（白读）

tɕ'ie$_{53}$ 茄挈（～着一根椽子）
tɕ'ie$_{44}$ 且
tɕ'ie$_{13}$ 切怯窃妾趄藉（～口）褚（～～子）

ɕie$_{53}$ 些
ɕie$_{51}$ 邪斜
ɕie$_{44}$ 写
ɕie$_{13}$ 血（白读）协泻胁偕（白读）谐（白读）卸歇谢蟹（白读）泄

ie$_{51}$ 爷
ie$_{44}$ 也野
ie$_{13}$ 叶页咽夜掖液腋噎

lye$_{13}$ 掠略

tɕye$_{51}$ 决诀绝（断～）掘蕨爵嚼
tɕye$_{44}$ 绝（折而使之断）
tɕye$_{13}$ 角（元～分）觉（发～）脚撅镢

tɕ'ye$_{51}$ 瘸
tɕ'ye$_{13}$ 缺阙却确雀（文读）阕鹊（文读）

ɕye$_{53}$ 靴
ɕye$_{51}$ 学穴
ɕye$_{13}$ 削薛雪血（文读）

ye$_{53}$ 曰
ye$_{13}$ 约月钥乐（～器）岳悦阅越药

四、ɛ、uɛ

pɛ$_{44}$ 摆

pɛ$_{13}$ 败拜

p ‘ɛ$_{51}$ 排牌
p ‘ɛ$_{13}$ 派

mɛ$_{51}$ 埋
mɛ$_{44}$ 买
mɛ$_{13}$ 迈卖

pfɛ 53 □（自满状）

pf ‘ɛ$_{53}$ 揣（～上）
pf ‘ɛ$_{44}$ 揣（～摸）

fɛ$_{53}$ 衰
fɛ$_{44}$ 摔甩
fɛ$_{13}$ 帅率

vɛ$_{53}$ 歪（不正，脾气大）
vɛ$_{13}$ 外

tɛ$_{53}$ 呆呔
tɛ$_{44}$ 歹
tɛ$_{13}$ 大（～王）代待贷袋（文读）带怠戴

t ‘ɛ$_{53}$ 苔（舌～）胎态薹
t ‘ɛ$_{51}$ 台抬
t ‘ɛ$_{13}$ 太汰泰

lɛ$_{51}$ 来
lɛ$_{44}$ 乃奶

lɛ$_{13}$ 赖奈耐

tsɛ$_{53}$ 灾哉栽皆（文读）阶（文读）
tsɛ$_{44}$ 宰载（一年半～）
tsɛ$_{13}$ 在再戒（文读）界（文读）疥（文读）芥（文读）

ts ‘ɛ$_{53}$ 猜
ts ‘ɛ$_{51}$ 才材财裁
ts ‘ɛ$_{44}$ 采彩睬
ts ‘ɛ$_{13}$ 菜蔡

sɛ$_{53}$ 腮
sɛ$_{51}$ □（小孩调皮）
sɛ$_{13}$ 赛械（文读）偕（文读）谐（文读）蟹（文读）

tʂɛ$_{53}$ 斋（吃～|～了一口）
tʂɛ$_{13}$ 债寨

tʂ ‘ɛ$_{53}$ 差（～使）
tʂ ‘ɛ$_{51}$ 柴
tʂ ‘ɛ$_{44}$ 踩

ʂɛ$_{44}$ 筛
ʂɛ$_{13}$ 晒

kɛ$_{53}$ 街（白读）该
kɛ$_{44}$ 改解（白读：～开）
kɛ$_{13}$ 芥（白读）盖概

k ‘ɛ$_{53}$ 开揩楷凯铠
k ‘ɛ$_{44}$ 慨

xɛ$_{51}$　孩鞋
xɛ$_{44}$　海□（踢：～给了一脚）
xɛ$_{13}$　害骇亥

ɛ$_{53}$　哎哀挨（～在一起）
ɛ$_{51}$　挨（～打）崖
ɛ$_{44}$　矮碍
ɛ$_{13}$　艾爱

kuɛ$_{53}$　乖（小孩听话）
kuɛ$_{44}$　拐
kuɛ$_{13}$　怪

k ʻuɛ$_{44}$　块会（～计）刽
k ʻuɛ$_{13}$　快筷

xuɛ$_{51}$　怀淮槐
xuɛ$_{13}$　坏

五、ɔ、iɔ

pɔ$_{53}$　包苞胞褒鲍
pɔ$_{44}$　保饱宝
pɔ$_{13}$　报刨（～平）抱豹暴爆雹

p ʻɔ$_{53}$　泡（虚而不实）
p ʻɔ$_{51}$　刨（～洋芋）袍炮（～制）
p ʻɔ$_{44}$　跑
p ʻɔ$_{13}$　泡（灯～|～在水里）炮（大～）

mɔ$_{53}$　□（猜：～一下）
mɔ$_{51}$　毛矛（文读）茅猫（白读）锚

mɔ$_{44}$ 卯铆

mɔ$_{13}$ 茂冒帽贸貌

tɔ$_{53}$ 刀叨（～～）

tɔ$_{44}$ 导岛捣倒（墙～了）祷

tɔ$_{13}$ 到倒（～水）盗道稻掉（烧～了|黄～了）

t ‘ɔ$_{53}$ 涛掏滔韬

t ‘ɔ$_{51}$ 洮逃桃陶淘

t ‘ɔ$_{44}$ 讨叨（～扰）

t ‘ɔ$_{13}$ 套

lɔ$_{51}$ 劳捞痨牢挠

lɔ$_{44}$ 老脑恼瑙

lɔ$_{13}$ 涝闹□（拖，曳）

tsɔ$_{53}$ 遭糟

tsɔ$_{44}$ 早枣

tsɔ$_{13}$ 皂灶造

ts ‘ɔ$_{53}$ 操

ts ‘ɔ$_{51}$ 曹槽□（不结实）

ts ‘ɔ$_{44}$ 草

ts ‘ɔ$_{13}$ 燥糙躁

sɔ$_{53}$ 搔骚臊（～轰轰的）

sɔ$_{44}$ 扫（～地）嫂

sɔ$_{13}$ 扫（～帚）臊（害～）

zɔ$_{51}$ 娆（美，舒服）

tʂɔ$_{53}$　召招昭朝（～夕）钊肇（～祸）诏（～书）
tʂɔ$_{44}$　爪（～牙）找
tʂɔ$_{13}$　照兆赵罩

tʂ ʻɔ$_{53}$　抄钞超耖（～地）
tʂ ʻɔ$_{51}$　巢朝（～廷）潮
tʂ ʻɔ$_{44}$　吵炒
tʂ ʻɔ$_{13}$　朝（～～嘴）

ʂɔ$_{53}$　捎梢稍筲（木～）烧
ʂɔ$_{51}$　绍□（傻）
ʂɔ$_{44}$　少（多～）
ʂɔ$_{13}$　少（～年）哨潲（雨往东～）

ʐɔ$_{51}$　饶
ʐɔ$_{44}$　挠绕
ʐɔ$_{13}$　耀（白读：～眼）

kɔ$_{53}$　高羔膏（～药）
kɔ$_{44}$　糕搞稿膏（牙～）
kɔ$_{13}$　告膏（～上些油）

k ʻɔ$_{53}$　敲（白读）□（挨饿）
k ʻɔ$_{44}$　考烤
k ʻɔ$_{13}$　铐靠

xɔ$_{53}$　蒿薅
xɔ$_{51}$　毫豪壕嚎耗（～油）
xɔ$_{44}$　好（～坏）
xɔ$_{13}$　号好（爱～）

ɔ$_{51}$ 熬
ɔ$_{44}$ 袄
ɔ$_{13}$ 傲鏊奥澳

piɔ$_{53}$ 标彪膘镖
piɔ$_{44}$ 表婊裱

p ʻiɔ$_{53}$ 漂飘螵
p ʻiɔ$_{51}$ 瓢嫖
p ʻiɔ$_{44}$ 漂（～亮）
p ʻiɔ$_{13}$ 漂（～白）票

miɔ$_{51}$ 苗（蒜～子|桌腿子太～了）描瞄猫（文读）
miɔ$_{44}$ 秒
miɔ$_{13}$ 妙庙

tiɔ$_{53}$ 刁叼碉雕貂□（夺）鸮
tiɔ$_{13}$ 吊铞钓调（～动）掉（～下来|尾大不～）

t ʻiɔ$_{53}$ 挑（～担子）
t ʻiɔ$_{51}$ 条笤调（～和）
t ʻiɔ$_{44}$ 挑（～刺|～帘子）
t ʻiɔ$_{13}$ 跳蘠（灰～菜）

liɔ$_{51}$ 疗聊僚獠潦缭辽
liɔ$_{44}$ 了（～解）鸟燎（～毛）
liɔ$_{13}$ 料撂镣尿

tɕiɔ$_{53}$ 交郊胶蛟跤浇娇教（～书）焦蕉狡椒
tɕiɔ$_{44}$ 饺绞铰搅
tɕiɔ$_{13}$ 叫轿觉（睡～）校（～对）较教（～员）酵（白读）窖

tɕʻiɔ$_{53}$ 敲（文读）剿缲（～边儿）邀

tɕʻiɔ$_{51}$ 乔侨荞桥鞒翘（板～了）跷（～子）瞧樵

tɕʻiɔ$_{44}$ 巧雀（白读）鹊（白读）俏（～～地）

tɕʻiɔ$_{13}$ 俏窍翘（～尾巴）撬

ɕiɔ$_{53}$ 消宵逍硝销霄萧潇箫

ɕiɔ$_{44}$ 小晓

ɕiɔ$_{13}$ 孝哮笑效校（学～）鞘（刀～子）

iɔ$_{53}$ 妖要（～求）腰幺（～二三）肴淆

iɔ$_{51}$ 尧姚窑谣摇遥

iɔ$_{44}$ 咬舀

iɔ$_{13}$ 要（～钱|重～）鹞鞘（高～子）

六、ɿ、ʅ、ɯ

tsɿ$_{53}$ 姿资呲滋

tsɿ$_{44}$ 子籽姊紫

tsɿ$_{13}$ 自字

tsʻʅ$_{53}$ 刺（象声词）□（～学，逃学）

tsʻʅ$_{51}$ 词祠瓷磁辞雌

tsʻʅ$_{44}$ 此跐（踩）

tsʻʅ$_{13}$ 次伺（～候）刺赐（白读）

sʅ$_{53}$ 私司丝咝思斯撕

sʅ$_{44}$ 死

sʅ$_{13}$ 四寺似饲肆厕（茅～）赐（文读）

zʅ$_{51}$ □（淘气，顽皮）

tʂɿ$_{53}$ 之芝支吱（象声词）枝肢只（一～鸡）知蜘址

tʂɿ$_{51}$ 直值

tʂɿ$_{44}$ 止只（～有）纸指（～示）

tʂɿ$_{13}$ 旨织栀汁指（～头）脂执植侄职致志痣帜秩制质治痔置稚至智

tʂʻɿ$_{53}$ 哧嗤鸱（～雀子）痴

tʂʻɿ$_{51}$ 池驰迟持匙吃（～牙）

tʂʻɿ$_{44}$ 赤齿耻翅

tʂʻɿ$_{13}$ 尺吃

ʂɿ$_{53}$ 尸师狮诗

ʂɿ$_{51}$ 石（～头）时拾实食（鸡～）蚀

ʂɿ$_{44}$ 屎使驶史

ʂɿ$_{13}$ 湿十什识士失矢世氏示市柿式试势事饰视是适逝释食（粮～|～堂）室施（措～，～化肥）

zɿ$_{44}$ 扔（白读）

zɿ$_{13}$ 日

ɯ$_{51}$ 儿而

ɯ$_{44}$ 尔耳

ɯ$_{13}$ 二贰

七、i、u、y

pi$_{53}$ 屁卑

pi$_{51}$ 鼻

pi$_{44}$ 比妣秕

pi$_{13}$ 逼笔币必毖闭毕蓖篦痹敝弊壁璧备鞴毙被

pʻi$_{53}$ 批披匹譬霹

pʻi$_{51}$ 皮疲枇琵啤脾

p ʻi$_{44}$　避
p ʻi$_{13}$　劈屁

mi$_{53}$　咪（笑～～）
mi$_{51}$　迷谜眉弥糜（～子）縻觅
mi$_{44}$　米
mi$_{13}$　泌（分～）秘密蜜媚

ti$_{53}$　低
ti$_{51}$　狄笛敌递棣的（众矢之～）
ti$_{44}$　抵底
ti$_{13}$　地弟第帝滴

t ʻi$_{53}$　梯
t ʻi$_{51}$　提啼蹄题堤
t ʻi$_{44}$　体嚏
t ʻi$_{13}$　屉剃涕替踢剔惕

li$_{51}$　厘离篱梨犁黎狸粒尼泥
li$_{44}$　礼李里娌理你鲤
li$_{13}$　力历厉励砺立吏丽利俐痢例隶栗詈璃逆腻溺

tɕi$_{53}$　几（～乎）讥叽饥机鸡基箕肌技妓迹
tɕi$_{51}$　急集极
tɕi$_{44}$　几（～个）己挤
tɕi$_{13}$　积缉（通～）激及级吉即疾蒺嫉脊纪给（供～）戟计记忌系（～裤带）际季剂济既鲫继寄祭寂冀

tɕ ʻi$_{53}$　欺凄期
tɕ ʻi$_{51}$　妻戚齐祈芪奇歧其棋麒奇骑旗畦
tɕ ʻi$_{44}$　企启起岂

tɕ‘i$_{13}$ 七柒沏漆缉（～鞋口）气汽泣契砌器迄去（白读）

ɕi$_{53}$ 西牺栖希稀溪犀熙
ɕi$_{51}$ 席
ɕi$_{44}$ 洗玺喜禧
ɕi$_{13}$ 吸昔惜析息熄锡习袭戏系（派～）细隙徙

i$_{53}$ 衣依医
i$_{51}$ 夷姨胰移遗疑亿忆疫役译驿溢
i$_{44}$ 椅乙已以倚
i$_{13}$ 一壹揖仪义议艺易益宜谊意懿

pu$_{44}$ 补堡
pu$_{13}$ 不布步部簿捕阜（水～合，地名）

p‘u$_{53}$ 铺（～上）噗
p‘u$_{51}$ 葡蒲
p‘u$_{44}$ 仆朴圃普谱脯甫
p‘u$_{13}$ 扑铺（～子）瀑曝

mu$_{51}$ 模谋牟
mu$_{44}$ 母拇某亩牡□（估算）
mu$_{13}$ 木沐目苜睦牧募墓幕暮慕穆

pfu$_{53}$ 朱珠株蛛诸猪
pfu$_{51}$ 妯轴
pfu$_{44}$ 主煮粥
pfu$_{13}$ 住助贮驻柱蛀祝著铸（文读）筑注触帚竹烛嘱术（白～）

pf‘u$_{53}$ 初杵（插：～进去）
pf‘u$_{51}$ 除锄厨橱

pf'u$_{44}$　础褚杵（～子）处（～理）鼠
pf'u$_{13}$　出处（～所）畜（～牲）蠢皱（白读）

fu$_{53}$　书抒纾舒枢梳疏蔬输伕夫麸敷驸
fu$_{51}$　熟赎扶俘浮孵
fu$_{44}$　暑薯曙蜀数（～三遍）缶否釜辅府腑腐
fu$_{13}$　叔淑殊属术（技～）述戍束树竖恕庶数（～子）墅伏茯袱符服辐福父赴付附负妇埠复腹覆副幅富傅咐蝠（文读）

vu$_{53}$　乌呜污巫诬梧侮舞误儒乳辱
vu$_{51}$　吴蜈
vu$_{44}$　吾五伍午武捂
vu$_{13}$　屋恶（厌～）无杌物戊务雾如孺入褥肉（文读）

tu$_{53}$　都嘟
tu$_{51}$　毒独读
tu$_{44}$　肚（～子，动物的胃）堵赌
tu$_{13}$　杜肚（腹）妒度渡镀蠹牍犊

t'u$_{51}$　图涂途徒屠
t'u$_{44}$　土吐
t'u$_{13}$　秃突兔

lu$_{51}$　卢芦炉（文读）虏辘奴驽
lu$_{44}$　卤鲁努
lu$_{13}$　陆录绿禄碌辂赂鹿麓路露（～水）六（文读）怒

tsu$_{53}$　租
tsu$_{51}$　卒阻组
tsu$_{44}$　祖
tsu$_{13}$　足做（白读）

ts'u$_{53}$ 粗
ts'u$_{51}$ 簇（围聚）
ts'u$_{13}$ 促醋族

su$_{53}$ 苏酥
su$_{13}$ 俗诉肃素嗉速塑（泥～）

ku$_{53}$ 咕姑孤箍
ku$_{44}$ 古股鼓臌估
ku$_{13}$ 轱骨谷估（～衣）故固顾雇辜

k'u$_{44}$ 枯骷苦
k'u$_{13}$ 哭窟库裤酷

xu$_{53}$ 乎呼忽
xu$_{51}$ 糊狐弧胡葫湖壶核（白读）斛
xu$_{44}$ 虎琥互
xu$_{13}$ 户护蝠（白读）糊（浓）

ly$_{51}$ 驴
ly$_{44}$ 吕侣铝女捋
ly$_{13}$ 旅律虑滤率（效～）

tɕy$_{53}$ 居车（～马炮）拘驹
tɕy$_{51}$ 局
tɕy$_{44}$ 举
tɕy$_{13}$ 橘巨拒句具剧据锯聚菊

tɕ'y$_{53}$ 区驱曲（弯～）屈蛆
tɕ'y$_{51}$ 渠瞿
tɕ'y$_{44}$ 取娶苣

tɕ'y$_{13}$　去（文读）曲（歌～|酒～子）趣

ɕy$_{53}$　虚墟嘘需
ɕy$_{51}$　徐
ɕy$_{44}$　许
ɕy$_{13}$　旭序叙畜（～牧）蓄绪续絮婿宿（住～，～舍）蓿须粟

y$_{51}$　迂淤瘀余鱼渔盂愚俞榆虞裕
y$_{44}$　与（给～）羽雨语
y$_{13}$　于玉欲域预喻御娱誉育郁吁与（参～）狱愉遇慰

八、ei、uei

pei$_{53}$　杯碑背（～起来）
pei$_{13}$　贝背（脊～）褙悖倍焙辈臂（～膀）

p'ei$_{53}$　呸胚醅
p'ei$_{51}$　陪培赔
p'ei$_{13}$　佩配

mei$_{51}$　玫梅霉媒煤
mei$_{44}$　每美
mei$_{13}$　妹昧寐

pfei$_{53}$　追锥
pfei$_{13}$　坠缀

pf'ei$_{53}$　吹炊
pf'ei$_{51}$　垂捶锤槌

fei$_{53}$　飞非妃痱
fei$_{51}$　肥谁

fei$_{44}$ 匪水
fei$_{13}$ 肺废税睡费瑞

vei$_{53}$ 危威微畏伟伪锐
vei$_{51}$ 围违为（作～）桅卫维惟□（坐而前行）
vei$_{44}$ 煨苇纬委尾（文读）蕊猥
vei$_{13}$ 为（～了）未味位喂胃谓渭魏

tsei$_{51}$ 贼

tuei$_{53}$ 堆
tuei$_{13}$ 对兑队

t ‘uei$_{53}$ 推
t ‘uei$_{44}$ 腿
t ‘uei$_{13}$ 退蜕

luei$_{51}$ 雷擂
luei$_{44}$ 累（积～）垒
luei$_{13}$ 累（劳～）泪类内

tsuei$_{44}$ 嘴
tsuei$_{13}$ 最醉罪

ts ‘uei$_{53}$ 崔摧
ts ‘uei$_{13}$ 脆淬瘁粹翠

suei$_{53}$ 尿虽
suei$_{51}$ 隋随
suei$_{13}$ 荽髓岁碎祟穗

kuei$_{53}$　归龟规轨
kuei$_{44}$　鬼诡
kuei$_{13}$　柜贵桂跪鳜

k ‘uei$_{53}$　亏盔
k ‘uei$_{51}$　逵馗魁葵
k ‘uei$_{13}$　愧溃

xuei$_{53}$　灰挥辉徽
xuei$_{51}$　回茴
xuei$_{44}$　悔毁
xuei$_{13}$　汇会桧（秦～）绘讳贿慧惠殨

九、əu、iəu

təu$_{53}$　兜
təu$_{44}$　斗（升～）抖陡
təu$_{13}$　斗（战～）豆逗痘窦

t ‘əu$_{53}$　偷
t ‘əu$_{51}$　头投
t ‘əu$_{13}$　透

ləu$_{51}$　楼耧炉（白读：～子）
ləu$_{44}$　搂
ləu$_{13}$　陋漏露（～面）

tsəu$_{53}$　邹
tsəu$_{44}$　走
tsəu$_{13}$　奏绉皱揍骤

ts ‘əu$_{13}$　凑

səu$_{53}$ 搜嗖馊
səu$_{44}$ □（游窜感，痒）叟
səu$_{13}$ 嗽漱瘦（文读）

tʂəu$_{53}$ 舟州洲周昼
tʂəu$_{44}$ 肘
tʂəu$_{13}$ 咒纣

tʂ'əu$_{53}$ 抽□（搀扶）
tʂ'əu$_{51}$ 仇绸筹愁稠酬
tʂ'əu$_{44}$ 丑瞅
tʂ'əu$_{13}$ 臭

ʂəu$_{53}$ 收售
ʂəu$_{44}$ 手守首
ʂəu$_{13}$ 寿受授兽瘦（白读）

ʐəu$_{53}$ 柔揉糅鞣
ʐəu$_{13}$ 肉（白读）

kəu$_{53}$ 勾沟钩购构
kəu$_{44}$ 苟狗枸（～杞子）垢
kəu$_{13}$ 够媾

k'əu$_{53}$ 抠
k'əu$_{51}$ □（罩：～住）
k'əu$_{44}$ 口
k'əu$_{13}$ 扣寇叩

xəu$_{53}$ 齁（～病）
xəu$_{51}$ 侯喉猴瘊

xəu$_{44}$　吼
xəu$_{13}$　后厚候

əu$_{53}$　欧鸥
əu$_{44}$　呕偶藕沤（久泡）

tiəu$_{53}$　丢

liəu$_{51}$　刘留榴瘤流琉硫牛
liəu$_{44}$　柳纽扭绺
liəu$_{13}$　六（白读）馏遛溜

tɕiəu$_{53}$　纠赳鸠揪啾
tɕiəu$_{44}$　九久灸韭酒
tɕiəu$_{13}$　旧舅究就

tɕ ʻiəu$_{53}$　丘邱秋揪球
tɕ ʻiəu$_{51}$　求

ɕiəu$_{53}$　休修羞
ɕiəu$_{44}$　朽
ɕiəu$_{13}$　秀绣锈袖臭（文读）宿（星～）囚

iəu$_{53}$　优忧悠幽游尤
iəu$_{51}$　由邮油蚰
iəu$_{44}$　友有
iəu$_{13}$　又右祐幼釉诱柚宥

第二节 阳声韵

一、an、ian、uan、yan

pan_{53} 扳班斑瘢般搬颁
pan_{44} 板版
pan_{13} 办半伴拌绊扮瓣

$p'an_{53}$ 潘
$p'an_{51}$ 攀盘磐
$p'an_{13}$ 判泮叛畔盼襻

man_{51} 蛮馒瞒
man_{44} 满
man_{13} 幔慢漫镘（～墙）

$pfan_{53}$ 专砖
$pfan_{44}$ 转（周～）
$pfan_{13}$ 转（～动）传（自～）赚撰篆

$pf'an_{53}$ 川穿
$pf'an_{51}$ 传（～说）船椽
$pf'an_{44}$ 喘
$pf'an_{13}$ 串钏篡（～位）

fan_{53} 帆番幡翻拴
fan_{51} 凡矾烦繁
fan_{44} 反返
fan_{13} 犯范饭贩泛闩涮

van_{53} 弯湾剜豌

van_{51}　丸完玩顽
van_{44}　碗挽晚绾软阮
van_{13}　万腕蔓

tan_{53}　丹担（～水）单耽
tan_{51}　啖
tan_{44}　胆掸
tan_{13}　石（～斗升）担（～子）淡弹（炮～）蛋

$t'an_{53}$　贪摊滩瘫
$t'an_{51}$　坛昙谈弹（～琴）潭檀痰谭
$t'an_{44}$　坦毯
$t'an_{13}$　叹炭探

lan_{51}　兰拦栏蓝篮男南楠难（困～）
lan_{44}　览揽懒
lan_{13}　烂滥难（遭～）

$tsan_{53}$　簪
$tsan_{44}$　攒
$tsan_{13}$　赞溅□（籽粒饱满）

$ts'an_{53}$　参餐惨
$ts'an_{51}$　残蚕
$ts'an_{13}$　孱（～头）

san_{53}　三叁
san_{44}　伞散（～煤）
san_{13}　散（分～）

$tʂan_{53}$　沾毡粘（～贴）詹瞻

tʂan$_{44}$ 斩展

tʂan$_{13}$ 战站颤蘸盏占（～领）暂

tʂ'an$_{53}$ 掺搀

tʂ'an$_{51}$ 禅（～杖）蝉（文读）馋缠

tʂ'an$_{44}$ 产铲

tʂ'an$_{13}$ 绽（～开）

ʂan$_{53}$ 山杉衫珊扇（动词）膻疝单（姓）

ʂan$_{51}$ 蝉（白读）

ʂan$_{44}$ 闪陕

ʂan$_{13}$ 苫（～上）扇（～子）骟善鳝蟮

ʐan$_{51}$ 粘（～的很）

ʐan$_{44}$ 染然燃冉

kan$_{53}$ 干杆肝竿甘柑

kan$_{44}$ 杆秆赶擀敢感

kan$_{13}$ 干（～事）

k'an$_{53}$ 看（监视）龛悭（白读）

k'an$_{44}$ 坎砍刊

k'an$_{13}$ 槛（门～）看（～见）

xan$_{53}$ 憨涎（白读）

xan$_{51}$ 含函韩寒咸（白读：盐太～）还（～要做）

xan$_{44}$ 喊

xan$_{13}$ 汉汗（血～）旱焊

an$_{53}$ 安氨鞍

an$_{44}$ 晅

an$_{13}$ 按岸案暗

pian$_{53}$ 边编鞭
pian$_{44}$ 扁匾
pian$_{13}$ 变便（方～）遍（念了两～）辨辩辫

p'ian$_{53}$ 偏骗
p'ian$_{51}$ 便（～宜）
p'ian$_{44}$ 片（电影～子）谝
p'ian$_{13}$ 篇骗片（把木头～开）蝙（文读）遍（～地）

mian$_{51}$ 绵棉眠
mian$_{44}$ 免勉
mian$_{13}$ 面

tian$_{53}$ 掂颠巅癫
tian$_{44}$ 典点踮
tian$_{13}$ 电佃店惦垫奠殿碘

t'ian$_{53}$ 天添
t'ian$_{51}$ 田甜填
t'ian$_{44}$ 舔
t'ian$_{13}$ 忝

lian$_{51}$ 连莲帘联廉镰年鲇
lian$_{44}$ 脸捻撵碾
lian$_{13}$ 炼链裢练念怜

tɕian$_{53}$ 尖奸坚间肩艰监兼犍（～牛）煎笺
tɕian$_{44}$ 拣茧柬俭捡减碱剪简检剑
tɕian$_{13}$ 见涧饯贱践建健毽腱键荐渐箭件

tɕ'ian$_{53}$ 千仟迁钎签牵铅谦鹐骞歼钳悭（文读）
tɕ'ian$_{51}$ 前钱乾（～坤）潜
tɕ'ian$_{44}$ 浅
tɕ'ian$_{13}$ 欠纤（扯～）歉

ɕian$_{53}$ 仙先掀锨鲜（文读）
ɕian$_{51}$ 闲贤弦咸（文读：盐～）衔嫌
ɕian$_{44}$ 显险
ɕian$_{13}$ 现县限线宪陷馅（文读）羡献

ian$_{53}$ 烟焉腌淹
ian$_{51}$ 延蜒筵严言研岩沿（～着）盐颜阎檐
ian$_{44}$ 掩衍魇黡眼演
ian$_{13}$ 厌砚咽谚艳宴验雁焰酽燕

tuan$_{53}$ 端
tuan$_{44}$ 短
tuan$_{13}$ 段缎椴煅锻断

t'uan$_{51}$ 团抟

luan$_{51}$ 峦孪鸾恋
luan$_{44}$ 卵暖
luan$_{13}$ 乱

tsuan$_{53}$ 钻（～洞）
tsuan$_{44}$ 纂（妇女发髻：～～子）
tsuan$_{13}$ 钻（～子）

ts'uan$_{53}$ □（～猪，豪猪）
ts'uan$_{51}$ 攒（往一处～）

ts ʻuan$_{13}$　窜蹿

suan$_{53}$　酸
suan$_{13}$　蒜算

kuan$_{53}$　关观（～看）官棺冠（衣～）鳏
kuan$_{44}$　馆管
kuan$_{13}$　观（道～）贯掼惯冠（～军）灌罐

k ʻuan$_{53}$　宽
k ʻuan$_{44}$　款

xuan$_{53}$　欢
xuan$_{51}$　还（归～）环
xuan$_{11}$　缓
xuan$_{13}$　幻换唤痪涣宦患

lyan$_{51}$　挛
lyan$_{44}$　敛（收～）殓

tɕyan$_{51}$　捐
tɕyan$_{44}$　卷（～起来）
tɕyan$_{13}$　卷（～子）倦圈（猪～|～住）绢眷

tɕ ʻyan$_{53}$　圈（铁～|～起来）
tɕ ʻyan$_{51}$　权全泉拳蜷颧
tɕ ʻyan$_{44}$　犬
tɕ ʻyan$_{13}$　劝

ɕyan$_{53}$　喧暄鲜（白读）
ɕyan$_{51}$　玄悬旋漩宣

ɕyan$_{44}$ 选癣
ɕyan$_{13}$ 楦馅（白读）碹

yan$_{53}$ 冤
yan$_{51}$ 元园员原圆援源袁猿辕缘
yan$_{44}$ 远
yan$_{13}$ 怨院愿

二、ən、in、uən、yn

pən$_{53}$ 镚崩嘣绷蹦
pən$_{44}$ 本
pən$_{13}$ 奔笨泵

p'ən$_{53}$ 喷烹砰
p'ən$_{51}$ 盆朋棚鹏彭膨蓬篷
p'ən$_{44}$ 捧
p'ən$_{13}$ 碰

mən$_{53}$ 懵（～住了）焖瞢朦
mən$_{51}$ 门虻萌盟蒙
mən$_{44}$ 猛
mən$_{13}$ 闷□（水里浸泡）孟梦

pfən$_{53}$ 谆中（中间）忠钟终盅
pfən$_{44}$ 准肿种（～子）
pfən$_{13}$ 中（考～了）种（～地）众重（轻～）仲

pf'ən$_{53}$ 舂椿充冲（～茶）
pf'ən$_{51}$ 纯唇莼醇虫重（～复）崇
pf'ən$_{44}$ 蠢宠
pf'ən$_{13}$ 冲（朝着）

fən$_{53}$　分（～开）纷焚丰风枫疯封峰烽锋蜂讽

fən$_{51}$　坟冯缝（～上）逢

fən$_{44}$　粉

fən$_{13}$　分（本～）份奋愤粪缝（～子）凤奉俸顺舜瞬

vən$_{53}$　温瘟嗡翁

vən$_{51}$　文纹蚊闻戎绒茸仍

vən$_{44}$　稳

vən$_{13}$　问璺瓮闰润

tən$_{53}$　灯登噔

tən$_{44}$　等戥

tən$_{13}$　扽邓凳澄瞪镫

t ʻən$_{53}$　熥蹬

t ʻən$_{51}$　疼腾誊藤滕

t ʻən$_{13}$　□（～一会儿：等一会儿）

lən$_{51}$　棱能

lən$_{44}$　冷

lən$_{13}$　愣

tsən$_{53}$　曾（姓～）增憎

tsən$_{44}$　怎

tsən$_{13}$　赠

ts ʻən$_{53}$　噌

ts ʻən$_{51}$　层曾（～经）

sən$_{53}$　僧

tʂən$_{53}$ 贞侦针珍真砧斟诊疹正（～月）征争睁蒸
tʂən$_{44}$ 枕整
tʂən$_{13}$ 阵振震镇挣正（斜～）证政郑

tʂ'ən$_{53}$ 抻称（～呼|～米）撑
tʂ'ən$_{51}$ 臣辰晨尘沉陈呈丞成诚城盛（～饭）程承橙筝
tʂ'ən$_{44}$ 碜逞（娇纵）
tʂ'ən$_{13}$ 衬称（～心）趁秤乘

ʂən$_{53}$ 申伸呻绅身参（人～）深升生牲笙甥声森
ʂən$_{51}$ 神绳
ʂən$_{44}$ 沈审婶哂省（～市）慎
ʂən$_{13}$ 甚葚渗瘆圣胜盛（茂～）剩肾

ʐən$_{51}$ 人任（姓～）仁
ʐən$_{44}$ 忍扔（文读）
ʐən$_{13}$ 刃纫韧认任（～务）饪

kən$_{53}$ 根跟哏更（三～半夜）庚耕羹梗
kən$_{44}$ 埂耿
kən$_{13}$ 更（～加）艮（八卦之一）

k'ən$_{53}$ 坑吭铿
k'ən$_{44}$ 肯啃垦恳
k'ən$_{13}$ 掯

xən$_{53}$ 亨哼
xən$_{51}$ 恒衡
xən$_{44}$ 很狠
xən$_{13}$ 恨艮（盯：～了一眼）行（道～）

ən$_{53}$ 恩

pin$_{53}$ 丙宾滨镔冰兵
pin$_{44}$ 柄秉饼禀
pin$_{13}$ 殡鬓并病

p ʻin$_{51}$ 贫频平评坪苹萍屏瓶
p ʻin$_{44}$ 品凭
p ʻin$_{13}$ 拼（～凑|～命）

min$_{51}$ 民名铭明鸣
min$_{44}$ 皿抿敏
min$_{13}$ 命

tin$_{53}$ 丁叮盯钉（～子）疔
tin$_{44}$ 顶鼎
tin$_{13}$ 订钉（～楔子）定

t ʻin$_{53}$ 厅听亭（～子）廷庭艇
t ʻin$_{51}$ 亭（均等）
t ʻin$_{44}$ 挺
t ʻin$_{13}$ 停（～止）

lin$_{51}$ 邻林临磷鳞麟淋（～湿）霖铃零龄灵陵菱绫宁拧凝
lin$_{44}$ 领檩岭
lin$_{13}$ 另令赁淋（～醋）硬

tɕin$_{53}$ 巾斤今金津筋禁（～不住）襟茎泾经京惊荆精旌晶睛
tɕin$_{44}$ 仅紧锦井阱颈景警境
tɕin$_{13}$ 尽进近劲晋禁（～止）净竞竟镜靖静敬

tɕ'in$_{53}$ 钦侵亲（～兄弟）青清蜻轻氢卿

tɕ'in$_{51}$ 琴秦禽擒勤情晴芹

tɕ'in$_{44}$ 寝请

tɕ'in$_{13}$ 庆亲（～家）磬

ɕin$_{53}$ 心辛锌欣新薪星猩腥

ɕin$_{51}$ 刑形型行（～走）兴（～旺）寻（白读）

ɕin$_{44}$ 省（反～|姓～）醒擤

ɕin$_{13}$ 信兴（高～）杏幸性姓讯迅艮（注视：～了半天。）

in$_{53}$ 因姻阴荫音殷尹英莺婴樱鹦鹰缨淫

in$_{51}$ 银寅迎茔莹萤营萦盈蝇赢

in$_{44}$ 引蚓隐瘾饮（～酒）影

in$_{13}$ 印饮（～马）应

tuən$_{53}$ 敦墩蹲蹲东冬

tuən$_{44}$ 盹趸（①整～子。②搞乱：～下了一摊子）董懂

tuən$_{13}$ 盾炖顿动冻洞吨

t'uən$_{53}$ 吞通桶

t'uən$_{51}$ 同桐童铜屯豚瞳

t'uən$_{44}$ 统桶筒痛

luən$_{51}$ 龙聋笼（～屉）隆农浓脓

luən$_{44}$ 笼（鸟～子）陇垄拢

luən$_{13}$ 弄嫩

tsuən$_{53}$ 尊遵樽鳟宗棕踪鬃

tsuən$_{44}$ 总

tsuən$_{13}$ 纵粽

ts ʻuən$_{53}$　皴匆葱囱聪

ts ʻuən$_{51}$　存村从丛

ts ʻuən$_{13}$　寸

suən$_{53}$　孙松嵩

suən$_{51}$　尿

suən$_{44}$　损笋讼

suən$_{13}$　颂宋送诵

kuən$_{53}$　工功攻弓躬公供（～书）宫恭

kuən$_{44}$　滚磙拱

kuən$_{13}$　棍共供（～奉）贡

k ʻuən$_{53}$　空（～虚）崆

k ʻuən$_{44}$　坤昆捆孔恐

k ʻuən$_{13}$　困空（～子）控

xuən$_{53}$　昏婚荤轰烘

xuən$_{51}$　魂红虹（文读）鸿宏洪馄

xuən$_{44}$　哄

xuən$_{13}$　混横

lyn$_{51}$　抡仑伦轮

lyn$_{13}$　论

tɕyn$_{53}$　军均钧君

tɕyn$_{13}$　菌俊峻浚骏

tɕ ʻyn$_{51}$　群裙穷琼倾顷

tɕ ʻyn$_{44}$　□（闷蒸：～洋芋）

ɕyn$_{53}$ 勋熏凶匈汹胸兄
ɕyn$_{51}$ 旬寻（文读）巡循雄熊
ɕyn$_{13}$ 驯训殉

yn$_{53}$ 拥壅臃
yn$_{51}$ 云匀荣融蓉容镕溶
yn$_{44}$ 永咏勇涌
yn$_{13}$ 晕运韵熨用

三、ɔŋ、iɔŋ、uɔŋ

pɔŋ$_{53}$ 邦帮梆
pɔŋ$_{44}$ 绑榜
pɔŋ$_{13}$ 棒蚌

p ʻɔŋ$_{53}$ 膀（浮肿）
p ʻɔŋ$_{51}$ 旁螃
p ʻɔŋ$_{13}$ 胖

mɔŋ$_{51}$ 忙盲氓茫芒（文读）
mɔŋ$_{44}$ 莽蟒

pfɔŋ$_{53}$ 庄桩妆装
pfɔŋ$_{44}$ 奘（粗～）
pfɔŋ$_{13}$ 壮状

pf ʻɔŋ$_{53}$ 疮窗
pf ʻɔŋ$_{51}$ 床
pf ʻɔŋ$_{44}$ 闯创
pf ʻɔŋ$_{13}$ 撞

fɔŋ$_{53}$ 方芳双霜

fɔŋ$_{51}$　防妨房
fɔŋ$_{44}$　仿访纺爽□（个子缩短：人老了，个子～了）
fɔŋ$_{13}$　放

vɔŋ$_{53}$　汪
vɔŋ$_{51}$　亡芒（白读）王
vɔŋ$_{44}$　网枉辋往（来～）妄
vɔŋ$_{13}$　旺忘望

tɔŋ$_{53}$　当（～家）裆
tɔŋ$_{44}$　党
tɔŋ$_{13}$　当（上～）挡档荡

t ʻɔŋ$_{53}$　汤
t ʻɔŋ$_{51}$　唐塘搪溏（～心子）糖堂膛棠
t ʻɔŋ$_{44}$　淌躺
t ʻɔŋ$_{13}$　烫趟

lɔŋ$_{51}$　郎榔狼琅廊
lɔŋ$_{44}$　囊攮馕（猛吃）
lɔŋ$_{13}$　浪朗躺

tsɔŋ$_{53}$　赃脏（不洁）臧
tsɔŋ$_{13}$　脏（内～）葬藏（西～）

ts ʻɔŋ$_{53}$　仓苍沧舱
ts ʻɔŋ$_{51}$　藏（收～）

sɔŋ$_{53}$　丧（婚～）桑
sɔŋ$_{44}$　搡嗓
sɔŋ$_{13}$　丧（～失）

tʂɔŋ$_{53}$ 张章彰獐樟

tʂɔŋ$_{44}$ 长（生～）涨（水～）掌礃

tʂɔŋ$_{13}$ 丈仗杖帐胀涨（泡～了）障

tʂ ʻɔŋ$_{53}$ 昌猖娼

tʂ ʻɔŋ$_{51}$ 长（～短）场（打～）尝偿常嫦

tʂ ʻɔŋ$_{44}$ 厂场（会～）敞氅

tʂ ʻɔŋ$_{13}$ 畅唱

ʂɔŋ$_{53}$ 伤商墒

ʂɔŋ$_{44}$ 晌赏

ʂɔŋ$_{13}$ 上尚绱垧

ʐɔŋ$_{51}$ 瓤

ʐɔŋ$_{44}$ 嚷□（～踏，踩踏）

ʐɔŋ$_{13}$ 让壤酿禳

kɔŋ$_{53}$ 冈刚纲冏钢缸罡岗

kɔŋ$_{44}$ □（～了一身油）

kɔŋ$_{13}$ 港钢（把刀～一下）□（～土）虹（白读）杠

k ʻɔŋ$_{53}$ 康糠腔（白读）

k ʻɔŋ$_{51}$ 扛（～长工）抗慷

k ʻɔŋ$_{13}$ 炕渴（白读）

xɔŋ$_{53}$ 夯□（往前挤）

xɔŋ$_{51}$ 行（～家）绗杭航

xɔŋ$_{13}$ 巷（白读）项（白读）沆（呆傻）

ɔŋ$_{53}$ 肮昂

liɔŋ$_{51}$　良粮凉（天～）梁粱娘
liɔŋ$_{44}$　两辆
liɔŋ$_{13}$　亮晾（～晒）凉（茶太烫了，～给下了再喝）量谅

tɕiɔŋ$_{53}$　江豇将（～来）浆姜僵缰疆
tɕiɔŋ$_{44}$　讲奖桨蒋
tɕiɔŋ$_{13}$　匠降（下～）将（～帅）酱强（～嘴）糨

tɕ ʻiɔŋ$_{53}$　枪腔（文读）
tɕ ʻiɔŋ$_{51}$　强（～大）墙祥详翔
tɕ ʻiɔŋ$_{44}$　抢炝（～葱花）
tɕ ʻiɔŋ$_{13}$　呛

ɕiɔŋ$_{53}$　乡相（～互）厢湘箱香镶襄
ɕiɔŋ$_{51}$　降（～服）
ɕiɔŋ$_{44}$　享响饷想
ɕiɔŋ$_{13}$　向相（～貌）象像橡

iɔŋ$_{53}$　央殃秧鸯
iɔŋ$_{51}$　扬杨羊洋阳□（白痴：那人～着哩）
iɔŋ$_{44}$　仰养氧痒
iɔŋ$_{13}$　样漾

kuɔŋ$_{53}$　光
kuɔŋ$_{44}$　广
kuɔŋ$_{13}$　桄逛

k ʻuɔŋ$_{53}$　匡哐框筐眶
k ʻuɔŋ$_{51}$　狂
k ʻuɔŋ$_{13}$　旷矿况

xuɔŋ$_{53}$ 荒慌

xuɔŋ$_{51}$ 皇凰隍喤惶湟煌蝗黄簧

xuɔŋ$_{44}$ 谎恍

xuɔŋ$_{13}$ 晃幌

第六章　与普通话音系的对应关系

兰州方言与普通话的音系异同实际上是兰州话与北京话的音系异同。二者都属北方方言，在音系上大同而小异。二者都从古汉语发展而来，其同也好，异也好，都有严格的对应关系。兹将兰州话声韵调系统与北京话声韵调系统的异同及对应关系加以说明。北京话的读音以商务印书馆 1998 年修订本《新华字典》为准。

第一节　声母对应关系

为便总体比较兰州话和北京话各自声母系统的音位与格局，先列“兰州话声母与北京话声母对照表”如下。兰州话共有 25 个声母，北京话共有 22 个声母，21 个声母为共有。很明显，二者声母系统基本上是一致的。从音位数目上来说，差异在于兰州话比北京话多 pf、pf‘、v、z 四个声母，少一个 n 声母。从声母属字方面来说，有 4 种对应关系：

发音部位 / 发音方法			双唇		唇齿		舌尖前		舌尖后		舌面前		舌面后（舌根）		零声母	
		音位系	兰州	北京	兰州	北京	兰州	北京	兰州	北京	兰州	北京	兰州	北京	兰州	北京
清音	塞音	不送气	p	p			t	t					k	k	ø	ø
		送气	p‘	p‘			t‘	t‘					k‘	k‘		
	塞擦音	不送气			pf		ts	ts	tʂ	tʂ	tɕ	tɕ				
		送气			pf‘		ts‘	ts‘	tʂ‘	tʂ‘	tɕ‘	tɕ‘				
	擦音				f	f	s	s	ʂ	ʂ	ɕ	ɕ	x	x		
浊音					v		z		ʐ	ʐ						
	鼻音		m	m				n								
	边音						l	l								

（一）有 14 个声母不但与北京话所共有，而且属字是一对一的关系，即

兰州话声母的属字也就是北京话该声母的属字，当然有个别例外字：

兰州话	北京话	例　　字	例外字（后面括号内的音标是北京话声母，下表同）
p—	p—	疤薄比补背包班帮本病	
p'—	p'—	怕坡皮铺胚跑盼胖碰平	避鄙婢遍（～地）痹庇螵傍（p—）
m—	m—	马馍米木煤毛满忙门名	虐疟（n—）
t—	t—	大得地毒刀斗单党灯东	
t'—	t'—	踏替土掏偷滩天淌疼铜	堤（t—）
ts—	ts—	杂则紫租在早走钻脏尊	皱绉（tʂ—），溅（tɕ—），怂（s—）
ts'—	ts'—	擦次醋脆才草凑窜仓寸	族躁（ts—），鞧（tɕ—）
s—	s—	洒死素缩赛扫搜散桑僧	啥（ʂ—），漱（ʂ—）
tɕ—	tɕ—	家九鸡锯脚尖卷江俊紧	
tɕ'—	tɕ'—	掐求七区缺钱全枪青穷	歼藉（～口）褯（～～子）（tɕ—），祥详翔（ɕ—）
ɕ—	ɕ—	夏西笑秀写先悬想心熊	囚鞘（tɕ'—），宿（住～）肃（s—）
k—	k—	尕个鼓高给狗赶缸根滚	街解（～开，～板）芥（荆～，～子）角（牛～，墙～），梗（tɕ—），虹（x—）
k'—	k'—	垮客苦烤口看宽炕坑捆	巩（k—），敲悭（tɕ'—）
x—	x—	哈河虎海壕猴喊夯恨红	下（非使动用法）吓瞎鞋巷项咸（盐～）涎（ɕ—）

（二）有两个声母虽然与北京话所共有，但其属字不是一对一的关系，而是一对二的关系，即该声母的属字在北京话中分属两个声母，当然其分属是有条件的：

兰州话	北京话	条　件	例　字	例外字
f—	f—	北京话 f 声母字	法发富福费翻房粉坟风	所（s—），瑞（ʐ—）
	ʂ—	合口呼字	耍刷说书树帅水拴双顺	
l—	l—	中古来母字	辣李鹿来雷楼兰梁弄龙	硬业（ø—），谬（m—）
	n—	中古泥娘母字	拿你努女奶男年娘林脓	

（三）有 5 个声母虽然与北京话所共有，但其属字不是一对一的关系，其属字在北京话中只是该声母属字的一部分：

兰州话	北京话	条　件	例　字	例　外　字
tʂ—	tʂ—	开口呼字	扎纸者斋找周站张振蒸	择泽责暂（ts—）
tʂʻ—	tʂʻ—	开口呼字	插吃车柴炒绸铲肠陈城	册策测侧厕岑（tsʻ—），筝（tʂ—）
ʂ—	ʂ—	开口呼字	沙十舍晒少手山上神剩	森涩瑟啬色（s—）
ʐ—	ʐ—	开口呼字	日热惹绕柔染瓤人忍认	酿（n—）
ø—	ø—	非合口字	爱熬暗恩烟羊鱼远用	荣融容溶镕蓉（ʐ—）

（四）有 4 个声母为北京话所无，其属字与北京话声母的对应关系是：

兰州话	北京话	条　件	例　字	例　外　字
pf—	tʂ—	合口呼字	抓镯煮锥砖转庄装钟腫	触（tʂʻ—）
pfʻ—	tʂʻ—	合口呼字	欻戳初揣吹传喘疮窗春	撞帚（tʂ—），鼠（ʂ—），篡（tsʻ）
v	ø—	合口呼字	挖娃我五歪魏弯忘文嗡	饿（ø—，开口呼）
	ʐ—	合口呼字	如儒辱人软锐闰捼弱绒	仍（ʐ—，开口呼）
z—	ʐ—	个别字	娆□$zɔ_{51}$	

第二节 韵母对应关系

从下面“兰州话韵母与北京话韵母对照表”，可对兰州话韵母系统与北京话韵母系统之间的异同有一个总体认识。兰州话有32个韵母，北京话有37个韵母。兰州话无圆唇单元音韵母o；ən、in、uən、yn与əŋ、iŋ、uŋ、yŋ混为一组，基本上表现为前一组。这样，就比北京话少了5个韵母：

音系 / 韵母	兰州话				北京话			
	开	齐	合	撮	开	齐	合	撮
纯元音韵母	ɿ, ʅ	i	u	y	ɿ, ʅ	i	u	y
	ɯ				er			
	ɤ	ie	uɤ	ye	ɤ	ie		ye
					o		uo	
	a	ia	ua		a	ia	ua	
	ɛ		uɛ		ai		uai	
	ɔ	iɔ			au	iau		
	ei		uei		ei		uei	
	əu	iəu			əu	iəu		
鼻音尾韵母	an	ian	uan	yan	an	ian	uan	yan
	ɔŋ	iɔŋ	uɔŋ		aŋ	iaŋ	uaŋ	
	ən	in	uən	yn	ən	in	uən	yn
					əŋ	iŋ	uŋ	yŋ

从韵母属字来说，具有下列4种对应关系：

（一）有14个韵母是一对一的关系，即兰州话某韵母的属字也就是北京话对应韵母的属字：

兰州话	北京话	例　　字	例外字（后面括号内的音标是北京话韵母，下表同）
−ɿ	−ɿ	姿资咨子籽姊紫自字滓	
−ɻ	−ɻ	芝纸支枝织知执直侄指	
−i	−i	比劈米地题力急气洗一	眉媚备鞴被（−ei），去（−y）
−y	−y	女吕居驹区娶婿续鱼雨	宿（住～）肃（−u）
−ɯ	−er	儿而耳尔饵二贰	
−ie	−ie	别撇灭列捏借切写野爷	虐疟血（−ye），迫拍（−ɤ）
−ye	−ye	略掠绝蕨撅缺学雪阅月	脚角（三～）嚼药（−iau）
−ia	−ia	家驾架掐恰夏匣峡牙压	跨（−ua）
−ɔ	−au	包跑毛到套脑老澡草熬	
−iɔ	−iau	膘鳔苗刁挑鸟叫巧小要	矛（白读）（−au）
−iəu	−iəu	丢牛刘九秋求修锈油右	
−ian	−ian	边偏棉店甜连见前闲严	
−yan	−yan	捐卷泉劝喧癣楦袁远院	铅敛殓（−ian）
−iɔŋ	−iaŋ	粮量娘姜枪抢香想养样	

（二）有 6 个韵母也是一对一的关系，但北京话对应声母字的属字只是该韵母属字的一部分：

兰州话	北京话	属字范围	例　　字	例　外　字
−uɤ	−uo	非 tʂ、tʂʻ、ʂ、ʐ、ø 五声母字	多拖挪左错锁国扩火祸	科课棵颗和禾乐（−ɤ）
−ua	−ua	非 tʂ、tʂʻ、ʂ、ø 四声母字	瓜寡刮诧垮挎胯花滑画	
−uɛ	−uai	非 tʂ、tʂʻ、ʂ、ø 四声母字	乖拐怪快筷块怀会（～计）槐坏	
−əu	−əu	非 m、f 二声母字	斗搂走搜肘抽收肉狗呕	漱（−u）
−uan	−uan	非 tʂ、tʂʻ、ʂ、ʐ、ø 五声母字	短断团栾乱暖官款欢换	恋（−ian）
−uɔŋ	−uaŋ	非 tʂ、tʂʻ、ʂ、ø 四声母字	光广逛筐旷矿荒皇谎晃	

（三）in 韵母的属字是一对二的关系，即兰州话 in 韵母的属字在北京话中分属 in、iŋ 两个韵母：

兰州话	北京话	例　　字	例　外　字
—in	—in	宾贫民林金进勤心阴印	迅讯寻孕（—yn）
	—iŋ	冰平明钉定听经请醒影	

（四）有 11 个韵母的属字是一对二或一对三、四的关系，即兰州话某韵母的属字在北京话中分属两个或三四个韵母，但北京话对应韵母中有些韵母的属字不是整体性的，而只是其属字的一部分：

兰州话	北京话	属字范围	例　　字	例　外　字
—u	—u	整体	不谱母服猪书屋土鲁哭	绿（—y），做浊（—uo），堡（—au），模（—o）
	—əu	m、f 二声母字	谋某牟侔眸浮缶否	轴妯帚（—əu）
—a	—a	整体	拔爬骂发大踏拉砸擦哈	瞎下（非使动词）吓（—ia）
	—uə	tʂ、tʂʻ、ʂ、ø 四声母字	抓爪堑欻刷耍挖娃瓦袜	
—ɤ	—ɤ	整体	得特则折车设社歌克赫	白百柏伯掰拍麦脉宅摘窄择拆色塞（—ai），薄剥勺芍郝（—au），北肋黑（—ei），虱（—ɿ），劣（—ie），剖（—əu），物（—u）
	—o	整体	波博拨坡婆破泼摸馍佛	
	—uo	tʂ、tʂʻ、ʂ、ʐ、ø 五声母字	桌捉戳龊说朔弱若我窝	

续　表

兰州话	北京话	属字范围	例　　字	例　外　字
—ɛ	—ai	整体	摆牌买带台奶来改开害	崖（—ia），街鞋（—ie）
	—uai	tʂ、tʂʻ、ʂ、ø四声母字	拽揣衰甩摔蟀率帅歪外	
—ei	—ei	整体	碑悲醅陪配煤美妹飞肺	彼鄙丕坯陛（—i）
	—uei	tʂ、tʂʻ、ʂ、ʐ、ø五声母字	追锥锤槌水睡瑞锐威喂	
—uei	—uei	非tʂ、tʂʻ、ʂ、ʐ、ø五声母字	对退醉最摧脆碎贵亏灰	
	—ei	l、n二声母字	累雷擂檑垒磊儡泪类内	
—an	—an	整体	板盘漫饭蛋三扇感汗安	
	—uan	tʂ、tʂʻ、ʂ、ʐ、ø五声母字	专砖穿船拴闩软阮弯碗	春（—uŋ）
—ən	—ən	整体	本盆门坟拧针身忍根恩	粳（—iŋ）
	—uən	tʂ、tʂʻ、ʂ、ʐ、ø五声母字	准谆春纯顺舜润闰温问	
	—əŋ	整体	绷捧梦风灯藤能牲增耕	
	—uŋ	tʂ、tʂʻ、ʐ、ø四声母字	中钟种冲虫崇充戎绒嗡	
—uən	—uən	非tʂ、tʂʻ、ʂ、ʐ、ø五声母字，非l声母字	蹲炖吞滚磙棍捆困昏魂	横（—əŋ）
	—uŋ	非tʂ、tʂʻ、ʂ、ʐ、ø五声母字	东同农龙粽葱送攻孔红	
—yn	—yn	整体	军君俊群裙熏巡云匀晕	荣容榕蓉溶镕融（—uŋ）
	—uən	l声母字	仑抡伦沦轮论纶	
	—yŋ	整体	炯穷琼凶胸兄雄拥永用	

续 表

兰州话	北京话	属字范围	例 字	例 外 字
—ɔŋ	—aŋ	整体	帮旁忙方党唐浪钢炕夯	渴（—ɤ），巷（—iaŋ）
	—uɔŋ	tʂ、tʂ‘、ʂ、ø 四声母字	庄装窗床疮双霜汪网望	

上述韵母属字对应关系中的参差性主要是由兰州话比北京话多出 pf、pf‘、v 三个韵母，少了 əŋ、iŋ、uŋ、yŋ 四个韵母造成的，当然也与兰州话声韵配合中不容许唇音声母和 əu 韵母相拼等因素有关。

第三节 声调对应关系

兰州话与北京话都有四个单字调调类，都名之为阴平、阳平、上声、去声，都没有入声调类，但其每一调类的调值（高低升降的实际念法）皆不相同，每一调类的属字也有参差。

兰州话声调与北京话声调对应关系及其调值差异如次：

调值 音系 / 调类	兰 州 话	北 京 话
阴 平	高半降调，53，˧˩	高平调，55，˥
阳 平	高全降调，51，˥˩	中升调，35，˧˥
上 声	半高平调，44，˧˧	降升调，214，˨˩˧
去 声	低中升调，13，˨˧	高降调，51，˥˩

兰州话各声调属字与北京话对应声调属字大同小异：

兰州音声调	北京音声调	例字	例外字（括号内的调类是北京话的声调）
阴平	阴平	天空飞机风车开关新生	廷庭亭球华游盈违缘（阳平），彼丙腐否讽挺艇诊疹址沼史辱乳狡轨乙尹舞委（～讬）伟伪（上声），舵鲍镖态录召诏差（～错）称（～心）售弱锐间（～接，离～）购括扩亚悟误畏（去声）
阳平	阳平	牛羊红糖摇劳乏绵甜	攀猫峰锋堤捞缩诛妻区宣（阴平），辅允（上声），爸觅踏粒涝恋绍抗耗异译疫役亿忆（去声）
上声	上声	水火手眼减免美丑两可	播篇猜春筛摔扔佳侵须枯棵颗昆坤欧(阴平),仆囊（～括）笼然燃（阳平），埠阜簸（～箕）漂（～亮）辆抹（～墙）载（～重）翅赤创赦慎剑块互会（～计）控碍亦恙（去声）
去声	去声	路线树木叫骂错对快慢	八逼剥拨鳖劈扑拍泼谜（猜～）发逢搭塌滴跌踢秃脱托捏勒溜糙擦塞扎（～花，驻～）脂汁织摘桌捉粥吃拆出杀湿失虱殊刷说绩激击积夹曲(酒～）七切缺掐息惜吸需须削郭鸽割刮哭豁（～口）黑瞎一压鸭押喧应（～该）屋（阴平），伯雹符服幅辐福伏答得德停怜责足族俗札植执职侄哲折（～子）哲竹烛浊乘十识集脊（～梁）及笈级杰洁节结吉极疾菊桔觉（～悟）习锡协隔阁格国横（～竖）宜延无如（阳平），笔捕百柏北漂（～白）法属挡塔帖铁旅瞩者窄盏帚尺矢脊给(供～）甲脚角雪血骨谷港晃（上声）

很明显，兰州话去声调属字比北京话去声调属字要多一些。

第七章 与中古音系的渊源关系

中古音是以《广韵》为代表的隋唐音系。《广韵》是《切韵》的增订本，因此，中古音也就是《切韵》音系。现代汉语各方言之间的语音异同基本上都可从中古音找到分合变化的根据。兰州方言音系与中古音系存在着严整的对应性，这种历时的对应性实际上就是历史渊源关系。本章所言中古音系以中国社会科学院语言研究所的《方言调查字表》(修订本，商务印书馆，1981年）为依据，属字例字与例外字也以该表列字为限。

第一节 声母来源

中古音有“帮、滂、并、明、非、敷、奉、微、端、透、定、泥（娘）、来、知、彻、澄、精、清、从、心、邪、庄、初、崇、生、章、昌、船、书、禅、日、见、溪、群、疑、影、晓、匣、以（喻四）、云（喻三）”40个声母，兰州方言24个声母，其衍承关系及其属字情况如次：

兰州声母	中古声母	属字范围	常用字	例外字
p	帮母	整体	波跛（～足）簸播巴芭疤把霸坝爸补布佈贝拜摆蓖蔽闭算（～子）杯辈背碑卑彼俾臂悲鄙比秕褒保堡宝报包胞饱豹爆膘标表彪贬禀扮八班斑颁扳板版鞭编变别（区～）鳖边蝙扁匾遍（一～）憋般搬半绊钵拨彬宾槟殡鬓笔毕必奔镑本逋不帮榜谤博邦绑剥驳崩北冰逼百柏伯迸（～裂）擘（～开）檗（黄～）兵丙秉柄碧饼併（合～）壁壁卜	玻怖泊扳（滂母），阜（水～合，地名）（奉母）
	并母	仄声字	薄（～荷）耙（～地）部簿步捕罢败敝弊币瞥陛倍背（～诵）焙被备鼻篦抱暴菢（～小鸡）鲍饱瓣办拔辨（文读）辩汴便（方～）别（离～）辫伴拌钹弼笨勃悖傍薄泊棒蚌（海～）雹白帛病并	

续　表

兰州声母	中古声母	属字范围	常　用　字	例外字
p‘	滂母	整体	颇坡玻（～璃）破怕帕铺普浦沛派批胚坯配披丕屁泡抛炮（枪～）飘漂票剖品盼攀篇偏骗片撇潘拚判泼匹喷滂胖朴烹拍魄聘僻姘（～头）拼劈扑仆（～倒）	谱庇譬痹遍（普～，～地）迫（帮母），佩叛婢避辟鳔辨（～不清）傍蒡仆（～人）曝瀑（～布）（并母仄声），甫脯（非母），捧（敷母）
	并母	平声字	婆爬琶杷蒲菩脯排牌簰（筏）培陪赔裴皮疲脾琵枇袍跑刨瓢嫖便（～宜）盘贫频盆旁螃庞朋凭彭膨棚平坪评瓶屏（围～）萍篷蓬	
m	明母	整体	魔磨摩麻痳嫫（蛤～）妈马码骂模摹暮慕募埋买卖迈迷米谜梅枚玫媒煤每妹昧麽（～子）糜（～烂）筢（竹～）弥靡眉楣霉美媚痗毛冒帽茅猫卯貌苗描藐渺秒庙妙某亩牡母拇茂贸谋矛抹（～布）蛮慢绵棉免勉娩缅渑面灭眠麵瞒馒满漫幔末沫抹（涂～）闽民悯敏抿密蜜门闷没忙芒（文读）茫莽蟒莫膜幕寞摸墨默魅（～子）盲猛孟陌萌麦脉鸣明盟皿命名铭觅蒙懵木梦目穆牧	秘泌（帮母），芒（文读）（微母），杳（～无音信）（影母）
pf	知母	合口字	猪著（显～）诛蛛株拄驻注缀追转中竹筑冢	赚（澄母开口仄声），储（澄母合口平声），抓爪（～子）（庄母效摄开口），触（昌母）
		江摄开口字	桩桌卓琢啄涿	
	庄母	合口字	壅（～髻）	
		宕江二摄开口字	庄装壮捉	
	章母	合口字	诸煮朱硃珠主注蛀铸赘锥专砖拙准终众祝粥钟锺盅种腫烛嘱	
		宕摄开口入声字	酌	

续 表

兰州声母	中古声母	属字范围	常 用 字	例外字
	澄母	合口仄声字	箸柱住坠篆传（～记）术（白～）仲逐轴重（轻～）	
		江摄开口仄声字	撞浊	
		宕摄开口入声字	着（睡～，附～）	
	崇母	合口仄声字	助撰（拽）撰	
		宕江二摄开口仄声字	状镯	
pf‘	彻母	合口字	褚椿畜（～牲）宠	帚（章母），鼠舂（～米）（书母），垂纯醇（禅母）
		江摄开口字	戳	
	初母	合口字	初楚揣	
		宕江二摄开口字	疮闯创窗	
	昌母	合口字	处杵吹炊川穿喘串舂蠢出充衝	
		宕摄开口入声字	绰（宽～）	
	澄母	合口平声字	除厨槌锤传（宣～）椽虫重（～复）	
	崇母	合口平声字	锄雏崇	
		宕摄开口平声字	床	
	船母	合口平声字	船唇	
f	非母	整体	夫肤府腑俯付傅废非飞匪痱否富法藩反贩发分粉粪奋方肪倣放风枫疯讽福幅蝠（文读）复腹封	枢（昌母）
	敷母	整体	敷俘孵麸抚赴讣肺妃费副泛翻番芬纷佛芳妨纺仿彷访丰覆峰蜂锋	

续　表

兰州声母	中古声母	属字范围	常　用　字	例外字
	奉母	整体	符扶芙父釜腐辅附吠肥翡浮妇负阜（文读）复凡帆范犯乏烦藩矾繁饭伐筏罚焚坟愤忿份佛房防冯凤服伏逢缝奉俸	
	生母	合口字	耍梳疏蔬所数衰摔帅闩拴涮刷率（～领）蟀	
		宕江二摄开口字	霜孀爽双朔	
	书母	合口字	书舒暑黍庶恕输戍税水说舜叔束	
	禅母	合口字	署薯殊竖树睡瑞谁纯熟淑蜀属	
		宕摄开口入声字	勺芍	
	船母	合口仄声字	顺术述赎	
v	微母	整体	无巫诬武舞侮鹉务雾微尾未味晚挽万蔓袜文纹蚊闻吻刎问璺物勿亡芒(白读)网辋忘妄望	戊芒（麦～）（明母），仍（曾摄日母开口），我饿（疑母开口），阮（疑母山摄合口三等），歪（晓母），完丸皖（匣母）
	日母	合口字	如汝儒乳擩芮蕊软润闰戎绒茸冗辱褥	
		深宕二摄开口入声字	人若弱	
	疑母	合口一二等字	卧瓦吴蜈吾梧五伍午误悟桅外玩顽	
		止摄合口三等字	危伪魏	
	影母	合口一二等字	倭踒窝蛙洼乌污坞恶（可～）煨豌剜碗腕挖弯湾温瘟稳汪瓮屋沃	
		止宕二摄合口三等字	萎委威畏慰（又音）枉	
		江摄开口字	握	

续 表

兰州声母	中古声母	属字范围	常 用 字	例外字
	云母	蟹止宕三摄合口字	卫为位违围伟苇纬胃谓蝟王往旺	
	以母	蟹止二摄合口字	锐维惟唯	
t	端母	整体	多朵躲剁都堵赌肚妒呆戴带低底抵帝堆对刀叨祷岛倒到刁貂雕钓吊兜斗抖陡丁丢耽答搭搶胆掂点店跌丹单（～独）掸旦颠典端短断锻掇敦（～厚）墩顿扽当党登灯等凳镫得德打丁钉疔顶鼎订的滴嫡东董懂冻栋冬笃督	贷（透母），屯饨（定母平声），爹（知母），瞪（澄母），蹲（从母），呆（疑母）
	定母	仄声字	大驮（～子）惰稊杜肚度渡镀待怠殆代袋（文读）大（～夫，～黄）弟第递队兑地道稻盗导棹调（～子，～动）豆逗淡叠碟牒蝶谍诞但弹（子～）蛋达电殿奠佃垫断段缎椴夺囤沌盾钝遁荡宕铎邓澄（～水）锭（一～墨）定笛敌狄籴动洞独读牍犊毒	
t‘	透母	整体	拖他妥椭唾（～沫）土吐（～痰）兔胎台（天～）态贷太泰梯体替涕剃屉推腿退蜕滔掏讨套挑跳（越）粜偷透贪探踏揲坍毯塔榻塌溻添忝舔栝帖贴滩摊坦炭叹獭（水～）天铁脱吞汤倘躺烫趟讬托忒听厅汀踢剔通熥桶捅痛秃统	堤（端母），鸵袋（口～）薹（灰～菜）沓（一～纸）达（～川，地名）突宕（～昌，县名）特艇挺（定母仄声）
	定母	平声字	驼驮（动词）徒屠途涂图薹苔抬桃逃淘陶萄涛条调（～和）头投潭谭谈痰甜钭坛弹（～琴）田填团豚臀堂棠螳唐糖塘腾誊藤疼亭停廷庭蜓同铜桐筒童瞳	

续　表

兰州声母	中古声母	属字范围	常　用　字	例外字
l	泥(娘)母	整体	挪哪那糯拿奴努怒女乃耐奈奶泥内尼腻你脑恼闹尿（动词）纽扭纳聂镊念苶赁难捺碾年撵捏暖嫩囊曩诺娘壤能匿宁佞溺农脓浓	
	来母	整体	罗锣箩骡螺腡（手指纹）裸瘰摞（摞起来）卢炉芦鸬鲁橹虏滷路赂露鹭庐驴吕旅虑滤缕屡来赖癞例厉励犁黎礼丽隶雷儡累离篱璃荔梨履利痢厘狸李里理鲤吏坜类泪劳捞唠牢老涝燎疗聊辽撩寥了瞭料耧篓漏陋流刘留榴硫琉柳溜馏廖拉蓝篮览揽榄滥缆腊蜡廉镰簏敛殓猎林淋临檩立笠粒兰拦栏懒烂辣痢连联辇列烈裂怜莲练炼鸾卵乱捋恋劣邻鳞磷吝栗论岑伦沦轮律率（效～）郎廊狼螂朗浪落烙骆酪洛络乐（快～）良凉量粮梁粱两亮谅辆略掠楞肋勒陵凌菱力冷领岭令灵零铃伶拎翎另历笼聋拢弄鹿禄隆六陆龙陇垅绿碌	鸟（端母），谬（明母），脸（见母），倪拟牛业孽虐疟凝硬逆（疑母），蔫（花～）（影母）
ts	精母	一等字	左佐租祖组做灾栽宰载再最遭糟早枣蚤澡躁灶走奏簪赞瓒钻纂攒尊卒脏髒葬作曾增憎则椶鬃总粽宗综	遵（精母臻摄三等），溅（精母山摄三等），撮（清母），阻（庄母合口），皆（又音）阶（又音）戒（又音）（见母），解（～放，又音）（匣母）
		止通二摄三等字	紫资姿咨姊兹滋子梓嘴醉蹤纵足	
	从母	仄声一等字	坐座在载（满～）罪皂造杂藏（西～）臜凿昨柞赠贼	
		止摄仄声三等字	自字	

续 表

兰州声母	中古声母	属字范围	常 用 字	例外字
	庄母	止流深三摄开口三等字	辎滓邹皱（文读）绉簪	
	崇母	流摄开口仄声字	骤	
tsʻ	清母	一等字	搓锉粗醋措错猜彩採菜蔡催崔操草糙凑参惨餐灿擦汆窜村忖寸猝仓苍蹭聪勿葱囱	脆（清母蟹摄三等），皴（清母臻摄三等），族（从母仄声），辞词祠（邪母）
		止通二摄三等字	雌此刺次翠从（～容）促	
	从母	平声一等字	矬才材财裁曹槽蚕惭残存藏（隐～）曾（～经）层丛	
		平声止通二摄三等字	疵瓷慈磁从（跟～）	
s	心母	一等字	蓑梭唆锁琐苏酥素诉塑嗉腮鳃赛碎骚臊扫嫂叟嗽三散撒萨酸算蒜孙损逊桑丧嗓操索送速耸宋	笋榫（心母臻摄三等），嵩肃（心母通摄三等），洒缩（生母非流摄字），谐（文读）解（姓）蟹（文读）械（文读）（匣母）
		蟹止二摄三等字	岁厮撕赐私死四肆司丝思伺髓虽绥	
	邪母	止通二摄三等字	似祀巳寺嗣饲随遂隧穗松诵颂讼俗	
	初母	止摄开口字	厕（茅～）	
	生母	流摄字	搜飕馊蒐（～集）漱	
z	日母	个别开口字	娆	
tʂ	知母	开口字（江摄除外）	知蜘智致置罩朝（～夕）肘昼站智粘（～贴）展哲蜇珍镇张长（生～）涨帐胀徵摘贞	

续　表

兰州声母	中古声母	属字范围	常　用　字	例外字
	庄母	开口字止流深宕四摄除外）	渣诈榨炸（～弹）斋债笊斩蘸眨盏札榛臻窄争睁责	侦栅（～栏）（彻母），暂（从母）植殖（繁～）（禅母）
	章母	开口字（宕摄入声除外）	遮者蔗制支枝肢栀纸只脂旨指至之芝止趾址志诔痣昭招沼照诏周舟州洲咒瞻占佔摺褶针斟扰执汁毡战颤折浙真诊疹振震质章樟掌障瘴蒸拯证症织职正整政叠炙	
	澄母	仄声开口字（宕摄入声除外，江摄除外）	滞雉稚痔治坠櫂赵兆召纣宙站蛰绽（破～）阵姪秩丈仗杖直值泽择宅郑掷	
	崇母	仄声开口字（止流江三摄除外）	乍助寨闸炸（用油～）栈锄	
tʂ‘	彻母	开口字（江摄除外）	痴耻超抽丑彻拃趁畅饬撑挣拆逞畜（～牲）宠	辙（澄母开口仄声），剿（精母），侧筝（庄母），产（生母），乘（船母），奢翅（书母），吃（溪母）
	初母	开口字（止宕江三摄除外）	叉杈差（～别）岔钗差（出～）抄炒吵插铲察衬测策册	
	昌母	开口字	车扯侈嗤齿醜臭（香～）昌菖厂唱倡称秤赤斥尺	
	澄母	开口平声字	茶搽除厨池驰迟持朝（～代）潮绸稠筹沉缠陈尘长肠场惩橙呈程虫重（～复）	
	崇母	开口平声字（止宕二摄除外）	茬豺柴巢愁谗馋岑	
	禅母	开口平声字（假止效三摄除外）	匙仇酬蟾蝉（文读）禅（参～）辰晨（文读）臣常尝偿承丞成城诚盛（～不下）	

续 表

兰州声母	中古声母	属字范围	常 用 字	例外字
ʂ	生母	开口字（流宕江三摄除外）	沙纱厦（～房）筛晒师狮使史驶梢捎稍杉衫森参渗涩山产杀删疝瑟虱色啬生牲笙甥省（～长，节～）	珊（心母），瘦（生母流摄开口），傻（生母合口），蝉（白读）晨（白读）裳（衣～）（禅母开口平声）
	书母	开口字	奢赊捨赦舍誓逝施豕尸矢屎诗始试烧少收手首守兽陕闪深沈审婶湿翅扇设身申伸失室商伤尝晌升胜识式饰声圣适释	
	船母	开口字	蛇射麝示甚舌神实绳剩食蚀	
	禅母	开口仄声字（宕摄入声除外）	社誓逝是氏视嗜市恃侍绍邵受寿授售涉甚十单（姓）禅折（打～）肾慎上尚殖（骨～）盛（茂～）石	
		假止效三摄开口平声字	佘时韶	
	崇母	止摄开口字（止摄除外）	士仕柿事	
ʐ	日母	开口字（止摄除外，深宕二摄入声字除外）	惹饶扰绕柔揉染冉壬任纫然燃热人仁忍刃认韧日瓤穰攘嚷谶扔	挠粘（～的很，～乎乎）酿（泥母），肉（日母合口），耀（白读）（以母）
tɕ	精母	三四等字（止通二摄除外）	姐借祭际挤济焦蕉揪酱酒尖浸煎剪箭笺荐节津儘进晋俊将浆蒋奖桨酱将爵即鲫精晶睛井积跡脊绩	擎鲸（群母三等平声），艦茎迥（匣母），指（以母）
	从母	仄声三四等字（止摄除外）	聚荠剂就捷集辑践贱饯截绝尽疾匠嚼静靖净籍藉（狼～）寂	

续　表

兰州声母	中古声母	属字范围	常　用　字	例外字
	见母	三等字（蟹止宕通四摄合口舒声除外）	居车（～马炮）举据锯拘驹俱矩句寄饥肌几冀基己纪记幾机讥既骄娇鸠阄纠九久韭灸救究检剑劫今金禁襟锦急级给（供～）犍建揭捲眷卷绢厥愬（脾气～）巾紧吉斤筋谨劲均钧橘君军疆僵蒋礓缰姜脚镓京荆惊境景警敬竟镜戟颈劲菊掬	
		四等字（蟹摄合口除外）	鸡稽计继系（～腰）髻浇缴（上～）侥叫兼搛（～菜）挟（～菜）肩坚茧趼见结洁决诀经径击激	
		开口二等字（梗摄除外），江摄部分字	家加痂嘉傢假贾驾架嫁稼价皆(又音)阶（又音）介（又音）界（又音）芥（又音）届（又音）戒（又音）佳街（文读）解（文读）交郊膠教绞狡铰搅较酵窖觉（睡～）减夹裌监镓甲胛艰间简奸谏涧江豇讲降（下～）觉（～悟）角（文读）饺	
	群母	仄声字（止摄合口除外）	巨拒距具懼技妓忌轿臼舅咎旧柩俭妗及件杰键健腱圈（猪～）倦掘仅近窘菌郡倔强（脾气～）极競剧局	
tɕʻ	清母	三四等字	且箕蛆趋取娶趣妻砌锹缲悄俏秋鞦答妾侵寝缉迁浅千切亲七漆枪鹊清请青蜻戚	歼　雀（精母），藉　褯（～口）（从母仄声三等），详　祥（邪母），畦　讫（见母），跨（白读）（溪母合口），邀（影母），铅（以母）
	从母	平声三四等字（止通二摄除外）	齐脐樵瞧潜钱前全泉秦墙情晴	
	溪母	三等字（蟹止宕三摄合口除外）	去区驱企器弃欺起杞气汽丘欠怯钦泣遣圈（圆～）劝乞屈羌欲卿庆轻倾顷麴曲	
		四等字（蟹摄合口除外）	启契窍谦歉牵犬缺磬	
		效咸江三摄二等字	敲（文读）巧鸽恰掐嵌腔（文读）确搉	

续 表

兰州声母	中古声母	属字范围	常 用 字	例外字
	群母	平声字（止宕二摄合口除外）	茄渠瞿奇骑岐祁鳍其棋期（时～）旗祈乔侨桥荞轿术球仇（姓）钳琴禽擒乾（～坤）拳权颧勤芹群裙强琼穷	
ɕ	心母	三等字（蟹止二摄除外）	泻卸絮须需消宵霄硝销小笑鞘修羞秀绣宿（星～）锈心仙鲜癣线薛泄宣选雪辛新薪信讯悉膝荀迅戌恤相箱厢湘襄镶想削息熄媳省（反～）性姓惜昔宿（～舍）粟	玺徙（心母止摄三等），恤（书母），续（邪母通摄三等），懈（文读）（见母），墟溪（溪母），瞎（文读）（晓母山摄开口二等）
		四等字	西犀洗细婿萧箫先屑楔星腥醒锡析	
	邪母	三等字（止通二摄除外）	邪斜谢徐序叙绪续囚泅袖寻习袭涎（文读）羡旋镟旬循巡殉席夕	
	晓母	三四等字（止宕二摄除外）	靴虚许吁牺戏嬉熙喜希稀嚣晓休朽险胁吸轩掀宪献歇蝎显喧楦血衅欣熏勋薰训香乡享响向兴馨兄畜（～牧）蓄胸凶兇	
		假效二摄开口二等字	虾吓（～一跳，又音）孝	
	匣母	四等字	奚兮系携嫌协贤弦现玄悬县眩穴形型形陉荥	
		开口二等字	霞瑕遐下（文读）夏暇谐（又音）鞋（文读）解（姓）（又音）蟹（又音）械（又音）淆（又音）效校（学～）咸鹹（文读）陷馅狭峡洽（又音）衔匣闲限辖降（～伏）学项（文读）巷（文读）行（～为，品～）杏幸	
	云母	通摄合口三等字	熊雄	

续　表

兰州声母	中古声母	属字范围	常　用　字	例外字
k	见母	一等字	歌哥个过锅戈果裹姑孤箍古估股鼓故固锢雇顾该改概溉盖丐高膏羔糕稿告勾钩沟狗苟够构购勾感合（升～）鸽甘柑敢橄干肝竿乾（～湿）桿秆擀赶割葛官棺观冠管馆贯灌滚棍骨冈岗刚纲缸各阁搁胳光广桄郭国公蚣工功攻贡穀谷	共（群母通摄合口三等），虹（白读）汞（匣母）
		合口二等字	瓜蜗寡剐乖怪拐挂卦鏍关惯刮虢	
		止摄合口三等字	规诡龟轨癸归鬼贵	
		宕通合口二摄三等舒声字	逛弓躬宫恭供拱	
		蟹摄合口三四等字	鳜圭闺桂	
		梗摄开口二等字	更粳庚羹哽埂格耕耿革隔	
		蟹江二摄开口部分二等字	稭（白读）芥（白读）戒（～指，白读）街（白读）解（～开，白读）杠港虹（白读）角（牛～，白读）	
	群母	止摄合口三等仄声字	跪柜	
k‘	溪母	一等字	可科窠棵颗课枯苦库袄开凯慨盔魁傀块考烤靠犒抠口叩扣寇堪龛坎勘磕看刊渴宽款阔垦恳绷困窟康糠慷抗炕旷廓扩肯刻克空孔控哭酷	会（～计）刽傀括昆昆矿巩（见母），恐（溪母通摄合口三等），敲（白读）（溪母效摄二等），腔（白读）（溪母江摄二等）
		假蟹梗三摄二等字	誇垮跨（文读）揩楷崩块快坑客	
		蟹止宕三摄合口三四等字	奎亏窥匡筐眶	

续 表

兰州声母	中古声母	属字范围	常 用 字	例外字
	群母	止宕二摄合口三等平声字	逵葵狂	
x	晓母	一等字	荷（薄～）火夥货呼虎浒海灰贿悔晦蒿薅好耗吼喝（～水）憨喊鼾罕汉喝（～采）欢唤焕豁昏婚忽郝荒慌谎霍藿劃黑烘哄	蝠（白读）（非母），恢（溪母），涎（白读）（邪母），秽（影母），暇（晓母开口二等），荤（晓母臻摄合口三等），下（白读）鞋（白读）咸（盐～，白读）蝦（～蟆）项（白读）巷（白读）衡核（果～）（匣母开口二等），惠慧（匣母四等），荣（云母）
		二等字（假效二摄开口除外）	花化瞎（白读）夸亨赫吓（又音）轰揮（～出去）	
		止摄合口三等字	麾毁挥辉徽纬	
	匣母	一等字	河何荷（～花）贺和禾祸胡湖狐壶乎瓠户滬互护孩亥害回茴汇溃（～脓）会（开～，～不～）绘豪壕毫号浩侯喉猴瘊后厚候含函撼憾合盒酣寒韩旱汗焊翰桓缓换活痕很恨魂馄浑混核行（～列）航杭鹤黄簧皇蝗晃恒弘或惑红洪鸿虹（文读）閧斛	
		合口二等字	华铧划（～船）桦怀槐淮坏画话幻滑猾（狡～）还环患宦横宏获劃	
ø	影母	开口字（江摄除外）	阿鸦丫桠哑亚哀埃爱蔼挨矮隘缢臂倚椅伊医衣依袄懊奥坳妖腰要么吆欧瓯呕殴沤怄忧优幽幼庵暗鸭押压淹阉魇厌醃音阴饮荫窨揖安鞍按案轧（～下了）晏堰烟燕嗌宴噎恩因姻洇印乙一殷隐骘恶（善～）央秧殃约应鹰忆亿抑莺鹦樱扼轭英影映婴缨益	讹（疑母合口三等），萤肴淆（又音）（匣母），慰（云母止摄合口字）
		合口三四等字（止宕二摄除外）	於淤迂冤宛怒渊熨郁雍痈拥	

续　表

兰州声母	中古声母	属字范围	常　用　字	例外字
	疑母	开口字	蛾鹅俄牙芽衙雅碍艾涯崖捱（～打）艺刈疑沂毅熬傲鳌咬尧藕偶𡁠验严俨酽吟岸眼颜雁谚言研砚银昂鄂仰崴岳乐（音～）额迎	
		遇山通三摄合口三等字	鱼渔语御虞娱遇寓元原源愿月玉狱	
	云母（喻三）	蟹止宕通四摄合口以外字	于盂雨宇禹羽芋矣尤邮有友又右祐炎焉圆员院袁辕园援远越曰粤云韵运晕域荣永泳诶	
	以母（喻四）	蟹止二摄合口以外字	耶爺也野夜余馀与誉预豫榆逾愉愈喻裕移易夷姨肄饴已以异摇谣窑姚肴耀（文读）鹞由油游猶悠酉莠诱柚釉盐阎簷艳焰蕖页淫延筵渲拽缘沿兖悦阅寅引逸匀允尹羊洋杨扬疡养痒样药钥跃蝇孕翼盈赢亦译液腋营茔颖疫役融育容蓉镕庸勇涌用欲浴	
	日母	止摄开口字	儿尔二贰而耳饵	

第二节　韵母来源

中古音有206韵，四声分韵。平上去相承之韵实质上只有声调差别，而无韵母之别。举平以赅上去则为94韵。析之以开合等第，据《方言调查字表》，实有136个韵母：歌开一（“歌韵开口一等”的简写，下同此例）、歌开三、戈合一、戈合三（以上果摄），麻开二、麻开三、麻合二（以上假摄），模合一、鱼合三、虞合三（以上遇摄），哈开一、泰开一，皆开二、佳开二、夬开二、祭开三、废开三、齐开四、灰合一、泰合一、皆合二、佳合二、夬

合二、祭合三、废合三、齐合四（以上蟹摄），支开三、脂开三、之开三、微开三、支合三、脂合三、微合三（以上止摄），豪开一、肴开二、宵开三、萧开三、萧开四（以上效摄），侯开一、尤开三、幽开三（以上流摄），覃合一、合合一、淡开一、盍开一、咸开二、洽开二、衔开二、狎开二、盐开三、叶开三、严开三、业开三、添开四、帖开四、丸合三、乏合三（以上咸摄），侵开三、缉开三（以上深摄），寒开一、曷开一、山开二、黠开二、删开二、镟开二、仙开三、薛开三、元开三、月开三、先开四、屑开四、桓合一、末合一、山合二、黠合二、删合二、镟合二、仙合三、薛合三、元合三、月合三、先合四、屑合四（以上山摄），痕开一、真（臻）开三、质（栉）开三、殷开三、迄开三、魂合一、没合一、谆合三、术合三、文合三、物合三（以上臻摄），唐开一、铎开一、阳开三、药开三、唐合一、铎合一、阳合三、药合三（以上宕摄），江开二、觉开二（以上江摄），登开一、德开一、蒸开三、职开三、登合一、职合三（以上曾摄），庚开二、陌开二、耕开二、麦开二、庚开三、陌开三、清开三、昔开三、青开四、锡开四，梗合二、陌合二、耕合二、麦合二、庚合三、清合三、昔合三、青合四（以上梗摄），东合一、屋合一、冬合一、沃合一、东合三、屋合三、锺合三、烛合三（以上通摄）。兹列兰州方言32个韵母与中古音136个韵母间的衍承关系如下，例字与例外字皆以中国社会科学院语言研究所《方言调查字表》（修订本）所列字为限。

续 表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
a	麻开二	唇舌齿字	巴芭疤把霸坝爸怕爬琶杷耙麻痳蟆妈马码骂拿茶搽查渣诈榨炸（～弹）叉杈差（～别）岔茬乍沙纱洒厦（～房）	
	麻合二	齿音、疑影母字	髽（～髻）傻耍瓦蛙洼	
	佳合二	影母字	蛙	
	合开一	齿音字	答搭踏搨沓纳拉杂	

续　表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
	盍开一	舌音字	塔榻塌溻腊蜡	他大哪那(歌开一舌头音)，阿(～舅)(歌开一喉音)，下(白读)，蝦(～蟆)(麻开二喉音)，罢(佳开二)，抓(肴开二齿音)，瞎(白读)(锗开二喉音)，打(庚开二)
	洽开二	舌齿字	劄眨插闸炸(用油～)	
	乏合三	唇音字	法乏	
	曷开一	舌齿字	獭达捺辣擦萨	
	黠开二	唇齿牙字	八拔抹(～布)札察杀	
	锗开二	齿音字	铡(～刀)	
	黠合二	影母字	挖	
	锗合二	齿音字	刷	
	月合三	唇音字	发伐筏罚袜	
ia	麻开二	牙喉字	家加痂嘉傢假贾(姓)架驾嫁稼价牙芽衙雅蝦吓霞瑕遐下(文读，使动词)夏暇鸦丫桠哑亚	佳涯(佳开二)，挟(～菜)　(帖开四)
	洽开二	牙喉字	夹荚恰掐狭峡洽	
	狎开二	牙喉字	甲胛匣鸭押压	
	黠开二	喉音字	轧(被车～)	
	锗开二	喉音字	瞎(文读)辖	
ua	麻合二	牙喉(疑影母字除外)字	瓜蜗寡剐诖垮跨花化华铧桦	
	佳合二	部分字	挂卦画	
	夬合二	喉音字	话	
	黠合二	匣母字	滑猾	
	锗合二	见母字	刮	
	麦合二	匣母部分字	劃	

续 表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
ɤ	歌开一	牙喉字	歌哥个可蛾鹅俄荷河何贺阿（～胶）	我饿（歌开一牙音）戈讹卧（戈合一牙音）所（鱼合三正齿音）模（～范）摹（～仿）剖（侯开一唇音），勃悖没（沉～）（没合一）射（昔开三）
	戈合一	唇音、影母字	波菠跛簸颇坡玻破婆薄（～荷）魔磨摩馍倭踒窝	
	麻开三	照三、日母字	遮者蔗车（～马）扯蛇射麝奢赊捨赦舍佘社惹	
	合开一	牙喉字	合（升～）鸽喝（～酒）合盒	
	盍开一	牙音字	磕	
	葉开三	照三字	摺褶摄涉	
	缉开三	舌上、照二字	蛰（惊～）涩	
	曷开一	牙喉字	割葛渴喝（吆～）	
	薛开三	舌上、照三、日母字	哲蜇彻拙辙折浙舌设热	
	末合一	唇音字	钵拨泼钹沫抹（涂～）	
	薛合三	照三、来母字	拙说劣	
	质（栉）开三	照二字	瑟虱	
	物合三	唇音敷奉母字	佛佛	
	铎开一	唇牙喉字	博泊薄（～厚）莫膜寞摸各阁搁胳鄂郝鹤恶（善～）	
	药开三	舌上、照三、日母字	着（睡～）酌绰勺芍若弱	
	药合三	唇音字	缚	
	觉开二	舌齿、帮影母字	桌卓琢啄涿（～县）截浊捉镯朔剥驳握	

续　表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
ɤ	德开一	整体	北墨默得德忒特肋勒则塞刻克黑	
	职开三	照二字	侧测色啬	
	陌开二	整体	百柏伯迫（文读）魄白帛陌拆泽宅窄格客额赫	
	麦开二	整体	擘檗麦脉摘责策册革隔核（审～）扼轭	
uɤ	歌开一	舌齿字	多拖驼驮舵挪罗锣搓左佐	措错（模合一）
	戈合一	舌齿牙喉字（疑影母字除外）	朵躲剁妥椭唾惰稞啰糯骡螺腡裸瘰摞锉矬坐座蓑梭唆锁琐过锅果裹科窠棵颗课火夥货和禾祸	
	末合一	舌齿牙喉字	掇脱夺撮括阔豁活	
	铎开一	舌齿字	讬托铎诺落烙骆酪洛络乐作错凿昨索	
	铎合一	整体	郭廓扩霍藿劐镬	
	德合一	整体	国或惑	
	陌合二	整体	虢	
	麦合二	部分字	獲	
	屋合三	照二字	缩	
ie	戈开三	整体	茄（～子）	
	麻开三	齿头、舌上、喻四字	姐借且笡（斜）藉（～故）褯些写泻卸邪斜谢爹耶爺也野夜	
	皆开二	牙喉部分字	皆阶介界芥（文读）疥届谐械	

续 表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
	葉开三	齿头、喉音、泥来母字	接妾捷葉页聂镊猎	蝙（白读）(先开四)，血(白读)(屑合四)，虐疟(药开三)，拍(白读)(陌开二)，液腋(昔开三)
	业开三	整体	劫怯业胁	
	帖开四	整体	跌帖贴叠碟牒蝶谍茶协	
	薛开三	唇音、齿头、牙喉字，来母字	别鳖灭薛泄杰孽拽列烈裂	
	月开三	整体	揭歇蠍	
	屑开四	整体	憋撇铁捏节切截楔结洁噎	
ye	薛合三	齿头、喉音字	绝雪悦阅	
	月合三	牙喉字	厥爵掘月越曰粤	
	屑合四	整体	决诀缺血（文读）穴	
	物合三	牙音部分字	掘倔（～强）	
	药开三	齿头、牙喉音字，来母字	爵雀（文读）鹊（文读）嚼削脚却约药钥略掠	
	药合三	牙音字	镬	
	觉开二	喉牙（影母除外）字	觉（知～）角（文读）確搉嶽岳乐（音～）学	
ε	咍开一	整体	戴胎台态贷苔抬待怠殆代袋乃耐来灾栽宰载再猜彩採睬菜才材财裁在腮赛该改概溉开凯慨呆碍海孩亥哀埃爱	外(泰合一牙音)，戒（文读。皆开二牙音)，歪（佳合二)，筛(支开三)，癞癩（曷开一）
	泰开一	舌齿牙喉字	带太泰大（～夫，～黄）奈赖癞蔡盖丐艾害蔼	
	皆开二	唇音、照二字，牙喉部分字	拜排斋豺稭芥（白读）揩楷骇挨	

续　表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
	佳开二	整体	摆派牌簰卖卖奶债钗差（出～）柴筛晒街（白读）解（白读）懈崖捱鞋（白读）解（姓）蟹矮隘	
	夬开二	整体	败迈寨	
	支合三	照二字	揣	
	脂合三	照二字	衰摔帅	
	术合三	照二字	率（～领）蟀	
uɛ	皆合二	整体	乖怪蒯怀槐淮坏	块（灰合一牙音），会（～计）刽（泰合一牙音）
	夬合二	牙音字	快筷	
	佳合二	部分字	拐歪	
ɔ	豪开一	整体	褒保宝报袍抱暴菢（～小鸡）毛冒帽刀叨祷岛倒到滔掏讨套桃逃淘陶萄涛道稻盗导脑恼劳捞牢唠老涝遭糟早枣蚤澡躁灶糙曹槽皂造骚臊扫嫂高膏篙羔糕稿告考犒熬鳌蒿薅好耗豪壕毫号浩	猫（宵开三唇音），耀（白读）（宵开三喉音），巢（宵开三），掉（丢～，忘～），了（吃～，见～）（萧开四），茂贸（侯开一唇音），矛（文读）（尤开三唇音），雀（白读）鹊（白读）（药开三）
	肴开二	唇舌齿、影母字	包胞饱豹爆泡抛炮跑刨鲍铇茅猫卯貌铙挠闹罩棹找笊抄钞炒吵巢梢捎稍坳	
	宵开三	舌上、齿音字	朝超潮赵兆召昭招沼照诏烧少韶绍邵饶扰绕	

续 表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
iɔ	肴开二	牙喉字（影母字除外）	交郊膠教绞狡铰搅校较酵窖敲（文读）咬孝肴淆效	矛（白读）（尤开三唇音），廖（姓）（尤开三来母），彪（幽开三唇音），躍（药开三），饺（～子）（觉开二）
	宵开三	唇牙喉、齿头、来母字	膘標表飘漂票飘嫖鳔苗描渺秒庙妙焦蕉椒锹缲悄俏樵瞧消宵霄硝销小笑鞘骄娇矫乔侨桥荞轿嚣妖邀腰要摇谣窑娭舀耀（文读）鹞	
	萧开四	整体	刁豹雕鸟钓书桃跳粜条调掉（～下来）藋（灰～）尿（动词）聊辽撩寥了（～结）料萧箫浇缴侥叫窍尧晓吆杳（～无音信）	
ɿ	支开三	齿头字	紫雌此刺疵厮撕赐	
	脂开三	齿头字	资姿咨姊次瓷自私死四肆	
	之开三	齿头、庄初母字	兹滋子梓慈磁字司丝思伺辞词祠似祀巳寺嗣饲辎滓厕（茅～）	
ʅ	祭开三	舌上、照三字	滞制世势誓逝	扔（白读）（蒸开三），吃（锡开四）
	支开三	舌上、照三字	知蜘智池驰支枝肢栀纸只侈施豕翅匙是氏豉	
	脂开三	舌上、正齿字	致迟雉雅师狮脂旨指至示尸屍矢屎视嗜	
	之开三	舌上、正齿崇生母字	置痴耻持痔治之芝止趾址志诔痣嗤齿诗始试时市恃侍士仕柿事使史驶	

续　表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
	缉开三	照三字	执汁湿十什拾	
	质（栉）开三	舌上、照三、日母字	姪秩质实失室日	
	职开三	舌上、照三字	饬直值织职食蚀识式饰殖植	
	昔开三	舌上、照三字	掷隻炙赤斥尺谪释石	
i	祭开三	唇舌、齿头、牙音字	蔽敝币弊例厉励祭际艺	玺徙（支开三齿头音），季（脂合三）
	废开三	整体	刈	
	齐开四	整体	蓖闭算批迷米谜低堤底抵帝梯体替涕剃屉题提蹄啼弟第递泥犁黎礼丽隶挤济妻砌齐脐荠剂西栖犀洗细鸡稽计继系髻溪启契倪奚兮缢臀	
	齐合四	匣母平声字	携畦	
	支开三	唇舌牙喉字	卑俾披譬皮疲脾被避离篱璃荔寄奇骑岐技妓宜仪蚁谊义议牺戏倚椅移易	
	脂开三	唇舌牙喉字	鄙比秕秘泌庇痹屁琵枇备鼻篦眉楣媚地尼梨履利痢饥肌几冀器弃祁鳍伊夷姨肆	
	之开三	舌牙喉字	你厘狸李里理鲤史基己纪记欺起杞其棋期旗忌疑拟嬉熙喜医意矣饴已以异	
	微开三	整体	几机讥饥既岂气汽祈沂毅希稀衣依	

续 表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
	缉开三	齿头、牙喉、来母字	缉集习袭急级给（供～）泣及吸揖立笠粒	
	质（栉）开三	唇音、齿头、牙喉、来母字	笔毕必匹弼密蜜七漆疾悉膝吉乙一逸栗	
	迄开三	整体	讫乞	
	职开三	唇音、齿头、牙喉字、泥来母字	逼即鲫息熄媳极忆亿抑翼匿力	
	陌开三	整体	碧戟剧展逆	
	昔开三	唇音、齿头、喉音字	壁僻阋积跡脊籍藉（狼～）惜昔席夕益亦译易	
	锡开四	整体	壁劈觅的滴嫡踢剔笛敌狄籴溺历绩戚寂锡析击激	
	昔合三	整体	疫役	
u	模合一	整体	补谱布佈铺普浦怖蒲菩部簿步捕埠模（～子，～样）暮慕墓募都堵赌肚妒土吐兔徒屠途涂图杜度渡镀奴努怒卢炉芦鸬鲁橹虏卤路赂露鹭租祖组做粗醋苏酥素诉塑嗉姑孤箍古估牯股鼓故固锢雇顾枯苦库袴吴蜈吾梧五伍午误悟呼虎浒胡湖狐壶乎瓠户沪互护乌污坞恶（可～）	
	鱼合三	舌上、正齿、日母字	猪著（显～）褚除储箸阻初楚础锄助梳疏蔬诸煮处杵书舒暑黍庶恕署薯如汝	

续　表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
	虞合三	唇音、舌上、正齿、日母字	夫肤府腑俯甫脯斧付赋傅敷俘孵麸抚赴讣符扶芙父釜腐辅附无巫诬武舞侮鹉务雾诛蛛株拄驻注厨柱住筯数朱硃珠主注蛀铸枢输戍输殊竖树儒乳擩	庐（鱼合三来母字），帚（尤开三正齿音）幕（铎开一），樸（觉开二）
	侯开一	唇音字	某亩牡母拇戊	
	尤开三	唇音字	否富副浮妇负阜复谋	
	缉开三	日母字	入	
	没合一	整体	不没（～有）突卒猝骨窟杌忽核（果～）	
	术合三	舌上、照三字	术（白～）出术（艺～）述	
	物合三	微母字	物勿	
	屋合一	整体	卜扑仆曝瀑木秃独读牍犊鹿禄族速谷斛屋	
	沃合一	整体	笃督毒酷沃	
	屋合三	唇舌、齿头、照三字	福幅蝠复腹覆服伏目穆牧陆竹筑畜（～牲）逐轴肃祝粥叔熟淑	
	烛合三	齿音、来母字	足促粟烛嘱触赎束蜀属辱褥绿録	
y	鱼合三	齿头、牙喉、泥来母字	蛆絮徐序叙绪居车（～马炮）举据锯墟去（文读）渠巨拒距鱼渔语御虚嘘许於淤余馀与誉预豫女驴吕旅虑滤	

续 表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
	虞合三	齿头、牙喉、来母字	趋取娶趣聚须需续拘驹俱矩句区驱瞿具惧愚虞娱遇寓吁迂于盂雨宇禹羽芋榆逾愉喻裕缕屡	婿(齐开四)，宿(屋合三齿头音)，俗续(烛合三齿头音)
	术合三	齿头、牙音、来母字	戌恤橘律率（效～）	
	物合三	牙音部分字	屈	
	职合三	整体	域	
	屋合三	牙喉字	菊掬麴（洒～）畜（～牧）蓄郁育	
	烛合三	牙喉字	曲（～折，歌～）局玉狱欲浴	
ɯ	支开三	日母字	儿尔	
	脂开三	日母字	二贰	
	之开三	日母字	而耳饵	
ei	泰开一	唇音字	贝沛	陛(齐开四)，碑彼臂（～膀）(开支三唇音)，悲谺丕霉美痱(脂开三唇音)，贼（德开一）
	灰合一	唇音字，疑影母字	杯辈背胚坯配培陪赔裴倍佩焙梅枚媒煤每妹昧桅煨	
	祭合三	舌上、照三、日喻母字	缀赘税芮卫锐	
	废合三	唇音字	废肺吠	
	支合三	照三、日疑影云母字	吹炊睡瑞垂蕊危伪萎委为	
	脂合三	舌上、照三、以母字	追槌锤坠锥水谁位维惟唯	
	微合三	唇音、疑影云母字	非飞匪痱妃费肥翡微尾未味魏威畏慰违围伟苇纬胃谓蝟	

续　表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
uei	灰合一	舌齿牙喉字（疑影母字除外）	堆对推腿退队内雷儡累催崔罪碎盔魁恢傀灰贿悔晦回茴汇溃	秽（废合三影母），彙（微合三云母）
	泰合一	整体（疑母字除外）	蜕兑最桧会（开～，～不～）绘	
	祭合三	齿头、牙音字	脆岁鱼厥	
	齐合四	牙音、匣母去声字	圭闺桂奎惠慧	
	支合三	齿头、牙喉字（疑影云三母字除外）、来母字	嘴髓随规诡亏窥跪麾毁累	
	脂合三	齿头、牙音、来母字	醉翠虽绥粹遂隧穗龟轨癸愧逵葵拒垒类泪	
	微合三	牙喉字（疑影云三母字除外）	归鬼贵挥辉徽讳	
əu	侯开一	非唇音字	兜斗抖陡[polyphone]偷透头投豆逗楼搂耧篓漏陋走奏凑叟嗽勾钩沟狗苟狗构购抠口叩扣寇藕偶吼侯喉猴瘊后厚候欧瓯呕殴沤怄	
	尤开三	舌上、正齿、日母字	肘昼抽丑绸稠筹纣宙邹掫皱（文读）绉瞅愁骤搜飕馊瘦漱周舟州洲咒酗臭（香～）收手首守兽仇酬受寿授售柔揉	
	屋合三	日母字	肉	

续 表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
iəu	尤开三	齿头、牙喉、泥来母字	揪酒秋鞦就修羞秀绣宿（星～）锈囚泅袖鸠阄纠九久韭灸救究丘求球仇（姓）臼舅咎旧柩牛休朽嗅优优尤邮有友又右祐由油游犹悠酉莠诱柚釉纽扭流刘留榴硫琉柳溜馏	六（屋合三）
	幽开三	整体	谬纠（～正）幽幼	
an	覃开一	整体	耽贪探潭谭南男簪参惨蚕感堪龛坎砍勘含函撼憾庵暗	赚（咸开二舌上音），尴（～尬）鹹（白读）（咸开二牙喉音），粘（～牙，白读）（咸开三来母），溅（～一身水）涎（白读）（仙开三齿头音），攒（积～，～钱）（桓合一齿音），完丸皖（桓合一匣母），阮（元合三），舂（锺合三）
	谈开一	整体	搀胆坍毯谈痰淡蓝篮览揽榄滥缆惭暂三甘柑敢橄憨喊	
	咸开二	舌齿字	站斩馋谗馋杉	
	衔开二	齿音字	搀衫	
	盐开三	舌上、照三、日母字	沾粘（～贴）瞻占陕闪蟾染冉	
	凡合三	唇音字	凡帆范犯泛	
	寒开一	整体	丹单掸旦滩摊坦炭叹檀坛弹诞但蛋难兰拦栏懒烂赞灿餐灿残珊散伞干肝竿乾（～湿）稈擀赶幹看刊岸罕汉寒韩旱汗锌翰安鞍按案	
	山开二	唇舌齿字	扮盼瓣办绽（破～）盏铲山产	
	删开二	唇齿字	班斑颁扳板版攀蛮慢栈删疝	
	仙开三	舌上、照三、日母字	展缠毡战颤羶扇蝉禅善膳单（姓）然燃	

续　表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
	桓合一	唇音、疑影母字	般搬半绊潘判盘伴拌叛瞒馒满漫幔玩豌剜碗腕	
	山合二	疑母字	顽	
	删合二	齿音、影母字	篡撰闩拴涮弯湾	
	仙合三	舌上、照三、日母字	转传椽篆专砖川穿喘串船软	
	元合三	唇音字	藩反贩翻番烦矾繁饭晚挽万蔓	
ian	咸开二	牙喉字	减鹻咸碱(文读)陷馅(文读)	沿铅兖(仙合三以母)，县(先合四)
	衔开二	牙喉字	监镵嵌巉衔槛	
	盐开三	齿头、牙喉、来母字	尖歼签潜渐检脸钳俭验险淹阉掩魇厌炎盐阎簷艳焰粘(～米，文读) 廉镰箝敛殓	
	严开三	牙喉字	剑欠严俨酽醃	
	添开四	整体	掂点店添舔栝甜拈念兼摄谦嫌	
	山开二	牙喉字	艰间简柬拣眼闲限	
	删开二	牙喉字	奸谏涧颜雁晏	
	仙开三	唇舌、齿头、牙喉字	鞭编变篇偏骗便辨辩汴绵棉免勉娩缅面碾连联辇煎剪箭迁浅钱践贱饯仙鲜线涎（文读）羡遣乾（～坤）虔捐犍件谚蔫焉延筵演	
	元开三	整体	犍建键健腱言掀宪献蔫（花萎）堰	
	先开四	整体	边蝙（文读）扁匾遍片辫眠缅颠典天田填电殿奠佃垫年撵怜莲练镟楝笺千前先肩坚茧趼见牵研砚显贤弦现烟燕嘻宴	

续 表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
uan	桓合一	舌齿牙喉字（影母字除外）	端短断锻团段缎椴暖鸾卵乱钻纂汆窜酸算蒜官棺观冠管贯灌宽款欢唤焕桓缓换	
	山合二	牙喉字	鳏幻	
	删合二	牙喉字	关惯还环患宦	
	仙合三	来母字	恋	
yan	仙合三	齿头、牙喉字	全泉宣选旋镟捲眷卷绢圈拳权颧倦圆员院缘捐	癣(仙开三齿头音)，轩(元开三)
	元合三	牙喉字	劝券元原源愿喧楦冤宛怨袁辕园援远	
	先合四	整体（牙喉字）	犬玄悬眩渊	
ən	侵开三	舌上、正齿、日母字	沉岑森参（人～）渗针斟枕甚深沈审婶甚壬任纫	抆(魂合一舌头音)，盟(庚开三)，熥(东合一舌音)
	痕开一	整体	跟根恳垦痕很恨恩	
	真（臻）开三	舌上、正齿、日母字	珍镇趁阵尘陈臻榛衬真诊疹振震神身申伸辰晨臣肾慎人仁忍刃认韧	
	魂合一	唇音、影母字	奔锛本逡喷盆笨门闷温瘟稳	
	谆合三	舌上、正齿、日母字	椿肫准春蠢唇顺舜纯醇润闰	
	文合三	唇音字	分粉粪奋芬纷焚坟愤忿份文纹蚊闻吻刎问璺	
	登开一	整体	崩朋登灯等凳镫腾誊藤疼邓澄(～水)能楞曾增憎蹭层赠僧肯恒	

续　表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
	蒸开三	舌上、正齿、日母字	徵（～求）澄惩橙瞪蒸拯证症称秤乘绳剩升胜承丞仍扔（文读）	
	庚开二	整体	烹彭膨虹猛孟冷撑掌生牲笙甥省（～长，节～）更梗庚羹哽埂梗亨衡	
	耕开二	唇舌齿牙字	迸棚萌橙（～子）争筝睁耕耿	
	清开三	舌上、照三字	贞侦逞呈郑正征整政声圣成城诚盛	
	东合一	唇音、影母字	篷蓬蒙懵甕	
	东合三	唇音、舌上、正齿、日母字	风枫疯讽丰冯凤梦中忠虫仲崇终众充戎绒	
	锺合三	唇音、舌上、正齿、日母字	封峰蜂锋捧逢缝奉俸冢宠重钟盅种腫衝茸冗	
in	侵开三	唇音、齿头、牙喉、来母字	禀品浸侵寝心寻今金禁襟锦钦琴禽擒妗吟音阴饮荫寝淫林淋临檩赁	拼（～命）（桓合一），迅（谆合三齿头音），尹（谆合三喉音），硬行（～为，品～）杏（文读）（梗开二）
	真（臻）开三	唇音、齿头、牙喉、来母字	彬宾槟殡鬓贫频闽民悯敏抿津进晋亲秦尽辛新薪信讯巾紧仅银衅因姻洇印寅引邻鳞燐吝	
	殷开三	牙喉字	斤筋谨劲勤芹近欣殷隐	
	蒸开三	唇牙喉、来母字	冰凭凝兴应鹰蝇陵凌菱	
	耕开二	喉音字	茎幸莺鹦樱	
	庚开三	整体	兵丙秉柄平坪评病鸣明皿命京荆惊境景警敬竟镜卿庆擎鲸竞迎英影映	

续 表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
	清开三	唇音、齿头、牙喉、来母字	饼名精井性颈婴轻盈领併聘名精晶睛清请情晴静靖净省(姓，反～）性姓颈劲轻婴缨盈赢领岑令	
	青开四	整体	姘瓶萍屏並铭丁钉疔顶鼎订听厅汀亭停廷庭蜓艇挺锭（一～墨）定宁佞灵零铃伶翎另青蜻星腥醒经径经磬馨形型刑陉	
	清合三	喉音字	营茔颖	
	青合四	部分字	萤荧	
uən	魂合一	舌齿牙喉（来影母除外）字	墩盾嫩论尊寸滚困婚混敦墩顿屯豚饨臀囤沌钝遁村忖存蹲孙损逊昆棍坤绲困昏魂馄浑	吞(痕开一)，遵皴笋榫(谆合三齿头音)，荤（文合三喉音），翁（东合影母）
	登合一	整体	弘	
	庚合二	喉音字	横	
	耕合二	整体	轰揈（～出去）宏	
	东合一	舌齿牙喉（影母除外）字	东董懂冻栋通桶捅同铜桐筒童瞳动洞笼聋拢弄梭鬆总粽聪匆葱囱从送公蚣工功攻贡空孔控烘哄红洪鸿虹（文读）汞	
	冬合一	整体	冬统农脓宗综鬆宋	
	东合三	来母、见母字	隆弓躬宫	
	锺合三	齿头、牙音、来母字	踪纵从怂松诵颂讼恭供拱巩恐共浓龙陇垅	

续　表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
yn	魂合一	来母字	论崙	孕（蒸开三）
	谆合三	齿头、牙喉、来母字	俊荀濬旬循巡殉均钧窘菌匀允伦沦轮	
	文合三	牙喉字	君军群裙郡熏勋薰训熨云韵运晕	
	庚合三	整体	兄荣永泳诠	
	清合三	牙音字	倾顷琼	
	青合四	部分字	迥	
	东合三	群喻母字	穷熊雄融	
	锺合三	喉音字	胸凶兇雍痈拥壅容蓉镕庸勇湧用	
ɔŋ	唐开一	整体	帮榜谤滂旁螃傍忙芒茫莽蟒当党汤倘躺烫趟堂棠螳唐糖塘荡宕囊曩郎廊狼朗浪赃葬仓苍藏臧桑丧嗓操冈岗刚纲钢缸康糠慷抗炕昂行（～列）航杭骯	盲（庚开二），酿（阳开三泥母）
	阳开三	舌上、正齿、日母字	张长涨帐胀畅肠场丈仗杖庄装壮疮闯创状霜孀爽章樟掌障瘴昌菖厂唱倡商伤赏晌常尝裳偿上尚瓤穰埌攘嚷	
	唐合一	影母字	汪	
	阳合三	唇音、影云母字	方肪倣放芳妨纺仿彷访房防亡芒网辋妄忘望枉王往旺	
	江开二	唇舌齿字、牙喉部分字	邦绑胖庞棒蚌撞桩撞窗双扛港虹（白读）腔（白读）	

续 表

兰州韵母	中古韵母	属字范围	常用字	例外字
iɔŋ	阳开三	齿头、牙喉、娘来母字	将浆蒋奖桨酱枪抢墙匠相箱庞湘襄镶想详祥象像橡疆僵蔷礓缰姜羌强仰香乡享响向央秧殃羊洋杨阳扬疡养痒样娘良凉量粮梁粱两亮谅辆	
	江开二	牙喉部分字	江豇讲降腔（文读）	
uɔŋ	唐合一	整体（影母字除外）	光广桄旷荒慌谎黄簧皇蝗晃	
	阳合三	牙喉（影喻母除外）字	逛匡筐眶狂况	
	庚合二	牙音字	矿	

第三节 声调来源

中古音有4个调类：平声、上声、去声、入声，简称平、上、去、入。兹列兰州方言阴平、阳平、上声、去声4个调类与中古平上去入四声之间的衍承关系如下。常用字与例外字皆以中国社会科学院语言研究所《方言调查字表》（修订本）列字为限。

兰州声调	中古声调	属字范围	常　见　字	例外字
阴平	平声	清音字	多拖搓歌哥队阿（～胶，～舅）波菠颇坡玻梭锅科窠棵倭窝巴芭疤查渣叉杈差（～别）家加痂嘉傢虾鸦丫桠些遮车奢赊髽瓜蜗夸花蛙铺（～设）都租粗苏酥姑孤箍呼乌污蛆猪初诸书舒居车（～马炮）墟虚嘘於夫肤敷俘孵麸趋诛蛛株朱硃珠枢输拘驹俱区驱吁呆灾栽该开哀埃斋皆阶稭揩挨钗差（出～）佳街蓖批低梯妻西棲犀鸡稽溪杯胚坯堆推催崔盔魁恢来乖歪蛙碑卑披斯厮撕知蜘支枝肢牺悲丕资姿咨私师狮尸饥肌伊兹滋司丝思痴辎之芝嗤诗基欺嬉熙医几（～乎）机讥希稀衣依吹炊规亏窥麾萎虽绥追衰锥龟非飞妃归挥辉徽威褒刀叨滔掏遭糟操骚臊高膏羔蒿薅包胞泡抛抓抄钞梢捎交效膠教敲坳膘标飘焦蕉椒锹缲消宵霄硝销朝（～夕）超昭招烧骄娇嚣妖邀腰要（～求）刁貂雕挑（～选）萧箫浇吆兜勾钩沟抠欧瓯揪秋鞦修羞抽邹掫搜飕馊周舟州洲收鸠阄纠丘休忧优彪丢幽耽贪簪参堪龛庵担坍三甘柑憨杉尴鸽衫监嵌尖歼签沾粘（～贴）瞻淹阉醃掂添兼搛侵心针斟深今金禁（～不住）襟钦音阴丹单滩摊餐珊干肝竿千（～湿）鼾安鞍山艰间（中～）班斑颁扳删奸鞭编篇偏煎迁仙鲜（新～）毡羶扇（动词）轩掀鸢边颠天笺千先肩	妈奚兮飘蚕铅蹲鲸亭廷庭蜓（平声浊音），抚凯楷体傀彼几（茶～）滓纪轨匪袄狡漂（～起来）沼矫侥否纠橄（～榄）贬寝柬遣宛垦诊疹倘慷拯耿丙逞鼎捅冢拥舞侮乳尹颖舵倚技妓鲍诞艇锭迥（上声），爸帕诈慨（慷～）碍缢佩吠智辔异艺愧痈（～子）讳畏稍漂（～亮）召诏戊勾（～当）

续 表

兰州声调	中古声调	属字范围	常 见 字	例外字
			坚牵烟般搬潘端钻（动词）汆（～丸子）酸官棺观（～察）冠宽欢豌剜镙拴关弯湾宣专砖川穿圈（圆～）藩翻番喧冤吞跟根恩彬宾槟津亲辛新薪珍榛臻真身申伸娠巾因姻斤筋欣殷钵喷敦墩尊村孙昆坤昏婚温瘟遵皴荀椿春均钧分（～开）芬纷君军熏勋薰荤帮滂当汤脏仓巷桑丧（婚～）冈刚钢纲缸康糠骯将（～来）浆枪相（～互）箱厢湘张庄装疮霜孀章樟商伤疆僵蔷礓缰姜羌香乡央秧殃光荒慌汪方肪芳妨匡筐眶邦桩窗双江扛豇腔崩登灯曾增憎僧冰徵（～求）蒸称（～面）升鹰烹撑生牲笙更（～换，五～）梗庚羹坑亨争筝睁耕莺鹦樱兵京荆惊卿英精晶睛清贞侦正（～月）征声轻婴缨丁钉（～子）疔听厅汀青蜻星腥经馨兄东通梭鬆聪匆葱囱公蚣工功攻烘翁冬宗鬆风枫疯丰嵩中忠终充弓躬宫封峰锋蜂趴从（～容）钟镫盅冲恭供（～书）胸凶兇雍痈	偶沤（～麻）怄昼宙枢鉴监焰盐（醃）浸荫（房子～的很）但灿绽（破～）疝汴膳单（姓）禅谚建（～设）障瘴（～气）迸听（～任）经（～纬）甕讽仲（去声），恰挖卒忽屈博托廓扩驳壳忆亿赫隻赤斥锡沃缩（入声清音），拉摸弱跃辱（入声次浊）

续　表

兰州声调	中古声调	属字范围	常　　见　　字	例外字
阳平	平声	浊音字	驼驮（动词）挪罗锣蛾鹅俄河何荷婆魔磨（～刀）摩馍骡螺腡（手指文）啰挫讹和禾爬琶杷麻痲蟆拿茶搽茬查牙衙霞瑕遐蝦邪斜蛇余（姓）耶爺华铧蒲菩（～萨）脯模摹徒屠途涂图奴庐炉芦鸬吴蜈梧胡湖狐壶乎瓠驴徐除储锄渠鱼渔余馀符扶芙巫诬厨雏儒瞿愚虞孟榆逾台苔抬束才材财裁呆排埋豺牌柴崖捱鞋迷题提蹄啼泥犁黎齐脐倪培陪赔裴梅枚媒煤雷桅回茴怀槐淮畦携皮疲脾縻糜弥筢离篱璃池驰匙儿宜移琵批眉楣尼梨瓷迟祁夷姨厘狸慈磁辞词祠持时而其棋期旗疑饴祈沂随垂危为（作～）槌锤谁逶葵维惟肥微违围袍毛桃逃淘陶萄涛劳捞牢唠曹槽熬豪壕毫号（呼～）刨茅猫饶挠巢肴淆嫖苗描猫樵瞧朝潮韶饶乔侨桥荞摇谣窑姚条调（～和）聊辽寥尧头投楼搂耧侯喉猴瘊浮谋矛流刘留榴硫琉绸稠筹愁仇酬柔揉求球仇（姓）牛尤邮由油游猶悠潭谭南男含函谈痰蓝篮酣谗馋咸巖衔粘（～米）廉镰簾潜蝻钳炎盐阎簷严甜拈嫌凡帆林淋临寻岑任（姓）琴禽擒吟淫桁坛弹（～琴）难（～易）兰拦栏残寒韩闲颜便（～宜）绵棉连联钱涎缠蝉禅乾（～坤）虔犍（～为县）焉延筵言眠田填年怜莲前研贤弦盘瞒馒团鸢完丸顽还环全泉旋传椽船拳权颧圆员缘沿捐烦	踅淤迁堤搀镶渊（平声清音），浒（水～）杞岂杳（～无音信）惨坦（～克）罕顷裸卤逾（病～）靡鲤拟篓览榄俨厦（～门）沪骇（上声），暇蔗鹭（～鸶）趋芋裕替递卫离（～开）豉（豆～）庇鼻毅（～力）伪隧涝耗疗憾缆玩恋眩抗（去声），踏挟（～菜）急察轧（门缝里～下了）别（区～）漆室泊（梁山～）郝爵

续 表

兰州声调	中古声调	属字范围	常 见 字	例外字
			藩矾繁元原源袁辕园援玄悬贫频邻鳞憐秦陈尘神辰晨臣人仁银寅勤芹盆门豚臀崙存魂馄浑伦沦轮旬循巡唇纯醇匀焚坟文纹蚊闻群裙云旁螃忙芒茫堂棠螳唐糖囊郎廊狼藏（隐～）行（银～）航杭骯娘良凉粮梁粱墙详祥床常尝瓤穰强羊洋杨阳扬黄簧皇蝗房防狂王降（～伏）朋腾膽藤疼能楞曾层恒陵凌菱惩橙绳承丞仍凝蝇弘彭膨盲虹行（～为）衡棚萌茎平坪评擎迎名情晴呈程成城诚盈赢瓶萍宁灵零铃伶形型荥篷蓬蒙同铜桐童笼聋丛红洪鸿虹（文读）农脓冯隆虫戎绒穷熊雄融缝龙从重（～复）茸容蓉镕庸	霍朔则檗摘栅滴嫡笃督黧曲（～调，～折）（入声清音），恭笠粒译觅疫役（入声次浊）
	入声	全浊字	杂合盒闸炸（用油～）狭峡匣捷叠碟牒蝶谍乏集蛰拾（～起来）达拔铡辖别（离别）舌折（打～了）截铗夺活滑猾绝伐（北～）筏罚穴实勃悖核佛薄泊镀凿昨嚼着（睡～）勺芍浊镯学贼直值食极白帛泽择宅闸籍藉（狼～）席夕石笛敌狄籴独斛毒	

续　表

兰州声调	中古声调	属字范围	常　　见　　字	例外字
上声	上声	清音字，次浊字	左可跛簸朵妥椭锁琐果裹颗火夥把（一把）洒假贾哑姐且写者扯捨傻耍寡剐垮补谱浦堵赌肚（猪～）土吐祖组古估（～计）股鼓苦虎褚阻楚所煮处（相处）杵暑鼠黍举许府腑甫脯斧取娶拄数（动词）主矩宰载彩採改海摆解矮底抵挤洗腿悔拐紫此玺徙纸只侈企倚椅鄙比秕美姊死屎矢子梓耻使史驶止齿始已起喜几（～个）嘴揣诡毁委水鬼保堡宝岛倒（打～）讨早枣蚤澡草扫（～地）嫂稿考好（～坏）饱爪找炒吵绞搅搞表剿悄小少（多少）鸟缴晓斗抖陡走叟狗苟口吼呕欧酒肘丑瞅帚醜手首守九久韭灸朽感坎砍胆毯敢喊斩减陕闪检脸俭掩魇点舔禀品枕审婶锦掸坦（平～）散（松～）伞稈擀赶盏铲产简拣板版剪浅癣展扁匾典茧跴显短攒（积～）管馆款碗选转（～送）喘捲反犬垦啃紧谨隐本损滚绲稳笋榫准蠢粉榜党躺嗓蒋奖抢想长（生～）涨闯爽掌厂尝晌（～午）享响广谎倣纺仿彷枉讲等肯打省（～长，节～）埂秉境景警影饼井请省（姓，反～）整劲顶醒董懂桶总孔哄捧宠种（～子）腫拱巩恐，哪我马码雅惹也野瓦努鲁橹虏卤五	他蓑枯筛煨（～火）雌摔糕刊拼（～命）昌菖吾跑燎然燃桓蝙凭简（平声），簸（～箕）乍厦（～房）亚赦吐（呕～）舍（宿～）至块（～子，一～糖）豫屡载（～重，满～）晦会（～计）刽蒯避翅弃饵纬蝟绕（～线）谬桼（～笔）枕（动词）窖（地～子）片勒辆畅（～快）创倡锅孕柄泳诵（去声），辅俭缓皖很囤（上声全浊）。甲妾涩撇撮括匹（一～布，两～马）

续 表

兰州声调	中古声调	属字范围	常 见 字	例外字
			伍午女吕汝语与武鹉缕雨禹羽乃买奶米礼每儡尔美履你李里理耳矣已以累（～积）蕊垒唯尾苇伟脑恼老卯咬藐渺秒燎扰绕舀了（～结）瞭某亩牡母拇搂藕偶纽扭柳有友酉莠揽敛染冉檀懒眼免勉娩缅浑碾辇演撵满暖软晚挽阮远惘敏抿忍引允吻刎莽蟒曩两壤嚷仰养痒网辋往攘猛冷皿领岑永懵拢陇垅冗甬勇涌	索雀（白读）鹊（白读）朴饺（～子）卜酷腹粥（入声清音），洽掘突（～然）缚仆曝（入声全浊），甲抹（涂～）亦（入声次浊）
去声	去声	整体	大驮（～子）那佐个饿荷贺破薄（～荷）磨（～面，石～）剁唾（～沫）糯（～米）擦（～起来）锉座过课卧货和（～田）霸把（～柄）坝怕耙（～地）骂榨炸（爆～）岔假（放～）架驾嫁稼价吓下夏借笪（斜）藉（～故）褥（～～子）泻卸射麝夜跨瓦（动词）化华（～山）桦（～树）布佈铺（～子）怖步捕埠暮慕墓募妒兔度渡镀怒路赂露做作醋措错素诉塑嗦故固锢雇顾误悟护瓠恶（可～）虑滤絮著箸助处（～长）庶恕署（专～）薯据锯去御誉（名～）预付赋傅赴讣附务雾续驻注住数（～目）注蛀铸戍输树句具惧遇寓喻戴态贷代袋耐再菜赛概溉咳爱贝沛带太泰大（～夫，～黄）奈赖癞蔡盖丐（乞～）艾害蔼拜介界芥尬疥届戒派卖债晒懈隘败迈寨蔽敝弊币毙例厉励祭际滞制世势誓逝刈闭算谜帝涕剃屉第丽	戈洼须鬚栀施（～化肥）脂占（～卜）看（～守）犍（～子）燕（姓）闩泗奔襄夯胜（～任）兴（～旺）应（～当）甥纵（～横）划（～船）姨庐（～山）如无殊娱于愉骇谐涯仪跳囚泅渐壬痕屯饨论（～语）

续　表

兰州声调	中古声调	属字范围	常　　见　　字	例外字
			隶济砌剂细婿计继系髻契瞥辈背(脊～，～诵）焙妹昧对退队内累（劳～）碎块（一～钱）溃蜕兑最外会（～议，不～）绘怪坏挂卦画快筷话脆岁缀赘税芮镞锐废肺秽桂惠慧臂被荔刺赐寄洱义议戏易秘泌痹屁备篦媚寐地腻利痢次自四肆致稚至示视嗜二贰冀器肄吏字伺寺嗣饲置治厕（茅～）事志诘痣试侍记忌意既气毅累（连～）睡瑞为（～什么）类泪醉翠粹遂穗坠帅季柜位费翡未味贵魏慰胃谓彙报暴菢冒帽到倒（～水）套盗导躁灶糙扫（～帚）告膏（～油）靠犒傲鏊好（喜～）奥懊豹爆炮（枪～）泡饱貌闹罩教（～他去）校较酵窖觉（睡～）孝效票庙妙俏笑鞘照少（～年）邵轿要（重～）耀鹞钓吊跳粜掉调（音～，～动）尿（动词）料叫窍茂贸斗（～争）透豆逗漏陋奏凑嗽够构购扣寇候富副复溜馏廖就秀宿（星～）锈袖皱绉骤瘦漱（～口）咒臭（香～）兽寿授售救究旧嗅又右祐柚釉幼探勘暗担（～子）滥暂站蘸陷馅殓验厌艳剑欠酽店念歉泛赁渗任纤禁妗饮（～马）旦（元～）炭叹弹（～头）蛋难（患～）散干（～活）看岸汗铤翰按案扮盼瓣办间（～断）慢栈谏雁晏变骗便（方～）面箭溅贱饯线羡战颤扇（～子）建（～议）健宪献堰遍面电殿奠佃垫	量（～长短）庞乘（～车，～除）盛（～不下）停横虹（白读）逢浓（平声），贿旨址髓祷懊剖叩（～头）饮（～酒）纂（编～）挡（阻～）港矿（上声清音）旅擂（～进去）字逾（～好）蚁诱（上声次浊），沓（一～纸）涉协辑（编～）习袭十什及辙杰伐（～木，讨～）恨弼疾姪秩突（～击）术（白～）

续 表

兰州声调	中古声调	属字范围	常 见 字	例外字
			练炼楝荐见砚现燕嚥宴半绊判泮漫幔断锻段缎掇乱钻（～子）窜算蒜贯灌罐观冠（～军）唤焕换腕幻篡涮惯患宦旋（～吃～做）镟转（～圈）传（自～）串眷卷绢倦院贩饭万蔓劝愿楦怨县恨鬓吝进晋亲（～家）信讯镇趁阵衬振震慎刃认仅衅印劲迸喷（～嚏）闷顿扽钝遁嫩论寸逊棍困俊迅濬殉顺舜润闰粪奋份（一份）问璺郡训熨韵运晕谤傍当（～铺）烫趟宕浪葬藏（西～）臟丧钢（把刀～一下）杠炕酿亮谅量酱将（大～）匠相帐胀畅（～家巷）壮状瘴（乌烟～气）唱尚上让向样桄（一～线）旷逛况旺胖撞双（～～，指双胞胎）降（下～）虹（白读）巷凳镫邓澄（～一～）蹭赠瞪证症称（相～）秤（一捍～）剩胜（～败）凝兴（高～）应（～对）孟（桌～子）更（～加）硬行（～为）病命敬竟镜庆競映併聘令净性姓郑正（端～）政圣盛劲钉（动词）订定宁（～可）佞另径磬横冻栋痛洞弄梭送贡控空（～缺）哄（起～）统宋凤梦中（～奖）众铳（～子）嗅俸缝（一条～）纵诵颂讼种（～草）供（～奉）共用	术述倔鹤鬻特蚀殖植剧射寂获劃瀑（～布）读牍犊族（入声全浊）

续　表

兰州声调	中古声调	属字范围	常　　见　　字	例外字
	上声	全浊字	惰稞坐祸下夏社部簿杜肚（～母脐）户序叙绪苧巨拒父釜腐聚柱竖待怠殆在亥罢解（姓）蟹陛弟倍罪汇被是氏似祀巳痔士仕柿市恃跪抱道稻皂造浩后厚妇负阜纣受臼舅咎淡舰范犯甚旱限辨辩践善件键辫伴拌断撰篆圈（猪～）尽近笨沌盾混窘菌愤忿荡丈仗杖上强（脾气～）晃棒蚌项杏幸静靖並动汞奉重（轻～）	
	入声	清音字，次浊字	答搨合（升～）鸽喝（～酒）塔榻塌溻磕扎（用针～）眨插夹袂掐胛鸭押压接摺褶摄劫怯胁跌帖法缉执汁湿级泣给（供～）吸揖獭擦撒（～手）萨割葛渴喝（～采）八札杀瞎鳖薛泄哲蜇彻拙折（～断）淅设孽揭歇蠍憋铁节切屑楔结洁噎钵拨泼掇脱阔豁刷刮雪拙说发袜厥愬（脾气～）决诀缺血笔毕必七悉膝瑟虱质失吉乙一讫乞不没猝骨窟戌恤率蟀出橘佛讬作错各阁搁胳（～臂）恶（善～）雀（文读）鹊（文读）削酌绰脚郤约郭霍劃（用刀～开）镬（～头）剥桌卓琢涿戳捉觉角确榷握北得德忒塞刻克黑逼即鲫息熄媳饬侧测色啬织职识式饰抑百柏伯迫拍魄拆（～开）窄格客嚇（恐～）擘责策册革隔柜轭碧戟壁僻积脊跡惜昔炙尺谪释	

续 表

兰州声调	中古声调	属字范围	常 见 字	例外字
			益壁劈的踢剔绩戚寂析击激虢扑仆秃速毂谷哭屋福幅蝠复覆肃宿竹筑畜（～牲）祝叔菊畜（～牧）蓄郁足促粟俗续烛嘱触束蜀属，纳腊蜡聂镊蹑猎蕖页业立入捺辣癞抹（～布）灭列裘烈热孽拽蔑捏末沫劣悦阅袜月越曰粤密蜜栗日逸没杌律率（效～）物勿莫膜幕寞诺落烙骆酪洛络乐（快～）鄂略掠若虐疟药钥嶽岳乐（音～）墨默肋勒匿力翼域陌额麦脉逆易（交～）液腋溺历木鹿禄目穆牧六陆肉育绿碌褥玉狱欲浴	

兰州市志

方言志

第二篇　方言词汇

词汇是语言的建筑材料。兰州方言属于普通话的基础方言——北方方言，所以在词汇方面与普通话基本上是一致的。本篇所列兰州方言词汇或在形式、意义上与普通话的对应词语有差别，或在普通话中不使用、不常用，由之可以看出兰州方言词汇的特殊性与丰富性。本篇所辑兰州方言词汇先以词性分为“名词”、“动词”、“形容词”、“虚词”（参酌传统归类，兹将代词、数量词、副词、象声词、介词、连词、助词归入虚词）四章，每章再按词意或功能分节立目以次。划分词类，向来苦难。本篇重在收列，非作细致语法研究，只求大概归类，藉便查阅而已。若一词多类或一词多义，一般随类随义而列，不忌重出。有些词条，实为非成语性固定词组，将之酌情收入，会有利于后来者了解兰州方言词语全貌。为便理解，有些词条释文后酌加例句。

第一章　名　　词

第一节　天地时空

一、天文

天爷　t ʻian$_{53}$ ie$_{1}$　神化的上天。

热头　ʐɤ$_{13\to11}$ t ʻəu$_{2}$　太阳。

星宿　ɕin$_{51}$ ɕiəu$_{2}$　星星：天阴着哩，一个～也看不到。

三星　san$_{53}$ ɕin$_{1}$　参宿，耀眼的三颗星星连成一线。六十年代前农民以其位置判定夜晚时间。也叫“福禄寿三星”。

亮明星　liɔŋ$_{13\to11}$ min$_{3}$ ɕin$_{1}$　也叫“启明星”，即金星，黎明见于东方。六十年代前农民常以其位置判定天亮时间。

扫帚星　sɔ$_{13\to11}$ pf ʻu$_{44}$ ɕin$_{1}$　彗星。

贼星　tsei$_{51}$ ɕin$_{2}$　流星。

瓦碴云　va$_{44}$ tʂa$_{1}$ yn$_{51}$　一道白、一道蓝的云。

云头　yn$_{51}$ t ʻəu$_{51}$　云飘动时代表方向的部分。

黄风　xuɔŋ$_{51}$ fən$_{53}$　夹杂尘土的大风。

旋风　ɕyan$_{51}$ fən$_{1}$　旋涡形的风。

干风　kan$_{53}$ fən$_{1}$　热风，易使庄稼干死。

脏风　tsɔŋ$_{53}$ fən$_{1}$　俗谓使人嘴眼歪斜的风。

条雨　t ʻiɔ$_{51}$ y$_{44}$　不刮风的中雨。

过雨　kuɤ$_{13\to11}$ y$_{44}$　雷阵雨。

哑过雨　ia$_{44}$ kuɤ$_{13\to11}$ y$_{44}$　不打雷的阵雨。

白雨　pɤ$_{51}$ y$_{2}$　冰雹。

蛋蛋子　tan$_{13}$ tan$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　同上“白雨”。

冷子　len$_{44}$ tsl$_{2}$　同上“白雨”。

廊檐水　lɔŋ$_{51}$ ian$_{2}$ fei$_{44}$　从屋檐上流下的雨水。

山水　ʂan$_{53}$ fei$_{44}$　山沟洪水，多夹杂泥石流。

虹 kɔŋ$_{13}$ 彩虹。
单虹 tan$_{53}$ kɔŋ$_{1}$ 雨后出现的一条彩虹。
双虹 fɔŋ$_{53}$ kɔŋ$_{1}$ 雨后出现的两条彩虹。
黑霜 xɤ$_{13\to11}$ fɔŋ$_{53}$ 形成冻灾的晚霜：四月八有～哩。
雪片片子 ɕye$_{13\to11}$ p'ian$_{44}$ p'ian$_{1}$ ts$_{1}$ 较大雪片。
雪疹疹子 ɕye$_{13\to11}$ tʂən$_{53}$ tʂən$_{1}$ ts$_{1}$ 雪粒，即"霰"。
麻影子 ma$_{51}$ in$_{2}$ ts$_{3}$ 黄昏时间愈来愈暗的余晖：快些个走，～下来了。

二、地理

地势 ti$_{13\to11}$ ʂ$_{3}$ 地面：～上有水哩|～太小，盖不下房子。
阴山 in$_{53}$ ʂan$_{1}$ 山的北坡。
阳山 iɔŋ$_{51}$ ʂan$_{2}$ 山的南坡。
山洼洼 ʂan$_{53}$ va$_{13\to11}$ va$_{3}$ 山坳：～里住着两家人。
阴洼 in$_{53}$ va$_{1}$ 山的北坡坳地。
阳洼 iɔŋ$_{51}$ va$_{2}$ 山的南坡坳地。
草山 ts'ɔ$_{44}$ ʂan$_{1}$ 长草的山。
干山 kan$_{53}$ ʂan$_{1}$ 不长草的山。
浅山 tɕ'ian$_{44}$ ʂan$_{1}$ 接近川区的山。
二阴地区 ɯ$_{13\to11}$ in$_{53}$ ti$_{13\to11}$ tɕ'y$_{3}$ 海拔2000多米且多雨的山区。
山卡卡 ʂan$_{53}$ tɕ'ia$_{13\to11}$ tɕ'ia$_{3}$ 紧挨的两山之间。
山卡拉 ʂan$_{53}$ tɕ'ia$_{13\to11}$ la$_{3}$ 同上"山卡卡"。
山圪拉 ʂan$_{53}$ kɤ$_{13}$ la$_{13}$ 山里。有贬义。
梁 liɔŋ$_{51}$ 山梁：七道子～|白土～|又是一道～。
梁梁 liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ 小山梁：山～|土～。
梁梁子 liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ ts$_{3}$ 小山梁，有轻视义。
冒鼓顶 mɔ$_{13\to11}$ ku$_{44}$ tin$_{44}$ 馒头形的山包，疑为"蘑菇顶"的音变。
壑岘 xuɤ$_{13}$ ɕian$_{13}$ 两山之间的壑口。
岔 tʂ'a$_{13}$ 岔口，两山之间的平地：青岗～|高家～。
坡坡 p'ɤ$_{53}$ p'ɤ$_{1}$ 比较小的坡。
慢坡子 man$_{13\to11}$ p'ɤ$_{53}$ ts$_{1}$ 比较平缓且较长的坡。
趄坡子 tɕ'ie$_{13\to11}$ p'ɤ$_{53}$ ts$_{1}$ 有一定倾斜度且较短的坡。
陡坡子 təu$_{44}$ p'ɤ$_{53}$ ts$_{1}$ 比较陡峻的坡。

沟沟　kəu$_{53}$ kəu$_{1}$　小沟：水～|山～。

砂沟　ʂa$_{53}$ kəu$_{1}$　流山洪的砂石沟道：大～。

沟沟岔岔　kəu$_{53}$ kəu$_{1}$ tʂ'a$_{13\to11}$ tʂ'a$_{3}$　山沟纵横交错之地。

洞洞　tuən$_{13\to11}$ tuən$_{3}$　较小的洞。

库沱　k'u$_{13\to11}$ t'uɤ$_{3}$　①山间低洼处聚集的水池。②在低洼处聚集的水面。

窟泉　k'u$_{13}$ tɕ'yan$_{13}$　雨水冲蚀形成的不规则形洞穴。

窝窝　vɤ$_{53}$ vɤ$_{1}$　小坑：树～|水～|山～。

跌窝子　tie$_{13\to11}$ vɤ$_{53}$ tsl$_{1}$　低洼的地方。

窝沱　vɤ$_{53}$ t'uɤ$_{1}$　下陷的小坑。

坎坎　k'an$_{44}$ k'an$_{1}$　比较低的坎。

崖头　ɛ$_{51}$ t'əu$_{2}$　①崖的上端：～上长了一棵榆树|～倒了。②黄河岸边泥沙形成的断面。

崖坎子　ɛ$_{51}$ k'an$_{44}$ tsl$_{1}$　较低的崖。

弯弯　van$_{53}$ van$_{1}$　较小的“弯”。

坪　p'in$_{53}$　高而平坦的地势，多为河边四级阶地：伏龙～|晏家～。

台　t'ɛ$_{51}$　同上“坪”：柴家～|平安～。

川　pf'an$_{53}$　沿河平地，是最易耕地居人之地：达家～|水～|上～|下～。

林窠　lin$_{51}$ k'uɤ$_{2}$　森林。

滩　t'an$_{53}$　河中陆地。兰州段黄河中有许多“滩”，今已与市区相连：大～|马～|雁～|张苏～|段家～|营门～。

埽台　sɔ$_{13\to11}$ t'ɛ$_{3}$　人工用石料砌成的黄河堤岸。

河沿边　xɤ$_{51}$ ian$_{2}$ pian$_{3}$　河边。

河沿上　xɤ$_{51}$ ian$_{2}$ ʂɔŋ$_{3}$　河岸上。

大河　ta$_{13\to11}$xɤ$_{51}$　①黄河。②主河道。

汊河子　tʂ'a$_{13\to11}$ xɤ$_{3}$ tsl$_{1}$　河的小支流。

冰茬子　pin$_{53}$ tʂ'a$_{1}$ tsl$_{1}$　水边结上的薄冰：还没立冬，碗里有～了。

冰溜子　pin$_{53}$ liəu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　地面上形成的薄冰层，不易行走。

麻腐　ma$_{51}$ fu$_{2}$　①河中飘流的成团冰珠。②麻籽仁。

冰桥　pin$_{53}$ tɕ'iɔ$_{1}$　黄河封冻自然形成的厚层冰面，人车可在上面通行。封冻形成时称“冰桥站住了”。

东川　tuən$_{53}$ pf'an$_{1}$　东梢门以东的地区。

西川 $ɕi_{53}$ pf ʻan$_{1}$ 西梢门（今解放门）以西的地区，包括七里河、西固。

三、方位

上面个 $ʂɔŋ_{13→11}$ mian$_{3}$ kɤ$_{1}$ 上面：条桌～摆的全是酒瓶子|～（指上级）还没发话（下指示）。

下面个 xa$_{13→11}$ mian$_{3}$ kɤ$_{1}$ 下面。

脑头 lɔ$_{44}$ tʻəu$_{1}$ 最里面：往～坐。

脑里 lɔ$_{44}$ li$_{1}$ 同上“脑头”。

外前 vɛ$_{13→11}$ tɕʻian$_{3}$ 外头。

高头 kɔ$_{53}$ tʻəu$_{1}$ 高大物体的上面：房子～放的是麦草。

上半个 $ʂɔŋ_{13→11}$ pan$_{3}$ kɤ$_{1}$ 上边部分：树的～干掉了。

下半个 xa$_{13→11}$ pan$_{3}$ kɤ$_{1}$ 下边部分：门的～还没油。

左半个 tsuɤ$_{44}$ pan$_{1}$ kɤ$_{1}$ 左边部分：楼的～是办公室。

右半个 iəu$_{13→11}$ pan$_{3}$ kɤ$_{1}$ 右边部分：身子的～风打下了。

心心 ɕin$_{53}$ ɕin$_{1}$ 中心，正中间：城～|花～。

亭当中 tʻin$_{51}$ tɔŋ$_{53}$ pfən$_{1}$ 正中间：～坐的是县长。

边里 pian$_{53}$ li$_{1}$ 旁边：往～站。

底里 ti$_{44}$ li$_{1}$ 容器内部的最下边：箱子～压下着三百块钱哩|坛子～有水哩。

跟跟前 kən$_{53}$ kən$_{53}$ tɕʻian$_{1}$ 很近，紧挨的地方：李老师的家就在学校～哩。

半个里 pan$_{13→11}$ kɤ$_{3}$ li$_{1}$ 跟前。

尖尖 tɕian$_{53}$ tɕian$_{1}$ 尖子：针～|树～|山～。

顶顶 tin$_{44}$ tin$_{1}$ 顶子。

浮头儿 fu$_{13}$ tʻəu$_{51}$ ɯ$_{2}$ 堆积物的最上表部：～放的是好果子。

浮头子 fu$_{13}$ tʻəu$_{51}$ ts˺l$_{2}$ · 同上“浮头儿”。

半中腰 pan$_{13→11}$ pfən$_{53}$ iɔ$_{53}$ 高大物的中间部分：山的～|楼的～|白杨树的～。

底底 ti$_{44}$ ti$_{1}$ 底子：箱子～|～放的是钱儿。

团落落 tʻuan$_{51}$ luɤ$_{13→11}$ luɤ$_{3}$ 周围，四周：院子～是白杨树。

满面子 man$_{44}$ mian$_{13→11}$ ts˺l$_{3}$ 四面八方，到处：～飞的是树叶子。

满城四关 man$_{44}$ tʂʻən$_{51}$ s˺l$_{13→11}$ kuan$_{44}$ 全城：～的人都知道了。

角耢　$k\gamma_{13}$ $l\mathfrak{o}_{13}$　角落：～里立着一根椽子。

背阴洼　pei_{13} in_{53} va_{1}　不见阳光的地方：～里都是雪。

阳洼角耢　$i\mathfrak{o}\eta_{51}$ va_{13} $k\gamma_{13}$ $l\mathfrak{o}_{13}$　向阳避风的地方。

睡梦底里　fei_{13-11} $m\mathfrak{o}n_{3}$ ti_{44} li_{1}　睡梦中：～见到奶奶了。

阳间世上　$i\mathfrak{o}\eta_{51}$ $t\varsigma ian_{2}$ $\mathfrak{s}\gamma_{13-11}$ $\mathfrak{s}\mathfrak{o}\eta_{3}$　人间，活人世界。

四下里　$s\gamma_{13}$ xa_{13-11} li_{3}　四面八方，到处：～不见一个人。

偏山洼　$p\,'ian_{53}$ $\mathfrak{s}an_{53}$ va_{13}　偏僻地方：蹲在～里谝闲传着哩。

上席　$\mathfrak{s}\mathfrak{o}\eta_{13-11}$ ςi_{3}　宴席上最上面的席位。

对门子　$tuei_{13}$ $m\mathfrak{o}n_{51}$ $ts\gamma_{2}$　对门儿。

对把子　$tuei_{13}$ pa_{13-11} $ts\gamma_{3}$　对面：～是白塔山。

对过子　$tuei_{13}$ $ku\gamma_{13-11}$ $ts\gamma_{3}$　同上“对把子”。

四、时间

麻麻亮儿　ma_{51} ma_{2} $li\mathfrak{o}\eta_{13-11}$ $\shi_{3}$　黎明时候：～就走了。

赶早　kan_{44-51} $ts\mathfrak{o}_{44}$　大清早。

赶赶早上　kan_{44-51} kan_{44} $ts\mathfrak{o}_{44}$ $\mathfrak{s}\mathfrak{o}\eta_{1}$　同上“赶早”。

早星　$ts\mathfrak{o}_{44}$ ςin_{1}　早晨。

热头一竿子高了　$z\gamma_{13-11}$ $t\,'\mathfrak{o}u_{3}$ i_{13} kan_{53} $ts\gamma_{1}$ $k\mathfrak{o}_{53}$ $l\mathfrak{o}_{1}$　上午九时左右：～，儿子还没起来。

晌午　$\mathfrak{s}\mathfrak{o}\eta_{44}$ vu_{1}　①中午：庄稼人～不睡觉。②午饭：学生吃～来了。

后晌　$x\mathfrak{o}u_{13-11}$ $\mathfrak{s}\mathfrak{o}\eta_{3}$　①午饭至晚饭中间的时间。②午饭至晚饭中间的加餐：匠人该吃～饭了。

后晌会　$x\mathfrak{o}u_{13-11}$ $\mathfrak{s}\mathfrak{o}\eta_{3}$ $xuei_{1}$　同上“晌午”①。

擦黑儿　$ts\,'a_{13}$ $x\gamma_{13-11}$ $\shi_{3}$　黄昏时候。

擦麻儿　$ts\,'a_{13}$ ma_{51} $\shi_{2}$　同上“擦黑儿”。

麻影子下来的时节　ma_{51} in_{2} $ts\gamma_{3}$ xa_{13-11} $l\varepsilon_{3}$ ti_{1} $\mathfrak{s}\gamma_{51}$ $t\varsigma ie_{2}$　天快黑的时候。参见上“麻影子”。

一天价　i_{13} $t\,'ian_{53}$ $t\varsigma ia_{1}$　白天时间：～在外头跑着不知道进门的。

晚夕　van_{44} ςin_{13}　晚上，夜间。

一晚夕　i_{13} van_{44} ςin_{13}　整夜：～不睡觉，一天价（大白天）睡着不起来。

一晚上　i_{13} van_{44} $\mathfrak{s}\mathfrak{o}\eta_{1}$　同上“一晚夕”。

黑天半夜　$x\gamma_{13-11}$ $t\,'ian_{53}$ pan_{13-11} ie_{3}　夜晚时间：～外头不要乱跑。

半夜会 pan_{13-11} ie_3 $xuei_1$ 半夜里。
今个 $tɕin_{53}$ $kɣ_1$ 今天。
今个天 $tɕin_{53}$ $kɣ_1$ $t'ian_1$ 同上“今个”。
昨个 $tsuɣ_{51}$ $kɣ_2$ 昨天。
昨个天 $tsuɣ_{51}$ $kɣ_2$ $tian_3$ 同上“昨个”。
前个 $tɕ'ian_{51}$ $kɣ_2$ 前天。
前个天 $tɕ'ian_{51}$ $kɣ_2$ $t'ian_3$ 同上“前个”。
现前个 $ɕian_{13}$ $tɕian_{51}$ $kɣ_2$ 大前天。
明个 min_{51} $kɣ_2$ 明天。
明个天 min_{51} $kɣ_2$ $t'ian_3$ 同上“明个”。
后个 $xəu_{13-11}$ $kɣ_3$ 后天。
后个天 $xəu_{13-11}$ $kɣ_3$ $t'ian_1$ 同上“后个”。
外后个 $vɛ_{13-11}$ $xəu_3$ $kɣ_1$ 大后天。
大外后个 ta_{13} $vɛ_{13-11}$ $xəu_3$ $kɣ_1$ 同上“外后个”。
春上 $pf'ən_{53}$ $ʂɔŋ_1$ 春天：～不下雨，麦子种不上。
春头上 $pf'ən_{53}$ $t'əu_{51}$ $ʂɔŋ_2$ 初春：～下了一场大雪。
夏月天 $ɕia_{13-11}$ ie_3 $t'ian_1$ 夏天。
热月天 $zɣ_{13-11}$ ie_3 $t'ian_1$ 盛夏时候：造化不好，死在～了。
冬月天 $tuən_{53}$ ie_1 $t'ian_1$ 冬天。
冷月天 $lən_{44}$ ie_1 $t'ian_1$ 同上“冬月天”。
三伏天 san_{53} fu_1 $t'ian_1$ 初伏、中伏、末伏时期，正是天热的时候。
伏里天 fu_{13-11} li_3 $t'ian_1$ 同上“三伏天”。
伏里 fu_{13-11} li_3 同上“伏里天”。
九里 $tɕiəu_{44}$ li_1 冬至至立春期间：～没落一场雪。
十冬腊月 $ʂl_{13-11}$ $tuən_{53}$ la_{13-11} ye_3 严冬时候。
半间 pan_{13-11} $tɕian_3$ 月份中间：二月～|三月～。
大尽 ta_{13-11} $tɕin_3$ 农历大月，共30天。
小尽 $ɕiɔ_{44}$ $tɕin_1$ 农历小月，共29天。
今年个 $tɕin_{53}$ $lian_1$ $kɣ_1$ 今年。
年时 $lian_{51}$ $ʂl_2$ 去年。
年时个 $lian_{51}$ $ʂl_2$ $kɣ_3$ 同上“年时”。
前年个 $tɕ'ian_{51}$ $lian_2$ $kɣ_3$ 前年。

大前年　ta$_{13}$ tɕ'ian$_{51}$ lian$_{2}$　前年的前一年。

大前年个　ta$_{13}$ tɕ'ian$_{51}$ lian$_{2}$ kɣ$_{3}$　同上“大前年”。

去年个：tɕ'y$_{13\text{-}11}$ lian$_{3}$ kɣ$_{1}$　去年。

明年个　min$_{51}$ lian$_{2}$ kɣ$_{3}$　明年。

后年个　xəu$_{13\text{-}11}$ lian$_{2}$ kɣ$_{3}$　后年。

外后年　vɛ$_{13\text{-}11}$ xəu$_{3}$ lian$_{1}$　后年的明年。

大外后年　ta$_{13}$ vɛ$_{13\text{-}11}$ xəu$_{3}$ lian$_{1}$　同上“外后年”。

时节　ʂʅ$_{51}$ tɕie$_{2}$　时候：～还没到。

光阴　kuɔŋ$_{53}$ in$_{1}$　①时间：～不饶人。②生活、生计：～过不下去了。③钱：这两天没～了。

半天　pan$_{13\text{-}11}$ t'ian$_{53}$　较长的一段时间，有厌烦意：～做不出一顿饭来。

半大天　pan$_{13\text{-}11}$ ta$_{3}$ t'ian$_{53}$　好长时间：～没说话|走了～。

半大十天　pan$_{13\text{-}11}$ ta$_{3}$ ʂʅ$_{13\text{-}11}$ t'ian$_{53}$　同上“半大天”。

半大会　pan$_{13\text{-}11}$ ta$_{3}$ xuei$_{13}$　同上“半大天”。

一会会儿　i$_{13}$ xuei$_{13\text{-}11}$ xuei$_{3}$ ɯ$_{1}$　不长一会儿。

一大会　i$_{13}$ ta$_{13\text{-}11}$ xuei$_{3}$　同上“一会会儿”。

一大寐会　i$_{13}$ ta$_{13}$ mei$_{13\text{-}11}$ xuei$_{3}$　良久，较长的一段时间：走了～了。

贾　tɕia$_{44}$　现在：～的（现在的）袜子不耐穿|～就走。

浪里　lɔŋ$_{13\text{-}11}$ li$_{3}$　正在火候时节：大暑时节瓜到～了|将（刚）说到～就不说了。

半浪里　pan$_{13}$ lɔŋ$_{13\text{-}11}$ li$_{3}$　正中间：对象谈到～了|学上到～停下了。

第二节　植　　物

一、粮棉油麻烟作物

青粮食　tɕ'in$_{53}$ liɔŋ$_{1}$ ʂʅ$_{1}$　尚未完全成熟，籽粒色绿的粮食。

夏田　ɕia$_{13\text{-}11}$ t'ian$_{3}$　夏收的粮食作物。

秋田　tɕ'iəu$_{53}$ t'ian$_{1}$　秋收的粮食作物：今年的夏田旱掉了，～成下了（丰收了）。

麦子　mɣ$_{13\text{-}11}$ tsʅ$_{3}$　小麦。

北山麦子　pɣ$_{13\text{-}11}$ ʂan$_{3}$ mɣ$_{13\text{-}11}$ tsʅ$_{3}$　六十年代前秦王川一带所产旱地和

尚头小麦。因面精韧而饮誉兰州市场。

芽麦子 $ia_{51}\ m\gamma_{13\to11}\ ts\gamma_{2}$ 生了芽的小麦。

和尚头 $xu\gamma_{51}\ ʂo\eta_{2}\ t\text{‘}əu_{3}$ 一种老品种小麦，耐旱，穗发红，无芒，面粉极精。

玉麦子 $yu_{13}\ m\gamma_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 莜麦。穗叶秆极似燕麦，粒无皮壳。

荞皮 $tɕ\text{‘}io_{51}\ p\text{‘}i_{2}$ 荞麦的皮壳，适于装枕头。

圆豆子 $yan_{51}\ təu_{2}\ ts\gamma_{3}$ 豌豆。

大豆 $ta_{13\to11}\ təu_{3}$ 蚕豆。

扁豆子 $pian_{44}\ təu_{1}\ ts\gamma_{1}$ 扁豆。

和田 $xu\gamma_{13\to11}\ t\text{‘}ian_{3}$ 小麦与扁豆混植混收物，有抗旱肥田作用：水地里种的麦子，旱地里种的是～。

黄豆 $xuo\eta_{51}\ təu_{2}$ 大豆，肾脏形，主要用来做豆腐。

毛豆 $mo_{51}\ təu_{2}$ 黄豆的青豆角，可煮食。

黑豆子 $x\gamma_{13}\ təu_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 黄豆（大豆）的一种，皮黑，可磨豆腐、生豆芽。

包谷 $po_{53}\ ku_{1}$ 玉米。五十年代开始大面积种植。

包谷棒棒子 $po_{53}\ ku_{1}\ po\eta_{13\to11}\ po\eta_{3}\ ts\gamma_{1}$ 玉米棒子。

包谷心心子 $po_{53}\ ku_{1}\ ɕin_{53}\ ɕin_{1}\ ts\gamma_{1}$ 玉米棒子脱粒后的部分。

糜子 $mi_{51}\ ts\gamma_{2}$ 一种秋粮，即古人所说的“黍”，耐旱，穗头呈冕旒形。

糜谷 $mi_{51}\ ku_{13}$ 糜子、谷子的总称：今年夏田晒掉了，～丰收了。

洋芋 $io\eta_{51}\ y_{51}$ 马铃薯。

红苕 $xuən_{51}\ ʂo_{2}$ 甘薯。

棉花骨都子 $mian_{51}\ xua_{2}\ ku_{13\to11}\ tu_{3}\ ts\gamma_{1}$ 棉花花苞。

菜籽 $ts\text{‘}ɛ_{13\to11}\ ts\gamma_{44}$ 油菜籽。一种油料作物，阔叶，黄花，粒似小米。

麻籽 $ma_{51}\ ts\gamma_{2}$ 大麻籽粒，可炒食，可榨油。

麻秆子 $ma_{51}\ kan_{2}\ ts\gamma_{3}$ 大麻剥麻后的空心秆，色白，松脆，易燃。

绿烟 $lu_{13\to11}\ ian_{53}$ 一种烟草，叶大，深绿色，麦收后栽植。

黄烟 $xuo\eta_{51}\ ian_{2}$ 与上“绿烟”近似的一种烟草。

水烟 $fei_{44}\ ian_{1}$ 用上“绿烟”、“黄烟”加工的一种烟丝，兰州特产。

米莲子 $mi_{44}\ lian_{1}\ ts\gamma_{1}$ 罂粟籽，粒极小，似小米，可食。

二、瓜果蔬菜

瓜瓜子 $kua_{53}\ kua_{1}\ ts\gamma_{1}$ 西瓜、哈密瓜之外的各种小香瓜。

生菜　ʂən$_{53}$ ts ʻɛ$_{13}$　未成熟的甜瓜，有时也径称“菜”。

菜瓜子　ts ʻɛ$_{13}$ kua$_{53}$ tsl$_{1}$　甜瓜长至蛋大时，有意剪除下的青瓜，可食。

码码子　ma$_{44}$ ma$_{1}$ tsl$_{1}$　刚结下的小瓜蛋。

醉瓜　tsuei$_{13\to11}$ kua$_{3}$　一种表面有不规则突纹的甜瓜，麻绿色，有酒香味，兰州特产。

籽瓜　tsl$_{44}$ kua$_{1}$　专门用来掏取大板黑瓜籽的一种甜瓜，瓜瓤呈白色或黄色，略甜，俗谓性热可治咳嗽等病。

籽瓜子　tsl$_{44}$ kua$_{1}$ tsl$_{1}$　同上“籽瓜”。

果子　kuɤ$_{44}$ tsl$_{1}$　苹果和梨的通称。

跌果　tie$_{13\to11}$ kuɤ$_{44}$　熟透或风吹自落地上的苹果或梨。

柴果子　tʂ ʻɛ$_{51}$ kuɤ$_{2}$ tsl$_{3}$　没有成熟的梨。

金妈妈　tɕin$_{53}$ ma$_{53}$ ma$_{1}$　一种呈金黄色的杏子。

离核子　li$_{51}$ xu$_{2}$ tsl$_{3}$　核与肉不连的杏子或桃子。

粘核子　ʐan$_{51}$ xu$_{2}$ tsl$_{3}$　核与肉紧密相连的杏子或桃子。

甜核子　tian$_{51}$ xu$_{2}$ tsl$_{3}$　①甜仁杏子。②甜杏仁。

苦核子　k ʻu$_{44}$ xu$_{1}$ tsl$_{1}$　①苦仁杏子。②苦杏仁。

杏皮子　xin$_{13\to11}$ p ʻi$_{3}$ tsl$_{1}$　晒干的杏肉。

杏核子　xin$_{13\to11}$ xu$_{3}$ tsl$_{1}$　杏核。

杏仁子　xin$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ tsl$_{1}$　杏仁。

绵苹果　mian$_{51}$ p ʻin$_{2}$ kuɤ$_{3}$　一种老品种苹果，青白色，扁圆，沙绵，微甜，已不多见。

旱苹果　xan$_{44}$ p ʻin$_{51}$ kuɤ$_{2}$　同上“绵苹果”。

沙果子　ʂa$_{53}$ kuɤ$_{44}$ tsl$_{1}$　一种红白相间的老品种小苹果，味沙甜。

红货　xuən$_{51}$ xuɤ$_{13}$　苹果类的泛称。

绿货　lu$_{13}$ xuɤ$_{13}$　梨类的泛称。

花麻枣儿　xua$_{53}$ ma$_{51}$ tsɔ$_{44}$ ɯ$_{1}$　红绿相间色的嫩枣。

干枣儿　kan$_{53}$ tsɔ$_{44}$ ɯ$_{1}$　成熟后晒干的大枣。

沙枣子　ʂa$_{53}$ tsɔ$_{44}$ tsl$_{1}$　沙枣树的果实。

枣核子　tsɔ$_{44}$ xu$_{1}$ tsl$_{1}$　枣核。

桑果子　sɔŋ$_{53}$ kuɤ$_{1}$ tsl$_{1}$　桑葚。

毛栗子　mɔ$_{51}$ li$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　栗子。

小核桃　ɕiɔ$_{44}$ xɤ$_{51}$ t ʻɔ$_{2}$　榛子。

毛榛子 mɔ$_{51}$ tʂən$_{2}$ ts$_{3}$ 同上“小核桃”。

菜蔬 ts‘ɛ$_{13\to11}$ fu$_{3}$ 蔬菜。

瓢儿菜 p‘iɔ$_{53}$ ɯ$_{1}$ ts‘ɛ$_{1}$ 油菜的一种，叶墨绿有皱纹。

莲花菜 lian$_{51}$ xua$_{2}$ ts‘ɛ$_{3}$ 甘蓝。一种卷心圆球的常见蔬菜，外地人叫“莲花白”、“洋白菜”。

辣角子 la$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ts$_{1}$ 晒干的长辣椒。

长辣子 tʂ‘ɔŋ$_{51}$ la$_{13\to11}$ ts$_{3}$ 长辣椒。

灯笼辣子 tən$_{53}$ luən$_{1}$ la$_{13\to11}$ ts$_{3}$ 圆形大辣椒。

尕辣子 ka$_{53}$ la$_{13\to11}$ ts$_{3}$ 小长辣椒。

线辣子 ɕian$_{13}$ la$_{13\to11}$ ts$_{3}$ 一种细长小辣椒，味辣，油性大。

洋柿子 iɔŋ$_{51}$ ʂʅ$_{13\to11}$ ts$_{3}$ 西红柿。

刀豆 tɔ$_{53}$ təu$_{1}$ 一种老品种豆角，战刀形，长 10 厘米左右，做菜时要抽去背脊筋丝。

水萝卜 fei$_{44}$ luɤ$_{1}$ pu$_{1}$ 一种早产小圆球形白色萝卜。

且莲 tɕ‘ie$_{44}$ lian$_{1}$ 茎蓝，即球茎甘蓝。

洋姜 iɔŋ$_{51}$ tɕiɔŋ$_{53}$ 菊芋。一种块状根茎，肉质白细，味平，用于醃制咸菜。

地蒌子 ti$_{13\to11}$ ləu$_{3}$ ts$_{1}$ 僵石蚕。一种螺丝状根茎，质味同上“洋姜”，用于醃制咸菜。

笋子 suən$_{44}$ ts$_{1}$ 莴笋。

羊角葱 iɔŋ$_{51}$ kɔ$_{2}$ ts‘uən$_{53}$ 经复栽后春头挖出的黄绿相间的新葱。

葱秧子 ts‘uən$_{53}$ iɔŋ$_{1}$ ts$_{1}$ 未经复栽的毛葱。

蒜骨都 suan$_{13\to11}$ ku$_{3}$ tu$_{1}$ 大蒜头。

蒜瓣子 suan$_{13}$ pan$_{13\to11}$ ts$_{3}$ 大蒜瓣儿。

蒜辫子 suan$_{13}$ pian$_{13\to11}$ ts$_{3}$ 大蒜收获后辫成的辫子，一般一辫有 50 头蒜。

蒜苗子 suan$_{13\to11}$ miɔ$_{51}$ ts$_{2}$ 蒜苗，北京人叫“青蒜”。

蒜薹 suan$_{53}$ t‘ɛ$_{1}$ 大蒜的花莛，北京人叫“蒜苗儿”。

韭薹子 tɕiəu$_{44}$ t‘ɛ$_{1}$ ts$_{1}$ 韭菜的花莛。

苦豆子 k‘u$_{44}$ təu$_{1}$ ts$_{1}$ 一种食用植物。形似苜蓿，茎干揉搓晒干粉碎成细末，卷在馍中色绿味香。

头发菜 t‘əu$_{51}$ fa$_{2}$ ts‘ɛ$_{13}$ 一种在荒山地表产的黑色线形藻类植物，通称

"发菜"，因与"发财"谐音而走俏，是甘肃特产。

地达菜　$ti_{13\to11}\ ta_{51}\ ts\ 'ɛ_{13}$　地钱。形似木耳的一种藻类植物，黑色，雨后易拣，生在荒山草滩。

苣苣菜　$tɕ\ 'y_{53}\ tɕ\ 'y_{1}\ ts\ 'ɛ_{13}$　野生茶菜，味苦，是度荒野菜。

三、花草树木

花花子　$xua_{53}\ xua_{1}\ ts\gamma_{1}$　花，带有轻视义。

花骨都　$xua_{53}\ ku_{1}\ tu_{1}$　花苞。

海纳　$xɛ_{44}\ la_{1}$　凤仙花。

指甲草　$tʂ\gamma_{13\to11}\ tɕia_{44}\ ts\ 'ɔ_{44}$　同上"海纳"。

荷包花　$xɤ_{51}\ pɔ_{2}\ xua_{2}$　荷包牡丹。一种花形像荷包的多年生草本花，茎40厘米左右。

福气花　$fu_{13}\ tɕ\ 'i_{13\to11}\ xua_{3}$　蜀葵。一种高茎草本花卉，花叶层层而上，易成活。

打碗花　$ta_{44\to51}\ van_{44}\ xua_{1}$　打破碗碗花。类似牵牛花，俗谓摘此花者易打破碗。其草为"苦子蔓"。

六月菊　$liən_{13}\ ye_{13}\ tɕy_{13}$　夏日开的菊花。

九月菊　$tɕiəu_{44}\ ye_{13}\ tɕy_{13}$　晚秋开的菊花。

灯盏花　$tən_{53}\ tʂan_{1}\ xua_{53}$　一种金黄色草本小花，花瓣晒干碾粉用来卷馍。

马莲花　$ma_{44}\ lian_{1}\ xua_{1}$　马兰花。

干草花　$kan_{53}\ ts\ 'ɔ_{1}\ xua_{1}$　一种黄色无叶野草小花，看起来没有水份。

万年黄　$van_{13}\ lian_{51}\ xuɔŋ_{51}$　同上"干草花"。

馒头花　$man_{51}\ t\ 'əu_{2}\ xua_{3}$　狼毒花。

暴秧子　$pɔ_{13\to11}\ iɔŋ_{51}\ ts\gamma_{2}$　夏收后种植的燕麦或豆类作物，不成熟，茎叶收割做饲草用。

辣辣　$la_{13}\ la_{13}$　独心菜。一种有细白根茎的小野草，春天小孩掘其根茎吃，味辣。

姜辣辣　$tɕiɔŋ_{53}\ la_{13\to11}\ la_{3}$　大叶独心菜。一种宽叶野草，叶辣可食。学名"大叶独心菜"。

甘甘草　$kan_{53}\ kan_{1}\ ts\ 'ɔ_{44}$　甘草。味甜，中药。甘肃特产。

灰条　$xuei_{53}\ t\ 'iɔ_{1}$　一种阔叶野草，嫩叶可做菜，籽可度荒。

刺盖 $ts\,'ɿ_{13\to11}\,k\varepsilon_3$ 刺儿菜，蓟的一种，可入药。

黄花郎 $xuɔŋ_{51}\,xua_2\,lɔŋ_3$ 蒲公英。

猪耳朵 $pfu_{53}\,ɯ_{44}\,tuɤ_1$ 车前草。籽为中药“车前子”，嫩叶可做菜。

独独扫帚 $tu_{51}\,tu_2\,sɔ_{13\to11}\,pf\,'u_3$ 扫帚草。藜科地肤。一种尖叶塔形野草，高可达2米许。嫩叶可做菜。秋后黄干可做扫帚。

扫帚菜 $sɔ_{13\to11}\,pf\,'u_3\,ts\,'\varepsilon_{13}$ 同上“独独扫帚”。

马莲 $ma_{44}\,lian_1$ 马兰，叶柔韧，做草纸的原料，农家多用之系菜把。

咸麻 $ɕian_{51}\,ma_2$ 荨麻。一种茎有细毛的野草，触及后烧灼难忍。

苦子蔓 $k\,'u_{44}\,tsɿ_1\,van_{13}$ 打破碗碗花的枝株名。蔓生。

谷莠子 $ku_{13}\,iəu_{13\to11}\,tsɿ_1$ 一种穗像谷穗的野草，牛羊喜吃。抽穗前和谷苗很难分辨。

野核桃 $ie_{44}\,xɤ_1\,t\,'əu_1$ 苍耳。

旱蓬 $xan_{13\to11}\,p\,'ən_{51}$ 一种耐旱蓬草，可以烧结成块状碱，俗称“蓬灰”。

灰蓬 $xuei_{53}\,p\,'ən_1$ 同上“旱蓬”。

刺棵子 $ts\,'ɿ_{13\to11}\,k\,'uɤ_{44}\,tsɿ_1$ ①野生枸杞。②泛指带刺小灌木。

刺颗颗 $ts\,'ɿ_{13\to11}\,k\,'uɤ_{44}\,k\,'uɤ_1$ 野生枸杞红果。

猫儿刺 $mɔ_{51}\,ɯ_2\,ts\,'ɿ_{13}$ 棘豆的一种，耐旱野生多刺灌木。

黏黏刺 $ʐan_{51}\,ʐan_2\,ts\,'ɿ_{13}$ 野生植物，果球布满针钩，易黏人衣。

榆钱子 $y_{51}\,tɕ\,'ian_2\,tsɿ_3$ 榆钱，可食。

高田 $kɔ_{53}\,t\,'ian_1$ 果树、梨树之类经济树木的统称。

四、体件通名

穗子 $suei_{13\to11}\,tsɿ_3$ 禾类的穗头：麦子（小麦）～|大麦～|青稞～|燕麦～|包谷～|谷～|糜～。

穗穗子 $suei_{13\to11}\,suei_3\,tsɿ_1$ 同上“穗子”，有轻视义。

麦穗头头子 $mɤ_{13\to11}\,suei_3\,t\,'əu_{51}\,t\,'əu_2\,tsɿ_3$ 麦穗。

谷穗头头子 $ku_{13\to11}\,suei_3\,t\,'əu_{51}\,t\,'əu_2\,tsɿ_3$ 谷穗。

把把子 $pa_{13\to11}\,pa_3\,tsɿ_1$ 果实的柄：果子～|苹果～|冬果～|西瓜～|南瓜～。

瓤瓤儿 $ʐɔŋ_{51}\,ʐɔŋ_2\,ɯ_3$ 瓤儿，有喜爱义。

瓤瓤子 $ʐɔŋ_{51}\,ʐɔŋ_2\,tsɿ_3$ 瓤儿，有轻视义。

瓤口　ʐɔŋ$_{51}$ k'əu$_{2}$　甜瓜瓤儿的成色：～好了没有在皮子上。

秆秆　kan$_{44}$ kan$_{1}$　植物茎秆。

叶叶　ie$_{13\to11}$ ie$_{3}$　叶子。

梢子　ʂɔŋ$_{53}$ tsɿ$_{1}$　树木的末梢：白杨树～|柳树～。

根根　kən$_{53}$ kən$_{1}$　植物根。

秧秧　iɔŋ$_{53}$ iɔŋ$_{1}$　秧。

衣子　i$_{53}$ tsɿ$_{1}$　麦谷打碾脱粒后的皮壳，可作牲口饲料，和泥时也可用。按品种可分为“麦～”、“谷～”等。

豆秸子　təu$_{13\to11}$ kɛ$_{3}$ tsɿ$_{1}$　豆子打碾脱粒后的破碎茎秆，可作饲料。

芽子　ia$_{51}$ tsɿ$_{2}$　植物的芽：冰草～|树～。

树栽子　fu$_{13}$ tsɛ$_{53}$ tsɿ$_{1}$　栽植杨柳之类易活树木的树枝。春天未展叶时，砍取径约5厘米左右的枝条，截做1.5米左右长，直立埋进树坑30厘米左右，填土踏实，浇足水，当年可发芽抽条。

栽子　tsɛ$_{51}$ tsɿ$_{2}$　同上“树栽子”。

第三节　动　　物

一、家畜家禽

大牲口　ta$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$ k'əu$_{1}$　家畜中的骡马。

骒骡　k'uɤ$_{13\to11}$ luɤ$_{3}$　母骡。

马骡　ma$_{44}$ luɤ$_{1}$　母马与公驴交配后生下的骡子。

驴骡　ly$_{51}$ luɤ$_{2}$　母驴与公马交配后生下的骡子。

骡驹子　luɤ$_{51}$ tɕy$_{2}$ tsɿ$_{3}$　幼龄骡子。

皱鼻骡子　pf'u$_{53}$ pi$_{1}$ luɤ$_{51}$ tsɿ$_{1}$　一种矮小的骡种，不好调养。

土黄骡子　tu$_{44}$ xuɔŋ$_{51}$ luɤ$_{51}$ tsɿ$_{2}$　毛色为黄白色的骡子，是一种耐力骡种。

脚骡　tɕye$_{13\to11}$ luɤ$_{3}$　一种负重善走的骡子，走长途可驮100公斤。

马儿　ma$_{44}$ ɯ$_{1}$　马，有亲昵义。

儿马　ɯ$_{51}$ ma$_{2}$　公马。

骒马　k'uɤ$_{13\to11}$ ma$_{44}$　母马。

骟马　ʂan$_{13\to11}$ ma$_{44}$　阉割后的公马。

马驹子 ma_{44} $tɕy_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 幼龄马。

臊马 $sɔ_{53}$ ma_{1} 专门用来配种的公马。

走马 $tsəu_{44-51}$ ma_{2} 经人调教专做乘骑的马，不走自然步，跨步小，行速高。骑者平稳舒适。

辕马 yan_{51} ma_{2} 驾在车辕中掌握方向的马。

梢马 $ʂɔ_{13-11}$ ma_{3} 驾在辕前用力牵引的马。

驴驴子 ly_{51} ly_{2} $ts\gamma_{3}$ 驴，有轻视义。

叫驴 $tɕiɔ_{13-11}$ ly_{3} 公驴。

草驴 $ts'ɔ_{44}$ ly_{1} 母驴。

骟驴 $ʂan_{13-11}$ ly_{1} 阉割后的公驴。

驴驹子 ly_{51} $tɕy_{2}$ $ts\gamma_{3}$ 幼龄驴。

臊牛 $sɔ_{53}$ $liəu_{1}$ 公牛。

脬牛 $p'ɔ_{53}$ $liəu_{1}$ 同上“臊牛”。

乳牛 vu_{44} $liəu_{1}$ 母牛。

犍牛 $tɕian_{53}$ $liəu_{1}$ 阉割后的公牛。

骆驼羔羔子 $luɤ_{13-11}$ $t'uɤ_{3}$ $kɔ_{53}$ $kɔ_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 幼龄骆驼。

骆驼儿儿子 $luɤ_{13-11}$ $t'uɤ_{3}$ $ɯ_{51}$ $ɯ_{2}$ $ts\gamma_{3}$ 同上“骆驼羔羔子”。

肉鞍子 $ʐəu_{13}$ an_{53} $ts\gamma_{1}$ 驼峰。

脚猪 $tɕye_{13-11}$ pfu_{3} 公猪。

牙猪 ia_{51} pfu_{2} 阉割后的公猪。

奶㹠 $lɛ_{44}$ $tɕ'iɔ_{1}$ 未断奶即阉割的母猪。

跑㹠子 $pɔ_{44}$ $tɕ'iɔ_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 阉割未果的猪，因其喜乱窜寻偶而得名。

壳郎子 $k'ɤ_{53}$ $lɔŋ_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 架子猪。

猪娃子 pfu_{53} va_{1} $ts\gamma_{1}$ 幼龄猪。

年猪 $lian_{51}$ pfu_{2} 准备过年宰杀的猪。

臊羊 $sɔ_{53}$ $iɔŋ_{1}$ 留做种羊的公羊，因其肉味特臊而得名。

羝羊 ti_{44} $iɔŋ_{1}$ 同上“臊羊”，因有粗大弯角善抵而得名。

羊羔子 $iɔ_{51}$ $kɔ_{2}$ $ts\gamma_{3}$ 幼龄羊。

羯羊 $tɕie_{13-11}$ $iɔŋ_{3}$ 从小阉割后的公绵羊，其肉鲜美。

尕尾巴羊 ka_{44-51} i_{44} pa_{1} $iɔŋ_{1}$ 一种小尾绵羊。

羯羝 $tɕy_{13}$ ly_{13} 山羊。

羯羝羔子 $tɕy_{13}$ ly_{13} $kɔ_{53}$ $ts\gamma_{1}$ 幼龄山羊。

臊胡　$sɔ_{51}\ xu_{2}$　留种未阉的公山羊。
羯子　$tɕie_{13\text{-}11}\ ts\gamma_{3}$　从小阉割的公山羊。
冰碴羯羝　$pin_{53}\ tʂ\text{‘}a_{1}\ tɕy_{13}\ ly_{13}$　初冬的山羊，其肉鲜美。
奶羯羝　$lɛ_{44}\ tɕy_{13\text{-}11}\ ly_{3}$　一种用来产奶的山羊。
站羊　$tʂan_{13\text{-}11}\ iɔŋ_{3}$　在家喂养的羊。
牙狗　$ia_{51}\ kəu_{2}$　公狗。
草狗　$ts\text{‘}ɔ_{44\text{-}51}\ kəu_{44}$　母狗。
狗娃子　$kəu_{44}\ va_{1}\ ts\gamma_{1}$　幼龄狗。
板凳狗　$pan_{44}\ təŋ_{1}\ kəu_{44}$　一种腿较短的家养小狗。
跟羊狗　$kən_{53}\ iɔŋ_{51}\ kəu_{44}$　随羊群御狼的狗。
女猫儿　$ly_{44}\ mɔ_{1}\ ɯ_{1}$　母猫。
猫娃子　$mɔ_{51}\ va_{1}\ ts\gamma_{1}$　幼龄猫。
狸猫儿　$li_{51}\ mɔ_{2}\ ɯ_{3}$　狸猫，一种性猛有条纹的猫。
兔娃子　$t\text{‘}u_{44}\ va_{1}\ ts\gamma_{1}$　①兔子。②幼龄兔。
鸡娃子　$tɕi_{53}\ va_{1}\ ts\gamma_{1}$　幼龄鸡。
楦鸡　$ɕyan_{13\text{-}11}\ tɕi_{53}$　阉割了的公鸡。
耢窝鸡　$lɔ_{13\text{-}11}\ vɤ_{53}\ tɕi_{1}$　停止下蛋，坐卧在窝里等待孵小鸡的母鸡。
照窝鸡　$tʂɔ_{13\text{-}11}\ vɤ_{53}\ tɕi_{1}$　同上“耢窝鸡”。
松鸡子　$suən_{53}\ tɕi_{1}\ ts\gamma_{1}$　食用的小鸡。
固固头　$ku_{13\text{-}11}\ ku_{3}\ t\text{‘}əu_{1}$　头上有一撮毛的一种母鸡。
普鸽　$p\text{‘}u_{44}\ kɤ_{1}$　鸽子。

二、野兽野禽

狼虫虎豹　$lɔŋ_{51}\ pf\text{‘}ən_{51}\ xu_{44}\ pɔ_{13}$　泛指各种凶猛野兽。
狮娃子　$ʂ\gamma_{53}\ va_{1}\ ts\gamma_{1}$　幼龄狮子。
艾叶豹　$ɛ_{13\text{-}11}\ ie_{3}\ pɔ_{13}$　灰色豹子。
狼娃子　$lɔŋ_{51}\ va_{2}\ ts\gamma_{3}$　幼龄狼。
豺狗子　$tʂ\text{‘}ɛ_{51}\ kəu_{2}\ ts\gamma_{3}$　豺狼。
野狐　$ie_{44}\ xu_{1}$　狐狸。
野狐子　$ie_{44}\ xu_{1}\ ts\gamma_{1}$　同上“野狐”。
野狐儿儿子　$ie_{44}\ xu_{1}\ ɯ_{51}\ ɯ_{2}\ ts\gamma_{3}$　幼龄狐。
鹿羔子　$lu_{13\text{-}11}\ kɔ_{44}\ ts\gamma_{1}$　鹿。

香子 $ɕiɔŋ_{53}$ $tsɿ_{1}$ 麝。

猴儿 $xəu_{51}$ $ɯ_{2}$ 猴子。

狗熊 $kəu_{44}$ $ɕyn_{1}$ 熊。

蹿猪 $ts'uan_{53}$ pfu_{1} 猪獾。

瞎老 xa_{13-11} $lɔ_{3}$ 中华鼢鼠。一种肥大的田鼠，眼小尾短，肉可食。

哈喇 xa_{44} la_{1} 同上“瞎老”。

猢狲猫 $tɕy_{13}$ ly_{13} $mɔ_{51}$ 松鼠。

夜蝙蝠 ie_{13} pie_{13-11} xu_{3} 蝙蝠。

鸟儿 $liɔ_{44}$ $ɯ_{1}$ 非猛禽类的鸟。

儿儿子 $ɯ_{51}$ $ɯ_{2}$ $tsɿ_{3}$ 幼鸟。

雏雏子 $pf'u_{51}$ $pf'u_{2}$ $tsɿ_{3}$ 同上“儿儿子”。

喜鹊哥 $ɕi_{53}$ $tɕ'iɔ_{1}$ $kɤ_{1}$ 喜鹊。

老哇 $lɔ_{44}$ va_{1} 乌鸦。

红嘴鸦儿 $xuən_{51}$ $tsuei_{44}$ ia_{53} $ɯ_{1}$ 乌鸦的一种，喙红色，喜刨食下播的种籽。

雀儿 $tɕ'iɔ_{44}$ $ɯ_{1}$ ①麻雀。②笼养小鸟。

麻鹞子 ma_{51} $liɔ_{2}$ $tsɿ_{3}$ 朱雀。一种貌似麻雀的笼养善鸣小鸟。

仙鹤 $ɕian_{53}$ $xɤ_{1}$ 鹤。

咕咕登 ku_{53} ku_{1} $tən_{1}$ 斑鸠，像其叫声，与“斑鸠”通用。

张勾 $tʂɔŋ_{53}$ $kəu_{1}$ 布谷鸟，像其叫声。

中勾 $pfən_{53}$ $kəu_{1}$ 同上“张勾”。

卜卜吃 pu_{53} pu_{53} $tʂ'ɿ_{1}$ 戴胜鸟，象其叫声。

咕噜雁 ku_{53} lu_{1} ian_{13} 大雁。

鹦哥 in_{53} $kɤ_{1}$ 鹦鹉。

嘎拉鸡 ka_{13} la_{13-11} $tɕi_{3}$ 石鸡。一种土黄色的野鸡，比鸽子略大，成群觅食，象其声而得名，产于甘肃、青海一带。

恨吼 $xən_{13-11}$ $xəu_{44}$ 猫头鹰，俗谓鸣声不祥。

鸱雀子 $tʂ'ɿ_{53}$ $tɕ'iɔ_{44}$ $tsɿ_{1}$ 一种形似猫头鹰的小鸟，食鼠，夜鸣，叫声与猫头鹰差别很大，俗亦谓鸣声不祥。可作骂语指人。

鸽虎 $kɤ_{13-11}$ xu_{44} 鸢。一种捕食鸽子的猛禽。

鹞鹰 $iɔ_{13-11}$ in_{53} 鸢。在天空盘旋，捕捉鸡的猛禽。

三、蚊蝇虫鱼

长腿蚊子　tʂ ʻɔŋ$_{51}$ t ʻuei$_{2}$ vən$_{51}$ tsl$_{2}$　腿子较长、毒性大的一种蚊子。

绿头苍蝇　lu$_{13\to11}$ t ʻəu$_{3}$ ts ʻɔŋ$_{53}$ in$_{1}$　绿头硕体的母苍蝇，飞时发出“嗡嗡”声音。

蝇蝇子　in$_{51}$ in$_{2}$ tsl$_{3}$　不叮人的小蝇蚊。

灯蝇子　tən$_{53}$ in$_{1}$ tsl$_{1}$　扑灯蛾。

狗蝇子　kəu$_{44}$ in$_{1}$ tsl$_{1}$　寄生在狗身上的一种蚊蝇，驼色。

蜂儿　fən$_{53}$ ɯ$_{1}$　蜜蜂。

野蜂儿　ie$_{44}$ fən$_{53}$ ɯ$_{1}$　野蜜蜂。

叮子　tin$_{53}$ tsl$_{1}$　马蜂。

虻赞　mən$_{13}$ tsan$_{13}$　牛虻，追逐人畜吸血叮肤的一种昆虫，比苍蝇体大。

蚊赞　vən$_{51}$ tsan$_{13}$　同上“虻赞”。

叶蝶子　ie$_{13}$ t ʻie$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　蝴蝶。

春官　pf ʻən$_{53}$ kuan$_{1}$　蜻蜓。

秋蝉　tɕ ʻiəu$_{53}$ ʂan$_{1}$　螽斯，也叫蝈蝈。一种善鸣昆虫，一般捕来装在用麦秆编的小笼饲养，喜食瓜类花朵。

蛐蛐　tɕ ʻy$_{53}$ tɕ ʻy$_{1}$　蟋蟀。

错翅子　ts ʻuɤ$_{13\to11}$ tʂ ʻl$_{53}$ tsl$_{1}$　同上“蛐蛐”。

夹夹板　tɕia$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ pan$_{44}$　蝗虫。

单单哥　tan$_{53}$ tan$_{1}$ kɤ$_{1}$　蚱蜢。

跳蚂蚱　t ʻiɔ$_{13}$ ma$_{44}$ tʂa$_{1}$　蚂蚱。

虼蚤　kɤ$_{13}$ tsɔ$_{13}$　跳蚤。

壁虱　pi$_{13\to11}$ ʂɤ$_{3}$　臭虫。

蛆儿　tɕ ʻy$_{53}$ ɯ$_{1}$　蛆虫。

蜜虫　mi$_{13\to11}$ pf ʻən$_{3}$　蚜虫。

软虫　van$_{44}$ pf ʻən$_{1}$　毛虫。

油勃勒　iəu$_{51}$ pɤ$_{13\to11}$ lɤ$_{3}$　蛴螬。

虫虫子　pf ʻən$_{51}$ pf ʻən$_{2}$ tsl$_{3}$　小虫子。

蚰蜒　iəu$_{51}$ ian$_{2}$　蜈蚣。

钱串子　tɕ ʻian$_{51}$ pf ʻan$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　形似篦子的一种多脚小虫。

鞋底板　xɛ$_{51}$ ti$_{2}$ pan$_{44}$　潮虫。

琵琶虫 $p\,'i_{51}\ p\,'a_{2}\ pf\,'ən_{3}$ 一种院落屋内常见甲虫，黑色，多足，喜潮，宽约1厘米，长约两厘米，踩死后有强烈臭味。

新新妇 $ɕin_{53}\ ɕin_{1}\ fu_{1}$ 红蜘蛛。

剪子股 $tɕian_{44}\ tsɿ_{1}\ ku_{44}$ 一种黑色、剪子形尾巴、长约1厘米的小虫子。

蛛蛛 $pfu_{53}\ pfu_{1}$ 蜘蛛。

蚕儿 $ts\,'an_{53}\ ɯ_{1}$ 蚕。

姑姑娘 $ku_{53}\ ku_{1}\ liɔŋ_{51}$ 蚕蛹。

蚕籽儿 $ts\,'an_{53}\ tsɿ_{44}\ ɯ_{1}$ 蚕卵。

土狗子 $t\,'u_{44}\ kəu_{1}\ tsɿ_{1}$ 蝼蛄。

瓜瓜牛 $kua_{53}\ kua_{1}\ liəu_{51}$ 蜗牛。

屎爬牛 $ʂɿ_{44}\ p\,'a_{1}\ liəu_{1}$ 蜣螂。

癞呱呱 $lɛ_{13}\ kua_{53}\ kua_{1}$ 癞蛤蟆。

蛤蟆骨都子 $xɤ_{51}\ ma_{2}\ ku_{13\to11}\ tu_{3}\ tsɿ_{1}$ 蝌蚪。

蛇雏子 $ʂɤ_{51}\ pf\,'u_{2}\ tsɿ_{3}$ ①小爬虫。②小蛇。

蛐蟮 $tɕ\,'y_{53}\ ʂan_{13}$ 蚯蚓。

长虫 $tʂ\,'ɔŋ_{51}\ pf\,'ən_{2}$ 蛇。

七寸子 $tɕ\,'i_{13}\ ts\,'uən_{13\to11}\ tsɿ_{3}$ 一种形体短小的毒蛇。

大头蝎虎子 $ta_{13\to11}\ t\,'əu_{3}\ ɕie_{13\to11}\ xu_{44}\ tsɿ_{1}$ 蜥蜴。

鱼籽儿 $y_{51}\ tsɿ_{2}\ ɯ_{3}$ 鱼卵。

鸽子鱼 $kɤ_{13\to11}\ tsɿ_{3}\ y_{1}$ 黄河产的一种鱼，味鲜美。学名北方铜鱼。

金片子 $tɕin_{53}\ p\,'ian_{44}\ tsɿ_{1}$ 黄河产的一种鱼，色黄味美。学名刺鲌。

面鱼 $mian_{13\to11}\ y_{3}$ 黄河所产鱼，上下颌有四根肉须，体表有黏液。大者可达十来斤。学名鲶。

海蚌子 $xɛ_{44}\ pɔŋ_{1}\ tsɿ_{1}$ 蚌蛤。

四、肢体名称（与人体部件同名者不列，参看后第四节“八”）

角 $kɤ_{13}$ 角：牛～|羊～|鹿～。

膀子 $pɔŋ_{44}\ tsɿ_{1}$ 翅膀：鸡儿～|喜鹊～|苍蝇～。

前胛 $tɕ\,'ian_{51}\ tɕia_{2}$ 猪羊前腿到腰窝间部分。

尾巴 $i_{44}\ pa_{1}$ 尾巴：羊～|老虎～|蛇～。

第四节　人　　物

一、家人亲属

先人　ɕian$_{53}$ ʐən$_{1}$　①统指已故的祖宗。②专指高祖父的父母或高祖父的诸父诸母。

祖太爷　tsu$_{44}$ t'ɛ$_{13\to11}$ ie$_{3}$　高祖父。

祖太太　tsu$_{44}$ t'ɛ$_{13\to11}$ t'ɛ$_{3}$　高祖母。

太爷　t'ɛ$_{13\to11}$ ie$_{3}$　曾祖父。依行称“大太爷”、“二太爷”、“三太爷”等。

太太　t'ɛ$_{13\to11}$ t'ɛ$_{3}$　曾祖母。依曾祖父行称“大太太”、“二太太”、“三太太”等。

老爹　lɔ$_{44}$ tie$_{53}$　父亲。近年流行，多用于旁称或背称：你～退休了没有？|我～住院了。面称时带有撒娇意味。

老妈　lɔ$_{44}$ ma$_{53}$　母亲。近年流行，用法同上“老爹”。

新妈　ɕin$_{53}$ ma$_{1}$　继母。用于旁称或背称，面称用“妈”或“姨”。

大妈　ta$_{13\to11}$ ma$_{3}$　父有几个妻子，依所娶先后称“大妈”、“二妈”等。

娘老子　liɔŋ$_{51}$ lɔ$_{44}$ tsʔ$_{1}$　父母亲：～为儿女把心操烂了。

老汉们　lɔ$_{44}$ xan$_{1}$ mən$_{1}$　①父母亲。用于旁称或背称。②泛指老年人。

儿娃子　ɯ$_{51}$ va$_{2}$ tsʔ$_{3}$　男孩。

后人　xəu$_{13\to11}$ ʐən$_{3}$　儿子。用于旁称或背称：那（他）的～当兵去了。

学生　ɕye$_{51}$ ʂən$_{2}$　对别人儿子的尊称：你的三个～都有出息。

爷父　ie$_{51}$ fu$_{13}$　父子：～两个都牛的很。可加“们”为“爷父们”：～都不识字。“爷父们”也可统指男子汉。

孙娃子　suən$_{53}$ va$_{1}$ tsʔ$_{1}$　男孙。

家孙子　tɕia$_{53}$ suən$_{53}$ tsʔ$_{1}$　儿子的儿子或女儿。

外孙子　vɛ$_{13}$ suən$_{53}$ tsʔ$_{1}$　女儿的儿子或女儿。

菜根子　ts'ɛ$_{13}$ kən$_{53}$ tsʔ$_{1}$　外孙子，有揶揄味，据一则民间故事而来。谚谓“外孙子，不抵个菜根子。”

跨代　k'ua$_{44}$ tɛ$_{13}$　孙子的孙子。

底溜娃子　ti$_{13\to11}$ liəu$_{13}$ va$_{51}$ tsʔ$_{2}$　最小的儿子。一般指尚在孩童时期的最小儿子。昵称。

媳妇 $ɕi_{13}\ fu_{13}$ 年轻时的妻子。用于旁称或背称。

婆娘 $p'ɤ_{51}\ liɔŋ_{2}$ ①妻子。用于旁称或背称，使用时有显示大男子气意味。②泛指已婚妇女。

老婆子 $lɔ_{44}\ p'ɤ_{1}\ tsl_{1}$ ①中老年时的妻子。②泛指中老年妇女。

家里的 $tɕia_{53}\ li_{1}\ ti_{1}$ 妻子。用于旁称或背称。

屋里的 $vu_{13\to11}\ li_{3}\ ti_{1}$ 妻子。用于旁称或背称。

家小 $tɕia_{53}\ ɕiɔ_{1}$ ①妻子。"失家小"指妻亡。"办家小"指续娶妻子。②妻子儿女：把～接来了。

掌柜的 $tʂɔŋ_{44}\ kuei_{13\to11}\ ti_{3}$ ①丈夫。用于旁称或背称：我们的～到西古城去了。②当家人。③店铺老板。

男人 $lan_{51}\ ʐən_{2}$ ①丈夫。用于旁称或背称。②泛指男子。

他爹 $t'a_{44}\ tie_{53}$ 丈夫。有儿女者用。

你爹 $li_{44}\ tie_{53}$ 丈夫。面对儿女时用。

媳妇子 $ɕi_{13}\ fu_{13\to11}\ tsl_{3}$ 儿媳妇。用于旁称或背称：～坐娘家去了。面称一般用名。

童养媳妇子 $t'uən_{51}\ iɔŋ_{44}\ ɕi_{13}\ fu_{13\to11}\ tsl_{3}$ 童养媳。

阿伯子 $a_{13}\ pɤ_{53}\ tsl_{1}$ 丈夫的哥哥。用于旁称或背称，面称用"哥"或"大哥"、"二哥"之类。

新姐 $ɕin_{53}\ tɕie_{1}$ 嫂子。回民使用。

兄弟 $ɕyn_{53}\ ti_{1}$ 弟弟：我～上中学了。依年龄旁称或背称"大兄弟"、"二兄弟"、"尕兄弟"等。

兄弟媳妇 $ɕyn_{53}\ ti_{1}\ ɕi_{13}\ fu_{13}$ 弟弟的妻子。用于旁称或背称，面称以名或"那婶婶"（意为孩子他婶婶）。

弟兄 $ti_{13\to11}\ ɕyn_{3}$ 统称兄弟：～三个人都工作了。

姊妹 $tsl_{44}\ mei_{1}$ 既可指姐妹，也可指兄弟姐妹，据语境而别义。

隔山弟兄 $kɤ_{13\to11}\ ʂan_{53}\ ti_{13\to11}\ ɕyn_{3}$ 异父同母兄弟。用于旁称或背称，面称同亲兄弟。

大大 $ta_{13\to11}\ ta_{3}$ 伯父。

妈（去声）妈 $ma_{13\to11}\ ma_{3}$ 伯母。

爸爸 $pa_{51}\ pa_{2}$ ①叔父。②年轻人称父用。

堂姊妹 $t'ɔŋ_{51}\ tsl_{44}\ mei_{1}$ 既可指叔伯姐妹，也可指叔伯兄弟姐妹，据语境而别义。

亲堂　tɕ ʻin$_{53}$ t ʻɔŋ$_{51}$　指同祖父的堂兄弟、堂姊妹关系。

党家子　tɔŋ$_{44}$ tɕia$_{1}$ ts1$_{1}$　同宗族的人：～之间又打起来了。用于旁称或背称。

一家子　i$_{13}$ tɕia$_{53}$ ts1$_{1}$　①一家人。②同姓的人。

外爷　vɛ$_{13\to11}$ ie$_{3}$　外祖父。用于旁称或背称，面称用“爷爷”。

外奶奶　vɛ$_{13}$ lɛ$_{44}$ lɛ$_{1}$　外祖母。用于旁称或背称，面称用“奶奶”。

阿舅　a$_{13}$ tɕiəu$_{13}$　舅父。

上姑舅　ʂɔŋ$_{13}$ ku$_{53}$ tɕiəu$_{1}$　表兄弟中属于舅舅家的一方，一般在解释亲属关系时使用。

下姑舅　xa$_{13}$ ku$_{53}$ tɕiəu$_{1}$　表兄弟中属于姑姑家的一方，一般在解释亲属关系时使用。

娘娘　liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$　姑母。

姑爹　ku$_{53}$ tie$_{1}$　姑夫。

姨娘　i$_{13}$ liɔŋ$_{13}$　①姨母。②对兄弟的岳母或嫂子、弟媳的母亲、姐妹的公婆的面称。

两姨　liɔŋ$_{44}$ i$_{1}$　姨表兄弟姐妹，一般用于旁称或背称。

丈人爸　tʂɔŋ$_{13\to11}$ ʐən$_{3}$ pa$_{53}$　①岳父。用于旁称或背称，面称“爹”或随儿女称“爷”、“爷爷”。②岳父的兄弟。用法同①。

下家　ɕia$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$　女儿的对象：姑娘快三十了，还没找下～。

主儿家　pfu$_{44}$ ɯ$_{1}$ tɕia$_{1}$　同上“下家”。

新女婿　ɕin$_{53}$ ly$_{44}$ ɕy$_{1}$　新郎。

招女婿　tʂɔ$_{53}$ ly$_{44}$ ɕy$_{1}$　赘婿。

上门女婿　ʂɔŋ$_{13\to11}$ mən$_{51}$ ly$_{44}$ ɕy$_{1}$　同上“招女婿”。

新新妇　ɕin$_{53}$ ɕin$_{2}$ fu$_{3}$　新娘子。当是“新媳妇”的音变。

挑担　t ʻiɔ$_{44}$ tan$_{1}$　连襟。

舅爷　tɕiəu$_{13\to11}$ ie$_{3}$　父亲或母亲的舅舅。

舅奶　tɕiəu$_{13\to11}$ lɛ$_{3}$　父亲或母亲的舅母。

外舅爷　vɛ$_{13}$ tɕiəu$_{13\to11}$ ie$_{3}$　母亲的舅舅。

外舅母　vɛ$_{13}$ tɕiəu$_{13\to11}$ mu$_{3}$　母亲的舅母。

干大　kan$_{53}$ ta$_{1}$　义父。

干亲　kan$_{53}$ tɕ ʻin$_{1}$　非亲缘关系而结拜成的亲眷。

婆婆家　p ʻɤ$_{51}$ p ʻɤ$_{2}$ tɕia$_{3}$　婆家，夫家。

辈理 pei$_{13\to11}$ li$_{44}$ 辈分：讲～|～不合适。

二、乡谊友好

对门子 tuei$_{13\to11}$ mən$_{51}$ tsɿ$_{3}$ 对门邻居。

隔壁子 kɤ$_{13\to11}$ pi$_{3}$ tsɿ$_{1}$ 隔壁邻居。

隔壁邻舍 kɤ$_{13\to11}$ pi$_{3}$ lin$_{51}$ ʂɤ$_{2}$ 同上“隔壁子”。

乡里乡亲 ɕiɔŋ$_{53}$ li$_{1}$ ɕiɔŋ$_{53}$ tɕʻin$_{1}$ 泛称同乡，不用于称呼：我们～的，有话好说。

张奶 tʂɔŋ$_{53}$ lɛ$_{1}$ 对非宗族、非亲属老年妇女的称呼，可依其夫姓称“王奶”、“李奶”等。

张妈妈 tʂɔŋ$_{53}$ ma$_{13\to11}$ ma$_{3}$ 对非宗族、非亲属邻里中长辈妇女的称呼，可依其夫姓称“王妈妈”、“李妈妈”等。

砸心锤锤 tsa$_{51}$ ɕin$_{53}$ pfʻei$_{53}$ pfʻei$_{1}$ 最相信、最受宠信的人。

打心锤锤 ta$_{44}$ ɕin$_{53}$ pfʻei$_{51}$ pfʻei$_{2}$ 同上“砸心锤锤”。

哥儿们 kɤ$_{53}$ ɯ$_{1}$ mən$_{1}$ 经常一起吃喝玩乐关系甚密的男性朋友。七十年代开始使用。

铁哥们 tʻie$_{13\to11}$ kɤ$_{53}$ mən$_{1}$ 关系极为牢固的义气朋友。八十年代开始使用。

三、行业身份

师傅 ʂɿ$_{53}$ fu$_{1}$ ①私塾的老师：我～是个老秀才。②学徒的老师。③对陌生人的尊称，近二十年使用。

娃娃头儿 va$_{51}$ va$_{2}$ tʻəu$_{51}$ ɯ$_{2}$ 对小学老师的蔑称。

学生娃 ɕye$_{51}$ ʂən$_{1}$ va$_{1}$ 学生。

麦客子 mɤ$_{13\to11}$ kʻɤ$_{3}$ tsɿ$_{1}$ 收麦时打短工的农民。

筏客子 fa$_{51}$ kʻɤ$_{13\to11}$ tsɿ$_{3}$ 放运木筏或扳运皮筏的人。

金客 tɕin$_{53}$ kʻɤ$_{1}$ 掏金的人。

水客子 fei$_{44}$ kʻɤ$_{3}$ tsɿ$_{1}$ 卖水为生的人。

尿客 suei$_{53}$ kʻɤ$_{1}$ 对在城市掏运粪便人的蔑称。

拾大粪的 ʂɿ$_{51}$ ta$_{13\to11}$ fən$_{3}$ ti$_{1}$ 专门走家串户掏厕所积肥的人。

羊户丈 iɔŋ$_{51}$ xu$_{2}$ tʂɔŋ$_{3}$ 长期牧羊的人。

放羊娃 fɔŋ$_{13\to11}$ iɔŋ$_{51}$ va$_{2}$ 青少年牧羊人。

脚户 $tɕye_{13}\ xu_{13}$ 赶牲口运载人、物的人。

车户 $tʂ'ɤ_{53}\ xu_{1}$ 赶大车的。“户”疑为“夫”的音变。

汽车夫 $tɕ'i_{13-11}\ tʂ'ɤ_{53}\ fu_{1}$ 开汽车的司机。三十年代开始使用。

屠家 $t'u_{13-11}\ tɕia_{3}$ 屠户。

肉架子 $ʐəu_{13}\ tɕia_{13-11}\ tsɿ_{3}$ 出售大肉的摊主。

好家 $xɔ_{13-11}\ tɕia_{3}$ 对一种技艺特别爱好的人。

骗匠 $ʂan_{13-11}\ tɕiɔŋ_{3}$ 阉骗牲口的人。

毡匠 $tʂan_{53}\ tɕiɔŋ_{1}$ 擀制毛毡的人。

有钱汉 $iəu_{44}\ tɕ'ian_{1}\ xan_{1}$ 富户。

穷人家 $tɕ'yn_{51}\ ʐən_{2}\ tɕia_{3}$ 贫苦人家。

硕家娃子 $fɤ_{51}\ tɕia_{2}\ va_{3}\ tsɿ_{1}$ ①财大气粗的人。②能力强的人。

东客 $tuən_{53}\ k'ɤ_{1}$ 结亲时男方的客人。

西客 $ɕi_{53}\ k'ɤ_{1}$ 娶亲时女方家来的客人。

伴儿 $pan_{13-11}\ ɯ_{3}$ 伙伴：出门要找上个～。

锅婆子 $kuɤ_{53}\ p'ɤ_{1}\ tsɿ_{1}$ 做饭的女佣人。旧社会使用。

拿事 $la_{51}\ ʂɿ_{13}$ ①磨坊、油坊的经理。②大型皮货筏子上的总头目。

媒婆子 $mei_{51}\ p'ɤ_{2}\ tsɿ_{3}$ 做媒的女人。五十年代后被“介绍人”取代。

娶亲奶奶 $tɕ'y_{44}\ tɕ'in_{53}\ lɛ_{44}\ lɛ_{1}$ 娶亲时男方家派出陪接新娘的妇女，一般要儿女双全者。

送亲奶奶 $suən_{13-11}\ tɕ'in_{53}\ lɛ_{44}\ lɛ_{1}$ 娶亲时女方家派出陪送新娘的妇女，一般要儿女双全者。

支客 $tʂɿ_{53}\ k'ɤ_{2}$ 请来应酬客人、向客人敬酒劝菜的人。

匠人 $tɕiɔŋ_{13-11}\ ʐən_{3}$ 匠工。

把式 $pa_{44}\ ʂɿ_{1}$ 技艺水平高的人，如车夫、演员中的能手都可称“把式”。

掌尺 $tʂɔŋ_{44}\ tʂ'ɿ_{1}$ 木工中画线设计的师傅。

掌铁匠 $tʂɔŋ_{44}\ t'ie_{13-11}\ tɕiɔŋ_{1}$ 钉马掌的匠工。

镔铁匠 $pin_{53}\ t'ie_{13-11}\ tɕiɔŋ_{3}$ 打制铁皮做器具的匠工。

碗儿匠 $van_{44}\ ɯ_{1}\ tɕiɔŋ_{1}$ 钉补瓷器的工匠。

箍漏锅 $ku_{44}\ lu_{1}\ kuɤ_{53}$ 钉补锅的工匠。

待诏 $tiɛ_{13-11}\ tʂɔ_{53}$ 理发员。五十年代前使用。源于清初“薙发会”推行时，执行人持有“留发不留头”的诏书。

剃头的 $t\,'i_{13}\,t\,'əu_{51}\,ti_2$ 同上“待诏”。

锥鞋的 $pfei_{53}\,xɛ_{51}\,ti_2$ 修鞋匠。

大工 $ta_{13\to11}\,kuən_{53}$ 有手艺的工匠。与“小工”相对而言。这是确定工钱的大界线。

小工 $ɕiɔ_{44}\,kuən_1$ ①工匠的助手。②做粗活的劳力。

下手 $xa_{13\to11}\,ʂəu_{44}$ 工匠的助手。

连手 $lian_{51}\,ʂəu_{44}$ 经常在一起合作干活的伙伴：我的～还没来。

徒弟娃 $t\,'u_{51}\,ti_2\,va_3$ 学徒。

诱子 $iəu_{13\to11}\,tsɿ_3$ 专门引诱别人上当的人。

相公 $ɕiɔŋ_{13\to11}\,kuən_3$ ①商店的学徒。五十年代以前使用。②戏剧中的年轻公子。

相公娃 $ɕiɔŋ_{13\to11}\,kuən_3\,va_1$ 同上“相公”。

摆摊摊的 $pɛ_{44}\,t\,'an_{53}\,t\,'an_1\,ti_1$ 摆货摊的小贩。

货郎子 $xu_{13\to11}\,lɔŋ_2\,tsɿ_3$ 手摇小鼓，肩挑两个货箱，走乡串户出售针头线脑的小贩。

牙子 $ia_{51}\,tsɿ_2$ 市场买卖中介人。五十年代前使用。

中人 $pfən_{53}\,ʐən_1$ 契约上的见证人。

戏娃子 $ɕi_{13\to11}\,va_3\,tsɿ_1$ 唱戏的演员。五十年代前使用。

遛子 $liəu_{13\to11}\,tsɿ_3$ 秦腔角色中的须生。

白眼窝子 $pɤ_{51}\,ian_{44}\,vɤ_{53}\,tsɿ_1$ ①戏中的丑角。②戏中的奸臣。③奸臣，坏蛋。

丢丑的 $tiəu_{53}\,tʂ\,'əu_{44}\,ti_1$ 戏中的丑角。

武把子 $vu_{44\to51}\,pa_{44}\,tsɿ_1$ 戏中的武生。

耍把戏的 $fa_{44\to51}\,pa_{44}\,ɕi_1\,ti_1$ ①杂剧演员。②杂剧团。

大头喜娃 $ta_{13\to11}\,t\,'əu_{51}\,ɕi_{44}\,va_1$ 兰州社火角色，头戴面具，光头笑面。

大头罗汉戏柳翠 $ta_{13\to11}\,t\,'əu_{51}\,luɤ_{51}\,xan_{13}\,ɕi_{13\to11}\,liəu_{44}\,ts\,'uei_{13}$ 兰州社伙二角色。“大头罗汉”为头戴面具的笑面和尚，“柳翠”，也叫“柳柳翠”，为一少女。所演故事情节为后者进香时前者调戏，后者聪明伶俐，使前者行为不但未果，反而跌了一跤。

疯婆娘 $fən_{53}\,p\,'ɤ_1\,liɔŋ_1$ 兰州社火角色，男性扮演中年妇女，手拿苕帚与簸箕，出各种怪相逗人发笑。配角为一年老男丑，手擎“膏药望子”灯。祈盼风调雨顺。

寡娃子　kua$_{44}$ va$_{1}$ tsγ_{1}　兰州社火角色，男性青年，脸涂黑色，右手牵毛驴，上骑一老妇（人称“寡娃子的妈”），左手拿一红萝卜，不时伸向观众，逗人发笑。

船姑娘　pf ‘uan$_{51}$ ku$_{2}$ liɔŋ$_{3}$　社火角色，跑旱船的姑娘，七十年代前由男人装扮。

社头　ʂɤ$_{44}$ t ‘əu$_{51}$　社火会的负责人。“社火头儿”的简称。

耍猴儿的　fa$_{44}$ xəu$_{51}$ ɯ$_{2}$ ti$_{3}$　在街头驯猴做戏的人，一般都是河南人。

卖当的　mɛ$_{13}$ tɔŋ$_{13\to11}$ ti$_{3}$　街头表演气功以聚众售药的。其药多假冒品，故叫“～”。

说书的　fɤ$_{13\to11}$ fu$_{53}$ ti$_{1}$　说评书的，讲历史演义故事的。

拉洋片的　la$_{53}$ iɔŋ$_{51}$ p ‘ian$_{2}$ ti$_{3}$　“洋片”（见后“第十节”“四”）的操作人。

道姑子　tɔ$_{13}$ ku$_{53}$ tsγ_{1}　女道士。

阴阳　in$_{53}$ iɔŋ$_{1}$　不出家的道士，为人丧事诵经追亡。

青衣僧　tɕ ‘in$_{53}$ i$_{1}$ sən$_{1}$　汉传佛教和尚，因着青衫而得名。

黄喇嘛　xuɔŋ$_{51}$ la$_{2}$ ma$_{3}$　藏传佛教黄教派和尚，因着黄袈裟而得名。

姑姑子　ku$_{53}$ ku$_{1}$ tsγ_{1}　尼姑。

蛮婆子　man$_{51}$ p ‘ɤ$_{2}$ tsγ_{3}　永登县柳树乡薛家弯村（永登人称为“西坪”）人世代供奉“桃花娘娘”，穿着异常，每年农闲出外为人算命禳灾，其妇女人称“蛮婆子”。

师公子　ʂγ_{53} kuən$_{1}$ tsγ_{1}　手敲羊皮鼓跳神的青年男巫。

师婆子　ʂγ_{53} p ‘ɤ$_{1}$ tsγ_{1}　巫婆。

神替子　ʂən$_{51}$ t ‘i$_{13\to11}$ tsγ_{3}　装神灵附体的跳神男巫。

先生　ɕian$_{53}$ ʂən$_{1}$　①中医。②旧社会店铺字号的会计。③丧事上请来写讣闻、祭文、对联并记事的念书人。

花儿先生　xua$_{53}$ ɯ$_{1}$ ɕian$_{53}$ ʂən$_{1}$　旧社会专门种牛痘的医生。

骗家拐子　p ‘ie$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ kuɛ$_{44}$ tsγ_{1}　大骗子。

骗子手　p ‘ian$_{13\to11}$ tsγ_{3} ʂəu$_{1}$　骗子。

死狗流魂　s$\gamma_{44\to51}$ kəu$_{44}$ liəu$_{51}$ xuən$_{51}$　不务正业的浪荡鬼。

赌博箍碌子　tu$_{44}$ pɤ$_{1}$ ku$_{53}$ lu$_{1}$ tsγ_{1}　赌棍，精于赌博的人。

箍碌子　ku$_{53}$ lu$_{1}$ tsγ_{1}　同上“赌博箍碌子”。

卖包包子的　mɛ$_{13}$ pɔ$_{53}$ pɔ$_{1}$ tsγ_{1} ti$_{1}$　销售大烟之类毒品的人。

贼娃子 $tsei_{51}$ va_{2} $ts\gamma_{3}$ 小偷。

绺娃子 $liəu_{44}$ va_{1} $ts\gamma_{1}$ 掏腰包的小偷。

三只手 san_{53} $tʂ\gamma_{1}$ $ʂəu_{44}$ 小偷。

要饭的 $iɔ_{13}$ $fan_{13\to11}$ ti_{3} 乞丐。

要要吃 $iɔ_{13}$ $iɔ_{13\to11}$ $tʂ'\gamma_{3}$ 乞丐。一般儿童使用。

讨吃 $t'ɔ_{44}$ $tʂ'\gamma_{1}$ 乞丐。有厌恶感情色彩。

掏嘴子 $t'ɔ_{53}$ $tsuei_{44}$ $ts\gamma_{1}$ 同上“讨吃”。

内官子 $luei_{13}$ $kuan_{44}$ $ts\gamma_{1}$ 太监。

班头子 pan_{53} $t'əu_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 衙门中的差役。

刀斧手 $tɔ_{53}$ fu_{1} $ʂəu_{1}$ ①刽子手，法场上行刑砍头的人。②心狠手毒的人。

账主子 $tʂəŋ_{13}$ pfu_{44} $ts\gamma_{1}$ 讨帐的人。

大拿 $ta_{13\to11}$ la_{51} 一把手，总负责人。八十年代开始使用。

头儿 $t'əu_{51}$ $ɯ_{2}$ 负责人，领导。七十年代开始使用。

头头子 $t'əu_{51}$ $t'əu_{2}$ $ts\gamma_{3}$ 负责人，领导。带有轻慢义。七十年代开始使用。

拳挂子 $tɕ'yan_{51}$ $kua_{13\to11}$ $ts\gamma_{3}$ 精通武术的人。

武把式 vu_{44} pa_{1} $ʂ\gamma_{1}$ 同上“拳挂子”。

拳棒手 $tɕ'yan_{51}$ $pɔŋ_{2}$ $ʂəu_{3}$ 会武术又好挑衅的人。

棒棒队 $pɔŋ_{13}$ $pɔŋ_{13}$ $tuei_{13}$ 腰挎一尺长的木棒的民兵。六十年代末至七十年代前期使用。

四、贤愚不肖

能行人 $lən_{13}$ $ɕin_{51}$ $ʐən_{2}$ 心灵手巧的人。

有心人 $iəu_{44}$ $ɕin_{51}$ $ʐən_{1}$ ①善于观察事物并总结经验的人。②细心人。③有恩不忘报的人。

快心人 $k'uɛ_{13\to11}$ $ɕin_{3}$ $ʐən_{1}$ 乐于助人的热心人。

直肠子 $tʂ\gamma_{51}$ $tʂ'ɔŋ_{2}$ $ts\gamma_{3}$ 直心快语、不拐弯抹角的人。

直扛子 $tʂ\gamma_{51}$ $kɔŋ_{13\to11}$ $ts\gamma_{3}$ 直来直去、性格梗直的人。

直筒子 $tʂ\gamma_{51}$ $t'uən_{2}$ $ts\gamma_{3}$ 同上“直扛子”。

尖死猴儿 $tɕian_{53}$ $s\gamma_{44}$ $xəu_{51}$ $ɯ_{2}$ 特别机灵的人。

把家姑儿 pa_{44} $tɕia_{53}$ ku_{53} $ɯ_{1}$ 善于往家里拢财的女人。

本事蛋蛋子　pən$_{44}$ ʂʅ$_{1}$ tan$_{13}$ tan$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$　很有本事的人。

本事蛋蛋儿　pən$_{44}$ ʂʅ$_{1}$ tan$_{13}$ tan$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$　同上“本事蛋蛋子”。

画儿上画下的　xua$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$ ʂɔŋ$_{1}$ xua$_{13\to11}$ xa$_{3}$ ti$_{1}$　特别漂亮的女人。

刁婆　tiɔ$_{53}$ pʻɤ$_{1}$　蛮横凶恶的妇女。

牙岔　ia$_{51}$ tʂʻa$_{13}$　爱说刻薄话的人。

碴碴　tʂʻa$_{51}$ tʂʻa$_{2}$　①快嘴利舌的女人。②老母猪。

死狗　sʅ$_{44\to11}$ kəu$_{44}$　赖皮，无赖。

冒刀　mɔ$_{13\to11}$ tɔ$_{53}$　冒失鬼。

烂脏　lan$_{13}$ tsɔŋ$_{13}$　①某一方面有突出缺陷的人。②质量很差。

光棍　kuɔŋ$_{53}$ kuən$_{1}$　无所顾忌的泼皮。

排风　pʻɛ$_{51}$ fən$_{2}$　粗野有力的女人。

奢娃　tʂʻɤ$_{53}$ va$_{1}$　喜欢挥霍浪费的人。

犁把　li$_{13\to11}$ pa$_{1}$　外行。

懒蛋　lan$_{44}$ tan$_{13}$　懒鬼。

下三滥　ɕia$_{13}$ san$_{53}$ lan$_{13}$　低三下四的人。

大喇嘛　ta$_{13\to11}$ la$_{3}$ ma$_{1}$　大模大样，满不在乎的人。

小眼睛　ɕiɔ$_{44\to51}$ ian$_{44}$ tɕin$_{1}$　爱占小便宜的人。

叽叽咕　tɕi$_{13}$ tɕi$_{13\to11}$ ku$_{3}$　不稳重，爱搞小动作的人。

半瓶水　pa$_{13\to11}$ pʻin$_{53}$ fei$_{1}$　一知半解又爱显能的人。

尖嘴猫　tɕian$_{53}$ tsuei$_{44}$ mɔ$_{51}$　嘴馋而又挑食的人。

充发军　pfʻən$_{53}$ fa$_{13\to11}$ tɕyn$_{3}$　象囚犯一样的人。詈语。同《水浒传》中的贼配军，但非实指。

芽大豆　ia$_{51}$ ta$_{13\to11}$ təu$_{3}$　不外露、城府深的人。

苏妲己　su$_{53}$ tʻa$_{53}$ tɕi$_{1}$　妖媚惑人的女人。

虱子皮　ʂə$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ pʻi$_{51}$　吝啬鬼。

挨刀像　ɛ$_{51}$ tɔ$_{53}$ ɕiɔŋ$_{13}$　该死的家伙。詈语。

锁子铁　suɤ$_{44}$ tsʅ$_{1}$ tʻie$_{1}$　无专长的人。意为既不象铜，又不象铁。

腻挖匠　li$_{13\to11}$ va$_{3}$ tɕiɔŋ$_{1}$　干活拖泥带水不利索的人。

臊孔雀　sɔ$_{53}$ kʻuən$_{44}$ tɕʻye$_{1}$　嫌贫爱富的人。

犟板颈　tɕiɔŋ$_{13}$ pan$_{44}$ tɕin$_{1}$　执拗不爱听话的人。“板颈”，脖子。

死驴犟板颈　sʅ$_{44}$ ly$_{51}$ tɕiɔŋ$_{13}$ pan$_{44}$ tɕin$_{1}$　同上“犟板颈”。

老实疙瘩　lɔ$_{44}$ ʂʅ$_{1}$ kɤ$_{13}$ ta$_{13}$　没见过世面的老实人。

榆木疙瘩 $y_{51}\ mu_{2}\ k\gamma_{13}\ ta_{13}$ 粗笨不开窍的人。

甩手掌柜 $f\varepsilon_{44\to51}\ \S au_{44}\ t\S\circ_{44}\ kuei_{13}$ 不理事的当家人或领导者。

没尾巴的驴 $mu_{13}\ i_{44}\ pa_{1}\ ti_{1}\ ly_{51}$ 像畜牲一样的人。詈语。

猪哥哥狗姐姐 $pfu_{53}\ k\gamma_{53}\ k\gamma_{1}\ kau_{44-51}\ t\c ie_{44}\ t\c ie_{1}$ 指关系狎暱的小男女。

扫帚星 $s\circ_{13\to11}\ pf\ 'u_{3}\ \c in_{1}$ 败坏家门的女人。

猫鬼神 $m\circ_{51}\ kuei_{2}\ \S an_{3}$ ①只往自己家里捞好处的人。②一种邪神。

耳报神 $\shu_{44}\ p\circ_{13\to11}\ \S an_{3}$ 爱打小报告的人。

丧门神 $s\circ\eta_{53}\ man_{1}\ \S an_{1}$ 引起不吉利的人。

冷棒 $lan_{44}\ p\circ\eta_{13}$ 态度生硬、不懂事理的人。

生铁棒 $\S an_{53}\ t\ 'ie_{1}\ p\circ\eta_{1}$ 态度生硬、说话蠢笨的人。

搅屎棒 $t\c i\circ_{44}\ suan_{51}\ p\circ\eta_{13}$ 爱搅和挑唆的人。詈语。

哭皮胎 $k\ 'u_{13\to11}\ p\ 'i_{3}\ t\ '\varepsilon_{1}$ 好哭的小孩。

谎皮胎 $xu\circ\eta_{44}\ p\ 'i_{1}\ t\ '\varepsilon_{1}$ 爱说谎的小孩。

辞学胎 $ts\ 'i_{51}\ \c ye_{51}\ t\ '\varepsilon_{13}$ 逃学的学生。

高帽子抬 $k\circ_{53}\ m\circ_{13\to11}\ ts\l_{3}\ t\varepsilon_{51}$ 喜欢被人夸奖的人。

咒使宝 $z\!,au_{13\to11}\ \S\l_{44}\ p\circ_{1}$ 因娇生惯养懒惰而没礼貌的人，一般指青少年。

显世宝 $\c ian_{44}\ \S\l_{13}\ p\circ_{44}$ 出丑弄怪的人。

累堆宝 $luei_{51}\ tuei_{2}\ p\circ_{3}$ ①邋遢人。②携带物太多而走不快的人。

邋遢宝 $la_{13\to11}\ t\ 'a_{3}\ p\circ_{1}$ ①不利落的人。②不整洁的人。

肉头 $z\!,au_{13\to11}\ t\ '\circ u_{3}$ 少心眼、蠢笨的人。

昏头 $xuan_{53}\ t\ '\circ u_{1}$ 头脑不清的人。

谋囊鬼 $mu_{51}\ lo\eta_{2}\ kuei_{44}$ 迟钝、无主见的人。

了了子 $li\circ_{44}\ li\circ_{1}\ ts\l_{1}$ 轻佻而不稳重的人。

籽子子 $ts\l_{44}\ ts\l_{1}\ ts\l_{1}$ ①小坏蛋，骂小孩时用：我把你这个～一脚踏死哩！②指菜蔬的种子，如“辣子～”。

丫丫子 $ia_{53}\ ia_{1}\ ts\l_{1}$ 女性化的男子。

沫沫子 $m\gamma_{13}\ m\gamma_{13\to11}\ ts\l_{3}$ 口齿不清，办事不利索的人。

虮虮子 $t\c i_{44}\ t\c i_{1}\ ts\l_{1}$ 吝啬鬼，特别小气的人。

□□子 $ti\circ\eta_{51}\ ti\circ\eta_{2}\ ts\l_{3}$ 坐不住，东游西逛爱显能的人。

二杆子 $\shu_{13}\ kan_{44}\ ts\l_{1}$ 不成熟、没头脑、办事毛糙的人。

下戳子　ɕia$_{13-11}$ pf ʻɤ$_{44}$ ts$_{1}$　下作、卑鄙的人。

半吊子　pan$_{13}$ tiɔ$_{13-11}$ ts$_{3}$　同上“二杆子”。

吊吊灰　tiɔ$_{13-11}$ tiɔ$_{3}$ xuei$_{1}$　①轻浮而无所作为的人。②穷苦潦倒，无以为生的人。

老釉子　lɔ$_{44}$ iəu$_{13-11}$ ts$_{3}$　老滑头。

坏籽子子　xuɛ$_{13}$ ts$_{44}$ ts$_{1}$ ts$_{1}$　坏蛋。

坏籽儿　xuɛ$_{13}$ ts$_{44}$ ɯ$_{1}$　同上“坏籽子子”。

吹客子　pf ʻei$_{53}$ k ʻɤ$_{1}$ ts$_{1}$　爱吹牛的人。

吹客　pf ʻei$_{53}$ k ʻɤ$_{1}$　同上“吹客子”。

佯混子　iɔŋ$_{51}$ xuən$_{13-11}$ ts$_{3}$　头脑不清楚的人。

显客子　ɕian$_{44}$ k ʻɤ$_{1}$ ts$_{1}$　爱显露自己或自己东西的人。

筛客子　ʂɛ$_{44}$ k ʻɤ$_{1}$ ts$_{1}$　同上“显客子”。

筛筛子　ʂɛ$_{44}$ ʂɛ$_{1}$ ts$_{1}$　同上“筛客子”。

倔哥子　tɕye$_{44}$ kɤ$_{1}$ ts$_{1}$　脾气执拗的人。

烧料子　ʂɔ$_{53}$ liɔ$_{1}$ ts$_{1}$　①浮夸而沉不住气的人。②伪造的玉制品。

谝客子　p ʻian$_{44}$ k ʻɤ$_{1}$ ts$_{1}$　爱聊天空谈，不干实事的人。

谝客　p ʻian$_{44}$ k ʻɤ$_{1}$　同上“谝客子”。

黏核子　ʐan$_{51}$ xu$_{2}$ ts$_{3}$　不利索、不善分析的人。

剁达子　tuɤ$_{13-11}$ ta$_{3}$ ts$_{1}$　说话颠三倒四、做事无条理的人。

崽娃子　tsɛ$_{53}$ va$_{1}$ ts$_{1}$　小子。詈语。本指男妓。

搅棒子　tɕiɔ$_{44}$ pɔŋ$_{13-11}$ ts$_{3}$　胡搅蛮缠、戳是弄非的人。

嗜匠　tsan$_{44}$ tɕiɔŋ$_{1}$　爱吹牛多言的人。

寡娃子　kua$_{44}$ va$_{1}$ ts$_{1}$　傻瓜。

逛鬼　kuɔŋ$_{13-11}$ kuei$_{44}$　不务正业、游荡流窜的人。

一路鬼　i$_{13}$ lu$_{13}$ kuei$_{44}$　同伙或同类型的坏家伙。

勾死鬼　kəu$_{53}$ s$_{44}$ kuei$_{44}$　勾引好人的人。

地溜鬼　ti$_{13-11}$ liəu$_{3}$ kuei$_{44}$　精通本地情况而为外人服务的人。

冒日鬼　mɔ$_{13}$ ʐ$_{13}$ kuei$_{44}$　做事盲目、思想不成熟的人。

倒灶鬼　tɔ$_{44}$ tsɔ$_{13}$ kuei$_{44}$　事事倒霉不如意的人。

嗤皮　ʂɤ$_{13-11}$ p ʻi$_{51}$　吝啬的人。

替死鬼　t ʻi$_{13-11}$ s$_{44}$ kuei$_{1}$　代别人受过的人。

短命鬼　tuan$_{44}$ min$_{1}$ kuei$_{1}$　①行为浅薄、见识短浅的人。②寿数不长的

人。

催死鬼 ts‘uei$_{53}$ sʅ$_{1}$ kuei$_{1}$ 性子急、做事不稳重、急于催促别人的人。

刀客 tɔ$_{53}$ k‘ɤ$_{1}$ 蛮横不讲理、胡捣腾的人。

沆客 xɔŋ$_{13\to11}$ k‘ɤ$_{3}$ 傻瓜。

臊客 sɔ$_{13\to11}$ k‘ɤ$_{3}$ ①爱捣乱的人。②勾引调戏妇女的人。

臊毛客 sɔ$_{13\to11}$ mɔ$_{51}$ k‘ɤ$_{13}$ 给别人添麻烦的人。

五字客 vu$_{44}$ tsʅ$_{1}$ k‘ɤ$_{1}$ 做事爱开小差或说话爱兜圈子的人。

叶子客 ie$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ k‘ɤ$_{1}$ 不怕死的人。

叶子手 ie$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ ʂəu$_{44}$ 同上“叶子客”。

执子客 tʂʅ$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ k‘ɤ$_{1}$ 性格固执、爱钻牛角尖、不想后果的人。

执子 tʂʅ$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ 同上“执子客”。

老屄 lɔ$_{44}$ suən$_{51}$ 老家伙。詈语。

杂屄 tsa$_{51}$ suən$_{51}$ 刻薄心毒的人。詈语。

尖屄 tɕian$_{53}$ suən$_{51}$ 狡猾的家伙。詈语。

坏屄 xuɛ$_{13\to11}$ suən$_{51}$ 坏蛋。詈语。

怪屄 kuɛ$_{13\to11}$ suən$_{51}$ 古怪的家伙。詈语

脏屄 tsɔŋ$_{53}$ suən$_{51}$ 肮脏的人。詈语。

惊屄 k‘an$_{53}$ suən$_{51}$ 可恶、不近情理的人。詈语。

贼屄 tsei$_{51}$ suən$_{51}$ 坏蛋。詈语。

笨屄 pən$_{13\to11}$ suən$_{51}$ 笨蛋。詈语。

蒙屄 mən$_{51}$ suən$_{51}$ 糊涂蛋。詈语。

愣屄 lən$_{13\to11}$ suən$_{51}$ 愣头愣脑的家伙。詈语。

瞎屄 xa$_{13\to11}$ suən$_{51}$ 坏蛋。詈语。

杂八屄 tsa$_{51}$ pa$_{13\to11}$ suən$_{51}$ 杂种。詈语。

五、性别长幼

男人家 lan$_{51}$ ʐən$_{2}$ tɕia$_{3}$ 男子：你是个～，不要争较了。

女人家 ly$_{44}$ ʐən$_{1}$ tɕia$_{1}$ 妇女：～把饭做好。

二尾子 ɯ$_{13}$ i$_{44}$ tsʅ$_{1}$ 两性人。

婆娘家 p‘ɤ$_{53}$ liɔŋ$_{2}$ tɕia$_{3}$ 已婚妇女，有贬义：～不好惹。

姑娘家 ku$_{53}$ liɔŋ$_{1}$ tɕia$_{1}$ 姑娘：～要本分些哩。

娃娃家 va$_{51}$ va$_{2}$ tɕia$_{3}$ 没有结婚的年轻人：～知道啥哩！

老汉　lɔ$_{44}$ xan$_{1}$　老头儿。

老家儿　lɔ$_{44}$ tɕia$_{1}$ ɯ$_{1}$　老头儿。有亲昵意味，可面称：～几个儿子？

老半茬　lɔ$_{44}$ pan$_{13\to11}$ tʂ'a$_{3}$　四五十岁的中年人。

老半茬子　lɔ$_{44}$ pan$_{13\to11}$ tʂ'a$_{3}$ tsl$_{1}$　同上“老半茬”。

头婚　t'əu$_{51}$ xuən$_{2}$　第一次结婚的人：女婿岁数就是大些个（大一些），可是～。

二婚　ɯ$_{51}$ xuən$_{2}$　第二次结婚的人：好好的个小伙子，娶了个～！

尕小伙　ka$_{44\to51}$ ɕiɔ$_{44\to51}$ xuɤ$_{2}$　小伙子。

二毛子　ɯ$_{13\to11}$ mɔ$_{51}$ tsl$_{2}$　留剪发头的女人。

四眼人　sl$_{13\to11}$ ian$_{44}$ ʐən$_{1}$　怀孕的妇女。

月婆子　ye$_{13\to11}$ p'ɤ$_{3}$ tsl$_{1}$　分娩后坐月子的妇女。

少青　ʂɔ$_{13\to11}$ tɕ'in$_{1}$　死了丈夫的年轻妇女。

活人妻　xuɤ$_{51}$ ʐən$_{2}$ tɕ'i$_{53}$　前夫在世而再婚的妇女。

子母带　tsl$_{44\to51}$ mu$_{44}$ tɛ$_{13}$　再嫁妇女所带女孩许配男方前妻男孩后，母女二人的统称。

连母带羔儿　lian$_{51}$ mu$_{44}$ tɛ$_{13}$ kɔ$_{53}$ ɯ$_{1}$　同上“子母带”。

头首子　t'əu$_{51}$ ʂəu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　头胎孩子。

月里娃　ye$_{13\to11}$ li$_{3}$ va$_{1}$　未满月的婴儿。

月娃子　ye$_{13\to11}$ va$_{3}$ tsl$_{1}$　同上“月里娃”。

抢床儿女　tɕ'iɔŋ$_{44}$ pf'ɔŋ$_{51}$ ɯ$_{51}$ ly$_{2}$　刚结婚就怀孕生的孩子。

老生胎　lɔ$_{44}$ ʂən$_{1}$ t'ɛ$_{1}$　老年生的小孩。

独苗儿　tu$_{51}$ miɔ$_{2}$ ɯ$_{2}$　独生子。

双双　fɔŋ$_{13}$ fɔŋ$_{53}$　双胞胎子女。

抱下的　pɔ$_{13\to11}$ xa$_{3}$ ti$_{1}$　抱养的孩子。

私娃子　sl$_{53}$ va$_{1}$ tsl$_{1}$　私生子。

尕的个　ka$_{51}$ ti$_{2}$ kɤ$_{3}$　小孩，带有昵称性和随便叫的口气：～快过来，我给你个糖。

尕　ka$_{51}$　同上“尕的个”。

死娃娃　sl$_{44}$ va$_{1}$ va$_{1}$　①死了的婴儿或少年。②青少年。詈语。

亡人　vɔŋ$_{51}$ ʐən$_{2}$　死了的人。

棺材瓤子　kuan$_{53}$ ts'ɛ$_{1}$ ʐɔŋ$_{51}$ tsl$_{3}$　老而不死的人。詈语。

棺材瓤瓤子　kuan$_{53}$ ts'ɛ$_{1}$ ʐɔŋ$_{51}$ ʐɔŋ$_{2}$ tsl$_{3}$　同上“棺材瓤子”。

坐地户 $tsuɤ_{13}$ $ti_{13\to11}$ xu_3 世居本地的农民。

老根子 $lɔ_{44}$ $kən_{53}$ $tsɿ_1$ 世居本地的居民。

外来户 $vɛ_{13\to11}$ $lɛ_{51}$ xu_2 外地迁来的居民。

下边人 $xa_{13\to11}$ $pian_{53}$ $ʐən_1$ 南方人。

下路人 $xa_{13\to11}$ lu_3 $ʐən_1$ 同上“下边人”。

诧人 $tʂ'a_{13\to11}$ $ʐən_3$ 陌生人。

六、残废疾疫

寡子 kua_{44} $tsɿ_1$ 白痴，傻瓜。

瘙头 $sɔ_{13\to11}$ $t'əu_3$ 头癣患者。可据姓背称或旁称“马～”、“杨～”等。

麻眼儿 ma_{51} ian_2 $ɯ_3$ 视力极差或失明的人。

四眼儿 $sɿ_{13\to11}$ ian_{44} $ɯ_1$ 戴近视眼镜的人。

烂眼捂儿 $lan_{13\to11}$ ian_{44} vu_{44} $ɯ_1$ 经常患眼疾的人。

拖鼻子 $t'uɤ_{53}$ pi_1 $tsɿ_1$ 经常拖着鼻涕的人。

鼾鼻子 $lɔŋ_{13\to11}$ pi_3 $tsɿ_1$ ①说话鼻音很重的人。②鼻子不通气的人。

豁豁 $xuɤ_{13\to11}$ $xuɤ_3$ 天生兔唇的人。

大舌头 $ta_{13\to11}$ $ʂɤ_3$ $t'əu_1$ 发音不清，咬字不正的人。

喋舌子 tie_{44} $ʂɤ_1$ $tsɿ_1$ ①同上“大舌头”。②说话娇声娇气的人。

结子 $tɕie_{13\to11}$ $tsɿ_3$ 结巴，口吃病患者。

哑哑 ia_{44} ia_1 哑巴，有亲暱义。

背锅 pei_{53} $kuɤ_1$ ①驼背人。②驼背人背上突出的部分：～越来越大了。

瘸子 $tɕ'ye_{51}$ $tsɿ_2$ 跛子。

拐子 $kuɛ_{44}$ $tsɿ_1$ 同上“瘸子”。

拐蹄子 $kuɛ_{44}$ $t'i_1$ $tsɿ_1$ 跛子。詈语。

左挂子 $tsuɤ_{44}$ kua_1 $tsɿ_1$ 左撇子。惯用左手或左臂的人。

六指子 $lu_{13\to11}$ $tʂɭ_3$ $tsɿ_1$ 手上有六个指头的人。

半碾汉 pan_{13} $lian_{44}$ xan_1 ①残废。②头脑不清的人。

菜人 $ts'ɛ_{13\to11}$ $ʐən_2$ 因遗传而头面发肤呈白色且眼睛畏光不易睁开的人，即白化病患者。

臭胎 $tʂ'əu_{13\to11}$ $t'ɛ_{51}$ 有狐臭者，不用于面称。

病胎子 $pin_{13\to11}$ $t'ɛ_{51}$ $tsɿ_2$ 经常有病的人。

病壳郎 $pin_{13\to11}$ $k'ɤ_{53}$ $lɔŋ_1$ 经常患有多种疾病的人。

药罐子　ye$_{13}$ kuan$_{13-11}$ tsγ_{3}　经常有病吃药的人。

病儿疾儿　pin$_{13-11}$ ɯ$_{3}$ tɕi$_{13-11}$ ɯ$_{3}$　①小病。②经常有小毛病。

病病疾疾　pin$_{13-11}$ pin$_{3}$ tɕi$_{13-11}$ tɕi$_{3}$　小病。

通耳　t'uən$_{53}$ ɯ$_{1}$　①中耳炎。②因病从耳中流出的浓液。

斑点　pan$_{53}$ tian$_{1}$　雀斑。

对眼儿　tuei$_{13}$ ian$_{44}$ ɯ$_{1}$　两眼向内斜视的眼病，有时也可指代其人。

倒眨毛　tɔ$_{13}$ tʂa$_{13}$ mɔ$_{51}$　眼睫毛内翻症。

眼厥　ian$_{44}$ tɕye$_{1}$　眼睑炎。一种眼疾，在眼皮边沿长出小疙瘩。

酒糟鼻子　tɕiəu$_{44}$ tsɔ$_{1}$ pi$_{51}$ tsγ_{2}　酒渣鼻。鼻子尖出现红色斑点，红久不愈。

鹆病　xəu$_{53}$ pin$_{1}$　哮喘病。

噎食病　ie$_{13-11}$ ʂγ_{2} pin$_{3}$　食道癌。

瘿嗉子　in$_{44}$ su$_{1}$ tsγ_{1}　甲状腺肥大症。

瘿瓜瓜　in$_{44}$ kua$_{1}$ kua$_{1}$　同上“瘿嗉子”。

痨症　lɔ$_{51}$ tʂən$_{13}$　肺结核之类胸腔疼的病。

干血痨　kan$_{53}$ ɕye$_{13-11}$ lɔ$_{51}$　肺结核。

大背　ta$_{13}$ pei$_{13}$　背疽。脊背上的毒疮。

绞肠煞　tɕiɔ$_{44}$ tʂ'ɔŋ$_{51}$ ʂa$_{13}$　肠梗阻、阑尾炎之类的突发剧疼病症。

羊毛疔　iɔŋ$_{51}$ mɔ$_{2}$ tin$_{53}$　急性胆囊炎之类的突发剧疼病症。

罗弯腿　luɤ$_{51}$ van$_{2}$ t'uei$_{44}$　罗圈腿。

大阴寒　ta$_{13}$ in$_{53}$ xan$_{51}$　霍乱、重感冒之类的病症。

恶指　ɤ$_{13-11}$ tʂγ_{3}　指尖部分生毒疮的一种病症，民间一般用套上猪苦胆的办法治疗。

腰腿　iɔ$_{53}$ t'uei$_{1}$　女性慢性中风症。

四六风　sγ_{13} liəu$_{13}$ fən$_{53}$　婴儿抽风症。

羊羔风　iɔŋ$_{51}$ kɔ$_{2}$ fən$_{53}$　癫痫症。

厴子　ian$_{44}$ tsγ_{1}　痣。

疮颗　pf'ɔŋ$_{53}$ k'uɤ$_{1}$　小面积的疮、疔之类病症。

疮颗子　pf'ɔŋ$_{53}$ k'uɤ$_{1}$ tsγ_{1}　同上“疮颗”。

颗颗子　k'uɤ$_{44}$ k'uɤ$_{1}$ tsγ_{1}　籽刺之类的血疹：长了一脸的～。

疹疹子　tʂən$_{53}$ tʂən$_{1}$ tsγ_{1}　小丘疹。

风湿疙瘩　fən$_{53}$ ʂγ_{1} kɤ$_{13-11}$ ta$_{3}$　荨麻疹。

疤疤子 $pa_{53}\ pa_{1}\ ts\gamma_{1}$ 小伤疤。

痂痂子 $tɕia_{53}\ tɕia_{1}\ ts\gamma_{1}$ 痂。

疔痂 $tin_{53}\ tɕia_{1}$ 手脚上磨成的茧。

疖子 $tɕie_{13-11}\ ts\gamma_{3}$ 疖。

勒子 $l\gamma_{13-11}\ ts\gamma_{3}$ 手脚因受冷、干燥而出现的裂口。

勒口 $l\gamma_{13-11}\ k\ 'əu_{53}$ 同上“勒子”。

黄水疮 $xuɔŋ_{51}\ fei_{2}\ pf\ 'ɔŋ_{53}$ 一种疱疮，破后流黄水，故名。

疙痨 $k\gamma_{13}\ lɔ_{13}$ 使人痛痒不止的一种疥疮。

臊 $sɔ_{13}$ 狐臭。

胎里带 $t\ 'ɛ_{53}\ li_{1}\ tɛ_{13}$ 先天性的疾病或缺陷。

影心病 $in_{44}\ ɕin_{1}\ pin_{13}$ 因联想到某不洁物而引起的恶心、不思饮食之类的病症。

七、身体发肤

得勒 $tɤ_{13}\ lɤ_{13}$ 头，贬义性强。俚语。

头蛋骨 $t\ 'əu_{51}\ tan_{13-11}\ ku_{3}$ 头：谁也没长两个～。

头皮子 $t\ 'əu_{51}\ p\ 'i_{2}\ ts\gamma_{3}$ 头皮。

头顶子 $t\ 'əu_{51}\ tin_{44}\ ts\gamma_{1}$ 头顶：～上没一根头发。

囱门口子 $ɕin_{13-11}\ mən_{51}\ k\ 'əu_{44}\ ts\gamma_{1}$ 囟门。

后脑勺子 $xəu_{13-11}\ lɔ_{44}\ fɤ_{1}\ ts\gamma_{1}$ 头的后部。

脑勺子 $lɔ_{44}\ fɤ_{1}\ ts\gamma_{1}$ 同上“后脑勺子”。

后马勺 $xəu_{13}\ ma_{44}\ fɤ_{1}$ 同上“后脑勺子”。

顶鞑子 $tin_{44}\ ta_{1}\ ts\gamma_{1}$ 发辫。

辫辫子 $pian_{13-11}\ pian_{3}\ ts\gamma_{1}$ 同上“顶鞑子”。

纂纂 $tsuan_{44}\ tsuan_{1}$ 妇女在脑后盘的圆形发盘。

刷刷子 $fa_{13-11}\ fa_{3}\ ts\gamma_{1}$ 六十年代兴起的一种女式发型，左右各扎一短辫，形同锅刷而得名。

二毛子 $ɯ_{13-11}\ mɔ_{51}\ ts\gamma_{2}$ 民国初男性剪辫后留的短发，与耳垂齐。后为女性采用。

一边倒 $i_{13-11}\ pian_{3}\ tɔ_{44}$ “分头”的一种，头发不分梳两边，只向左或向右一边梳。

大背头 $ta_{13-11}\ pei_{53}\ t\ 'əu_{1}$ 分头的一种，头发全部往后梳。

削头　ɕye$_{13\to11}$ t ʻəu$_{3}$　七十年代流行的一种女式发型，类似男人的“大背头”。

妹妹头　mei$_{13\to11}$ mei$_{3}$ t ʻəu$_{1}$　三四十年代的女式发型，七十年代后又兴起的，其特征是齐颈短发，额发剪得平齐垂眉上。

绷楼　pən$_{53}$ ləu$_{1}$　额：～上长了一颗痣。

眉梁骨　mi$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ ku$_{3}$　同上“绷楼”。

鬓尖　pin$_{13\to11}$ tɕian$_{53}$　鬓脚部分。

眼皮子　ian$_{44}$ p ʻi$_{1}$ tsl$_{1}$　眼睑。

眼肚子　ian$_{44}$ tu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　同上“眼皮子”。

眼眨毛　ian$_{44}$ tʂa$_{1}$ mɔ$_{1}$　睫毛。

眼睛窝子　ian$_{44}$ tɕin$_{1}$ vɤ$_{53}$ tsl$_{1}$　眼眶。

眼窝子　ian$_{44}$ vɤ$_{1}$ tsl$_{1}$　同上“眼睛窝子”。

眼仁子　ian$_{44}$ ʐən$_{51}$ tsl$_{2}$　眼仁儿。

白眼仁子　pɤ$_{51}$ ian$_{44}$ ʐən$_{51}$ tsl$_{2}$　眼珠中的白色部分。

黑眼仁子　xɤ$_{13\to11}$ ian$_{44}$ ʐən$_{51}$ tsl$_{2}$　眼珠中的黑色部分。

眼屎　ian$_{44-51}$ ʂl$_{44}$　眼分泌物，黄白色。

鼻洼　pi$_{51}$ va$_{2}$　两眼之间的鼻梁上端部分。

鼻梁骨　pi$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ ku$_{3}$　鼻梁。

鼻子疙瘩　pi$_{51}$ tsl$_{2}$ kɤ$_{3}$ ta$_{1}$　鼻子最下端部分。

鼻疙瘩　pi$_{51}$ kɤ$_{2}$ ta$_{3}$　同上“鼻子疙瘩”。

鼻窟窿　pi$_{51}$ k ʻu$_{13\to11}$ luən$_{3}$　鼻孔。

鼻子眼眼子　pi$_{51}$ tsl$_{2}$ ian$_{44}$ ian$_{1}$ tsl$_{1}$　同上“鼻窟窿”。

鼻子　pi$_{51}$ tsl$_{2}$　鼻涕。

耳朵垂垂子　ɯ$_{44}$ tuɤ$_{1}$ pf ʻei$_{51}$ pf ʻei$_{2}$ tsl$_{3}$　耳垂。

耳垂子　ɯ$_{44}$ pf ʻei$_{1}$ tsl$_{1}$　同上“耳朵垂垂子”。

耳朵门子　ɯ$_{44}$ tuɤ$_{1}$ mən$_{51}$ tsl$_{2}$　外耳道。

耳朵根子　ɯ$_{44}$ tuɤ$_{1}$ kən$_{53}$ tsl$_{1}$　耳根。

耳茬根　ɯ$_{44}$ tʂ ʻa$_{1}$ kən$_{53}$　耳朵与脸面连接的部分。比“耳根”范围广一些。

耳娃娃　ɯ$_{44}$ va$_{1}$ va$_{1}$　耳膜：再不要掏耳屎了，把～捣破哩。

脸蛋子　lian$_{44}$ tan$_{1}$ tsl$_{1}$　两颊。

库腮　k ʻu$_{13\to11}$ sɛ$_{3}$　腮囊。

全脸胡 tɕ'yan$_{51}$ lian$_{2}$ xu$_{3}$ 络腮胡子。

囊腮胡子 lɔŋ$_{51}$ sɛ$_{2}$ xu$_{51}$ ts1$_{2}$ 同上“全脸胡”。

嘴巴子 tsuei$_{44}$ pa$_{1}$ ts1$_{1}$ ①嘴巴。②说话能力：这个人～利的很。

嘴皮子 tsuei$_{44}$ p'i$_{1}$ ts1$_{1}$ 嘴唇。

上嘴皮子 ʂɔŋ$_{13}$ tsuei$_{44}$ p'i$_{1}$ ts1$_{1}$ 上嘴唇。

下嘴皮子 xa$_{13}$ tsuei$_{44}$ p'i$_{1}$ ts1$_{1}$ 下嘴唇。

脸盘子 lian$_{44}$ p'an$_{1}$ ts1$_{1}$ 脸面。

盘子 p'an$_{51}$ ts1$_{2}$ 指女性脸面，七十年代以后开始使用，俚语。

眉脸 mi$_{51}$ lian$_{2}$ 脸面：看人的～。

嘴脸 tsuei$_{44\to51}$ lian$_{44}$ 脸色：～不好。

牙花子 ia$_{51}$ xua$_{2}$ ts1$_{3}$ 牙龈。

咽牙子 ian$_{13\to11}$ ia$_{3}$ ts1$_{1}$ 小舌。

舌头尖尖子 ʂɤ$_{51}$ t'əu$_{2}$ tɕian$_{53}$ tɕian$_{1}$ ts1$_{1}$ 舌尖。

舌头根根子 ʂɤ$_{51}$ t'əu$_{2}$ kən$_{53}$ kən$_{1}$ ts1$_{1}$ 舌根。

涎水 xan$_{53}$ fei$_{1}$ 口涎。

嗓门子 sɔŋ$_{44}$ mən$_{1}$ ts1$_{1}$ 嗓门。

嗓户眼 sɔŋ$_{44}$ xu$_{13\to11}$ ian$_{44}$ 嗓子眼，小舌后面的部分。

吸通骨 ɕi$_{13\to11}$ t'uən$_{3}$ ku$_{1}$ 喉头。

牙岔 ia$_{51}$ tʂ'a$_{2}$ 牙床骨。

牙岔骨 ia$_{51}$ tʂ'a$_{2}$ ku$_{3}$ 同上“牙岔”。

下巴子 xa$_{13\to11}$ pa$_{3}$ ts1$_{1}$ 下巴。

板颈 pan$_{44}$ tɕin$_{1}$ 脖子的后面。

争嘴窝窝子 tʂən$_{53}$ tsuei$_{44}$ vɤ$_{53}$ vɤ$_{1}$ ts1$_{1}$ 脖后面颈椎上的窝儿，俗谓其处深者，爱计较个人利益。

锁子骨 suɤ$_{44}$ ts1$_{1}$ ku$_{1}$ 颈下两侧锁骨。

胛子 tɕia$_{13\to11}$ ts1$_{3}$ 肩膀。

肩巴 tɕian$_{53}$ pa$_{1}$ 同上“胛子”。

肩巴头子 tɕian$_{53}$ pa$_{1}$ t'əu$_{51}$ ts1$_{2}$ 肩头。

腔子 k'ɔŋ$_{53}$ ts1$_{1}$ 胸部：手搭在～上了想一想。

茶茶 lie$_{53}$ lie$_{1}$ 乳房。

茶茶蛋子 lie$_{53}$ lie$_{1}$ tan$_{13\to11}$ ts1$_{3}$ 乳头。

肋巴 lɤ$_{13\to11}$ pa$_{3}$ 肋骨。

心口子　ɕin$_{53}$ k ʻəu$_{1}$ ts$_{1}$　两肋交汇处的胃部。
心口窝子　ɕin$_{53}$ k ʻəu$_{1}$ vɤ$_{53}$ ts$_{1}$　同上“心口子”。
肚脐眼子　tu$_{13\to11}$ tɕi$_{3}$ ian$_{44}$ ts$_{1}$　肚脐。
五脏六腑　vu$_{44}$ tsɔŋ$_{13}$ lu$_{13}$ fu$_{13}$　泛指各种内脏。
脊背　tɕi$_{13\to11}$ pei$_{3}$　背部。
背身子　pei$_{13}$ ʂən$_{53}$ ts$_{1}$　身体后部：从～看，长的好着哩。
背影子　pei$_{13}$ in$_{44}$ ts$_{1}$　同上“背身子”。
尾巴骨　i$_{44}$ pa$_{1}$ ku$_{1}$　脊椎下端。
小肚子　ɕiɔ$_{44}$ tu$_{13\to11}$ ts$_{3}$　腹部的下部。
牛牛子　liəu$_{51}$ liəu$_{2}$ ts$_{3}$　小孩阴茎。
尿　tɕ ʻiəu$_{51}$　阴茎。
藏牛子　ts ʻɔŋ$_{53}$ liəu$_{1}$ ts$_{1}$　包皮过长的阴茎。
尿毛　tɕ ʻiəu$_{51}$ mɔ$_{2}$　男性阴毛。
脬子　p ʻɔ$_{53}$ ts$_{1}$　阴囊。
脬搭子　p ʻɔ$_{53}$ ta$_{1}$ ts$_{3}$　小孩阴囊。
脬子儿　p ʻɔ$_{53}$ ts$_{1}$ ɯ$_{1}$　睾丸。
板牛子　pan$_{44}$ liəu$_{1}$ ts$_{1}$　女外阴。
尻毛　pi$_{53}$ mɔ$_{1}$　女性阴毛。
沟子　kəu$_{53}$ ts$_{1}$　屁股。
沟墩子　kəu$_{53}$ tuən$_{53}$ ts$_{1}$　臀部。
沟蛋子　kəu$_{53}$ tan$_{13\to11}$ ts$_{3}$　屁股蛋。
沟槽子　kəu$_{53}$ ts ʻɔ$_{51}$ ts$_{2}$　屁股缝。
沟门子　kəu$_{53}$ mən$_{51}$ ts$_{2}$　肛门。
沟裆　kəu$_{53}$ tɔŋ$_{53}$　两大腿之间部分。
尕尕　ka$_{44}$ ka$_{1}$　给小孩说的屎尿之类的秽物。
尿　suən$_{51}$　精液。
胳肘洼　kɤ$_{13\to11}$ tʂəu$_{44}$ va$_{1}$　腋。
胳肘子　kɤ$_{13\to11}$ tʂəu$_{44}$ ts$_{1}$　肘部。
手把腕子　ʂəu$_{44}$ pa$_{1}$ van$_{13}$ ts$_{1}$　手腕。
折手　ʂɤ$_{51}$ ʂəu$_{2}$　掌心粗横纹连贯不断的手。
手梢子　ʂəu$_{44}$ ʂɔ$_{53}$ ts$_{1}$　手的前端。
二拇指　ɯ$_{13\to11}$ mu$_{44}$ tʂ$_{1}$　食指。

尕拇指 $ka_{51}\ mu_{44}\ tʂʅ_{1}$ 小拇指。
尕拇舅舅 $ka_{51}\ mu_{44}\ tɕiəu_{13}\ tɕiəu_{13}$ 同上“尕拇指”。
六指子 $lu_{13}\ tʂʅ_{13\to11}\ tsʅ_{3}$ 多生出的第六个指头。
指头蛋蛋子 $tʂʅ_{13\to11}\ t\text{‘}əu_{3}\ tan_{13\to11}\ tan_{3}\ tsʅ_{1}$ 指端。
指头蛋子 $tʂʅ_{13\to11}\ t\text{‘}əu_{3}\ tan_{13\to11}\ tsʅ_{3}$ 同上“指头蛋蛋子”。
捶头 $pf\text{‘}ei_{51}\ t\text{‘}əu_{2}$ 拳头。
大腿根子 $ta_{13\to11}\ t\text{‘}uei_{44}\ kən_{53}\ tsʅ_{1}$ 大腿与腹部之间的部分。
薄膝盖子 $pɤ_{51}\ ɕi_{1}\ kɛ_{13\to11}\ tsʅ_{3}$ 膝盖。
薄勒盖子 $pɤ_{51}\ lɤ_{2}\ kɛ_{13\to11}\ tsʅ_{3}$ 同上“薄膝盖子”。
腿弯子 $t\text{‘}uei_{44}\ van_{1}\ tsʅ_{1}$ 大腿和小腿相连处后部。
干腿 $kan_{53}\ t\text{‘}uei_{1}$ 小腿。
干腿梁子 $kan_{53}\ t\text{‘}uei_{44}\ liɔŋ_{51}\ tsʅ_{2}$ 小腿前部。
脚把腕儿 $tɕye_{13\to11}\ pa_{3}\ van_{13\to11}\ ɯ_{3}$ 小腿与脚之间的部分。
孤拐 $ku_{53}\ kuɛ_{1}$ 踝骨。
脚底板 $tɕye_{13\to11}\ ti_{3}\ pan_{1}$ 脚掌。
脚指甲 $tɕye_{13}\ tʂʅ_{13\to11}\ tɕia_{3}$ 趾甲。
体子 $t\text{‘}i_{44}\ tsʅ_{1}$ 体魄，身体：这娃娃～好。
汉子 $xan_{13\to11}\ tsʅ_{3}$ 个子，身材：女婿是个大～。
人样儿 $ʐəu_{51}\ iɔŋ_{2}\ ɯ_{3}$ 体态，容貌。
模样子 $mu_{51}\ iɔŋ_{13\to11}\ tsʅ_{3}$ 容貌长相。
样范儿 $iɔ_{13}\ fan_{13\to11}\ ɯ_{3}$ ①模样儿。②样板，模型。
人品 $ʐən_{51}\ p\text{‘}in_{2}$ 容貌。
大个子 $ta_{13}\ kɤ_{13\to11}\ tsʅ_{3}$ 大个儿。
山板 $ʂan_{53}\ pan_{1}$ 高头大马的人。
瘦猴儿 $ʂəu_{13}\ xəu_{53}\ ɯ_{2}$ 瘦小的人。
跌窝鬼 $tie_{13\to11}\ vɤ_{53}\ kuei_{1}$ 最弱小的人。
矬子 $ts\text{‘}uɤ_{51}\ tsʅ_{2}$ 矮子。
肉皮子 $ʐəu_{13\to11}\ p\text{‘}i_{3}\ tsʅ_{1}$ 皮肤：新媳妇的～细发（细腻）的很。
骨节子 $ku_{13\to11}\ tɕie_{3}\ tsʅ_{1}$ 骨关节隆起部分。
骨铆 $ku_{13\to11}\ mɔ_{44}$ 骨与骨相连的部分。
骨脉 $ku_{13}\ mɤ_{13}$ 血缘关系。“骨脉不清”指有狐臭血缘。
脆骨子 $ts\text{‘}uei_{13\to11}\ ku_{3}\ tsʅ_{1}$ 软骨。

衣胞　i_{53} $pɔ_{1}$　胎衣。

伴儿　$pan_{13→11}$ $ɯ_{3}$　同上“衣胞”。

胎毛子　$t'ɛ_{53}$ $mɔ_{1}$ $tsɿ_{1}$　刚生下小孩身上的毛发。

垢痂　$kəu_{44}$ $tɕia_{1}$　身上的污垢。

尸首　$ʂɿ_{53}$ $ʂəu_{1}$　尸体：跳黄河三天了，～还没找见。

骨殖　$ku_{13→11}$ $ʂɿ_{3}$　尸骨：～重的很。

八、性能言行

性子　$ɕin_{13→11}$ $tsɿ_{3}$　个性，脾气。

脾性　$p'i_{51}$ $ɕin_{2}$　脾气。

毛口　$mɔ_{51}$ $k'əu_{44}$　脾气，某一习惯性行为，有贬义：～不好|小刘有个吃饭擤鼻子（鼻涕）的～哩。

叶子　$ie_{13→11}$ $tsɿ_{3}$　胆量：～潮/麻（胆子大）|有～|没～。

脏腑　$tsɔŋ_{13→11}$ fu_{44}　胆量：～硬（胆大心硬）|有～|没～。

眼窍　ian_{44} $tɕ'iɔ_{13}$　眼力、窍门：有～|没～。

走手　$tsəu_{44→51}$ $ʂəu_{44}$　步姿。

做手　$tsu_{13→11}$ $ʂəu_{44}$　劳作的姿态样子：这～就象他爹|他的～不对头。

背手　pei_{53} $ʂəu_{44}$　承受、忍受能力：～大|老汉没～，不能做手术|女人的～比男人大。

修积　$ɕiəu_{53}$ $tɕi_{1}$　①前生修定的命运。②修行，德行。

缘法　yan_{51} fa_{13}　缘份：前世的～|～要紧。

忘昏　$vɔŋ_{13→11}$ $xuən_{53}$　忘性：～大。

哈数　xa_{53} fu_{13}　尺度，标准：没～|有啥～哩。

诱头　$iəu_{13→11}$ $t'əu_{3}$　①诱饵性的小利：给了些～，跑的欢的很。②借口：借书是～，实际上是看对象来了。

把凭　$pa_{13→11}$ $p'in_{44}$　凭据，证据：抓住了～。

哑音气　ia_{44} in_{53} $tɕ'i_{13}$　说不出的冤屈，窝囊气：这几天张妈受了些～，脸色不好。

茬口　$tʂ'a_{51}$ $k'əu_{44}$　机会、机遇：～顺的很|～不对。

架口　$tɕia_{13→11}$ $k'əu_{44}$　摆出的架子、姿态：～大|官不大，～不小。

声气　$ʂən_{53}$ $tɕ'i_{1}$　人或动物发出的声音：没～了|～大的很。

嘴头子　$tsuei_{44}$ $t'əu_{1}$ $tsɿ_{1}$　说话能力：～厉害的很。

说头 $fɤ_{13\to11}$ t'$əu_3$ 说的内容：～多|没～了。

白话 $pɤ_{51}$ xua_{13} 谎言，无事实根据、凭空捏造的话。

胡话 xu_{51} xua_{13} ①梦话。②不省人事时（如昏迷、酒醉）说的话。

话把儿 xua_{13} pa_{44} $ɯ_1$ 话柄。

饼耳子 pin_{44} $ɯ_1$ $tsɿ_1$ 耳光：扇了个～。

戳脖子 pf'$ɤ_{13\to11}$ $pɤ_3$ $tsɿ_1$ 用手从脑后（包括颈部）用力挥打的动作名称：一个～打爬了。

仰绊子 $iɔŋ_{44}$ pan_1 $tsɿ_1$ 仰面跌倒的动作名称：～躺着哩。

沟坐墩 $kəu_{53}$ $tsuɤ_{13}$ $tuən_{53}$ 屁股着地的跌倒动作名称。

第五节 食物饮料

瓜果蔬菜之类食物凡在本章第二节“植物”中已列者，本节不赘出。

一、米面油肉蛋糖

粱谷米 $liɔŋ_{51}$ $ku_{13\to11}$ mi_{44} 小米的一种，色较白。

黑面 $xɤ_{13}$ $mian_{13}$ 小麦磨第四遍后罗出的面粉，黑而不精。

芽面 ia_{51} $mian_2$ 麦子受潮发芽后磨出的面粉，性黏，味甜。

麦麸子 $mɤ_{13}$ fu_{53} $tsɿ_1$ 小麦的麸子。

和田面 $xuɤ_{13\to11}$ t'ian_3 $mian_{13}$ 小麦和扁豆混合磨制的面粉，较耐饥。

杂面 tsa_{51} $mian_{13}$ ①大麦面粉。②泛指杂粮面粉。

粉面子 $fən_{44}$ $mian_{13\to11}$ $tsɿ_3$ 豆类或土豆加水细磨提取的淀粉，可做凉粉，可勾汤。

水粉 $fei_{44\to51}$ $fən_{44}$ 用蚕豆或豌豆、扁豆做的“湿淀粉”，适做凉粉。

粉条子 $fən_{44}$ t'$iɔ_{51}$ $tsɿ_2$ 粉条。

珍子面 $tʂən_{53}$ $tsɿ_1$ $mian_1$ 莜麦面粉。

麻渣 ma_{51} $tʂa_2$ 榨取清油后的固体残渣，可做饲料、肥料，荒年可充饥。

平番油 p'in_{51} fan_2 $iəu_{51}$ 永登（清朝雍正年间至民国初年永登县叫“平番县”）产的清油。

花油 xua_{53} $iəu_1$ 猪肠子上附着的脂肪。

卤油 lu_{51} $iəu_2$ 煮大肉的陈年汤汁上面凝固的油脂，味甚香，可夹馍、勾汤食用。

紫肉 $ts\gamma_{44}$ $z_{\circ}əu_{1}$ 瘦肉。

杂碎 tsa_{51} $suei_{2}$ ①猪羊牛宰杀后的内脏及头蹄：猪～|羊～|牛～。②一种带汤菜肴，内有煮熟的动物内脏头蹄碎块。

摄脾 $ʂɣ_{13\to11}$ $p'i_{51}$ 动物的脾脏。当地人不喜食，一般喂狗。

甜话板板子 $t'ian_{51}$ xua_{13} pan_{44} pan_{1} $ts\gamma_{1}$ 猪牛羊上腭部分的肉。

项圈 $xɔŋ_{13\to11}$ $tɕ'yan_{3}$ 猪脖子上的肉。

硬肋 lin_{13} $lɣ_{13}$ 肋条肉。

软肋 van_{44} $lɣ_{13}$ 没有肋骨的肋条肉，在硬肋与后腿之间。

肘把子 $tʂəu_{44}$ $pa_{13\to11}$ $ts\gamma_{3}$ 肘子。

黏板子 $z_{\circ}an_{13\to11}$ pan_{3} $ts\gamma_{1}$ 猪羊血凝结成的块，可炒食。

码子肉 ma_{44} $ts\gamma_{1}$ $z_{\circ}əu_{1}$ 鸡脊椎两侧的肉，白而鲜美。

鸡胗子 $tɕi_{53}$ $tʂən_{53}$ $ts\gamma_{1}$ 鸡胃，内皮为“鸡内金”。

软蛋 van_{44} tan_{1} 皮壳尚未变硬的蛋。

把把糖 $pa_{13\to11}$ pa_{3} $t'ɔŋ_{51}$ 有竹木把儿的圆形水果糖。

糖刮子 $t'ɔŋ_{51}$ $kua_{13\to11}$ $ts\gamma_{3}$ 用黄米煮制的白色块糖，五十年代后不见生产。

二、干粮饭食

麻麦 ma_{51} $mɣ_{13}$ 将小麦与麻籽、莜麦等杂粮混合炒熟的一种干粮。

炒大豆 $tʂ'ɔ_{44}$ $ta_{13\to11}$ $təu_{3}$ 炒熟的蚕豆。

铁大豆 $t'ie_{13}$ $ta_{13\to11}$ $təu_{3}$ 炒熟的一种蚕豆，因事先未泡水，质硬味香。

酥大豆 su_{53} $ta_{13\to11}$ $təu_{3}$ 炒熟的一种蚕豆，极松脆。

腊花豆 $la_{13\to11}$ xua_{1} $təu_{13}$ 一种油炸蚕豆，形似兰花而得名。

炒面 $tʂ'ɔ_{44}$ $mian_{1}$ 将小麦或将小麦与麻籽、莜麦等杂粮的混合物炒熟后磨成的面粉，拌水而食。由于不易霉变且便携带，是五十年代前常见的一种干粮。

起面 $tɕ'i_{44}$ $mian_{1}$ 发面。

酵头子 $tɕiɔ_{13\to11}$ $t'əu_{3}$ $ts\gamma_{1}$ 含有酵母的面团，用做发面引子。

酵子 $tɕiɔ_{13\to11}$ $ts\gamma_{3}$ 同上“酵头子”。

死面 $s\gamma_{44}$ $mian_{1}$ 没有发酵的面团。

烫面 $t'ɔŋ_{13}$ $mian_{13}$ 把面粉直接用沸水烫和揉成的面团。

面撒 $mian_{13\to11}$ $pɣ_{3}$ 做面食时为免粘连而撒的干面。

馍馍 $mɤ_{51}\ mɤ_{2}$ 馒头的通称。

蒸馍 $tʂən_{53}\ mɤ_{1}$ 馒头。

年馍馍 $lian_{51}\ mɤ_{2}\ mɤ_{3}$ 腊月里蒸好供过年食用的馍馍，有花卷、馒头等。

刀把子 $tɔ_{53}\ pa_{1}\ tsɿ_{1}$ 把发酵过的面团揉成圆棒，等距离切断蒸成的方形或长方形蒸馍。

卷卷子 $tɕyan_{44}\ tɕyan_{1}\ tsɿ_{1}$ 花卷儿，即卷有清油和姜黄面儿之类的蒸馍。

油花子 $iəu_{51}\ xua_{2}\ tsɿ_{3}$ 汤上的浮油。

荷叶子 $xɤ_{51}\ ie_{2}\ tsɿ_{3}$ 像对叠荷叶的一种蒸馍，一般中间夹有清油和姜黄之类的有色佐料。

花馍馍 $xua_{53}\ mɤ_{1}\ mɤ_{1}$ 为同族人的婚礼而蒸的一种花卷。

马蹄子 $ma_{44}\ t'i_{1}\ tsɿ_{1}$ 马蹄形的花卷儿，有“黑面～”、“糜面～”等类型。

月饼 $ye_{13\to11}\ pin_{44}$ 一种径约30厘米、厚约10厘米的大圆馍，里面层层相叠如年轮，每层间夹有清油、姜黄、玫瑰、白糖、红糖等，切块而食。一般农历八月十五家家蒸食，造型美观，酥软香甜。

千层饼 $tɕ'ian_{53}\ ts'ən_{1}\ pin_{44}$ 同上“月饼”。

盘 $p'an_{51}$ 祭献神灵或亡人的一种顶上嵌有红枣的馒头。

麻腐包子 $ma_{51}\ fu_{2}\ pɔ_{53}\ tsɿ_{1}$ 用麻籽磨成后加水熬煮成的絮状物做馅儿的包子。

水晶包子 $fei_{44}\ tɕin_{1}\ pɔ_{53}\ tsɿ_{1}$ 水煎包子。

砖包城 $pfan_{53}\ pɔ_{53}\ tʂ'ən_{51}$ 白面和糜面、谷面、玉米面之类相夹转圈且白面在外的一种蒸馍。

米黄子 $mi_{44}\ xuɔŋ_{1}\ tsɿ_{1}$ 用黄米或小米磨成的面做的蒸馍。

甜馍馍 $t'ian_{51}\ mɤ_{2}\ mɤ_{3}$ 用糜子面或谷子面做的馒头。五十年代后也用玉米面做。有的里面加红枣。

碗拓子 $van_{44}\ t'uɤ_{1}\ tsɿ_{1}$ 把糜子面或谷子面的面团或面糊放在碗中蒸出的圆馍。五十年代后也用玉米面做。

锅盔 $kuɤ_{53}\ k'uei_{1}$ 大饼。

油锅盔 $iəu_{51}\ kuɤ_{53}\ k'uei_{1}$ 面中加上清油烙成的大饼。

胰子锅盔 $i_{51}\ tsɿ_{2}\ kuɤ_{53}\ k'uei_{1}$ 形似胰子（土肥皂）的一种甜味烙饼，中

间厚，边缘薄。

死面饼饼子 $sɿ_{44}\ mian_{1}\ pin_{44}\ pin_{1}\ tsɿ_{1}$ 用未发酵的面团烙成的薄饼。

烫面饼饼子 $t\ 'ɔŋ_{13\to11}\ mian_{3}\ pin_{44}\ pin_{1}\ tsɿ_{1}$ 用沸水烫和的面团烙成的薄饼。

油胡旋 $iəu_{51}\ xu_{51}\ ɕyan_{13}$ 卷上清油烙成的一种小圆饼。

酥饼子 $su_{53}\ pin_{1}\ tsɿ_{1}$ 卷清油和姜黄烙成的一种饼子，趁热外撒白糖，碗口大，中间薄，酥软香甜。

韭盒子 $tɕiəu_{44}\ xɤ_{51}\ tsɿ_{2}$ 煎烙成的韭菜馅饼子。

韭饼 $tɕiəu_{44\to51}\ pin_{44}$ 同上“韭盒子”。

角角子 $kɤ_{13\to11}\ kɤ_{3}\ tsɿ_{1}$ 蒸饺或油煎饺子，多为洋芋或韭菜馅。

油果子 $iəu_{51}\ kuɤ_{2}\ tsɿ_{3}$ 油果。油炸的各种花样小面点。

油饼子 $iəu_{51}\ pin_{2}\ tsɿ_{3}$ 油炸的发面圆饼，中有圆孔。

糖油糕 $t\ 'ɔŋ_{51}\ iəu_{2}\ kɔ_{3}$ 甜馅儿的油炸小圆饼，径约 5 厘米。

油香 $iəu_{51}\ ɕiɔŋ_{2}$ 油炸的一种片状面点。将面团擀平，上铺蜜和的面，卷成扁圆长条，切成椭圆形小片，油炸后厚约 0.4 厘米，长径约 4 厘米，宽径约 2 厘米。面呈金黄与深红线条相间水纹状，香甜。回民善做。

散子 $san_{44}\ tsɿ_{1}$ 油炸的一种线状面点。将面团拉成长圆条，折成好多股，互不粘连，炸出后径约 0.7 厘米，金黄松脆。回民善做。

麦饭 $mɤ_{13}\ fan_{13}$ 面粉拌菜蒸成的散状饭食。

穷（上声）穷子 $tɕ\ 'yn_{44}\ tɕ\ 'yn_{1}\ tsɿ_{1}$ 同上“麦饭”。

灰面 $xuei_{53}\ mian_{1}$ 加上蓬灰或碱面的面团，可使面条保持长度和硬度。

长面 $tʂ\ 'ɔŋ_{51}\ mian_{2}$ 擀压成的细长面条。

犁面 $li_{51}\ mian_{2}$ 将擀好的面皮多张叠起约 3 厘米厚，用切刀整层切出的细面条。往往切两三刀就成一把子面条。六十年代前由于家中人多，又缺压面机，许多妇女善做犁面。

机器面 $tɕi_{53}\ tɕ\ 'i_{1}\ mian_{1}$ 用压面机压出的面条。五十年代开始使用。

手工面 $ʂəu_{44}\ kuən_{1}\ mian_{1}$ 用手工擀出来的面条。八十年代开始使用。

水面 $fei_{44}\ mian_{1}$ 从小切面铺买来的手工刀切面。

软面 $van_{44}\ mian_{1}$ 为做拉面条和的面团，比做擀面条的面团软。

扯面 $tʂ\ 'ɤ_{44}\ mian_{1}$ 用手工拉成的面条。

拉条子 $la_{53}\ t\ 'iɔ_{1}\ tsɿ_{1}$ 同上“扯面”。

鸡肠子 $tɕi_{53}\ tʂ\ 'ɔ_{51}\ tsɿ_{2}$ 圆秆形的拉面，细者径约 0.3 厘米，粗者径约

0.5厘米。

牛肉面 liəu$_{51}$ ʐəu$_{2}$ mian$_{13}$ 一种加牛肉汤和牛肉丁的拉面，一条面即一大碗。汤清亮，味美。兰州特产，外地称“兰州牛肉面”。

毛细 mɔ$_{51}$ ɕi$_{13}$ “牛肉面”的一种，面条极细，径约0.1厘米。

一窝丝 i$_{13→11}$ vɤ$_{53}$ sɿ$_{53}$ 同上“毛细”。

二细 ɯ$_{13}$ ɕi$_{13}$ “牛肉面”的一种，面条较细，径约0.3厘米。

韭叶子 tɕiəu$_{44}$ ie$_{1}$ tsɿ$_{1}$ “牛肉面”的一种，面条扁细若韭菜叶。

荞麦棱 tɕʻiɔ$_{51}$ mɤ$_{2}$ lən$_{51}$ “牛肉面”的一种，断面呈三角形。

大宽 ta$_{13→11}$ kʻuan$_{53}$ “牛肉面”的一种，面条扁薄，宽约1厘米。

干拌面 kan$_{53}$ pan$_{13}$ mian$_{13}$ 一种不加汤，只加肉丁或菜肴的拉面。

干拌 kan$_{53}$ pan$_{13}$ 同上“干拌面”。

卤面 lu$_{51}$ mian$_{13}$ 浇上“卤子”的长面条。

臊子面 sɔ$_{13→11}$ tsɿ$_{3}$ mian$_{13}$ 浇上“臊子”的长面条。

脏面 tsɔŋ$_{13}$ mian$_{13}$ 一种浇有猪肠及其汤的长面条。张维《兰州古今注》谓宣家巷的最有名。

猪脏面 pfu$_{53}$ tsɔŋ$_{13}$ mian$_{13}$ 同上“脏面”。

浆水面 tɕiɔŋ$_{53}$ fei$_{1}$ mian$_{13}$ 加上“浆水”的面条。

酸汤面 suan$_{53}$ tʻɔŋ$_{1}$ mian$_{13}$ 调有醋、酱、葱花的酸汤面条。

凉面 liɔŋ$_{51}$ mian$_{2}$ 一种凉食长面条。将擀成或拉成的长面条煮熟后拌上清油置凉，然后调上佐料食用。色金黄，柔韧，兰州特产面食。

一锅子面 i$_{13→11}$ kuɤ$_{53}$ tsɿ$_{1}$ mian$_{13}$ 加菜肴一锅煮成的带汤短面条。

一锅子 i$_{13→11}$ kuɤ$_{53}$ tsɿ$_{1}$ 同上“一锅子面。”

寸寸子 tsʻuən$_{13→11}$ tsʻuən$_{3}$ tsɿ$_{1}$ 一种一寸多长的短面条。

雀舌子 tɕʻiɔ$_{44}$ ʂɤ$_{1}$ tsɿ$_{1}$ 将擀成的面皮切成小如雀舌形的一种面条。

旗花子 tɕʻi$_{51}$ xua$_{2}$ tsɿ$_{3}$ 将擀成的面皮切成菱形小块的一种面条。

面旗子 mian$_{13→11}$ tɕʻi$_{3}$ tsɿ$_{1}$ 平民丧事上待客的一种带汤短面条，内有肉丁、菜丁。吃此饭谓之“喝～”。

面片子 mian$_{13→11}$ pʻian$_{44}$ tsɿ$_{1}$ 用手揪成或将擀成的面皮切成小方块的一种面食，是兰州人家常便饭之一。

炒面片 tʂʻɔ$_{44}$ mian$_{13→11}$ pʻian$_{44}$ 将面片煮熟捞出与菜肴混炒的一种面食。

炒面片子 tʂʻɔ$_{44}$ mian$_{13}$ pʻian$_{44}$ tsɿ$_{1}$ 同上“炒面片”。

烩面片　xuei$_{13}$ mian$_{13-11}$ p'ian$_{44}$　面片加菜肴并带汤的一种面食。

烩面片子　xuei$_{13}$ mian$_{13-11}$ p'ian$_{44}$ tsγ_{1}　同上“烩面片”。

鸡蛋面片子　tɕi$_{53}$ tan$_{1}$ mian$_{13-11}$ p'ian$_{44}$ tsγ_{1}　面片煮熟后徐徐加上搅匀的鸡蛋，饭汤中飘有蛋花的一种面食。

面叶子　mian$_{13}$ ie$_{13-11}$ tsγ_{3}　面片或短面条自身。

饸饹　xuγ_{51} luγ_{13}　用有眼儿的一种工具挤压出的圆秆形荞面长面条，径约 0.3 厘米。

破布扇子　p'γ_{13} pu$_{13}$ ʂan$_{13-11}$ tsγ_{3}　面皮擀得极薄，随意撕成不整齐小块的一种面片，形似破布块而得名。病人常吃。

跳耳子　ts'γ_{13-11} ɯ$_{44}$ tsγ_{1}　用未发酵的面搓成状似猫耳朵（径约 1 厘米）的一种面食，晒干存放，在有碎肉丁的汤内煮熟带汤食。

散饭　san$_{44}$ fan$_{1}$　用豆面或糜面、玉米面之类的秋粮面粉在沸水中徐撒煮成的一种粘稠面食，一般用酸菜或咸菜下食，是七十年代前当地人的家常便饭之一。

搅团　tɕiɔ$_{44}$ t'uan$_{1}$　比上“散饭”更为粘稠的一种面食，一般用荞面做成。盛在碗内后用勺底压一个圆窝。内盛酸辣调料，搛饭蘸料而食。

柔柔子　ʐəu$_{51}$ ʐəu$_{2}$ tsγ_{3}　上“散饭”、“搅团”的粘锅部分铲下来的柔皮，味美。

跌疙瘩　tie$_{13}$ kγ_{13-11} ta$_{3}$　将搅和的面（一般用秋粮面粉）用筷子在碗边刮拨入沸水中的小疙瘩，调入菜肴，带汤而食的一种面食。

懒疙瘩　lan$_{13}$ kγ_{13-11} ta$_{3}$　同上“跌疙瘩”。

拌面汤　pan$_{13-11}$ mian$_{3}$ t'ɔŋ$_{1}$　煮有径约 0.5 厘米小面疙瘩的一种面汤，一般用白面或豆面做成并炝有葱花。

糊蕃瓜　xu$_{51}$ fan$_{53}$ kua$_{1}$　用老蕃瓜或南瓜切丁与炒熟的白面一起熬煮成的一种饭食，老少喜吃。

米汤　mi$_{44}$ t'ɔŋ$_{1}$　小米或黄米煮成的稀粥。

酿皮子　ʐɔŋ$_{13-11}$ p'i$_{51}$ tsγ_{3}　兰州常见小吃之一。把白面揉和成面团后在冷水中揉洗，提出剩下的固态蛋白，将面汁浇在铁罗或蒸布上蒸，冷却后切成长条加佐料而食。

高担酿皮子　kɔ$_{53}$ tan$_{1}$ ʐɔŋ$_{13}$ p'i$_{51}$ tsγ_{2}　未分离固态蛋白的一种酿皮子，挑担叫卖。吃时加绿豆芽，精韧味美。因其担子提梁高，故称“高担”。

面筋　mian$_{13-11}$ tɕin$_{53}$　制作“酿皮子”时揉洗剩下的固态蛋白。将之蒸

熟切片，拌佐料筋柔味美，一般与“酿皮子”同拌食。

凉粉 liɔŋ$_{51}$ fən$_{2}$ 用豆制粉面子搅煮冷置凝固后的一种小吃。切成条块或勾成细条拌佐料而食。

荞粉 tɕ‘iɔ$_{51}$ fən$_{44}$ 用荞面或豆面做成的凉粉儿。

油炒粉 iəu$_{51}$ tʂ‘ɔ$_{44}$ fən$_{44}$ 用油炒的块状凉粉。

灰豆子 xuei$_{53}$ təu$_{1}$ tsl$_{1}$ 兰州常见小吃之一。将豌豆与碱、红糖、大枣一起煮成的带汤甜食，色棕红，味甜美。

甜醅子 t‘ian$_{51}$ p‘ei$_{2}$ tsl$_{3}$ 莜麦或小麦、青稞加甜酒曲发酵后制成的一种甜食，加糖凉食。

醪糟子 lɔ$_{51}$ tsɔ$_{2}$ tsl$_{3}$ 糯米加甜酒曲发酵后制成的一种甜食，一般加水煮沸加糖泡馍而食。

鸡蛋醪糟子 tɕi$_{53}$ tan$_{1}$ lɔ$_{51}$ tsɔ$_{2}$ tsl$_{3}$ 上“醪糟子”煮沸后加糖、加鸡蛋（搅碎）做成的一种小吃。六十年代前盛行，多用一只小炉、一个小风匣，当街随时加工。泡馍而食。

净糕 tɕin$_{13\to11}$ kɔ$_{3}$ 糯米和红枣分层排放蒸煮成的磨盘形甜食，分块切食。“净”当为“甑”之音变。

槽子糕 ts‘ɔ$_{51}$ tsl$_{2}$ kɔ$_{3}$ 小块的鸡蛋糕。

礼酥子 li$_{44}$ su$_{1}$ tsl$_{1}$ 一种特制糕点，糖馅酥皮，形圆或方，常作定婚送彩礼的礼物。对做糕点的师傅常冠姓称“张～”、“李～”等。

三刀蜜 san$_{53}$ tɔ$_{53}$ mi$_{13}$ 兰州特产糕点之一，方块形，蜜甜味。

水晶饼 fei$_{44}$ tɕin$_{1}$ pin$_{1}$ 兰州特产糕点之一，圆形，馅有薄荷味，香酥爽口。

热冬果 ʐɤ$_{13}$ tuən$_{53}$ kuɤ$_{1}$ 将冬果加糖煮透后连汤而食的一种小吃。兰州传统小吃之一。

油茶 iəu$_{51}$ tʂ‘a$_{2}$ 面粉加杏仁、茴香等调料熬制的糊状流食，装在保温大铜壶里出售，传统早点之一。

羊杂碎 iɔŋ$_{51}$ tsa$_{51}$ suei$_{13}$ 用羊下水做的“杂碎”。

牛杂碎 liəu$_{51}$ tsa$_{51}$ suei$_{13}$ 用牛下水做的“杂碎”。

羊肉泡馍 iɔŋ$_{51}$ ʐəu$_{2}$ p‘ɔ$_{13\to11}$ mɤ$_{51}$ 羊肉汤带羊肉片泡大饼而食的一种小吃，与西安的“羊肉泡馍”在做法和味道上有很大差别。

吃喝 tʂ‘l$_{13\to11}$ xɤ$_{3}$ 食物：～不缺，钱儿紧的很。

吃的 tʂ‘l$_{13\to11}$ ti$_{3}$ 同上“吃喝”。

恶水　vɤ$_{13\to11}$ fei$_{3}$　洗锅抹灶而造成的污水，可做饲料。

白花　pɤ$_{51}$ xua$_{2}$　食物上长出的菌类白毛。

晌午　ʂɔŋ$_{44}$ vu$_{1}$　午餐：吃～了，快回家。

黑饭　xɤ$_{13}$ fan$_{13}$　晚餐。

夜食　ie$_{13\to11}$ ʂʅ$_{3}$　夜点。

夜晌午　ie$_{13}$ ʂɔŋ$_{44}$ vu$_{1}$　同上“夜食”。

嘴头子　tsuei$_{44}$ t ʻəu$_{1}$ tsʅ$_{1}$　零食。

三、佐料菜肴

雪花盐　ɕye$_{13\to11}$ xua$_{53}$ ian$_{51}$　土法晒制的硝盐，六十年代开始禁止销售食用。

青盐　tɕ ʻin$_{53}$ ian$_{1}$　青海产的结晶盐。

颗子盐　k ʻuɤ$_{44}$ tsʅ$_{1}$ ian$_{51}$　同上“青盐”，因呈颗粒状而得名。

蓬灰　p ʻən$_{51}$ xuei$_{2}$　用蓬蒿烧制的块状碱，砸碎浸泡，用其水。五十年代以前做长面条、做发面馍多用之，现做牛肉面仍使用。

灰　xuei$_{53}$　同上“蓬灰”：～太大了，馍馍黄掉了。

碱面子　tɕian$_{44}$ mian$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$　碱面儿。

冰碱　pin$_{53}$ tɕian$_{1}$　产于宁夏的天然碱，形似冰块。

酽醋　ian$_{13\to11}$ ts ʻu$_{3}$　上好的醋。

调和　t ʻiɔ$_{51}$ xuɤ$_{2}$　调料。

大调和　ta$_{13}$ t ʻiɔ$_{51}$ xuɤ$_{2}$　用于大肉的调和，有大香、草果、花椒、姜片等。

大料　ta$_{13\to11}$ liɔ$_{3}$　同上“大调和”。

调和面子　t ʻiɔ$_{51}$ xuɤ$_{2}$ mian$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$　调料面儿。

调和包子　t ʻiɔ$_{51}$ xuɤ$_{3}$ pɔ$_{53}$ tsʅ$_{1}$　煮肉时放的调料包儿。

芥末　kɛ$_{13\to11}$ mɤ$_{3}$　一种有辛辣味的调料。将芥菜籽蒸熟磨成面，用开水调稀而用。

辣面子　la$_{13}$ mian$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$　干辣椒面儿。

粉芡　fən$_{44}$ tɕ ʻian$_{1}$　勾汤时用的糊状粉面儿。

糟豆腐　tsɔ$_{53}$ təu$_{13\to11}$ fu$_{3}$　腐乳，红色小方块，有酒味。

熟菜　fu$_{51}$ ts ʻɛ$_{13}$　水煮半熟后发酵腌制的白菜或莲花白，味酸。

酸菜　suan$_{53}$ ts ʻɛ$_{1}$　同上“熟菜”。

浆水 $tɕiɔŋ_{53}$ fei_{1} 发酵腌制的酸菜水，一般夏天调入面条食用。

清浆水 $tɕ\,'in_{53}$ $tɕiɔŋ_{53}$ fei_{1} 食用时只用汁，不带菜的浆水。城区人喜食。

酱瓜子 $tɕiɔŋ_{13\to11}$ kua_{53} $tsɿ_{1}$ 酱腌的莴苣。

罐桶 $kuan_{13\to11}$ $t\,'uən_{44}$ 罐头。

年菜 $lian_{51}$ $ts\,'ɛ_{2}$ 腊月做好供过年食用的菜肴。

扣菜 $k\,'əu_{13\to11}$ $ts\,'ɛ_{3}$ 事先装碗蒸制的菜肴，有肘子、清蒸鸡等。吃时蒸热反倒入碟子。

碗儿菜 van_{44} $ɯ_{1}$ $ts\,'ɛ_{13}$ 每人一碗的烩菜，主食吃馍，客随到随待。

甜饭 $t\,'ian_{51}$ fan_{13} 兰州传统筵席菜之一。糯米加油、白糖做成，顶有葡萄、红枣之类。

酿饭 $ʐɔŋ_{13}$ fan_{13} 同上“甜饭”。

糟肉 $tsɔ_{53}$ $ʐəu_{13}$ 兰州传统筵席菜之一，将煮熟的肥大肉切成约 6 厘米长的带皮肉片，拌腐乳蒸制而成，一般夹荷叶蒸馍而食。

鸡肘席 $tɕi_{53}$ $tʂəu_{44}$ $ɕi_{51}$ 兰州传统筵席规格名称之一，第一道菜是鸡肉，第二道菜是肘子。

海菜席 $xɛ_{44}$ $ts\,'ɛ_{1}$ $ɕi_{51}$ 兰州传统筵席规格名称之一，有海参、鱿鱼等海味。

海菜 $xɛ_{44}$ $ts\,'ɛ_{1}$ 指海参、鱿鱼、虾等菜肴。

水菜 fei_{44} $ts\,'ɛ_{1}$ 筵席上上的红萝卜丝等小菜。

锅子 $kuɤ_{53}$ $tsɿ_{1}$ 火锅。兰州传统菜肴形式之一。

头肴 $t\,'əu_{51}$ $iɔ_{13}$ 兰州传统菜肴之一。肉丁、豆腐、粉条等烩成的加粉欠菜汤，泡馍而食，一般在冬至日吃。是婚丧大事上的便餐。

卤猪肉 lu_{51} pfu_{53} $ʐəu_{13}$ 兰州传统肉食之一，将新鲜带皮大肉在陈年肉汤中煮制而成，皮色红黄，香味远闻。

卤肉 lu_{51} $ʐəu_{13}$ 同上“卤猪肉”。

老汤 $lɔ_{44}$ $t\,'ɔŋ_{1}$ 煮卤肉的陈年汤汁，汤龄愈久，卤肉愈香，愈有名气。

臊子 $sɔ_{13\to11}$ $tsɿ_{3}$ ①炒肉末。②肉丁和红萝卜丁、洋芋丁、豆腐小块等烹制出的菜汤，一般浇长面条食。

卤子 lu_{51} $tsɿ_{2}$ 一种黏稠流食，内有牛肉片、煎豆腐片、萝卜片等，浇在面条上食用。

四、烟酒饮料

烟渣子 ian_{53} $tʂa_{1}$ $tsɿ_{1}$ 烟叶碎末，用纸随时卷或装烟斗而抽。

旱烟　xan$_{13\to11}$ ian$_{53}$　同上“烟渣子”。

纸烟　tʂʅ$_{44}$ ian$_{1}$　工业生产的香烟。

大烟棒子　ta$_{13\to11}$ ian$_{53}$ pɔŋ$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$　旧时零售的鸦片烟，擀切成的小棒，长不及一厘米，包在锡纸中。

棒子　pɔŋ$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$　上“大烟棒子”的简称。

酩溜子　min$_{51}$ liəu$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$　未经窖藏的自制青稞白酒。

头淋子酒　t ʻəu$_{51}$ lin$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ tɕiəu$_{44}$　第一遍蒸馏出来的白酒。

二淋子酒　ɯ$_{13}$ lin$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ tɕiəu$_{44}$　第二遍蒸馏出来的酒。

细茶　ɕi$_{13\to11}$ tʂ ʻa$_{3}$　花茶之类的嫩叶茶，与茯茶相对而言。

沏茶　tɕ ʻi$_{13\to11}$ tʂ ʻa$_{3}$　冲泡而饮的茶，与熬煮而饮的茯茶相对而言。

窝窝茶　vɤ$_{53}$ vɤ$_{1}$ tʂ ʻa$_{1}$　云南产的沱茶，将春尖茶压制成半圆形小团，径约5厘米，内有窝，饮时掰碎而泡。

三泡台　san$_{53}$ p ʻɔ$_{13\to11}$ t ʻɛ$_{51}$　兰州饮茶形式之一。茶具由盖、碗、小托碟三部分组成，春尖茶加冰糖、桂圆、枸杞等物，用沸水冲泡，边饮边加沸水。

盖碗茶　kɛ$_{13\to11}$ van$_{44}$ tʂ ʻa$_{1}$　同上“三泡台”。

碗子　van$_{44}$ tsʅ$_{1}$　同上“三泡台”。

滚水　kuən$_{44\to51}$ fei$_{44}$　沸水。

牡丹花开水　mu$_{44}$ tan$_{1}$ xua$_{1}$ k ʻɛ$_{53}$ fei$_{1}$　壶中正开的沸水，沏茶讲究用这种开水。

温突子水　vən$_{53}$ t ʻu$_{1}$ tsʅ$_{1}$ fei$_{44}$　不冷不热的水，忌用泡茶。

第六节　衣物佩饰

一、衣服

汗褟子　xan$_{13\to11}$ t ʻa$_{3}$ tsʅ$_{1}$　中式衬衣。

亮肘儿　liɔŋ$_{13}$ tʂən$_{44}$ ɯ$_{1}$　短袖、胳膊肘外露的衬衫。

汗甲子　xan$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ tsʅ$_{1}$　贴身穿的背心。

缠腰子　tʂ ʻan$_{53}$ iɔ$_{1}$ tsʅ$_{1}$　男人在冬天穿的一种贴身夹衣。

兜肚子　tu$_{53}$ tu$_{1}$ tsʅ$_{1}$　兜肚儿。一种传统内衣，无袖，上有带系领，两侧有带系背，下圆，有口袋，多用花布做成或有彩绣。小孩常穿。

架架子　tɕia$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ tsʅ$_{1}$　背心，无袖。

背心子 $pei_{13\to11}$ $ɕin_{3}$ $ts\gamma_{1}$ 中式小褂儿，有棉的，也有夹的，有袖。

夹袄子 $tɕia_{13\to11}$ $ɔ_{3}$ $ts\gamma_{1}$ 短夹褂。

棉袄子 $mian_{51}$ $ɔ_{2}$ $ts\gamma_{3}$ 棉短褂。

褐褂子 $xɤ_{51}$ $kua_{13\to11}$ $ts\gamma_{3}$ 用褐子（见下“褐子”）缝成的中式上衣，多为乡间贫苦人所穿。

皮褂子 $p\,'i_{51}$ kua_{2} $ts\gamma_{3}$ 短皮袄，多指未加布面者。

衫子 $ʂan_{53}$ $ts\gamma_{1}$ 中式长衫。

袍子 $p\,'ɔ_{51}$ $ts\gamma_{2}$ 夹袍、棉袍、皮袍的通称。

夹袍子 $tɕia_{13}$ $p\,'ɔ_{51}$ $ts\gamma_{2}$ 夹长袍。

棉袍子 $mian_{13}$ $p\,'ɔ_{51}$ $ts\gamma_{2}$ 棉长袍。

裤衩子 $k\,'u_{13\to11}$ $tʂ\,'a_{3}$ $ts\gamma_{1}$ 贴身穿的短裤。

衩裤子 $tʂ\,'a_{13\to11}$ $k\,'u_{3}$ $ts\gamma_{1}$ 同上“裤衩子”。

衩衩裤 $tʂ\,'a_{13\to11}$ $tʂ\,'a_{3}$ $k\,'u_{1}$ 开裆裤。

裆裆裤 $tɔŋ_{53}$ $tɔŋ_{1}$ $k\,'u_{13}$ 连裆裤。

套裤 $t\,'ɔ_{13\to11}$ $k\,'u_{3}$ 一种中式裤型，只有两条腿管，下端细窄，上呈圭首形，顶尖有带系裤带上，套在单裤上保暖，有夹的，也有棉的。五十年代后已难见到。

领豁 lin_{44} $xuɤ_{1}$ 衣领。

大领 $ta_{13\to11}$ lin_{44} 道袍式的古装领子。

兜襟 $təu_{53}$ $tɕin_{1}$ 前襟。

对门襟 $tuei_{13\to11}$ mu_{3} $tɕin_{1}$ 对开襟，也可指对开襟衣服。

大兜襟 $ta_{13\to11}$ $təu_{3}$ $tɕin_{1}$ 右开襟，也可指右开襟衣服。

大襟 $ta_{13\to11}$ $tɕin_{3}$ 同上“大兜襟”。

袖筒子 $ɕiəu_{13\to11}$ $t\,'uən_{44}$ $ts\gamma_{1}$ 袖子。

半截袖 $pan_{13\to11}$ $tɕie_{3}$ $ɕiəu_{1}$ 短袖。也可指短袖衬衣：小梅穿了个～。

纽门子 $liəu_{44}$ $mən_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 中式纽襻。

裤腰 $k\,'u_{13\to11}$ $iɔ_{53}$ 中式裤子上端部分，约五寸高，布料一般与裤管不一致，多为白布。

裤腿子 $k\,'u_{13}$ $t\,'uei_{44}$ $ts\gamma_{1}$ 裤管。

裤脚子 $k\,'u_{13}$ $tɕye_{13\to11}$ $ts\gamma_{3}$ 裤子下端开口部分。

抽抽子 $tʂ\,'əu_{53}$ $tʂ\,'əu_{1}$ $ts\gamma_{1}$ ①衣服上的口袋。②小布袋。

兜兜子 $təu_{53}$ $təu_{1}$ $ts\gamma_{1}$ ①衣服上的口袋。②提兜。

二、鞋袜帽子

鞋　xɛ$_{51}$　鞋子。不带“子”、“儿”尾。

鸡窝子　tɕi$_{53}$ vɤ$_{1}$ tsl$_{1}$　浅腰中式棉鞋。

肃州窝子　su$_{13\to11}$ tʂəu$_{3}$ vɤ$_{53}$ tsl$_{1}$　一种厚底浅腰毡靴，底子有一寸厚。五十年代前使用，多由站柜台者冬天穿。产于肃州（今酒泉）而得名。

骆蹄　luɤ$_{13\to11}$ t ʻi$_{53}$　底子和帮子用一块牛皮制成的鞋子，前面有褶绉。五十年代前贫苦人穿用。多为青海省出产。

麻鞋　ma$_{51}$ xɛ$_{2}$　用麻线编织成的一种凉鞋。

趿踏拉鞋　sa$_{13\to11}$ t ʻa$_{3}$ la$_{1}$ xɛ$_{51}$　拖鞋。俗语说：～，早上去了晚上来。

墩子鞋　tuən$_{53}$ tsl$_{1}$ xɛ$_{51}$　一种厚底厚帮球鞋。七十年代开始在青年人中流行。

浅腰子　tɕ ʻian$_{44}$ iɔ$_{1}$ tsl$_{1}$　较浅的鞋帮（一般在髁骨下）：～球鞋|～皮鞋。

高腰子　kɔ$_{53}$ iɔ$_{1}$ tsl$_{1}$　较深的鞋帮（一般在髁骨以上）：～球鞋|～雨鞋|～皮鞋。

气眼子　tɕ ʻi$_{13\to11}$ ian$_{44}$ tsl$_{1}$　穿鞋带的镶有金属圈的鞋眼儿。

鞋带子　xɛ$_{51}$ tɛ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　鞋带。

股子　ku$_{44}$ tsl$_{1}$　旧式棉鞋前面中缝夹的皮棱儿。

布袜子　pu$_{13}$ va$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　用棉布做的袜子。五十年代以前使用。

袜腰子　va$_{13}$ iɔ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　布袜子或线袜子后跟部分缝制的布块，呈三角形。

脚布子　tɕye$_{13}$ pu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　约一尺见方的两块土布，先包脚，再穿袜子。因旧式布袜厚硬，不易洗，用“脚布子”可随时洗而保持袜子洁净。五十年代以后已不见用。

小帽子　ɕiɔ$_{44}$ mɔ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　瓜皮帽。上有红球小圆顶。五十年代以后已不见用。

昭君帽　tʂɔ$_{53}$ tɕyn$_{1}$ mɔ$_{13}$　四十年代前老年妇女戴的一种帽子。用平绒或缎子制成两块半圆形的厚帽片，两头连在一起，戴时弧形向下，遮住耳朵。

毡帽　tʂan$_{53}$ mɔ$_{1}$　用毛压制成的厚帽子，常见形式是半球形。五十年代后已不见用。

牛吃水的毡帽　liəu$_{51}$ tʂ ʻl$_{13\to11}$ fei$_{44}$ ti$_{1}$ tʂan$_{53}$ mɔ$_{1}$　一种压制成的毡帽，形似今前进帽，由两侧往后面渐上卷，雨水向前流去。一般牧羊人戴。五十年

代后已不见用。

火车头 $xu\gamma_{44}$ $t\S$ 'γ_1 t '$\ni u_{51}$ 冬天戴的一种暖帽，用毛皮或麻绒制成，无檐，两耳和后部可拉下来护脸颈。

二细子草帽 ω_{13} $\varsigma i_{13\to11}$ $ts\gamma_3$ ts '$\circ_{44}$ $m\circ_1$ 产于陕西的一种草帽，编制精细。解放前价昂，视为珍品。

草礼帽 ts '$\circ_{44}$ li_{44} $m\circ_1$ 类似礼帽的精细草帽。

凉帽 $li\circ\eta_{51}$ $m\circ_{13}$ 用布绷成的草帽形遮阳帽。五十年代开始流行。

白帽帽 $p\gamma_{51}$ $m\circ_{13\to11}$ $m\circ_3$ 类似医院大夫戴的小白帽，妇女一般在家戴。

帽花子 $m\circ_{13\to11}$ xua_3 $ts\gamma_1$ 帽徽。

三、巾带铺盖

尕手巾 $ka_{44\to51}$ $\S\ni u_{44}$ $t\varsigma in_1$ 手绢。

盖头 $k\varepsilon_{13\to11}$ t '$\ni u_3$ ①结婚时新娘子遮面的红头巾，绸子制成。②回民妇女的头服，一般用绸子做成，色彩因年龄婚否而异，只露眉目颜面，后部拖到背部，不见发。

围脖子 vei_{51} $p\gamma_2$ $ts\gamma_3$ 长条围巾。

系腰 $t\varsigma i_{13\to11}$ $i\circ_3$ 腰带，用布或绸子做成，宽约一尺，长约八尺。腰间系几圈，两头垂在腹前。

长命带子 $t\S$ '$\circ\eta_{51}$ min_{13} $t\varepsilon_{13\to11}$ $ts\gamma_3$ 结婚时女方送给新郎的“系腰”。

围裙子 vei_{51} $t\varsigma$ 'yn_2 $ts\gamma_3$ 做饭护衣服的围裙。

围围子 vei_{51} vei_2 $ts\gamma_3$ 小孩围在胸前的涎水布。

耳套子 ω_{44} t '$\circ_{13\to11}$ $ts\gamma_4$ 冬天暖耳的小套，六十年代后已不多见。

护袖子 xu_{13} $\varsigma i\ni u_{13\to11}$ $ts\gamma_3$ 袖套。

铺盖 p 'u_{53} $k\varepsilon_1$ ①泛指被褥之类的床上用品。②行李。

毡条被窝 $t\S an_{53}$ t '$i\circ_{51}$ $pi_{13\to11}$ $v\gamma_{53}$ 炕上铺盖的总称。

被儿 $pi_{13\to11}$ ω_3 被子。

被窝 $pi_{13\to11}$ $v\gamma_3$ 同上“被儿”。

马褥子 ma_{44} $vu_{13\to11}$ $ts\gamma_3$ 单人铺用的小栽绒毯子。因骑马时常搭在鞍子上面做垫具而得名。

栽毛毯子 $ts\varepsilon_{53}$ $m\circ_{51}$ t 'an_{44} $ts\gamma_1$ 传统栽绒毛毯，多用来铺炕。

栽绒毯子 $ts\varepsilon_{53}$ $v\ni n_{51}$ t '$an_{44\to11}$ $ts\gamma_3$ 同上“栽毛毯子。”

八单 $pa_{13\to11}$ ta_{53} 一种棉制方形棉单，织缕较粗，边有穗结，织有花卉

图案，常用来苫被褥用。

褯褯子 $tɕ^{\text{‘}}ie_{13\to11}\ tɕ^{\text{‘}}ie_{3}\ tsɿ_{1}$ 小孩尿布。

枕头顶顶子 $tʂən_{44}\ t^{\text{‘}}əu_{1}\ tin_{44}\ tin_{1}\ tsɿ_{1}$ 旧式枕头两端的方形硬面，一般有绣花。

枕头心心子 $tʂən_{44}\ t^{\text{‘}}əu_{1}\ ɕin_{53}\ ɕin_{1}\ tsɿ_{1}$ 西式枕头的枕芯。

枕头皮皮子 $tʂən_{44}\ t^{\text{‘}}əu_{1}\ p^{\text{‘}}i_{51}\ p^{\text{‘}}i_{2}\ tsɿ_{3}$ 西式枕头的外皮，即枕套。

枕头瓤瓤子 $tʂən_{44}\ t^{\text{‘}}əu_{1}\ ʐɔŋ_{51}\ ʐɔŋ_{2}\ tsɿ_{3}$ 同上“枕头心心子”。

桌裙 $pfɤ_{13\to11}\ tɕ^{\text{‘}}yn_{3}$ 在八仙桌前面挂的护布，一般为红色，上有图案，上端有折檐。

苫布 $ʂan_{13\to11}\ pu_{3}$ 苫盖案板之类用具的布块。

搌布 $tʂɑn_{44}\ pu_{1}$ 抹布。

包皮子 $pɔ_{53}\ p^{\text{‘}}i_{1}\ tsɿ_{1}$ 当做包袱的布块。

四、面料

麻纱 $ma_{51}\ ʂa_{53}$ 一种麻织衣料，薄而有细粒感，透气性好。

梭布 $suɤ_{53}\ pu_{13}$ 对棉布的总称。

什布 $ʂɿ_{13\to11}\ pu_{3}$ 经线和纬线成十字形的布。依颜色称“白～”、“蓝～”、“黑～”等。

青什布 $tɕ^{\text{‘}}in_{53}\ ʂɿ_{13\to11}\ pu_{3}$ 黑什布。

白扣布 $pɤ_{51}\ k^{\text{‘}}əu_{13\to11}\ pu_{3}$ 未加漂白的白平布，多做被里用。

扣布 $k^{\text{‘}}əu_{13\to11}\ pu_{3}$ 同上“白扣布”。

漂布 $p^{\text{‘}}iɔ_{53}\ pu_{1}$ 一种质地细而薄的平布，多为花布。

斜布 $ɕie_{51}\ pu_{13}$ 与什布相对应的斜纹布。

条子布 $t^{\text{‘}}iɔ_{51}\ tsɿ_{2}\ pu_{13}$ 面子有彩色竖条纹的布料。

的盖棉 $ti_{51}\ kɛ_{3}\ mian_{51}$ 一种质地厚实、有细直纹的布料，一般做运动服或桌布用，八十年代开始使用。

毛货 $mɔ_{51}\ xuɤ_{2}$ 毛织衣料的总称。

褐子 $xɤ_{51}\ tsɿ_{2}$ 用传统方法织成的厚实毛质衣料，类似呢子，多染作褐色，可做外套、被面等。

皮货 $p^{\text{‘}}i_{51}\ xuɤ_{2}$ 毛皮衣料的总称。

老羊皮 $lɔ_{44}\ iɔŋ_{1}\ p^{\text{‘}}i_{1}$ 大绵羊的毛皮，用之做的皮袄厚重不美观。谚云：“～袄隔风，老实话受听（人爱听）”

羔子皮 $k\text{ɔ}_{53}\ ts\text{l}_{1}\ p\ 'i_{1}$ 小绵羊的毛皮，适作裘衣。

皮筒子 $p\ 'i_{51}\ t\ 'u\text{ə}n_{44}\ ts\text{l}_{1}$ 尚未加面料的皮毛缝制原件，一般分为衣干、两袖共三片。

二毛筒子 $\text{ɯ}_{13\to11}\ m\text{ɔ}_{51}\ t\ 'u\text{ə}n_{44}\ ts\text{l}_{1}$ 用一岁小绵羊羔毛皮制成的“皮筒子”。革质轻柔，毛形卷曲美观，受人喜爱。

滩羊筒子 $t\ 'an_{53}\ i\text{ɔ}\text{ŋ}_{1}\ t\ 'u\text{ə}n_{44}\ ts\text{l}_{1}$ 上“二毛筒子”的一种，由宁夏滩羊羔毛皮制成，是二毛筒子的最佳品。

紫羔筒子 $ts\text{l}_{44}\ k\text{ɔ}_{1}\ t\ 'u\text{ə}n_{44}\ ts\text{l}_{1}$ 毛为紫色或黑色的“二毛筒子”。

沙毛筒子 $\text{ʂ}a_{53}\ m\text{ɔ}_{1}\ t\ 'u\text{ə}n_{44}\ ts\text{l}_{1}$ 山羊羔皮做的“皮筒子”。

板子 $pan_{44}\ ts\text{l}_{1}$ 毛皮的革面：毛不错，～太厚。

褙子 $pei_{13\to11}\ ts\text{l}_{3}$ 用旧布块层层粘成的厚约 0.3 厘米的硬片，做鞋用。

铺衬 $p\ 'u_{53}\ t\text{ʂ}\ 'ə\text{n}_{1}$ 打褙子用的旧布块。

衬 $t\text{ʂ}\ 'ə\text{n}_{13}$ 为使衣服挺刮，缝在里子和面子之间某些部分地方的硬布。

鞋面 $x\text{ɛ}_{51}\ mian_{13}$ 做鞋帮面子用的布料。

五、佩饰

金货 $t\text{ɕ}in_{53}\ xu\text{ɤ}_{1}$ 金首饰。

银货 $in_{53}\ xu\text{ɤ}_{1}$ 银首饰。

耳坠子 $\text{ɯ}_{44}\ pfuei_{1}\ ts\text{l}_{1}$ 耳环或耳上垂挂的各种饰物。

锁锁子 $su\text{ɤ}_{44}\ su\text{ɤ}_{1}\ ts\text{l}_{1}$ 幼儿脖子戴的长命锁。

百家锁 $p\text{ɤ}_{13\to11}\ t\text{ɕ}ia_{53}\ su\text{ɤ}_{44}$ 幼儿脖子戴的一种长命锁，由街坊乡邻共同用银子或铁制成，意为戴上后众人百家保其吉祥健康。

项圈 $x\text{ɔ}\text{ŋ}_{13}\ t\text{ɕ}\ 'yan_{13}$ 小孩脖子上戴的圆圈，一般用银子制成。

戒指子 $k\text{ɛ}_{13\to11}\ t\text{ʂ}\text{l}_{3}\ ts\text{l}_{1}$ 戒指。

手箍子 $\text{ʂ}\text{ə}u_{44}\ ku_{1}\ ts\text{l}_{1}$ 同上“戒指子”。

金箍子 $t\text{ɕ}in_{53}\ ku_{44}\ ts\text{l}_{1}$ 金戒指。

眼镜子 $ian_{44}\ t\text{ɕ}in_{13\to11}\ ts\text{l}_{3}$ 眼镜。

二牯辘 $\text{ɯ}_{13}\ ku_{53}\ lu_{1}$ 同上“眼镜子”。俚语。

石头镜子 $\text{ʂ}\text{l}_{51}\ t\ 'ə\text{u}_{2}\ t\text{ɕ}in_{13\to11}\ ts\text{l}_{3}$ 用天然水晶或透明石制作的眼镜。

料片子 $li\text{ɔ}_{13}\ p\ 'ian_{44}\ ts\text{l}_{1}$ 人造眼镜片。

眼镜盒子 $ian_{44}\ t\text{ɕ}in_{13}\ x\text{ɤ}_{51}\ ts\text{l}_{2}$ 中式眼镜套盒，椭圆形，提绳系腰带上，可显示阔气。五十年代已不见用。

第七节 日常生活器物

一、器皿灶具

家什 $tɕia_{53}\ ʂɿ_{1}$ 金属及陶瓷用具的总称。

碗盏 $van_{44\to51}\ tʂan_{44}$ 碗碟之类器皿的总称。

调羹子 $t\,'iɔ_{51}\ kən_{2}\ tsɿ_{3}$ 羹匙。

盏匙 $tʂan_{44}\ tʂ\,'ɿ_{1}$ 餐桌上供个人盛酱醋之类调料的小碟儿。

盅子 $pfən_{53}\ tsɿ_{1}$ ①瓷茶杯。②酒杯。

茶盅子 $tʂ\,'a_{51}\ pfən_{53}\ tsɿ_{1}$ 同上“盅子”①。

酒盅子 $tɕiəu_{44}\ pfən_{53}\ tsɿ_{1}$ 同上“盅子”②。

茶碗子 $tʂ\,'a_{51}\ van_{2}\ tsɿ_{3}$ 饮茶的小碗。

盖碗子 $kɛ_{13}\ van_{44}\ tsɿ_{1}$ 有盖儿、有托碟的小茶碗，泡茶后称“三泡台”。

宫碗子 $kuən_{53}\ van_{44}\ tsɿ_{1}$ 口径约 10 厘米左右的细瓷小碗。

黑碗子 $xɤ_{13}\ van_{44}\ tsɿ_{1}$ 黑釉敞口饭碗，贫苦人吃饭用，阴阳道士用之“抓鬼”。

红花大碗 $xuən_{51}\ xua_{53}\ ta_{13\to11}\ van_{44}$ 一种有突起红花的细瓷饭碗，景德镇产，六十年代前受人喜爱。

海碗 $xɛ_{44\to11}\ van_{44}$ 比一般饭碗大的碗。

黑大碗 $xɤ_{13}\ ta_{13\to11}\ van_{44}$ 一种黑釉大碗，价廉，盛量大。1960 年至 1962 年间走俏。

碟碟子 $tie_{51}\ tie_{2}\ tsɿ_{3}$ 小碟子。

平盘 $p\,'in_{51}\ p\,'an_{2}$ 平底碟子。

窝盘 $vɤ_{53}\ p\,'an_{1}$ 凹底碟子。

海盘 $xɛ_{44}\ p\,'an_{1}$ 直径 12 寸的凹底碟子。

洋盘 $iɔŋ_{51}\ p\,'an_{2}$ 同上“海盘”。

钵钵子 $pɤ_{13\to11}\ pɤ_{3}\ tsɿ_{1}$ 钵儿，圆口厚壁比盆小的陶瓷盛器。

蒜钵子 $suan_{13}\ pɤ_{13\to11}\ tsɿ_{3}$ 捣蒜的小臼器。

罐罐子 $kuan_{13\to11}\ kuan_{3}\ tsɿ_{1}$ 小罐子。

煨罐 $vei_{44}\ kuan_{1}$ 一种大铁罐，用来燉肉煨汤。

千里驹 $tɕ\,'ian_{53}\ li_{1}\ tɕy_{53}$ 烧水的小罐子，有陶制的，也有金属做的。因

烧水快而得此名。

壶壶子 xu_{51} xu_{2} $ts\gamma_{3}$ 小壶。

□壶 $p'ia_{44}$ xu_{1} 一种底大顶小、纵截面呈梯形的烧水壶。

电壶 $tian_{13\to11}$ xu_{51} 暖水瓶。

盆盆子 $p'ən_{53}$ $p'ən_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 小盆。

耳盆 $ɯ_{44}$ $p'ən_{1}$ 两侧有耳的带釉陶瓷盆。

和面盆子 $xuɤ_{51}$ $mian_{13}$ $p'ən_{51}$ $ts\gamma_{2}$ 专用于和面的盆子。

丁缸子 tin_{53} $kɔŋ_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 高约 30 厘米左右的无耳小缸，用于盛放食物。

缸岔 $kɔŋ_{53}$ $tʂ'a_{13}$ 残破的半截缸，一般盛污水或猪食用。

缸子 $kɔŋ_{53}$ $ts\gamma_{1}$ ①两边有耳，穿绳可提的黑釉小缸，常用于提水送饭。②搪瓷茶缸。

缸缸子 对上“缸子”的小称或蔑称。

坛坛子 $t'an_{51}$ $t'an_{2}$ $ts\gamma_{3}$ 小坛子。

瓶瓶子 $p'in_{51}$ $p'in_{2}$ $ts\gamma_{3}$ 小瓶子。

汤瓶 $t'ɔŋ_{53}$ $p'in_{1}$ 回民用的小口黑釉瓶，内盛热水供洗漱用。

姜窝子 $tɕiɔŋ_{53}$ $vɤ_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 捣碎调料的小臼。

姜锤子 $tɕiɔŋ_{53}$ $pf'ei_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 与上“姜窝子”相配套的捣碎调料的锤子。

瓦陀螺 va_{51} $t'uɤ_{2}$ $luɤ_{3}$ 碗底部带突起圆圈的部分，碗破后小孩常作玩具。

瓦碴子 va_{44} $tʂa_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 破碎瓷器、陶器片。

釉子 $iəu_{13\to11}$ $ts\gamma_{3}$ ①瓷器表面光亮的部分。②煤炭在炉温很高时烧结成的硬块。

墩子锅 $tuən_{53}$ $ts\gamma_{1}$ $kuɤ_{1}$ 两边无耳，沿平、内深齐的一种大铁锅，多用于煮肉。

砂锅子 $ʂa_{53}$ $kuɤ_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 砂锅，大者径尺余，小者径三四寸，分头号、二号等类。兰州人喜用。

砂铫子 $ʂa_{53}$ $t'iɔ_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 一种有柄小砂锅，多用于炒菜烩菜。

鏊子 $ɔ_{13\to11}$ $ts\gamma_{3}$ 烙饼用的一种上下受火的平底锅。

火锅子 $xuɤ_{44}$ $kuɤ_{1}$ $ts\gamma_{1}$ 火锅，有铜的，也有瓷的。

锅子 $kuɤ_{53}$ $ts\gamma_{1}$ 同上“火锅子”。

抿头锅子 min_{44} $t'əu_{51}$ $kuɤ_{53}$ $ts\gamma_{1}$ 熬胡麻作抿头水的小砂锅，妇女用物。

尿锅子　suei$_{44}$ ku$_{1}$ ts$_{1}$　盛男童便的砂锅，加热后妇女洗手润肤。

勺勺子　f$_{51}$ f$_{2}$ ts$_{3}$　小勺。

铁勺子　t'ie$_{13→11}$ f$_{3}$ ts$_{1}$　铁勺。

漏勺子　ləu$_{13→11}$ f$_{3}$ ts$_{1}$　漏勺，有竹子、柳条编的，也有金属做的。

马勺　ma$_{44}$ f$_{1}$　大木勺，舀水用。

铁片子　t'ie$_{13}$ p'ian$_{44}$ ts$_{1}$　炒菜刮锅用的小铁铲。

刮锅铲铲子　kua$_{13→11}$ ku$_{53}$ tʂ'an$_{44}$ tʂ'an$_{1}$ ts$_{1}$　同上“铁片子”。

驮桶　t'u$_{51}$ t'uən$_{44}$　牲畜驮水用的木桶。

打衍板子　ta$_{44→51}$ ian$_{44}$ pan$_{44}$ ts$_{1}$　挑水时水桶里放的小木板，漂在水面上防止水衍出。

抄抄子　tʂ'ɔ$_{53}$ tʂ'ɔ$_{1}$ ts$_{1}$　一种带柄取面工具，形似铲形秤盘，五十年代前多用整块木头挖凿而成。

风匣　fən$_{53}$ ɕia$_{1}$　来回拉动柄杆鼓风的风箱，七十年代开始逐渐被电动鼓风机所取代。

肉墩子　ʐəu$_{13}$ tuən$_{53}$ ts$_{1}$　专门用来剁肉的木墩。

劈柴墩子　p'i$_{13→11}$ tʂ'ɛ$_{51}$ tuən$_{53}$ ts$_{1}$　劈柴时垫衬的木墩，喻指经常受气挨骂的人。

托笼　tu$_{53}$ luən$_{1}$　蒸笼。

箅子　pi$_{13→11}$ ts$_{3}$　置于锅中馏蒸饭菜的圆形隔板，六十年代前一般用竹木条制成，今为铝片穿许多圆孔而成。

礤子　ts'a$_{13→11}$ ts$_{3}$　把萝卜、洋芋之类擦成丝的器具。

二、灯火器物

洋火　iɔŋ$_{51}$ xu$_{44}$　火柴。

洋火头头子　iɔŋ$_{51}$ xu$_{44}$ t'əu$_{51}$ t'əu$_{2}$ ts$_{3}$　火柴头儿。

洋火棍棍子　iɔŋ$_{51}$ xu$_{44}$ kuən$_{13}$ kuən$_{3}$ ts$_{1}$　火柴杆儿。

洋火把把子　iɔŋ$_{51}$ xu$_{44}$ pa$_{13→11}$ pa$_{3}$ ts$_{1}$　火柴杆儿未燃尽的部分。

洋火匣匣子　iɔŋ$_{51}$ xu$_{44}$ ɕia$_{13→11}$ ɕia$_{3}$ ts$_{1}$　火柴盒儿。

火镰　xu$_{44}$ lian$_{1}$　打火用的一种小铁器，弯曲。

火石　xu$_{44}$ ʂ$_{51}$　用上“火镰”撞击而发火的一种石头。

攘攘子　ʐɔŋ$_{44}$ ʐɔŋ$_{1}$ ts$_{1}$　用推刨刨出的条状薄木片，引火用，多用于点烟。

灯盏 $tən_{53}$ $tʂan_{1}$ 一种油灯。上端浅碗形，捻子搭在边上。

立灯子 $li_{13→11}$ $tən_{3}$ $tsɿ_{1}$ 给神佛祖先点灯用的豆形小灯，一般为铜质。

海灯 $xɛ_{44}$ $tən_{53}$ 给神佛点灯用的豆形大灯，一般口径约 10 厘米左右，铜质。

灯篓 $tən_{53}$ $ləu_{1}$ 灯笼。

手电 $ʂəu_{44}$ $tian_{13}$ 手电筒。

煤油灯灯子 mei_{51} $iəu_{51}$ $tən_{53}$ $tən_{1}$ $tsɿ_{1}$ 用墨水瓶之类小瓶自制的小煤油灯。

电棒 $tian_{13}$ $pɔŋ_{13}$ 荧光灯管。

火盆 $xuɤ_{44}$ $pʻən_{1}$ 生火取暖的一种传统用具，铜质或铁质。下有三脚，中凹，燃木炭或无烟炭，多置炕上。

火盆架子 $xuɤ_{44}$ $pʻən_{1}$ $tɕia_{13→11}$ $tsɿ_{3}$ 放置火盆的木架。形似方桌，面有圆孔，火盆底置内。炕上用的形同坑方桌，炕下用的形似八仙桌，下有屉，可温果品。

撑脚子 $tʂʻən_{53}$ $tɕye_{13→11}$ $tsɿ_{3}$ 火盆上置的铁架，上可置水壶或小锅。

火剪 $xuɤ_{44→51}$ $tɕian_{44}$ 通火金属棍儿。

火筷子 $xuɤ_{44}$ $kʻuɛ_{13→11}$ $tsɿ_{3}$ 同上“火剪”。

火棍 $xuɤ_{44}$ $kuən_{1}$ 烧火拨柴草的木棍。

楼子 $ləu_{51}$ $tsɿ_{2}$ 火炉。

洋楼子 $iɔŋ_{51}$ $ləu_{51}$ $tsɿ_{2}$ 西式金属火炉。

楼面子 $ləu_{51}$ $mian_{13→11}$ $tsɿ_{2}$ 火炉上的金属平板。

楼膛子 $ləu_{51}$ $tʻɔŋ_{51}$ $tsɿ_{2}$ 火炉内腔。

楼齿 $ləu_{51}$ $tʂʻɭ_{2}$ 火炉腔下面承受燃料的铁条。

蓝炭 lan_{51} $tʻan_{13}$ 焦炭。

生炭 $ʂən_{53}$ $tʻan_{1}$ 有烟炭炭块。

渣子 $tʂa_{13→11}$ $tsɿ_{1}$ 专门筛选出来的径约 3～5 厘米的小炭块。

炭渣子 $tʻan_{13→11}$ $tʂa_{3}$ $tsɿ_{1}$ ①碎炭粒。②烧余的煤渣。

煤 mei_{51} 煤末。

散煤 san_{44} mei_{1} 同上“煤”。

煤块子 mei_{51} $kʻuɛ_{2}$ $tsɿ_{3}$ 煤末加粘土和泥平摊在地上后划成的小块。

水煤 fei_{44} mei_{1} 化工厂从煤炭中提取过炭质后用水冲出的煤粉，沉淀后挖出可做劣质燃料。六七十年代是兰州西固及附近区县农民的主要燃料。

柴草 $tʂ\,'ɛ_{51}\ ts\,'ɔ_{2}$ 植物燃料的通称。谚谓“～上秤，阎王爷要命。”

捆子柴 $k\,'uən_{44}\ ts\gamma_{1}\ tʂ\,'ɛ_{51}$ 整捆的山柴，1～2 米长，人挑或驴驮，叫卖。

填炕 $t\,'ian_{53}\ k\,'ɔŋ_{13}$ 烧煨炕的各种燃料，如柴草畜粪等：～放下了一房子。

浪柴 $lɔŋ_{13\to11}\ tʂ\,'ɛ_{3}$ 随洪水淌入河中的柴草牛羊粪类，捞出晒干后可生火煨炕。五十年前黄河沿岸多有捞之者。

羊踩 $iɔŋ_{51}\ tʂ\,'ɛ_{2}$ 羊在圈里踏成的粪块，挖出后可作燃料，肥料。

瓦斯 $va_{44}\ s\gamma_{1}$ 瓶装液化气。

烟瓶 $ian_{53}\ p\,'in_{1}$ 烟袋。

旱烟瓶 $xan_{13}\ ian_{53}\ p\,'in_{1}$ 直接点燃烟草不用水过滤的抽烟工具，包括烟锅、烟杆、烟嘴三部分。

水烟瓶 $fei_{44}\ ian_{53}\ p\,'in_{1}$ 有小水箱可过滤烟的一种烟具，烟管弯长，一般用铜做成。

烟锅子 $ian_{53}\ kuɤ_{1}\ ts\gamma_{1}$ 旱烟锅，置烟草点燃的地方。

烟杆子 $ian_{53}\ kan_{1}\ ts\gamma_{1}$ 旱烟具的杆部，多用竹木制成，长者可达 60 厘米左右。

烟嘴子 $ian_{53}\ tsuei_{44}\ ts\gamma_{1}$ 旱烟具的吸烟部分，多用铜或玉石做成。

烟葫芦 $ian_{53}\ xu_{51}\ lu_{2}$ 抽大烟的一种器具。

葫芦子 $xu_{51}\ lu_{2}\ ts\gamma_{3}$ 同上“烟葫芦”。

烟盘子 $ian_{53}\ p\,'an_{51}\ ts\gamma_{2}$ 抽大烟的一种器具，盛放烟膏烟灰用。

三、卫生用品

笤帚骨爪子 $t\,'iɔ_{51}\ pf\,'u_{2}\ ku_{13\to11}\ pfa_{3}\ ts\gamma_{1}$ 用老了的笤帚。

刷刷子 $fa_{13\to11}\ fa_{3}\ ts\gamma_{1}$ 小刷子。

掸罩子 $tan_{51}\ tʂɔ_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 布制套子。套在鸡毛掸子外面，起保护作用。

蝇刷子 $in_{44}\ fa_{1}ts\gamma_{1}$ 蝇拂，用牛尾或马尾做的驱蝇或拂土用具。

苍蝇帕帕子 $ts\,'ɔŋ_{53}\ in_{1}\ p\,'a_{53}\ p\,'a_{1}\ ts\gamma_{1}$ 蝇拍。

木梳 $mu_{13\to11}\ fu_{53}$ 梳子。兰州原无“梳子”一词。

拢头子 $luən_{44}\ t\,'əu_{1}\ ts\gamma_{1}$ 小木梳。

牙刷子 $ia_{51}\ fa_{2}\ ts\gamma_{3}$ 牙刷。

牙缸子 $ia_{51}\ kɔŋ_{53}\ ts\gamma_{1}$ 刷牙缸，即用于刷牙盛水的缸杯。

胰子 $i_{51}\ ts\gamma_{2}$ 香皂肥皂的总称。

缠头胰子 $tʂ\,'an_{51}\ t\,'əu_{2}\ i_{51}\ ts\gamma_{2}$ 新疆少数民族生产的一种馒头形洗衣皂，因旧称新疆少数民族为“缠头”而得名。

羊胰子 $iɔŋ_{51}\ i_{51}\ ts\gamma_{2}$ 同上“缠头胰子”，因其所用脂肪为羊油而得名。

碱胰子 $tɕian_{44}\ i_{51}\ ts\gamma_{2}$ 用猪胰脏加碱、皂角之类砸制成的土肥皂。

香胰子 $ɕiɔŋ_{53}\ i_{51}\ ts\gamma_{2}$ 香皂。

抿头水 $min_{44}\ t\,'əu_{51}\ fei_{44}$ 胡麻熬成的粘性美发水。

四、桌椅家具

桌桌子 $pfɤ_{13\to11}\ pfɤ_{3}\ ts\gamma_{1}$ ①小桌子。②对桌子的轻视称呼。

八仙桌子 $pa_{13\to11}\ ɕian_{53}\ pfɤ_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 中式八仙桌。

琴桌 $tɕ\,'in_{51}\ pfɤ_{2}$ 长条形桌子，一般放在堂屋正中后墙前，上置牌位、摆设之类，前为八仙桌。

供桌 $kuən_{13\to11}\ pfɤ_{3}$ 供奉神灵牌位及陈设香烛供品的桌子。

钱桌子 $tɕ\,'ian_{51}\ pfɤ_{2}\ ts\gamma_{3}$ 五十年代前专门放钱置帐簿的一种桌子，面宽 60 厘米左右，长 1 米左右，最上两抽屉，下一大抽屉，再为暗柜。用一锁封三屉，俗谓“一州管三县”。

单桌子 $tan_{53}\ pfɤ_{1}\ ts\gamma_{1}$ 一种无屉无柜的旧式长方形桌子。

灯桌子 $tən_{53}\ pfɤ_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 同上“单桌子”。

书案桌子 $fu_{53}\ an_{13}\ pfɤ_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 写字台。

炕桌 $k\,'ɔŋ_{13\to11}\ pfɤ_{3}$ 在炕上放的矮脚桌子，有四方形的，也有长方形的。供吃饭写字用。

炕琴子 $k\,'ɔŋ_{13}\ tɕ\,'in_{51}\ ts\gamma_{2}$ 上“炕桌”的一种，长条形，原置古琴而得名。

桌面子 $pfɤ_{13}\ mian_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 架在方桌上的圆形桌面板，红白事吃席时用。

板凳 $pan_{44}\ tən_{1}$ 条凳。

杌凳子 $vu_{13}\ tən_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 中式方凳。

橱柜子 $pf\,'u_{51}\ kuei_{2}\ ts\gamma_{3}$ 中式中小立柜。

门门子 $mən_{51}\ mən_{2}\ ts\gamma_{3}$ 小立柜（以部分指代全体）。

碗橱子 $van_{44}\ pf\,'u_{1}\ ts\gamma_{1}$ 碗柜。

铺盖床子 $p\,'u_{53}\ kɛ_{1}\ pf\,'ɔŋ_{51}\ ts\gamma_{2}$ 炕上放的长柜，高约 1 米，有抽屉和双扇门小柜，上可置箱子或被褥。

板箱 $pan_{44}\ ɕiɔŋ_{1}$ 木板做的箱子。

扁箱　pian$_{44}$ ɕiɔŋ$_{1}$　形体扁平，高度约 30 厘米左右的箱子。

帽盒　mɔ$_{13\to11}$ xɤ$_{3}$　置官帽或礼帽的盒子，圆形，上下相合，木质，形似蒸笼，五十年代后已不可见。

食盒　ʂʅ$_{13\to11}$ xɤ$_{51}$　取亲时送“水礼”（猪羊肉或糕点、花卷馍之类）的木器，长方形，长约 1.3 米，宽约 0.5 米，深约 0.3 米。一般叠架三四层，置木架上四人抬行。

什件　ʂʅ$_{13\to11}$ tɕian$_{3}$　箱柜上固定锁扣的金属片，或为两半圆，或为两长方形。五十年代前一般为黄铜质。

抽匣　tʂʻəu$_{53}$ ɕia$_{1}$　抽屉。

桌穿子　pfɤ$_{13}$ tʂʻən$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$　①桌子下面踩脚的衬板。②桌子下的横档。

桄桄子　kuɔŋ$_{13\to11}$ kuɔŋ$_{3}$ tsʅ$_{1}$　木器上的横档。

卯窍　mɔ$_{44}$ tɕʻiɔ$_{13}$　木器上的卯榫，即凹凸相接部分。

五、筐篮杂物

逋篮　pu$_{53}$ lan$_{1}$　①一种用去皮柳条编的圆形盛器，大者径达 1 米多，一般晒簸粮食时用，小者径 40 厘米左右。②手纹的一种，呈漩涡形。

筐头　kʻuɔŋ$_{53}$ tʻəu$_{1}$　大筐，有抬土石的圆筐，也有置杂物的方筐。

筐筐子　kʻuɔŋ$_{53}$ kʻuɔŋ$_{1}$ tsʅ$_{1}$　小筐子。

马头筐子　ma$_{44}$ tʻəu$_{1}$ kʻuɔŋ$_{53}$ tsʅ$_{1}$　一种有提梁、有盖子的竹编提筐，长约 40 厘米左右，一般装食物用。

浅子　tɕʻian$_{44}$ tsʅ$_{1}$　摆放果蔬的一种浅筐，径约 0.6 米，一般用柳条编成。

提盒子　tʻi$_{51}$ xɤ$_{2}$ tsʅ$_{3}$　一种用木片做的提筐，有提梁，有盒盖，椭圆形，一般面有红油漆且有描金图绘，走亲戚装礼品用。

背斗　pei$_{13\to11}$ təu$_{3}$　一种方口尖底背篓，用竹片或柳条编成，一般用于背柴草或肥料。

口胎　kʻəu$_{44}$ tʻɛ$_{1}$　旧式装粮食的长口袋，毛织或麻织，长 1.5 米左右，径 40 厘米左右。

麻包　ma$_{51}$ pɔ$_{53}$　麻袋

褡裢　ta$_{13\to11}$ lian$_{3}$　两头有兜的盛物袋，褡在肩上或驮在牲口上。

钱衩子　tɕʻian$_{51}$ tʂʻa$_{2}$ tsʅ$_{3}$　形同“褡裢”，较小，人搭在肩上。

拐棍 $ku\varepsilon_{44}kuən_{1}$ 拐杖。

鞭杆 $pian_{53}kan_{1}$ 1米多长的木棍，五十年代前乡间出门常提用，既可做手杖，又可防狗咬。

鞭梢子 $pian_{53}ʂɔ_{53}ts\gamma_{1}$ 鞭子绳部梢尖，一般用结实皮条做成。

麻鞭 $ma_{51}pian_{2}$ 用麻拧成的长鞭，无木柄，阴阳道士作法时用。

洋伞 $iɔŋ_{51}san_{44}$ 彩色油纸做的西式伞。

鞋拔子 $x\varepsilon_{51}pa_{2}ts\gamma_{3}$ 穿中式鞋用的一种铜片，形卷，置鞋后跟内，脚沿其滑下后抽出，上有眼，有系可挂。五十年代后已不见用。

楦头 $ɕyan_{13\to11}t'əu$ 用木镟成的做鞋模型。

袜楦子 $va_{13}ɕyan_{13\to11}ts\gamma_{3}$ 为线织袜子加袜底和后跟的一种木制工具，由木板鞋底、木后跟和连接二者的木条斜梁三部分组成。用时将之穿进袜子，绷展袜底与后跟部分，然后在上面缝制。七十年代后化纤袜子普及，此物已不见用。

袜板子 $va_{13}pan_{44}ts\gamma_{1}$ 同上“袜楦子”。

针线逋篮 $tʂən_{53}ɕian_{1}pu_{53}lan_{1}$ 用于装针线剪刀之类缝纫器物的小逋篮。

顶针子 $tin_{44}tʂən_{1}ts\gamma_{1}$ 做针线活时套在中指上的金属箍儿，上有密集小窝，针根顶在里面以增强针尖穿透力。

烙铁 $luɤ_{13\to11}t'ie_{3}$ 一种铲形实心熨斗，在火上烤热，持柄以熨衣物。

系系子 $ɕi_{13\to11}ɕi_{3}ts\gamma_{1}$ 器物上的提携或结扎用的绳带：缸子～|口袋～。

绳绳子 $ʂən_{51}ʂən_{2}ts\gamma_{3}$ 细绳子或短绳子。

铁绳 $t'ie_{13\to11}ʂən_{3}$ 铁环相套制成的索链：拴狗的～断了。

扎绳子 $tʂa_{13\to11}ʂən_{3}ts\gamma_{1}$ 用束捆扎东西或捆绑人的绳子，较细，径口10厘米左右。

撇绳子 $p'ie_{44}ʂən_{1}ts\gamma_{1}$ 同上“扎绳子”。

第八节 工具车船

一、农业器具

铲铲子 $tʂ'an_{44}tʂ'an_{1}ts\gamma_{1}$ 小铲子。

锄锄子 pf ʻu$_{51}$ pf ʻu$_{2}$ ts˥$_{3}$ 小锄头。

板镢 pan$_{44}$ tɕye$_{1}$ 一种挖坚硬土地的木柄铁头农具，刃宽 7 厘米左右，相当于洋镐的宽刃一边。

韭镰子 tɕiəu$_{44}$ lian$_{1}$ ts˥$_{1}$ 收割韭菜、韭黄专用的一种小巧镰刀。

铡子 tʂa$_{51}$ ts˥$_{2}$ 铡刀，铡草的工具。

铡刃 tʂa$_{51}$ ʐən$_{2}$ “铡子”的刀片部分。

铡墩子 tʂa$_{51}$ tuən$_{2}$ ts˥$_{3}$ “铡子”的底座部分，用硬原木制成，中有缝。

铡缝 tʂa$_{51}$ fən$_{2}$ “铡墩子”上的中缝，供刀刃从中落下。

木锨 mu$_{13→11}$ ɕian$_{3}$ 木制锨，用于扬场或铲装粮食。

四股杈 s˥$_{13}$ ku$_{44}$ tʂ ʻa$_{1}$ 打场时翻挑麦秸的一种农具，头部由一短木条装四根 30 厘米长的尖木棍组成。

五股杈 vu$_{44}$ ku$_{44}$ tʂ ʻa$_{1}$ 形状同上“四股杈”，头部尖木棍为五根，间距比“四股杈”小，可翻挑更碎的麦秸。

榔头 lɔŋ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ 一种砸碎土块的农具，约 30 厘米长的圆木棒安细木长柄组成。

耱 mɤ$_{13→11}$ 耱平地表以保墒的一种农具，用枝条编成，上压重物或立人，用牲畜拉动。

耧 pa$_{13}$ 一种把土块弄碎的农具，木板框架上安有木钉，钉朝地，上压重物或立人，用牲畜拉动而使土块变碎或使板结的地面变松。

广子 kuɔŋ$_{44}$ ts˥$_{1}$ 旧式犁的主件，即从扶手到戴铧的尖顶这一部分。

犁辕 li$_{51}$ yan$_{2}$ 旧式犁的一大部件，即安在“广子”上的曲辕，前端驾牲口牵引。

犁杆 li$_{51}$ kan$_{2}$ 同上“犁辕”。

犁键 li$_{51}$ tɕian$_{2}$ 顶在“广子”和曲辕之间的短棍，长 30 厘米左右，“广子”，“犁键”和“犁辕”之间形成一个三角形。

铁帽 t ʻie$_{13}$ mɔ$_{13}$ 套在“广子”三角头上的铧，生铁铸成。

耧铧 ləu$_{51}$ xua$_{2}$ 耧下端套的铁铧。

砂刮子 ʂa$_{53}$ kua$_{13-11}$ ts˥$_{3}$ 砂田施肥时把砂刮起的一种农具。单柄扶手，下有长方形铁板，前有人牵引。一下一下地把砂刮起，形成方形小坑，施入肥料，然后再刮平覆盖。

水车 fei$_{44}$ tʂ ʻɤ$_{1}$ 一种大型木制提水器械，兰州特产之一。径约 10 米的木轮上装有许多木制汲水桶，水冲轮转，桶舀水后转至最高点而斜倾于渡槽

中。五十年代以前兰州沿河耕地多用“水车”提灌。

水挂子 $fei_{44}\ kua_{1}\ ts\gamma_{1}$ 全木制畜力转动提水机械，五十年代前广为农民所用。

碌碡 $lu_{13\to11}\ pfu_{3}$ 打麦场上用的石磙。

磙子 $kuən_{44}\ ts\gamma_{1}$ 同上“碌碡”。

波枷 $p\gamma_{53}\ tɕia_{1}$ 碌碡两端短轴上套的木板，用一横杠将二者前端连接起来，在连接部分拴绳牵引前进而使碌碡滚动。

碾台 $lian_{44}\ t\text{‘}ɛ_{1}$ 供碾子在上面滚动的石面圆台。

水磨 $fei_{44}\ m\gamma_{1}$ 以水为动力的磨房，水磨沟最多。

小磨子 $ɕiɔ_{44}\ m\gamma_{1}\ ts\gamma_{1}$ 以畜力牵引的磨房，磨盘较小。

罗儿 $lu\gamma_{51}\ ɯ_{2}$ 罗面的工具，用马尾或细铁丝绷在木圈上做成。

升子 $ʂən_{53}\ ts\gamma_{1}$ 量粮食的木制工具，十升一斗。兰州一升小麦合 15 斤。

合儿 $k\gamma_{13\to11}\ ɯ_{3}$ 量粮食的木制工具，十合一升。

纺车子 $fɔŋ_{44}\ tʂ\gamma_{1}\ ts\gamma_{1}$ 纺线的木制器械，人一手摇轮，一手抽线。

线砣子 $ɕian_{13}\ t\text{‘}u\gamma_{53}\ ts\gamma_{1}$ 纺车上的小碗轮。

云梯 $yn_{51}\ ti_{2}$ 上树登高作业的工具，一根木椽上等距离横穿 30 厘米左右长的木棍构成。

杵子 $pf\text{‘}u_{44}\ ts\gamma_{1}$ 筑墙或打地基的工具，头为花岗岩凿制而成，圆形，径约 20 厘米，顶平，上有眼安木柄，柄长 1 米左右，端有横木。人握柄端横木上下用力筑土。

二、工匠用具

扯锯 $tʂ\text{‘}\gamma_{44}\ tɕy_{1}$ 马锯。截木头的一种手拉大锯。

解锯 $kɛ_{44}\ tɕy_{13}$ 解板用的大锯。

推刨 $t\text{‘}uei_{53}\ pɔ_{1}$ 木工治平料面的刨子。

净刨子 $tɕin_{13\to11}\ pɔ_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 一种小刨子，刃与平面角度较大，用于最后细刨面子。

滚刨子 $kuən_{44}\ pɔ_{13\to11}\ ts\gamma_{1}$ 一种刨光圆弧形木料的小刨子。

码子 $ma_{44}\ ts\gamma_{1}$ 竖解木板时固定原木的木质器件，将之绑在柱子或树木上而卡住原木。

泥抹子 $li_{51}\ m\gamma_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 把泥平敷在墙上且使之光平的工具，由一平板和上面的扁几形把手组成。

水平　fei$_{44}$ p ʻin$_{1}$　泥瓦工用的水平仪，一般长约 40 厘米。

五尺　vu$_{44}$ tʂ ʻl$_{1}$　①五尺长的旧式木尺。②耍武术的五尺长木棍。

砧子　tʂən$_{53}$ tsl$_{1}$　铁匠工具，方形，侧有圆杆伸出，在上面打锻铁器。

解锥　kɛ$_{44}$ pfei$_{1}$　螺丝刀。起进螺丝的小工具，由木柄和铲形头金属杆组成。

锤锤子　pf ʻei$_{51}$ pf ʻei$_{2}$ tsl$_{3}$　小铁锤。

钉锤子　tin$_{53}$ pf ʻei$_{1}$ tsl$_{1}$　钉钉子或拔钉子的小榔头。

铳子　pf ʻən$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　钝头铜钉，用于打眼或砸平眼边。

三、刀枪武器

刀刀子　tɔ$_{53}$ tɔ$_{1}$ tsl$_{1}$　小刀。

刃子　ʐən$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　锋刃。

刀背子　tɔ$_{53}$ pei$_{1}$ tsl$_{1}$　刀背。

刀把子　tɔ$_{53}$ pa$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　刀柄。

飞炮子　fei$_{53}$ p ʻɔ$_{1}$ tsl$_{1}$　一种远摔石块击物工具。中为一片菱形皮片，两面为等长绳子，约 60 厘米左右。用时将小石头包中间皮片中，并拢两绳，握绳头快速抡摔，突然朝预定方向摔脱一头，小石头飞击百米之外，可命中猎物或敌人。五十年代后已不可见。

弓背　kuən$_{53}$ pei$_{13}$　弓身。

枪子儿　tɕ ʻiɔŋ$_{53}$ tsl$_{1}$ ɯ$_{1}$　子弹。

炮子儿　p ʻɔ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ ɯ$_{1}$　同上“枪子儿”。

四、鞍具车辆

岔子　tʂ ʻa$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　马嚼子，勒在马口中的铁具，两端有绳拴在马耳后拥脖上。

咂牙子　ts ʻl$_{53}$ ia$_{1}$ tsl$_{1}$　勒在马嚼子上的细铁链。骡马驾车时口衔嚼子，咂牙子则勒在上唇与上齿龈之间。驾驭工具。

嘴笼子　tsuei$_{44}$ luən$_{1}$ tsl$_{1}$　防止牲口吃庄稼套在嘴上的笼子。

眼罩子　ian$_{44}$ tʂɔ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　推磨时为防止牲口眩晕蒙住眼睛的罩子，用皮子或厚布做成。

鼻圈儿　pi$_{51}$ tɕ ʻyan$_{2}$ ɯ$_{3}$　牛鼻子上套的木圈，拴绳以牵牛。

吵子　tʂ ʻɔ$_{44}$ tsl$_{1}$　挂在马颈上的串铃，一个个小铃铛拴在皮圈上做成。

拥脖 $yn_{51}\ p\gamma_{2}$ 套在骡马颈上的垫具，用皮包草制成，上端系束。

夹板子 $tɕia_{13\to11}\ pan_{3}\ ts\gamma_{1}$ 套在牲口脖子上的一种轭具，用两根 40 厘米左右长的木棍上下穿绳组成，一般置于上“拥脖”前。

小鞍子 $ɕiɔ_{44}\ an_{53}\ ts\gamma_{1}$ 供役使用的鞍具，较小，简陋。

大鞍子 $ta_{13}\ an_{53}\ ts\gamma_{1}$ 供人骑的鞍具，体形大，两边坠有马镫。

鞍鞯 $an_{53}\ tʂ\text{‘}an_{1}$ 鞍具的总称。

绨子 $t\text{‘}i_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 鞴鞍驮物时贴身搭在牲口背上的方形毡块，用粗杂毛制成，边长 1 米左右。

肚带 $tu_{13\to11}\ tɛ_{3}$ 为使鞍子稳定，从牲口肚皮下穿过拴在鞍子两边的皮带。

鞧皮 $tɕ\text{‘}iəu_{13\to11}\ p\text{‘}i_{3}$ 套车时拦在架辕马屁股上的宽皮带，马用力后退可牵引车后退，下坡时有力往后用劲而减速。

纡棍 $tʂəu_{13\to11}\ kuən_{3}$ 横在牲口屁股后面的一根木棍，两端与肚带相连，既可防止鞍子前滑，又可后倒引力。

镫 $tən_{13}$ 挂在鞍子两旁的金属登具，上骑可踩，骑上后踩脚可使身体站起活动。

套绳 $t\text{‘}ɔ_{13\to11}\ ʂən_{3}$ 拴在车轴上供梢马（辕马前的马）牵引车辆的绳，较粗。

撇绳子 $p\text{‘}ie_{13\to11}\ ʂən_{3}\ ts\gamma_{1}$ 一种较细的绳子，拴在梢马岔子上，控制梢马用。

梢绳子 $ʂɔ_{13\to11}\ ʂən_{3}\ ts\gamma_{1}$ 同上“撇绳子”。

岔绳子 $tʂ\text{‘}a_{13\to11}\ ʂən_{3}\ ts\gamma_{1}$ 同上“撇绳子”。

大轱辘车 $ta_{13\to11}\ ku_{3}\ lu_{1}\ tʂ\text{‘}\gamma_{53}$ 木制马车、牛车。

单套 $tan_{53}\ t\text{‘}ɔ_{1}$ 由一匹马或骡子拉的马车。

双套 $fɔŋ_{53}\ t\text{‘}ɔ_{1}$ 由二匹马或骡子拉的马车。

三大套 $san_{53}\ ta_{13\to11}\ t\text{‘}ɔ_{13}$ 由三匹马或骡子拉的马车。

四大套 $s\gamma_{13}\ ta_{13}\ t\text{‘}ɔ_{13}$ 由四匹马或骡子拉的马车。

铁车 $t\text{‘}ie_{13\to11}\ tʂ\text{‘}\gamma_{53}$ 车辋外面钉有铁瓦的大车。五十年代为保护新式公路而被禁止使用。

扛臊车 $kɔŋ_{53}\ sɔ_{13}\ tʂ\text{‘}\gamma_{53}$ 木辋外面钉有旧轮胎的大车。五十年代禁用“铁车”，于是改钉胶皮以护车辋。“扛臊”，抹下脸皮对付的意思。取名“扛臊车”，意为“你有政策，我有对策”。

皮车　p ʻi$_{51}$ tʂ ʻɤ$_{2}$　胶轮马车。

轿车子　tɕiɔ$_{13\to11}$ tʂ ʻɤ$_{3}$ ts˺$_{1}$　供人乘坐的华贵马车，上有车厢车帷。五十年代已不见用。

洋车　iɔŋ$_{51}$ tʂ ʻɤ$_{53}$　黄包车，即载人人力车。

尕卧车　ka$_{53}$ vɤ$_{13\to11}$ tʂ ʻɤ$_{3}$　新式汽车中的小轿车。

交通车　tɕiɔ$_{53}$ t ʻuən$_{53}$ tʂ ʻɤ$_{1}$　胶轮客运马车，有木制车箱。五十年代淘汰。

黄蛋蛋　xuɔŋ$_{51}$ tan$_{13\to11}$ tan$_{3}$　天津大发牌小面包车，因体积小又呈黄色而得名。

羊毛车　iɔŋ$_{51}$ mɔ$_{2}$ tʂ ʻɤ$_{3}$　抗战时期苏联运输援华物资的汽车，回程一般装运羊毛，故有此名。

嘣嘣车　pən$_{53}$ pən$_{1}$ tʂɤ$_{53}$　摩托车，象其声音而得名。

车子　tʂ ʻɤ$_{53}$ ts˺$_{1}$　自行车：我家里一月丢了三个～。

三轮　san$_{53}$ lyn$_{1}$　人力脚蹬三轮车。

手扶子　ʂəu$_{44}$ fu$_{1}$ ts˺$_{1}$　手扶拖拉机。

三马子　san$_{53}$ ma$_{44}$ ts˺$_{1}$　一种三轮小型机动简易客用车，用运货车加制车棚而成。八十年代开始使用。

推车子　t ʻuei$_{53}$ tʂ ʻɤ$_{1}$ ts˺$_{1}$　木制人力独轮车。六十年代绝迹。

轱辘　ku$_{13}$ lu$_{13}$　车轮：马车～|汽车～|自行车子的前～、后～。

辋子　vɔ$_{44}$ ts˺$_{1}$　旧式木轮大车车轮周围的弧形木段，用枣木、榆木之类硬杂木制成，一节节衔接起来构成车轮圆圈。共九节，称“九辋十八辐”。

辐条　fu$_{13\to11}$ t ʻiɔ$_{3}$　连接车辋与车毂的条杆，大车的用木条，自行车的用铁丝。

辕条　yan$_{51}$ t ʻiɔ$_{2}$　车辕。

车排　tʂ ʻɤ$_{53}$ p ʻɛ$_{51}$　大车或架子车的底座，由两根辕条穿横木构成。车排固定在车轴上。

刮木　kua$_{13\to11}$ mu$_{3}$　胶轮马车的刹车横木。

麻杠　ma$_{51}$ kɔŋ$_{2}$　木轮大车的刹车横木。

支棍　tʂ˺$_{53}$ kuən$_{1}$　停车时支在辕下的木棍。

狗娃子　kəu$_{44}$ va$_{1}$ ts˺$_{1}$　缀于大车轮后的一种木制器具，用于上坡时支垫轮子，以防后滑。

猴娃子　xəu$_{51}$ va$_{2}$ ts˺$_{3}$　同上“狗娃子”。

踩凳 $tʂ'ɛ_{44}$ $tən_{1}$ 畜力轿车的一个配件。一条长凳，高约30厘米，宽约15厘米，长一米多。平时搁在双辕紧靠车箱处，上下车时，车夫取下供老人妇女及矮小者踩用。

带 $tɛ_{13}$ 橡胶轮胎。

外带 $vɛ_{13→11}$ $tɛ_{3}$ 橡胶轮胎的外部部件，厚而有横纹。

内带 $luei$ $tɛ_{3}$ 橡胶轮胎的内胎，直接容气，薄而光滑。

沟座子 $kəu_{53}$ $tsuɤ_{13→11}$ $tsɿ_{3}$ 自行车上的屁股座儿。

鸡大腿 $tɕi_{53}$ $ta_{13→11}$ $t'uei_{3}$ 自行车脚踏子与花盘轴之间的连杆。

鸡肠子 $tɕi_{53}$ $tʂ'ɔŋ_{51}$ $tsɿ_{2}$ 自行车内胎气眼上的橡皮细管。

气密心 $tɕ'i_{13→11}$ mi_{3} $ɕin_{53}$ 同上“鸡肠子”。

油葫芦 $iən_{51}$ xu_{2} lu_{3} 挂在大车车辕上的盛油容器，一般牛角制，用来给车轴加油。

五、其它运输工具

架窝子 $tɕia_{13}$ $vɤ_{53}$ $tsɿ_{1}$ 一种类似担架的轿具。轿宽1.5米左右，有长辕，前后各驾骡子或马一匹。供长途乘用，乘者多为老人、妇女。运灵柩回乡也多用之。四十年代前，兰州至西宁尚无汽车，来往“架窝子”甚多。

骡轿 $luɤ_{51}$ $tɕiɔ_{2}$ 同上“架窝子”。

扯船 $tʂ'ɤ_{44}$ $pf'an_{1}$ 粗绳架空固定两岸、上套绳环来往摆渡的船。兰州地区水流湍急，摆渡木船均用“扯船”。

羊皮筏子 $iɔŋ_{51}$ $p'i_{2}$ fa_{51} $tsɿ_{2}$ 将羊“皮胎”（一般用13个）固定在木架下面飘之水中，木架上乘人或载货物，水手（“筏客子”）坐筏前端运桨在河面上摆渡或顺流运输。六十年代前是兰州常用水运工具。

牛皮筏子 $liəu_{51}$ $p'i_{2}$ fa_{51} $tsɿ_{2}$ 形制作用同上“羊皮筏子”，差别在于所用“皮胎”是牛的，而不是羊的，载重量大。

排子 $p'ɛ_{51}$ $tsɿ_{2}$ 指羊皮筏子和牛皮筏子。

皮胎 $p'i_{51}$ $t'ɛ_{2}$ 将羊或牛割头后，整体去肉存皮，经去毛鞣制，即成“皮胎”。可用之盛物，可充气做赴水气胆，也可作羊皮筏子、牛皮筏子。

第九节　房舍建筑

一、房舍类型

堂屋　t ʻɔŋ$_{51}$ vu$_{2}$　院内主房，比其它房屋高大，长者居住或做客厅。

上房　ʂɔŋ$_{13\to11}$ fɔŋ$_{3}$　同上“堂屋”。

厦房　ʂa$_{53}$ fɔŋ$_{1}$　厢房。

过厅　kuɤ$_{13\to11}$ t ʻin$_{3}$　座落在院子中间的穿堂。

穿堂　pf ʻan$_{51}$ t ʻɔŋ$_{2}$　同上“过厅”。

套间子　t ʻɔ$_{13\to11}$ tɕian$_{3}$ tsl$_{1}$　套间。

□　pf ʻɔŋ$_{13}$　厨房，口语合音词。

伙房　xuɤ$_{44}$ fɔŋ$_{1}$　厨房，一般指单位的厨房。

茅厕　mɔ$_{51}$ sl$_{2}$　厕所。

官茅厕　kuan$_{53}$ mɔ$_{51}$ sl$_{13}$　公共厕所。

草房子　ts ʻɔ$_{44}$ fɔŋ$_{1}$ tsl$_{1}$　放置柴草的房子。

炭房子　t ʻan$_{13\to11}$ fɔŋ$_{3}$ tsl$_{1}$　放置煤炭的房子。

碾房　lian$_{44}$ fɔŋ$_{1}$　碾米的工房。

碾道　lian$_{44}$ tɔ$_{1}$　①同上“碾房”。②碾房中牲口转圈推碾的走道。

磨道　mɤ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$　磨房中牲口转圈推磨的走道。

柜房子　kuei$_{13\to11}$ fɔŋ$_{3}$ tsl$_{1}$　店铺的会计室。

闸　xan$_{13}$　四周镶有活动木板的粮仓。

栅　tʂa$_{53}$　同上“闸”。

铺子　p ʻu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$　售货铺，在临街一面。

铺台子　p ʻu$_{13}$ t ʻɛ$_{51}$ tsl$_{2}$　铺面檐下高出路面的地面。

圈　tɕyan$_{13}$　饲养牲畜的地方：马～|牛～|羊～|猪～。

大堂　ta$_{13\to11}$ t ʻɔŋ$_{51}$　官府中审案的大厅。

班房子　pan$_{53}$ fɔŋ$_{1}$ tsl$_{1}$　监牢。

赛楼　sɛ$_{13\to11}$ ləu$_{3}$　寺观里的戏台。

庄子　pfɔŋ$_{53}$ tsl$_{1}$　①庄院：唐家～|新～。②村庄，村落：～里的人都拥护他。

庄窠　pfɔŋ$_{53}$ k ʻuɤ$_{1}$　四面高墙围成的院落：王家有三院～。

牌厦 $p\,{}^{\backprime}\varepsilon_{51}\,ʂa_{2}$ 牌楼、牌坊。

四合头 $sɿ_{13\to11}\,xɤ_{3}\,t\,{}^{\backprime}əu_{1}$ 四面都有房子的院屋。

两流水 $liɔŋ_{44}\,liəu_{1}\,fei_{1}$ 顶为人字形、向相反方向流水的房子：这几年兴的是～。

一流水 $i_{13\to11}\,liən_{1}\,fei_{1}$ 顶为一面斜坡，向一个方向流水的房子：老房子多的是～。

架子活 $tɕia_{13\to11}\,tsɿ_{3}\,xuɤ_{1}$ 全木框架结构房子。

一砖到底 $i_{13\to11}\,pfan_{53}\,tɔ_{13\to11}\,ti_{44}$ 墙全用砖不用土坯的房子。

平顶房 $p\,{}^{\backprime}in_{51}\,tin_{44}\,fɔŋ_{1}$ 顶为水泥楼板，没有明显斜度的房子。七十年代开始使用。

板装修 $pan_{44}\,pfɔŋ_{1}\,ɕiəu_{1}$ 房子前部门窗之外部分全为木板的房子，是规格较高的房子。

土装修 $t\,{}^{\backprime}u_{44}\,pfɔŋ_{1}\,ɕiəu_{1}$ 房子前部门窗之外部分全为土墙的房子，是规格较低的房子。

出檐房子 $pf\,{}^{\backprime}u_{13\to11}\,ian_{51}\,fɔŋ_{51}\,tsɿ_{2}$ 屋檐长而且下有柱子的房子，规格较高。

短眉毛 $tuan_{44}\,mi_{51}\,mɔ_{2}$ 屋檐下无柱子的房子，规格较低。

挑檐子 $t\,{}^{\backprime}iɔ_{44}\,ian_{1}\,tsɿ_{1}$ 同上“短眉毛”。

土搁梁 $t\,{}^{\backprime}u_{44}\,kɤ_{1}\,liɔŋ_{1}$ 没有柱子，梁直接搭在土墙上的房子，是低规格房子。

土搭梁 $t\,{}^{\backprime}u_{44}\,ta_{1}\,liɔŋ_{1}$ 同上“土搁梁”。

光棍挑担 $kuɔŋ_{53}\,kuən_{13}\,t\,{}^{\backprime}iɔ_{44}\,tan_{13}$ 同上“土搁梁”。

箍窑 $ku_{53}\,iɔ_{1}$ 用土坯或砖头在平地上砌成的窑洞。

帐房 $tʂɔŋ_{13\to11}\,fɔŋ_{3}$ 帐篷。

钥匙头 $ye_{13\to11}\,tʂ\,{}^{\backprime}ʅ_{3}\,t\,{}^{\backprime}əu_{1}$ 一头突出的建筑物。

虎抱头 $xu_{44}\,pɔ_{13\to11}\,t\,{}^{\backprime}əu_{3}$ 中间凹进，两边突出的房子。

二、房舍部件

房泥 $fɔŋ_{51}\,li_{2}$ 房顶上涂的泥层。

房土 $fɔŋ_{51}\,t\,{}^{\backprime}u_{2}$ 房顶上铺的土层。

踏子 $t\,{}^{\backprime}a_{53}\,tsɿ_{1}$ 屋顶椽子上铺的薄木板，上面铺草涂泥。

踏板子 $t\,{}^{\backprime}a_{51}\,pan_{2}\,tsɿ_{3}$ 同上“踏子”。

椽头子　pf ʻan$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ ts$_{3}$　椽子的前端。

飞头　fei$_{53}$ t ʻəu$_{1}$　在檐前椽子上面伸出的方形短椽，长约 30 厘米。

顺水　fən$_{13\to11}$ fei$_{1}$　连接屋内前后柱子顶端的梁木。

廊檐子　lɔŋ$_{51}$ ian$_{2}$ ts$_{3}$　屋檐。

廊檐沟子　lɔŋ$_{51}$ ian$_{2}$ kəu$_{53}$ ts$_{1}$　房檐上往下流雨的瓦制或瓷制水槽。

仰承　iɔŋ$_{44}$ tʂ ʻən　屋内顶棚，一般用纸糊成。

门楼子　mən$_{51}$ ləu$_{2}$ ts$_{3}$　①大门。②大门顶部。

门道子　mən$_{51}$ tɔ$_{13\to11}$ ts$_{3}$　①院落大门进去后通往内院的小道。②门楼下的通道。

老哇嘴子　lɔ$_{44}$ va$_{1}$ tsuei$_{44}$ ts$_{1}$　门上或箱柜上旧式扣子的部件，由一根铁条折制而成，顶为圆环，双柄插入框板中，从后面分开敲平而不易拔出。顶部圆环用于挂锁或挂了吊儿。

虎张口　xu$_{44}$ tʂɔŋ$_{53}$ k ʻəu$_{44}$　旧式窗户的一种样式，上下两扇，可支开上扇，也可提起下扇支住打开的上扇。

棋盘窗子　tɕ ʻi$_{51}$ p ʻan$_{2}$ pf ʻɔŋ$_{53}$ ts$_{1}$　旧式窗棂的一种图案。

窗孔子　pf ʻɔŋ$_{53}$ k ʻuən$_{1}$ ts$_{1}$　窗眼，旧式窗扇中的空格。

窗齿子　pf ʻɔŋ$_{53}$ tʂ ʻl$_{1}$ ts$_{1}$　窗棂，旧式窗扇中构成格子的木条。

窗台子　pf ʻɔŋ$_{53}$ t ʻɛ$_{51}$ ts$_{2}$　窗户下端的平台，可置镜子之类的小东西。

檐柱　ian$_{51}$ pfu$_{13}$　檐下的柱子。

金柱　tɕin$_{53}$ pfu$_{13}$　与门窗在一个平面上的柱子。

后山柱　xəu$_{13}$ ʂan$_{53}$ pfu$_{1}$　包在后墙中的柱子。

柱顶石　pfu$_{13\to11}$ tin$_{44}$ ʂl$_{1}$　柱子下端的圆形石础，一般用花岗岩凿制而成。

地工　ti$_{13\to11}$ kuən$_{53}$　地基。

墙根脚　tɕ ʻiɔŋ$_{51}$ kən$_{53}$ tɕye$_{13}$　墙的地下部分与地面砌石部分。

根脚　kən$_{53}$ tɕye$_{1}$　同上“墙根脚”。

台沿子　t ʻɛ$_{51}$ ian$_{2}$ ts$_{2}$　台子的前沿部分：北房的～是石条做下的。

胯墙　k ʻua$_{44}$ tɕ ʻiɔŋ$_{1}$　房内两侧的墙。

炕洞门子　k ʻɔŋ$_{13\to11}$ tuən$_{3}$ mən$_{51}$ ts$_{2}$　向炕内填送燃料的洞口。

泥墼子　li$_{51}$ tɕi$_{2}$ ts$_{3}$　用草泥在范中制成的方块泥板，用来搭造炕面。

炕沿子　k ʻɔŋ$_{13\to11}$ ian$_{51}$ ts$_{2}$　炕前沿部分。

炕沿　k ʻɔŋ$_{13\to11}$ ian$_{3}$　炕头的木板：张家的～是枣木做的。

壁子 $pi_{13\to11}$ $ts\gamma_3$ 炕沿两头的隔扇窗，多有木雕。

锅头 $ku\gamma_{53}$ $t'əu_1$ 锅台。

灶火 $tsɔ_{13\to11}$ $xu\gamma_3$ 锅台中生火的空穴：～里烧了几个洋芋|～不利是烟囱的毛病。

烟洞 ian_{53} $tuən_1$ 烟囱。

灶火门子 $tsɔ_{13\to11}$ $xu\gamma_3$ $mən_{51}$ $ts\gamma_2$ 锅台前填加燃料的洞口。

水汊眼子 fei_{44} $tʂ'a_1$ ian_{44} $ts\gamma_1$ 院内向外排泄雨水的小阴沟。

水窖 fei_{44} $tɕiɔ_{13}$ 贮存雨水的地窖。地下挖成坛子形，壁用红胶泥砸平，雨水从斜口注入。干旱山区古来以此解决饮水之需。近年名曰“雨水集流新发明”。

三、其它建筑

城河 $tʂ'ən_{51}$ $x\gamma_2$ 城壕。

城门洞子 $tʂ'ən_{51}$ $mən_2$ $tuən_{13\to11}$ $ts\gamma_3$ 城门洞。

稍门 $ʂɔ_{53}$ $mən_1$ 外城的城门：东～|西～。

巷 $xɔŋ_{13}$ 用于胡同名：金塔～|道升～。

巷道子 $xɔŋ_{13\to11}$ $tɔ_3$ $ts\gamma_1$ 胡同或村中小路：左面是个～，右面是大路。

火车洞子 $xu\gamma_{44}$ $tʂ'\gamma_1$ $tuən_{13\to11}$ $ts\gamma_3$ ①火车路下的通道。②火车穿山隧道。

涝坝 $lɔ_{13\to11}$ pa_3 山沟里洪水冲积形成的水池或干旱地区人工修筑的简易蓄水池，用以解决人畜用水。

涝池 $lɔ_{13\to11}$ $tʂ'\gamma_3$ 同上“涝坝”。

沟沿 $kəu_{53}$ ian_1 水沟，小水渠。

溉楞 $kɛ_{13\to11}$ $lən_3$ 田间地埂。

埂子 $kən_{53}$ $ts\gamma_1$ 同上“溉楞”。

坟骨堆 $fən_{51}$ ku_2 $tuei_{53}$ 埋葬死者后拥起的土堆。

坟滩 $fən_{51}$ $t'an_2$ 坟地，坟场。

坟茔 $fən_{51}$ in_2 坟。

山子 $ʂan_{53}$ $ts\gamma_1$ 坟院的围墙，因中间及两端耸起象“山”字而得名。

乱葬岗子 $luan_{13}$ $tsɔŋ_{13}$ $kɔŋ_{53}$ $ts\gamma_1$ 无主坟地。

四、建筑材料

皮板子　p ʻi$_{51}$ pan$_{2}$ tsl$_{3}$　板皮。木头锯出的表皮板子。

锯末子　tɕy$_{13\to11}$ mɤ$_{3}$ tsl$_{1}$　锯末。

木碴　mu$_{13\to11}$ tʂa$_{3}$　同上“锯末子”。

白土　pɤ$_{51}$ t ʻu$_{2}$　纯净黄土。

大白土　ta$_{13}$ pɤ$_{51}$ t ʻu$_{2}$　同上“白土”。

红土　xun$_{51}$ t ʻu$_{2}$　①红壤土。②石质，红色，易打碎，从山中掘采而来，作颜料用，五十年代前研汁批改作业。

胡墼　xu$_{51}$ tɕi$_{53}$　木模具制出的砖形泥块，是八十年代以前农村砌墙的主要材料。

打胡墼　ta$_{44}$ xu$_{1}$ tɕi$_{1}$　木范盛湿黏土用杵筑成的土坯，尺寸较大。

砖头瓦块　pfan$_{53}$ t ʻəu$_{1}$ va$_{44}$ k ʻuɛ$_{1}$　散乱的破砖碎瓦。

甜泥　t ʻian$_{51}$ li$_{2}$　不加草和成的泥，用来粘合土坯或砖头。

草泥　ts ʻɔ$_{44}$ li$_{2}$　加铡短的麦草和成的泥，用来涂平墙面。

长草泥　tʂ ʻɔŋ$_{51}$ ts ʻɔ$_{2}$ li$_{51}$　加未经铡切的麦草和成的泥，主要用于涂盖屋顶或砌石头墙基。

细泥　ɕi$_{13\to11}$ li$_{3}$　加麦衣（麦粒上脱下的草壳）和成的泥，用于最后涂平墙面。

板渣石　pan$_{44}$ tʂa$_{1}$ ʂl$_{1}$　爆破或锤击而形成的不规则形石块。

板渣　pan$_{44}$ tʂa$_{1}$　同上“板渣石”。

破山石　p ʻɤ$_{13}$ ʂan$_{53}$ ʂl$_{51}$　同上“板渣石”。

籽儿砂　tsl$_{44}$ ɯ$_{1}$ ʂa$_{1}$　小石籽。

绵砂　mian$_{51}$ ʂa$_{2}$　细砂，用于和水泥涂平建筑面。

白灰　pɤ$_{51}$ xuei$_{53}$　石灰。

洋灰　iɔŋ$_{51}$ xuei$_{53}$　水泥。

砂灰　ʂa$_{53}$ xuei$_{1}$　石灰或水泥与细砂和成的泥浆。

纸筋　tʂl$_{44}$ tɕin$_{1}$　①加在石灰中的纸浆。②用纸浆做成的人造革：这皮带是～做的，三天半就断了。

牛毛毡　liəu$_{51}$ mɔ$_{2}$ tʂan$_{53}$　油毡。用沥青与纤维压制成的可卷薄片，用于铺盖屋顶，防止雨漏和水渗。

柏油　pɤ$_{51}$ iəu$_{51}$　沥青。

钢水 $kɔŋ_{53}$ fei_{1} 钢的成色比例：董家刀的～好。
镔铁 pin_{53} $t\,'ie_{1}$ 加锌铁皮。
锡铁 $ɕi_{13\to11}$ $t\,'ie_{1}$ 锡：这个酒壶是～做的。
铅铁 $tɕ\,'ian_{53}$ $t\,'ie_{1}$ 铅：～放到铁勺子里就能化开。
洋钉子 $iɔŋ_{51}$ tin_{53} tsl_{1} 用机械制造的西式钉子。

第十节 文化民俗

一、文具书画

生活 $ʂən_{53}$ $xuɤ_{1}$ 毛笔。有人以为是“生花”的音转。
笔帽子 pi_{13} $mɔ_{13\to11}$ tsl_{3} 毛笔套儿。铜质。
抓笔 pfa_{53} pi_{1} 写大字的毛笔。
砚瓦 $ian_{13\to11}$ va_{44} 砚台。
砚瓦盘子 $ian_{13\to11}$ va_{44} $p\,'an_{51}$ tsl_{2} 放置文具的小盘。
墨盒子 $mɤ_{13}$ $xɤ_{51}$ tsl_{2} 墨盒。一般铜质。
黑板擦擦子 $xɤ_{13\to11}$ pan_{44} $ts\,'a_{13\to11}$ $ts\,'a_{3}$ tsl_{1} 黑板擦。
章子 $tʂɔŋ_{53}$ tsl_{1} 图章。
戳子 $pf\,'ɤ_{13\to11}$ tsl_{3} 同上“章子”。
印色 $in_{13\to11}$ $ʂɤ_{3}$ 印泥。
信皮子 $ɕin_{13\to11}$ $p\,'i_{51}$ tsl_{2} 信封。
信封子 $ɕin_{13\to11}$ $fən_{53}$ tsl_{1} 同上“信皮子”。
本子 $pən_{44}$ tsl_{1} 册子：书～|帐～|笔记～。
糨子 $tɕiɔŋ_{13\to11}$ tsl_{3} 糨糊。
字儿 $tsl_{13\to11}$ $ɯ_{3}$ 字。
画张子 $xua_{13\to11}$ $tʂɔŋ_{2}$ tsl_{1} 印制的张贴画儿。
西湖景儿 $ɕi_{53}$ xu_{1} $tɕin_{44}$ $ɯ_{1}$ 风景画。
山水镜子 $ʂan_{53}$ fei_{44} $tɕin_{13\to11}$ tsl_{3} 绘有山水风景的有框玻璃画。

二、娱乐教化

家什 $tɕia_{53}$ $ʂl_{1}$ 乐器的总称。
弦索 $ɕian_{51}$ $suɤ_{13}$ 丝竹乐器的统称。

胡胡子　$xu_{51}\ xu_{2}\ ts\gamma_{3}$　胡琴。

弦子　$\varsigma yan_{51}\ ts\gamma_{2}$　三弦儿，一种弹拨乐器。

弓弓子　$kuən_{53}\ kuən_{1}\ ts\gamma_{1}$　胡琴的弓。

黄香　$xuɔŋ_{51}\ \varsigma iɔŋ_{2}$　松香，常用来擦琴弦和琴弓马尾。

码子　$ma_{44}\ ts\gamma_{1}$　弦乐器皮面上支弦的小部件。

笛儿　$ti_{51}\ ɯ_{2}$　笛子。

道锣　$tɔ_{13\to11}\ luɤ_{3}$　比较大的锣，径约 40 厘米，因古时为命官开道用而得名。

干鼓子　$kan_{53}\ ku_{1}\ ts\gamma_{1}$　秦腔主要乐器之一，由指挥者敲击，皮白，鼓面小，单面，沿帮厚。

太平鼓　$t\text{‘}ɛ_{13\to11}\ p\text{‘}in_{3}\ ku_{1}$　兰州特产鼓，长约 1 米，径约 40 厘米，丝带挎肩拖地，以拧制的麻鞭敲击。

筒子鼓　$t\text{‘}uən_{44}\ ts\gamma_{1}\ ku_{1}$　同上“太平鼓”。

搏浪子　$pɤ_{53}\ lɔŋ_{1}\ ts\gamma_{1}$　巴浪鼓，手摇小鼓。

发拉子　$fa_{13\to11}\ la_{3}\ ts\gamma_{1}$　幼儿玩具。头空心，装小石子。握柄摇头，有响声。

肘胡子　$tʂəu_{44}\ xu_{1}\ ts\gamma_{1}$　傀儡戏。

泥头子　$li_{51}\ t\text{‘}əu_{2}\ ts\gamma_{3}$　木偶。

烂弹　$lan_{13\to11}\ t\text{‘}an_{3}$　随意清唱的秦腔，谚谓“下去陕西了不要唱～”（意为别班门弄斧）。

戏班子　$\varsigma i_{13}\ pan_{53}\ ts\gamma_{1}$　私营剧团。五十年代前使用。

马班子　$ma_{44}\ pan_{53}\ ts\gamma_{1}$　经常出外演出的私营剧团，带有贬意。

自乐班　$ts\gamma_{13}\ luɤ_{13}\ pan_{53}$　民间自发组织的戏剧清唱班。

脸子　$lian_{44}\ ts\gamma_{1}$　戏中净角化装成的脸谱。

漫脸子　$man_{13}\ lian_{44}\ ts\gamma_{1}$　假面具。

箱　$\varsigma iɔŋ_{53}$　戏剧的服装道具：唱的好，就是～太旧了。

摆扎　$pɛ_{13}\ tʂa_{13}$　戏剧中的步姿与表演动作。

台架　$t\text{‘}ɛ_{51}\ tɕia_{2}$　同上“摆扎”。

烟（秧）歌子　$ian_{53}\ kɤ_{1}\ ts\gamma_{1}$　①春节时的一种游戏。②社火。四十年代后不使用。

社火　$ʂɤ_{13\to11}\ xuɤ_{3}$　春节期间群众自演的杂耍队：耍～|闹～。

竹马子　$pfu_{13}\ ma_{44}\ ts\gamma_{1}$　社火节目之一。扎竹糊纸做成驴马，演者贯中似

骑行而表演。

铁芯子 $t\,'ie_{13}\ çin_{13\to11}\ ts\gamma_3$ 社火节目之一。铁杆上端固定站立由小孩扮饰的戏剧角色，下端固定在车上，推车或人抬而前进。

毛蛋 $mɔ_{51}\ tan_{13}$ 当球玩的毛线团，径约10厘米。五十年代后被皮球代替。

乒乒乓 $pin_{13}\ pin_{13}\ pɔŋ_{53}$ 一种玻璃制儿童玩具，空心，头大杆细，由杆端吹，发出乒乒乓乓的声音，故名。

哈哈笑 $xa_{53}\ xa_1\ çiɔ_{13}$ 同上“乒乒乓”。

炮仗子 $p\,'ɔ_{13}\ tʂɔŋ_{44}\ ts\gamma_1$ 鞭炮。

两响炮 $liɔŋ_{44\to51}\ çiɔŋ_{44}\ p\,'ɔ_1$ 初燃时响一次，升空后又响一次的一种鞭炮。

定更炮 $tin_{13\to11}\ kən_{53}\ pɔ_{13}$ 旧时衙门在晚上八时左右放的一种报时炮，放后表示初更开始。炮身铁制，短小，不击物。因粗短，有时贬称矮胖的人为～。

午炮 $vu_{44}\ p\,'ɔ_1$ 形制同上“定更炮”。中午12时鸣放。

天老鼠 $t\,'ian_{53}\ lɔ_{44}\ pf\,'u_1$ 一种带着细杆，点燃后向上飞钻的小鞭炮。

地老鼠 $ti_{13}\ lɔ_{44}\ pf\,'u_1$ 一种点燃后满地窜的小鞭炮。

古今 $ku_{44}\ tçin_1$ 故事：说～|讲～。

洋戏匣子 $iɔŋ_{51}\ çi_2\ çia_{51}\ ts\gamma_2$ 留声机。

话匣子 $xua_{13}\ çia_{51}\ ts\gamma_2$ 同上“洋戏匣子”。

板子 $pan_{44}\ ts\gamma_1$ 私塾老师打学生手掌的戒尺。

三、生诞婚嫁

百禄子 $pɤ_{13}\ ləu_{13\to11}\ ts\gamma_3$ 小孩出生一百天的庆贺日：强强的～过罢了。

本年 $pən_{44}\ lian_1$ 本命年，即按十二地支纪年所遇到的生年。一般四十八岁的本年要庆贺，六十、七十二、八十四等本年一定要庆贺。本年犯忌多。

好日子 $xɔ_{44}\ z\gamma_{13\to11}\ ts\gamma_3$ ①生日或寿庆日子。②吉日。

礼行 $li_{44}\ çin_1$ ①礼节、礼貌：这娃娃懂～。②礼物。

礼当 $li_{44}\ tɔŋ_1$ 礼物。

喜仪簿 $çi_{44}\ i_1\ pu_{13}$ 喜庆上登记礼金、礼物的本子。

礼簿子 $li_{44}\ pu_1\ ts\gamma_1$ 登记红白事礼品本子的总称。

换门亲 $xuan_{13\to11}\ mən_3\ tç\,'in_{53}$ 两家女儿互换做对方家的媳妇的亲事，

多见于贫苦人家，可互免彩礼之费。

换头亲 xuan$_{13\to11}$ t ʻəu$_3$ tɕ ʻin$_{53}$ 同上“换门亲”。

娃娃亲 va$_{51}$ va$_2$ tɕ ʻin$_{53}$ 男女双方为儿女在孩童时定下的亲事。

方子 fɔŋ$_{53}$ tsl$_1$ 婚事上男方为女方送的一种特定礼物：新鲜大肉的肋条肉一长条，一般宽约 20 厘米。

添箱 t ʻian$_{53}$ ɕiɔŋ$_1$ 姑娘出嫁时亲友邻居为女方送的礼金或礼物。

抬架 t ʻɛ$_{51}$ tɕia$_{13}$ 用于盛抬嫁妆的一种木制器具。底方，约 1.5 米见方，边有 30 厘米左右高的围栏，上面是 1.3 米左右高的框架。衣物展示外露，饰物置黑漆牛皮圆盒中。一般人家用一对抬架，有钱人有用 10 对或更多者，招摇过市，炫耀陪嫁之盛。

架子 tɕia$_{13\to11}$ tsl$_3$ 上“抬架”的俗称。

试刀面 ʂl$_{13\to11}$ tɔ$_{53}$ mian$_{13}$ 结婚第三天新娘下厨房做的长面条，家人品尝，夸奖其手艺。

四、丧葬祭奠

老衣 lɔ$_{44}$ i$_1$ 寿衣，即给成年死者穿的衣服。

孝衫 ɕiɔ$_{13\to11}$ ʂan$_3$ 丧服，白布制成。

孝帽子 ɕiɔ$_{13\to11}$ mɔ$_3$ tsl$_1$ 居丧戴的白布帽。

材 ts ʻɛ$_{51}$ 棺材的简称：老汉快咽气了，～还没做好。

老房 lɔ$_{44}$ fɔŋ$_1$ 寿材。

虎头棺槨 xu$_{44}$ t ʻəu$_1$ kuan$_{53}$ kuɤ$_{13}$ 兰州最高规格的棺槨，有功名者方可享用。

连身转 lian$_{51}$ ʂən$_1$ pfan$_{13}$ 棺型之一，棺体略呈长方形。

四块瓦 sl$_{13\to11}$ k ʻuɛ$_3$ va$_{44}$ 棺型之一，棺帮略带弧形，板较薄，便于长途运送，多为外地死者殓用。

匣匣子 ɕia$_{51}$ ɕia$_2$ tsl$_3$ 棺型之一，形体简单，木质劣，做工粗，大小随死者身长而定，多为未成年死者殓用。

前莽后鹤 tɕ ʻian$_{51}$ mɔŋ$_2$ xəu$_{13}$ xɤ$_{13}$ 棺材较高规格的彩绘图案。

子盖 tsl$_{44}$ kɛ$_1$ 规格较高的棺材部件之一，棺下面的副盖，为一块薄木板。今也有用三合板做者。

七星板 tɕ ʻi$_{13\to11}$ ɕin$_{53}$ pan$_{44}$ 规格较高的棺材部件之一，一块薄板，上绘斗宿，置棺内底上。

隐钉 $in_{44}\ tin_{1}$ 棺材忌用铁钉，用⊠形木楔叫“隐钉”，嵌进以固接木板与盖帮。

流柩 $liəu_{51}\ tɕiəu_{2}$ 富贵人家出殡时，盛罩棺材的长方形的一种轿子。

龙杠 $luən_{51}\ kɔŋ_{2}$ 抬棺材的一种底座，昂首翘尾，雕为龙形，上置棺材，下结短杠，用六人或八人抬走。若棺上加“流柩”，则抬者人数加倍。

铭旌 $min_{51}\ tɕin_{2}$ 棺材落穴后，盖上铺的一段红绸，长与棺身略等，上书死者姓名年寿，一般为女婿所献。

粮浆罐子 $liɔŋ_{51}\ tɕiɔŋ_{13}\ kuan_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 为死者盛放食品的陶瓷罐子，下葬后置穴壁。

泼散 $p\text{‘}\gamma_{13}\ san_{13}$ ①向死者灵前或坟前泼撒的饮料食物。②向死者灵前或坟前泼撒饮料食物。

奠仪簿 $tian_{13\to11}\ i_{1}\ pu_{13}$ 丧事上记录吊唁者和礼品的本子。

纸货 $tʂ\gamma_{44}\ xu\gamma_{1}$ 为祭奠死者而制做的花圈、仙鹤之类纸糊品的总称。

纸扎 $tʂ\gamma_{44}\ tʂa_{1}$ 同上“纸货”。

金山 $tɕin_{53}\ ʂan_{53}$ 丧事纸扎的一种，用黄色箔纸做成，形似金山。

银山 $in_{51}\ ʂan_{53}$ 丧事纸扎的一种，用锡箔做成，形似银山。

童男女 $t\text{‘}uən_{51}\ lan_{2}\ ly_{44}$ 丧事纸扎的一种，形为一对童男童女，意为供死者在冥府侍用。

表 $piɔ_{44}$ 一种黄色薄纸，一尺见方，为死者或神灵烧化，其灰白而可飘。

烧纸 $ʂɔ_{53}\ tʂ\gamma_{1}$ 为祖宗或神佛烧的纸钱的统称。

往生钱 $vɔŋ_{44}\ ʂən_{1}\ tɕ\text{‘}ian_{51}$ 为死者所烧纸钱的一种，纸上印有红色佛咒或冥币图案。

丧棒 $sɔŋ_{53}\ pɔŋ_{13}$ 孝子服丧时拄的短棒，上缠白纸。

头七 $t\text{‘}əu_{51}\ tɕ\text{‘}i_{2}$ 死者埋葬后的第七天（包括埋葬当天），家人要上坟或门前烧纸祭奠，以后每七天照例祭奠一次，称为“二七”、“三七”等。七七四十九天而结束。

尽七 $tɕin_{13}\ tɕ\text{‘}i_{13}$ 死者埋葬后的第七个七天，即第四十九天，家人上坟或在门前烧纸祭奠。

百日 $p\gamma_{13\to11}\ z\gamma_{3}$ 死者死后第一百天，家人要上坟烧纸祭奠。

周年 $tʂəu_{53}\ lian_{1}$ 死者死后一周年日，家人要上坟烧纸祭奠。

三周年 $san_{53}\ tʂəu_{53}\ lian_{1}$ 死者死后三周年日，家人上坟烧纸祭奠，服孝尽。

五、神鬼信仰

生死簿子　ʂən$_{53}$ sɿ$_{44}$ pu$_{13\to11}$ tsɿ$_{3}$　冥府记载活人寿数的本子。

摧死鬼　ts ʻuei$_{53}$ sɿ$_{1}$ kuei$_{1}$　冥府一种差役，负责勾魂摧死。

金花娘娘　tɕin$_{53}$ xua$_{53}$ liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$　兰州地方神，女神，相传明朝成化年间一灵异姑娘抗婚而成神，娘家在井儿街口（今南关什字百货大楼南侧）。

带雨菩萨　tɛ$_{13\to11}$ y$_{44}$ pʻu$_{13\to11}$ sa$_{3}$　同上“金花娘娘”，俗谓其神善显灵降雨。

神主　ʂən$_{51}$ pfu$_{2}$　神灵及祖先的牌位。

木主　mu$_{13\to11}$ pfu$_{3}$　祖先的木制牌位，祖先尸体不可寻时，可埋在墓中代替。

猫鬼神　mɔ$_{51}$ kuei$_{2}$ ʂən$_{3}$　白猫精，化做男子与妇女夜合而使妇人生病。

丧门神　sɔŋ$_{53}$ mən$_{1}$ ʂən$_{1}$　一种高大凶恶见之不祥的神怪。也可指骂破坏家门的人。

阿偶子　a$_{13}$ əu$_{44}$ tsɿ$_{1}$　传说中的可怕怪物，常用来恫吓小孩。

第十一节　生产营销

一、农耕

砂地　ʂa$_{53}$ ti$_{1}$　地面平整后上面铺压约 15 厘米厚砂石层的耕地，抗旱保墒，所产小麦、甜瓜质地精良。

旱砂地　xan$_{13}$ ʂa$_{53}$ ti$_{1}$　无灌溉条件的砂地。所产庄稼瓜类品质最高。

水砂地　fei$_{44}$ ʂa$_{53}$ ti$_{1}$　有一定灌溉条件的砂地。

歇地　ɕie$_{13}$ ti$_{13}$　耕后不种、休歇一两年后再种的地，因其受光蓄水好，有抗旱保产作用。

园子　yan$_{51}$ tsɿ$_{2}$　果园或菜园。

土头　tʻu$_{44}$ tʻəu$_{1}$　①土质。②土层深度：～厚的很。

熟土　fu$_{51}$ tʻu$_{2}$　耕作后的地面土层，庄稼易成活：栽花儿哩，挖些～去。

活土　xuɤ$_{51}$ tʻu$_{2}$　同上“熟土”。

生土　ʂən$_{53}$ tʻu$_{1}$　未经耕作的地下土，庄稼不易成活。

死土　sɿ$_{44}$ tʻu$_{1}$　同上“生土”。

溏土 $t^{\cdot}ɔŋ_{51}\ t^{\cdot}u_{2}$ 因久旱无雨在地面形成的粉状黄土层：晴天是～，雨天是泥。

粪土 $fən_{13\to11}t^{\cdot}u_{44}$ 农家肥料。

灰粪 $xuei_{53}\ fən_{1}$ 用草木灰做的肥料。

炕粪 $k^{\cdot}ɔŋ_{13\to11}\ fən_{3}$ 用拆毁旧炕的土做成的肥料。

灰穗 $xuei_{53}\ suei_{1}$ 黑穗病。

灰白头 $xuei_{53}\ pɣ_{1}\ t^{\cdot}əu_{51}$ 糜子的黑穗病。

黄疸 $xuɔŋ_{51}\ tan_{2}$ 麦锈病。

二、医药

头火药 $t^{\cdot}əu_{51}\ xuɣ_{2}\ ye_{13}$ 中药第一遍煎剂。

头火 $t^{\cdot}əu_{51}\ xuɣ_{2}$ 同上“头火药”。

二火药 $ɯ_{13\to11}\ xuɣ_{3}\ ye_{13}$ 中药第二遍煎剂。

二火 $ɯ_{13\to11}\ xuɣ_{3}$ 同上“二火药”。

药渣子 $ye_{13}\ tsa_{53}\ tsl_{1}$ 中药煎过后的残渣。

药丸子 $ye_{13}\ van_{51}\ tsl_{2}$ 中药丸剂。

面面子药 $mian_{13\to11}\ mian_{3}\ tsl_{1}\ ye_{13}$ 中药散剂。

药膏子 $ye_{13}\ kɔ_{44}\ tsl_{1}$ 药膏。

刀口药 $tɔ_{53}\ k^{\cdot}əu_{1}\ ye_{1}$ 在创伤处敷的散剂药物。

单子 $tan_{53}\ tsl_{1}$ 中药方子。

碾槽 $lian_{44}\ ts^{\cdot}ɔ_{1}$ 碾中药的一种铁槽，口呈枣核形，人坐凳子上，双脚蹬铁轮来回滚动而碾碎药物。

西药片片子 $ɕi_{53}\ ye_{13}\ p^{\cdot}ian_{44}\ p^{\cdot}ian_{1}\ tsl_{1}$ 西药片儿。

三、店铺

铺子 $p^{\cdot}u_{13\to11}\ tsl_{3}$ 商店。

铺面 $p^{\cdot}u_{13}\ mian_{13}$ 商店的门面。

铺柜 $p^{\cdot}u_{13}\ kuei_{13}$ 商店的柜台。

铺台子 $p^{\cdot}u_{13}\ t^{\cdot}ɛ_{51}\ tsl_{2}$ 商店临街的台阶。旧式铺子为出檐房子，店铺相连，檐下铺台子实为避雨走廊。

架阁 $tɕia_{13\to11}\ kɣ_{3}$ 商店货架。

山货铺子 $ʂan_{53}\ xuɣ_{1}\ p^{\cdot}u_{13\to11}\ tsl_{3}$ 出售农具、犊具、缸盒及竹木器具的

商店。五六十年代前主要集中在今临夏路。

京货铺　tɕin$_{53}$ xuɤ$_{1}$ p ʻu$_{13}$　百货商店，主要出售绸缎布匹，以京货为主而得名。

京广杂货铺　tɕin$_{53}$ kuɔŋ$_{44}$ tsa$_{51}$ xuɤ$_{13\to11}$ p ʻu$_{3}$　以售京货、广货为主的百货商店。

海菜铺　xɛ$_{44}$ ts ʻɛ$_{1}$ p ʻu$_{13}$　出售干海参鱿鱼、糕点、调味品的商店。

酒铺子　tɕiəu$_{44}$ p ʻu$_{1}$ tsγ_{1}　以售酒为主的商店。

书铺　fu$_{53}$ p ʻu$_{1}$　印刷出售书籍的商店。

生活铺子　ʂən$_{53}$ xuɤ$_{1}$ p ʻu$_{13\to11}$ tsγ_{3}　加工出售毛笔的商店。

古董铺　ku$_{44\to51}$ tuən$_{44}$ p ʻu$_{13}$　收售古玩玉器的商店。

银匠铺　in$_{51}$ tɕiɔŋ$_{2}$ p ʻu$_{13}$　打造销售金银首饰的商店。

铜铁铺子　t ʻuən$_{51}$ t ʻie$_{13}$ p ʻu$_{13\to11}$ tsγ_{3}　加工出售铜铁器的商店。

炉院　lu$_{51}$ yan$_{2}$　铸造销售生铁或铜器的作坊。

锅锅厂　kuɤ$_{53}$ kuɤ$_{1}$ tʂ ʻɔŋ$_{44}$　生产销售砂锅的作坊。

攘攘子铺　ʐɔŋ$_{44}$ ʐɔŋ$_{1}$ tsγ_{1} pu$_{13}$　生产“攘攘子”及“踏板子”的店铺。

皮货铺　p ʻi$_{51}$ xuɤ$_{2}$ p ʻu$_{3}$　专门出售皮干衣，即“皮筒子”的商店，主要为狐皮、羊羔皮所制。狗皮主要为褥面。

裱匠铺　piɔ$_{44}$ tɕiɔŋ$_{1}$ p ʻu$_{1}$　装裱字画的商店。

麻衣铺子　ma$_{51}$ i$_{2}$ p ʻu$_{13\to11}$ tsγ_{3}　专门操办丧事及租赁丧葬用品的商店。

钱铺　tɕ ʻian$_{51}$ p ʻu$_{13}$　私人小银行，经营信贷和整零兑换。

估衣铺　ku$_{13\to11}$ i$_{53}$ p ʻu$_{13}$　收售旧衣服的商店。

饭馆子　fan$_{13}$ kuan$_{44}$ tsγ_{1}　饭馆。

店　tian$_{13}$　比较简易的旅舍。

车马店　tʂ ʻɤ$_{53}$ ma$_{44}$ tian$_{13}$　可以停车喂马的简易旅店。

揹家店　k ʻən$_{13\to11}$ tɕia$_{1}$ tian$_{13}$　刁难勒索旅客的旅店。

黑店　xɤ$_{13}$ tian$_{13}$　表面上开店住人、实际上杀人劫货的旅店。

过载店　kuɤ$_{13\to11}$ tsɛ$_{3}$ tian$_{13}$　批发店。既可收售批发，也可让货主住店自销。

猪店　pfu$_{53}$ tian$_{1}$　收售生猪的商店。

金店　tɕin$_{53}$ tian$_{1}$　专门售金银及首饰的商店。

煤厂子　mei$_{51}$ tʂ ʻɔŋ$_{44}$ tsγ_{1}　加工出售煤砖、收售煤炭的商场。

木厂　mu$_{13\to11}$ tʂ ʻɔŋ$_{44}$　收售木材的商场。

猪厂 pfu_{53} $tʂ\,'ɔŋ_{1}$ 屠宰场，主要分布在北城壕（今欧亚商厦以北）。

茶园子 $tʂ\,'a_{51}$ yan_{51} tsl_{2} 茶社，售茶水，供人休闲，多有秦腔清唱自乐班子助兴。

斗行 $təu_{44}$ $xɔŋ_{1}$ 经营原粮的商铺，因用斗升量粮，故名。

牙行 ia_{51} $xɔŋ_{51}$ 经济中介人组织。

酱园 $tɕiɔŋ_{13\to11}$ yan_{51} 加工出售酱菜及其它制品的商店。

醋坊 $ts\,'u_{13\to11}$ $fɔŋ_{3}$ 加工出售食醋的作坊。

水烟坊 fei_{44} ian_{1} $fɔŋ_{1}$ 兰州特产水烟加工作坊。手工操作。

烟坊 ian_{53} $fɔŋ_{1}$ 同上“水烟坊”。

摊子 $t\,'an_{53}$ tsl_{1} 露天小售货摊儿。

澡塘子 $tsɔ_{44}$ $t\,'ɔŋ_{1}$ tsl_{1} 洗澡的地方，浴池。

肉架子 $ʐəu_{13}$ $tɕia_{13\to11}$ tsl_{3} 屠宰出售肉的商店。

窑子 $iɔ_{51}$ tsl_{2} 妓院。

暗门子 $an_{13\to11}$ $mən_{3}$ tsl_{1} 五十年代前暗娼据点，聚居于“四大巷子”（木塔巷、横巷子、赐福巷子、西城巷子）。“朱小脚”、“麻牡丹”、“一窝丝”、“白黄瓜”、“牟狗子”等妓女有名气。

四、财贸

当半 $tɔŋ_{13}$ pan_{13} 价格名，意为当铺的当价一般是该当品实际价格的一半。

斗价 $təu_{44}$ $tɕia_{13}$ 粮价。其涨落关系民生，解放前人们甚为关注。

顶手 $tin_{44\to51}$ $ʂəu_{44}$ 预付款，交后货主不能将谈定的货物另售他人。

长帐 $tʂ\,'ɔŋ_{51}$ $tʂɔŋ_{2}$ 库存金额大于帐面余额的帐目，俗谓“～是短帐”。

短帐 $tuan_{44}$ $tʂɔŋ_{1}$ 库存金额小于帐面余额的帐目。

瞎帐 xa_{13} $tʂɔŋ_{13}$ 因借方死亡或破产而无法偿还的帐目。

帐簿子 $tʂɔŋ_{13\to11}$ pu_{3} tsl_{1} 帐册。

水牌 fei_{44} $p\,'ɛ_{1}$ 临时记帐用的木牌或铁牌，因写满后用水清洗而得名。一般挂在帐桌边的墙上。

摺子 $tʂɤ_{13\to11}$ tsl_{3} 钱铺（私人小银行）给客户的收据。用纸布裱成，折页，二寸宽，五寸长，半寸厚。商号赊销时也使用。

尖升子 $tɕian_{53}$ $ʂən_{1}$ tsl_{1} 以升量粮时的一种标准：粮食装满升子后继续添加，形成尖顶形，再加将自动落下。这时就算一“尖升子”。

平升子　p ʻin$_{51}$ ʂən$_{2}$ tsʔ$_{1}$　以升量粮时与“尖升子”相对的一种标准；粮食装满升子且略高于升子，然后用一木片在升面上刮平。这时就算一“平升子”。

刮板子　kua$_{13}$ pan$_{44}$ tsʔ$_{1}$　用升子量粮时在升面上划平除去多余粮食的一种木片。这是按“平升子”量粮的必用工具。

大秤　ta$_{13→11}$ tʂ ʻən$_{3}$　双斤秤，即公斤秤，秤肉用。四十年代开始使用。

小秤　ɕiɔ$_{44}$ tʂ ʻən$_{1}$　单斤秤，即市斤秤，十六两一斤。四十年代开始与“大秤”相对使用。

老秤　lɔ$_{44}$ tʂ ʻən$_{1}$　原 16 两 1 斤的秤，1 斤超过 500 克。

新秤　ɕin$_{53}$ tʂ ʻən$_{1}$　10 两 1 斤的秤，1 斤为 500 克。

杆秤　kan$_{53}$ tʂ ʻən$_{1}$　有秤杆、秤砣的秤。

盘子秤　p ʻan$_{51}$ tsʔ$_{2}$ tʂ ʻən$_{3}$　悬有秤盘的秤。

大抬秤　ta$_{13}$ t ʻɛ$_{51}$ tʂ ʻən$_{2}$　衡量大，需要两人用杠子抬起重物的秤。

定盘星儿　tin$_{13→11}$ p ʻan$_{51}$ ɕin$_{53}$ ɯ$_{1}$　杆秤上表示零重量的星点，秤砣线置此而与秤盘达到平衡。

盘子　pan$_{51}$ tsʔ$_{2}$　算盘。

富卖　fu$_{13→11}$ mɛ$_{3}$　货主不急于用钱，卖不卖不在乎，要价高的买卖。

穷卖　tɕ ʻyn$_{51}$ mɛ$_{2}$　货主急于用钱，可低价出售的买卖。

长钱买卖　tʂ ʻɔŋ$_{51}$ tɕ ʻian$_{2}$ mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$　赚钱的买卖。

一锤子的买卖　i$_{13}$ pf ʻei$_{51}$ tsʔ$_{2}$ ti$_{3}$ mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$　只图挣钱，不讲信义的一次性买卖。

外转儿　vɛ$_{13}$ pfan$_{13→11}$ ɯ$_{3}$　外块。

外水　vɛ$_{13→11}$ fei$_{44}$　同上“外转儿”。

养敛　iɔŋ$_{44}$ lian$_{1}$　养老的财物。

五、钱币

尕　ka$_{51}$　钱：没～了，玩不成了｜转（暂借）给几个～煞，转给五十，给你六十。

麻钱子　ma$_{51}$ tɕ ʻian$_{2}$ tsʔ$_{3}$　民国前的一种铜钱，圆形，中有方孔，一般为黄铜质。

字儿　tsʔ$_{13→11}$ ɯ$_{3}$　麻钱有汉字的一面。

漫儿　man$_{13→11}$ ɯ$_{3}$　麻钱有满文的一面。

大坨子 $ta_{13\to11}$ t ‘$u\gamma_3$ $ts\gamma_1$ 大麻钱。有四种币值：“当百”的，一个抵一百个一般麻钱；“当五十”的，抵五十个；“当二十的”，抵二十个；“当十”的，抵十个。

青钱 tɕ ‘in_{53} tɕ ‘ian_1 清初顺治、康熙、雍正、乾隆等朝铸的麻钱，色发青，板厚重，质量精美，受人爱重。

瞎尻钱子 $xa_{13\to11}$ pi_3 tɕ ‘ian_{51} $ts\gamma_1$ 詈语，指道光以后的麻钱，色黄，板薄而轻，孔边粗糙发黑，受人鄙视。此称小孩玩钱、赌钱时最爱使用。

铜子儿 t ‘$uən_{51}$ $ts\gamma_2$ $ɯ_3$ 铜元。

砂板 $ʂa_{53}$ pan_{44} 民国时甘肃铸造的一种劣质铜元，体薄，色发青，表面粗糙，似有砂粒。

白元 $p\gamma_{51}$ yan_{51} 银元。

坨子 t ‘$u\gamma_{51}$ $ts\gamma_2$ 银元。

坨坨 t ‘$u\gamma_{51}$ t ‘$u\gamma_2$ 同上“坨子”。解放前甘肃省主席郭寄峤因敛财人称之为“郭～”。

锞锞子 k ‘$u\gamma_{13\to11}$ k ‘$u\gamma_3$ $ts\gamma_1$ 较小的元宝，一般指五两或十两的。

票票子 p ‘$iɔ_{13\to11}$ p ‘$iɔ_3$ $ts\gamma_1$ 对钞票的蔑称。

关金票子 $kuan_{53}$ tɕin_{53} p ‘$iɔ_{13\to11}$ $ts\gamma_3$ 民国法币之一，一元当普通法币20元。

野鸡红 ie_{44} tɕi_1 $xuən_{51}$ 民国法币之一，红色，纸质精良。

大团结 ta_{13} t ‘uan_{51} tɕie_3 十元面值人民币，1965年版印有人民代表步出人大会堂图，象征全国各族人民大团结而得名。

块块子 k ‘$uɛ_{44}$ k ‘$uɛ_1$ $ts\gamma_1$ 一元面值的人民币。

角角子 tɕ$ye_{13\to11}$ tɕye_3 $ts\gamma_1$ 面值为角的人民币。

毛毛子 $mɔ_{51}$ $mɔ_2$ $ts\gamma_3$ 同上“角角子”。

分分洋 $fən_{53}$ $fən_1$ $iɔŋ_1$ 面值为分的人民币。

分分钱 $fən_{53}$ $fən_1$ tɕ ‘ian_1 同上“分分洋”。

块儿八毛 k ‘$uɛ_{13\to11}$ $ɯ_3$ $pa_{13\to11}$ $mɔ_3$ 一元左右的钱：一天只挣个～。

第二章 动 词

第一节 生老病死

一、婚嫁

倒央媒 to_{13} $iɔŋ_{53}$ mei_{1} 女方主动请媒人向男方提亲 。

送酒瓶子 $suən_{13\to11}$ $tɕiəu_{44}$ $p\,'in_{51}$ $ts\gamma_{2}$ 男方向女方送酒行定婚礼。

提瓶子 $t\,'i_{51}$ $p\,'in_{51}$ $ts\gamma_{2}$ 同上“送酒瓶子”。

开瓶子 $k\,'ɛ_{53}$ $p\,'in_{51}$ $ts\gamma_{2}$ 在定婚仪式上女方打开男方提的一对酒瓶，表示答应了婚事并以此酒招待在场亲友。

办家 $pan_{13\to11}$ $tɕia_{53}$ 大龄男子或失偶男子娶妻成家：“该到～的时节了|上半年办了个家。

打发 ta_{44} fa_{1} 出嫁女儿：姑娘还没～|娶了媳妇子再～女儿。

抱轿 $pɔ_{13}$ $tɕiɔ_{13}$ 结婚时男方家从亲友中选一位儿女双全、生活裕如、知礼壮实的已婚年轻男子把新娘从娘家抱上轿（或车马），到夫家后再从轿上抱下来。

压箱 $ia_{13\to11}$ $ɕiɔŋ_{53}$ 结婚时女方家派一男孩（一般为新娘的小弟弟或侄儿）伴新娘去夫家，在成婚礼上小孩坐嫁妆箱子上，叫“压箱”。新郎给了喜钱，小孩表示满意而抱下来后，才开箱摆示箱内嫁妆。

勒马三回 $lɣ_{13\to11}$ ma_{44} san_{53} $xuei_{51}$ 婚筵结束后，送“西客”（女方家客人）的车马走出村口后又返回来，如是三次，表示主人留客之殷勤。

臊新新妇 $sɔ_{13}$ $ɕin_{53}$ $ɕin_{1}$ fu_{1} 结婚时青年人闹新房。

闹房 $lɔ_{13\to11}$ $fɔŋ_{51}$ 同上“臊新新妇”。

回（作去声）门 $xuei_{13}$ $mən_{51}$ 结婚后第三天新娘与新郎一起第一次回娘家。

坐对（音“洞”）月 $tsuɣ_{13}$ $tuən_{13\to11}$ ye_{3} 结婚后新娘第二次回娘家，住的日子较长。

坐娘家 $tsuɣ_{13}$ $liɔŋ_{51}$ $tɕia_{2}$ 已婚妇女回娘家住一段时间。

二、生育

洗 $ɕi_{44}$ 月经来的委婉语：初一～了|还没有～。

怀 $xuɛ_{51}$ 怀孕：～上了|～不上。

有了 $iəu_{44}$ $lɔ_{1}$ 怀孕的委婉语。

踏蛋 $t'a_{53}$ tan_{13} 鸡鸭及鸟类交配。

摆子儿 $pɛ_{44→51}$ $tsɿ_{44}$ $ɯ_{1}$ 蚕儿产卵。

甩子儿 $fɛ_{44→51}$ $tsɿ_{44}$ $ɯ_{1}$ 鱼产卵。

害娃娃 $xɛ_{13}$ va_{51} va_{2} 怀孕后有了呕吐之类的妊娠反应：媳妇子想吃杏儿，～着哩。

世 $ʂɿ_{13}$ 天生：天～下的|～下的豁豁（兔唇）。

抱 $pɔ_{13}$ 抱养，把别人的小孩抱过来做为自己的小孩抚养：～了个娃子|从医院里～下的。

印 in_{13} ①植物从根部向周围长出新苗而得到繁育：黄花（金针）爱～的很|种了一墩马莲，～下了一大片。②蔑指生育繁衍：娶了个不知底细的媳妇，～下了一伙臭胎（有狐臭者）。

打 ta_{44} 实行人工流产：头一个娃娃～掉了|月份大了，～不下来了。

拉扯 la_{53} $tʂ'ɤ_{1}$ 艰辛地抚养子女：好不容易～大了。

拉 la_{53} 抚养：～娃娃|～孙子。

拉把 la_{53} pa_{1} 抚养，关照，多指由他人代养：老三全靠外奶奶～大的。

抓养 pfa_{53} $iɔŋ_{1}$ 抚养。

抓爬 pfa_{53} $p'a_{1}$ 同上“抓养”。

圈出 $tɕ'yan_{44}$ pfu_{1} 管束小孩，不使外出。

供帮 $kuən_{53}$ $pɔŋ_{1}$ 供给上学：穷死也得把儿子的大学～出来。

发变 fa_{13} $pian_{13}$ 成长发育：～的越来越好看了。

三、病殃

彷 $fɔŋ_{44}$ 人过中年以后，个子自然缩短：个子～了|越～越小了。

颠顿 $tian_{53}$ $tuən_{1}$ 年老昏愦：刘爷～了，连姑娘都认不得了。

劳 $lɔ_{51}$ 劳苦而生病：这病是～下的|这几年为光阴着～着了。

不舒坦 $pu_{13→11}$ fu_{53} $t'an_{1}$ 生小病：老王这几天～着哩。

不爽快 $pu_{13→11}$ $fɔŋ_{44}$ $k'uɛ_{1}$ 同上“不舒坦”。

不轻省　pu$_{13\to11}$ tɕ'in$_{53}$ ʂən$_{1}$　同上“不舒坦”。

不乖　pu$_{13\to11}$ kuɛ$_{53}$　指小儿生病：孙子～着哩，没上幼儿园去。

变狗哩　pian$_{13\to11}$ kəu$_{44}$ li$_{1}$　同上“不乖”。

挖（阳平）　va$_{51}$　①闹病，疾病折磨：这几年不吉利，病～坏了。②体内难受：吃了个萝卜，肚子里～的很。

受凉　ʂəu$_{13\to11}$ liɔŋ$_{51}$　伤风感冒。

凉下了　liɔŋ$_{51}$ xɤ$_{2}$ lɔ$_{3}$　伤风感冒了。

发潮　fa$_{13\to11}$ tʂ'ɔ$_{51}$　恶心。

潮　tʂ'ɔ$_{51}$　同上“发潮”。

影心　in$_{44}$ ɕin$_{1}$　联想到某不洁物而恶心：一想起刘妈的手，我就～的吃不下饭|那（他）爱～的很。

影儿　in$_{44}$ ɯ$_{1}$　同上“影心”。

害眼　xɛ$_{13\to11}$ ian$_{44}$　眼睛生病：我哥这几天～着哩。

麻　ma$_{51}$　瞎：得的是糖尿病，眼睛～掉了。

背　pei$_{13}$　耳朵失灵，听力下降：左耳能听来，右耳～掉了|耳朵～着听不见了。

疳吃掉了　kan$_{53}$ tʂ'ɭ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ lɔ$_{1}$　鼻子缩陷：鼻子叫～。

齁　xəu$_{53}$　哮喘：一到冬天就～开了|～病又发了。

牙痒　ia$_{51}$ iɔŋ$_{44}$　倒牙，吃了酸物牙齿嚼咬难受。

握（阳平）枕　vɤ$_{51}$ tʂən$_{2}$　落枕。

喋　tie$_{13}$　咬字不清：姊妹两个都～着哩。

胁住了　ɕie$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ lɔ$_{1}$　因吃某种食物过多而产生厌食感：吃了一斤点心把人～。

占食　tʂan$_{13\to11}$ ʂɭ$_{51}$　腹内积食，不消化：又～了|占下食了。

贴食　t'ie$_{13\to11}$ ʂɭ$_{51}$　同上“占食”。

贴　t'ie$_{13}$　同上“贴食”：～住了|～下食了。

胃箭杆　mɔ$_{13}$ tɕian$_{13}$ kan$_{53}$　严重腹泻的谑称。

拉（去声）　la$_{13}$　拉稀：娃娃～了三天了|～了一炕。

胃口疼　vei$_{13\to11}$ k'əu$_{44}$ t'ən$_{53}$　胃疼。

心口子疼　ɕin$_{53}$ k'əu$_{44}$ t'sɭ$_{1}$ t'ən$_{53}$　同上“胃口疼”。

心口疼　ɕin$_{53}$ k'əu$_{44}$ t'ən$_{53}$　同上“心口子疼”。

擞（上声）　sou$_{44}$　痒：身上～的很，要洗个澡去哩。

蜇 $tʂɤ_{13}$ 受刺激而使皮肤或五官难受。

风打 $fən_{53}\ ta_{44}$ 因“风”而嘴眼歪斜或麻木不仁：～了|～下了。

错气 $ts\ 'u\gamma_{13}\ tɕ\ 'i_{13}$ 腰部扭动过猛而疼痛：一～就得拿擀杖擀|错下气了。

小月 $ɕiɔ_{44}\ ye_{1}$ 小产：头两个娃娃～掉了。

血山倒了 $ɕye_{13\to11}\ ʂan_{53}\ tɔ_{44}\ lɔ_{1}$ 女人血崩。

闹 $lɔ_{13}$ 中毒：吃上农药着～下了|把老鼠～死了。

惹 $zɤ_{44}$ 传染：～了一身病。

出疹子 $pf\ 'u_{13}\ tʂən_{53}\ ts\gamma_{1}$ 出麻疹。

出花儿 $pf\ 'u_{13}\ xua_{53}\ ɯ_{1}$ 出天花。

松 sun_{53} 疾病好转：～的多了|比原先～了。

雷抓 $luei_{51}\ pfa_{53}$ 雷击而死：～了|～掉了|～来了。

冲 $pf\ 'ən_{53}$ 带来邪气而使人致病：叫一个带孝的婆娘～下了|～的重的很。

往前不来了 $vɔŋ_{44}\ tɕ\ 'ian_{51}\ pu_{13\to11}\ lɛ_{51}\ lɔ_{2}$ 病势严重，没有治愈的希望。

倒灶 $tɔ_{44}\ tsɔ_{13}$ 倒霉，衰落：刘家早就～了。

四、诊疗

灌药 $kuan_{13}\ ye_{13}$ 强制性地喂药：给娃娃快～。

认药 $zən_{13}\ ye_{13}$ 吃药见效：这几天～了|一直不～。

打食 $ta_{44}\ ʂ\gamma_{51}$ 服食鸡内金之类的药物以消食通便。

忌嘴 $tɕi_{13\to11}\ tsuei_{44}$ 因服药治病之类需要忌口，不食某些食物。

忌门 $tɕi_{13\to11}\ mən_{51}$ 民间防病办法之一，有病或分娩未出月时，在卧室门上做一标记（如挂一红布条），谢绝外人来访：李妈家～着哩|忌了一月门。

点花儿 $tian_{44}\ xua_{53}\ ɯ_{1}$ 种牛痘。

种花儿 $pfən_{13}\ xua_{53}\ ɯ_{1}$ 同上“点花儿”。

败毒 $pɛ_{13\to11}\ tu_{51}$ 服药解除饮食中毒。

出汗 $pf\ 'u_{13}\ xan_{13}$ 一种民间治病方法，服药或喝热汤后盖厚被使全身出汗，多用于治疗感冒。

发汗 $fa_{13}\ xan_{13}$ 同上“出汗”。

掐 $tɕ\ 'ia_{13}$ 一种民间治病方法，在手臂等处按摩后在眉心掐一下，多用于治疗感冒。

挑擦 $t\,'iɔ_{44}\,ts\,'a_{1}$ 一种民间治病方法，在手臂等处按摩，捋臂膊与手指，使血聚指尖上，然后用针刺破（即“挑”），指尖出血。多用于治疗重感冒。

擦病 $ts\,'a_{13}\,pin_{13}$ 民间迷信治病方法之一。让患者睡下，由巫神或年长者在头上端水碗转圈并燃化黄表，嘴中念念有词，然后在门外朝既定方向泼去，多用于头疼感冒之类小病。

五、死丧

罢了 $pa_{13\to11}\,lɔ_{3}$ 没救了：人已经～，快往家里抬。

咽气 $ian_{13}\,tɕ\,'i_{13}$ 死：半夜里～了|儿子没来，咽不下气。

躺下了 $t\,'ɔŋ_{44}\,xa_{1}\,lɔ_{1}$ “老死”的委婉语。

缓下了 $xuan_{44}\,xa_{1}\,lɔ_{1}$ 同上“躺下了”。

丢掉了 $tiəu_{51}\,tɔ_{2}\,lɔ_{3}$ “夭折”的委婉语。

糟掉了 $tsɔ_{53}\,tɔ_{1}\,lɔ_{1}$ 同上“丢掉了”。

折掉了 $ʂɤ_{51}\,tɔ_{2}\,lɔ_{3}$ “战死”的委婉语。

行无常 $ɕin_{51}\,vu_{2}\,tʂ\,'ɔŋ_{51}$ 寻短见。

开路 $k\,'ɛ_{53}\,lu_{13}$ 刚咽气后，长子用擀面杖从死者床边划线至大门外，次子后随，在线上撒上麦麸并祷告说：“爸，你安心走吧！”

廷 $t\,'in_{51}$ 将死尸安放在房中床板上，头朝门，脚踏墙：～好了|～了五天。

入敛 $vu_{13\to11}\,lian_{3}$ 将死者装进棺材。

敛棺 $lian_{13\to11}\,kuan_{53}$ 同上“入敛”。

摆歪 $pɛ_{13\to11}\,vɛ_{53}$ 外家数落孝子。丧礼程序之一。

馒孝 $man_{51}\,ɕiɔ_{13}$ 服孝形式之一，在鞋面上缝上白布或麻布。

剖孝 $p\,'ɤ_{13}\,ɕiɔ_{13}$ 给吊丧的亲友分发一块白布。

起灵 $tɕ\,'in_{44}\,lin_{51}$ 抬起棺材准备出殡。

背灵 $pei_{53}\,lin_{51}$ 抬起棺材准备出殡时由死者长子在棺材前弯腰双手后伸托起棺材前行，到大门外面送上车或由众人用杠抬送时方可脱手。到坟地下葬时也要“背灵”。

背棺材 $pei_{53}\,kuan_{53}\,ts\,'ɛ_{1}$ 同上“背灵”。

发丧 $fa_{13\to11}\,sɔŋ_{53}$ 出殡。

拉纤 $la_{53}\,tɕ\,'ian_{13}$ 出殡时在棺材前系白布，由孝子伏背牵拉。

扯纤 $tʂ\,'ɤ_{44}\,tɕ\,'ian_{13}$ 同上“拉纤”。

打墓 $ta_{44}\ mu_{13}$ 挖墓穴。

俅 $tɕ\ 'iəu_{51}$ 厝：先到会馆里～下|～了三年了。

寄 $tɕi_{13}$ 同上“俅”。

攒三 $ts\ 'uan_{51}\ san_{53}$ 埋葬第三天亲人上坟举行祭奠活动，须向坟堆上攒土。

赴三 $fu_{13}\ san_{53}$ 同上“攒三”。

上坟 $ʂɔŋ_{13\to11}\ fən_{51}$ 扫墓。

搬坟 $pan_{53}\ fən_{51}$ 迁坟，迁葬。

提坟 $t\ 'i_{51}\ fən_{51}$ 同上“搬坟”。

立木主 $li_{13}\ mu_{13}\ pfu_{44}$ 因死者失尸或原坟不可寻，选吉地埋一木制神主，堆土为坟。

抱砖 $pɔ_{13\to11}\ pfan_{53}$ 比“立木主”规格低的一种做法，在一块新砖上写亡人名讳、生卒年月等，埋地为坟。

第二节 起居行动

一、视听

瞅 $tʂ\ 'əu_{44}$ 盯看：～了一眼|远远的就～着了。

瞅视 $tʂ\ 'əu_{44}\ ʂl_{1}$ 同上“瞅”。

瞭 $liɔ_{13}$ 随便扫视：～了一眼|门上（门口）～一下。

信 $ɕin_{13}$ 注视：你～着我做啥哩？

瓦 va_{44} 狠狠地看：～了一眼就走了。

瓦视 $va_{44}\ ʂl_{1}$ 同上“瓦”。

恨 $xən_{13}$ ①同上“瓦”。②眼睛直勾勾地发呆：站在巷口子上～着哩。

掩 an_{44} 偷看：从门缝里～着哩。

掂观 $tian_{53}\ kuan_{1}$ 察看：工作组到各房子里～了一下。

照 $tʂɔ_{13}$ 看视，照管：我到街上去，你把家～着些。

烧（去声） $ʐɔ_{13}$ 照镜子。

照端 $tʂɔ_{13\to11}\ tuan_{3}$ 认真看镜子里自己的形象。

标齐 $piɔ_{53}\ tɕ\ 'i_{51}$ 看齐：向右～。

理视 $li_{44}\ ʂl_{1}$ 理睬：那（他）人大了，把我们不～了。

视量　ʂʅ$_{13\to11}$ liɔŋ$_{3}$　从外表判定人的高下、优劣、贫富等：人不可～，水不可斗量。

捎　ʂɔ$_{53}$　偶尔听到：耳朵里～着了。

捞　lɔ$_{51}$　同上“捎”。

二、言谈

言传　ian$_{51}$ pf ʻan$_{2}$　出声做出反应。

答证　ta$_{13}$ tʂən$_{13}$　答理，应声：～了一声|一直不～。

承当　tʂ ʻən$_{51}$ tɔŋ$_{2}$　答应，允诺：我～下的事再不反悔。

努嘴　lu$_{44\to51}$ tsuei$_{44}$　从嘴的动作向对方示意。

问不喘　vən$_{13\to11}$ pu$_{3}$ pf ʻan$_{44}$　问而不答，没有反应：问了半天，还是～。

叫不喘　tɕiɔ$_{13\to11}$ pu$_{3}$ pf ʻan$_{44}$　叫而不答，没有反应。

见话　tɕian$_{13}$ xua$_{13}$　得到回音：介绍人去了好几天了，还没有～。

见回话　tɕian$_{13}$ xuei$_{51}$ xua$_{13}$　同上“见话”。

喧　ɕyan$_{53}$　交谈：你们不要吵，大人们～着哩。

喧话　ɕyan$_{53}$ xua$_{13}$　同上“喧”。

喧官　ɕyan$_{53}$ kuan$_{53}$　聊天：老汉们到隍庙里～去了|喧了一阵子官。

喧谎　ɕyan$_{53}$ xuɔŋ$_{44}$　说谎。

谝　pʻian$_{44}$　随意交谈，聊天：那们（他们）几个越～越高兴了。

传　pf ʻan$_{51}$　乱说：胡～胡说|谁知道他～的是啥！

谝传　pʻian$_{44}$ pf ʻan$_{51}$　随意交谈，谈说内容一般不是严肃的事情，有贬意：会上不发言，几个人叽叽咕咕～着哩。

谝闲传　pʻian$_{53}$ ɕian$_{1}$ pf ʻan$_{51}$　同上“谝传”。

谝干传　pʻian$_{53}$ kan$_{1}$ pf ʻan$_{51}$　同上“谝传”。

谝达　pʻian$_{44}$ ta$_{1}$　随便乱说。

嚼　tsan$_{44}$　①吹牛，“～客子”即吹牛者。②漫无目的的闲聊：庄稼是务出来的，不是～出来的。

吹牛屄　pf ʻei$_{53}$ liəu$_{51}$ pi$_{2}$　吹牛。

叨叨　tɔ$_{53}$ tɔ$_{1}$　唠叨，多话。

卖嘴　mɛ$_{13\to11}$ tsuei$_{44}$　耍嘴皮，只说不干。

卖派　mɛ$_{13\to11}$ pʻɛ$_{3}$　夸耀自己方面的优势：老给人～那（她的）儿子着哩。

弹牙 $tan_{13\to11}$ ia_{51} ①说风凉、刻薄话：老王爱～的很哪！②闲聊：几个人又在树底下～着哩。

叱牙 $tʂ'ʅ_{44}$ ia_{51} 同上“弹牙”①。

拐达 $kuɛ_{44}$ ta_{1} 胡乱支吾。

拐 $kuɛ_{44}$ 同上“拐达”。

编派 $pian_{53}$ $p'ɛ_{1}$ 无中生有，有意捏造。

支个 $tʂʅ_{53}$ $kɤ_{1}$ 支吾，用言语搪塞。

吱吾 $tsʅ_{53}$ vu_{1} 因不满意而说埋怨话。

吱吱吾吾 $tsʅ_{53}$ $tsʅ_{1}$ $vu_{13\to11}$ vu_{3} 同上“吱吾”，有反复、不停歇义。

哨 $ʂɔ_{13}$ 嗾使：把老实人往前～着哩|把狗～出来。

嫌弹 $ɕian_{51}$ $t'an_{2}$ 不满意，不喜爱，左右找毛病。

争竞 $tʂən_{53}$ $tɕin_{1}$ 计较：为几毛钱再不要～了。

争嘴 $tʂən_{53}$ $tsuei_{44}$ 爱计较，爱吹毛求疵：小丽从小就爱～。

拌嘴 $pan_{13\to11}$ $tsuei_{44}$ 顶嘴：婆婆和媳妇子老～着哩。

嚷仗 $ʐɔŋ_{44}$ $tʂɔŋ_{13}$ 吵架。

咂仗 tie_{51} $tʂɔŋ_{13}$ 吵架或打架。

挖擦 va_{51} $ts'a_{13}$ 讽刺挖苦：那（他）是个老实人，你再不要～了煞。

葬讼 $tsɔŋ_{13\to11}$ $suən_{3}$ 嘲笑。

墩摔 $tuən_{53}$ $fɛ_{1}$ 因发脾气而训斥。

墩 $tuən_{53}$ 同上“墩摔”。

掂哼 $tian_{53}$ $xən_{1}$ 同上“墩摔”。

挑唆 $t'iɔ_{44}$ $suɤ_{1}$ 挑拨离间，搬弄是非。

戳唆 $pf'ɤ_{13\to11}$ $suɤ_{3}$ 同上“挑唆”。

垫舌 $tian_{13\to11}$ $ʂɤ_{51}$ 背后说坏话。

翻舌 fan_{53} $ʂɤ_{51}$ 同上“垫舌”。

央及 $iɔŋ_{53}$ $tɕi_{1}$ 央求。

谦辞 $tɕ'ian_{53}$ $ts'i_{1}$ 谦让：～了半天（好长时间）|贾（现在）的人～了吃亏哩。

改扯 $kɛ_{44}$ $tʂ'ɤ_{1}$ 开脱，用话掩饰，以缓和气氛或使对方下台。

瞒哄 $mɛ_{51}$ $xuən_{2}$ 欺哄，掩饰：老了的人受不了这们大的惊，～过去就算了。

哄送 $xuən_{44}$ $suən_{1}$ 用好话应付：一个宝贝蛋，老要～哩。

谩　man$_{13}$　说好听的话使对方满意：会干的不如会～的。

谩散　man$_{13\to11}$ san$_{3}$　同上“谩”。

质对　tʂʅ$_{13}$ tuei$_{13}$　对证。

打问　ta$_{44}$ vən$_{1}$　打听：向邻舍～一下就知道了。

斋文　tʂɛ$_{53}$ vən$_{51}$　咬文，说文诌诌的话：秀才又给我们～来了。

呻唤　ʂən$_{53}$ xuan$_{1}$　①叫苦：老王没志气，见人就～着哩。②呻吟。

喊　xan$_{44}$　吆喊牲口：把牛～过来。

嚎　xɔ$_{51}$　大声哭。

初息　pf ʻu$_{53}$ ɕi$_{1}$　啜泣，抽噎哭泣。

糟　tsɔ$_{53}$　小孩哭闹，多因疾病而发生：这娃娃～了几天了，抱到医院里看给一下去。

耍笑儿　fa$_{44}$ ɕiɔ$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$　逗乐。

初　pf ʻu$_{53}$　不能出声、规规矩矩地呆着：～着！|～了半天。

不吱声　pu$_{13}$ tsʅ$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$　不说话。

三、吃喝

斋　tʂɛ$_{53}$　咬：～了一嘴|把手～住不放。

岔　tʂa$_{13}$　咬，但咬时口腔开度及咬的程度比上“斋”的大：老鼠把苕帚～坏了。

扯　tʂ ʻɤ$_{44}$　动物咬：狗～了一嘴|狼把羊～下了。

挈　ɕie$_{51}$　叼在嘴里：～了一根烟。

抬　t ʻɛ$_{51}$　用牙咬住不放，多用于动物：狼把娃娃～跑了。

毁　xuei$_{44}$　用嘴唇拱，多用于猪：猪生一窝～墙跟。

遛瓜皮　liəu$_{13}$ kua$_{53}$ p ʻi$_{51}$　啃瓜皮，即啃食别人吃过的西瓜之类的甜瓜皮。

吃烟　tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ ian$_{53}$　抽烟：爱～的很哪|吃了一盒子烟。

吞　t ʻuən$_{53}$　不经咀嚼而大口吃下去：～饭的皮袋|快～上了做活去！

馕　lɔŋ$_{44}$　狠吃：～了三大碗。有贬意，自己不用。

日馕　zʅ$_{13\to11}$ lɔŋ$_{44}$　同上“馕”。詈语。

扎（上声）　tʂa$_{44}$　大吃：这一顿～美了|～了三个馒头。

啖　tan$_{51}$　同上“扎”。

咥　tie$_{51}$　同上“扎”。

扶作 fu_{51} $tsuɤ_{13}$ 吃补品滋养。

扶帮 fu_{51} $pɔŋ_{2}$ 同上“扶作”。

咂 tsa_{13} 吸食：～奶|～了一口血。

嘣 $suɤ_{53}$ 吮吸：尕宝十岁了，还～妈的茶茶（奶头）着哩。

抿 min_{44} 嘴唇不张开，轻轻沾吸一下：～了一口酒。

度 tu_{13} 用嘴喂哺：把馍馍嚼软了给娃娃～给。

啐 $suei_{13}$ 从嘴里用劲吐出来，一般指把唾沫吐出来，给人脸上～唾沫是一种十分愤恨而采取的野蛮行为。

咯（上声） $k'a_{44}$ 用力把东西从嗓子里吐出来：把瓜子皮皮子（皮儿）～出来|～了一口痰。

搛 $tɕian_{53}$ 用筷子夹取：～菜|～面条。

考（阴平） $k'ɔ_{53}$ 挨饿：～了三天了|把人～瘦了。

倒沫 $tɔ_{51}$ $mɤ_{13}$ 牛羊反刍。

撽 $səu_{44}$ 虫子咬蚀：白杨椽子叫虫儿～空了|虫儿～下的，吃不成了。

四、走动

动弹 $tuən_{13→11}$ $t'an_{3}$ 行动，活动：坐在家里不～，钱儿从天上跌下来哩吗？|快～，天早亮了。

跳弹 $t'iɔ_{13→11}$ $t'an_{3}$ ①跳动：娃娃们炕上～着哩|鸡儿脖子割断了，还～了半天。②折腾，闹事：媳妇子又～开了。

跨 $tɕ'ia_{13}$ 跨：从门坎上～过去。

逶（阳平） vei_{51} ①用屁股向前移动。②慢腾腾地走，有贬意：人家们（别人）早到了，你在半路上～着！

夯 $xɔŋ_{53}$ 挤：往前～|～进去。

逝 $ʂʅ_{13}$ 向前快跑：往前快～。

飒 sa_{13} 一溜烟跑了：抓兵的还没来，小伙子们早～光了。

飒展 $sa_{13→11}$ $tʂan_{44}$ 同上“飒”。

刮 kua_{13} 同上“飒”。

刮展 $kua_{13→11}$ $tʂan_{44}$ 同上“飒”。

掣展 $tʂ'ɤ_{13→11}$ $tʂan_{44}$ 快跑。

掣滑 $tʂ'ɤ_{13→11}$ xua_{3} 偷偷溜走。

排（上声） $p'ɛ_{44}$ 跑，多指年轻女子或妇女到处乱跑。

撵　lian$_{44}$　赶：～上了|～不着。

鞘　tɕ'iəu$_{13}$　屁股后缩，腿蹬地不前，向后用劲：～住不走了|～不住了。

欻（去声）　pf'a$_{13}$　故意落在后头：半路上～下了|～着不走。

杵（阴平）　pf'u$_{53}$　从高处倒栽下来：把脸～坏了。

绊倒　pan$_{13\to11}$ tɔ$_{44}$　摔倒：在楼梯上～了。

浪　lɔŋ$_{13}$　游玩：～大街|～公园|到外国～去了。

转达　pfan$_{13\to11}$ ta$_{3}$　游转。

转板达　pfan$_{13\to11}$ pan$_{44}$ ta$_{1}$　①无目的地走转。②周旋：请老王～给一下。

转坦　pfan$_{13\to11}$ t'an$_{44}$　走转，散步：到街上～去了。

转磨磨子　pfan$_{13}$ mɣ$_{13\to11}$ mɣ$_{3}$ tsγ_{1}　转圈。也指无效果的走动。

搜寻　səu$_{53}$ ɕin$_{1}$　到处寻找。

辞学　ts'i$_{51}$ ɕye$_{51}$　逃学。

跷（去声）　tɕ'iɔ$_{13}$　在泥水中走动。

跷（去声）泥　tɕ'iɔ$_{13\to11}$ li$_{51}$　和泥的一种方法，人站在中间走动，以使泥草均匀。

跷（去声）煤　tɕ'iɔ$_{13\to11}$ mei$_{51}$　和煤的一种方法，人站在中间走动，以使煤土均匀。

壤　ʐɔŋ$_{44}$　在地里践踏：地种上了，不要～|把草坪～坏了。

难（去声）　lan$_{13}$　陷到泥里：～进去了。

碰　p'ən$_{13}$：遇：～见了|～上了|没～着。

五、表现

衍晃　ian$_{44}$ xuɔŋ$_{1}$　卖弄。

显能　ɕian$_{44}$ lən$_{51}$　自我表现，卖弄能干。

筛　ʂɛ$_{44}$　到处卖弄，颠狂：～来～去|街上～去了。

摆扎　pɛ$_{44}$ tʂa$_{1}$　故做姿态，招摇自得。本指戏剧中的动作。

摆歪　pɛ$_{44}$ vɛ$_{53}$　耍威风，耍厉害。“歪”疑为“威”的音变。

肘　tʂəu$_{44}$　故做姿态：～架子|～起来了。

肘巴　tʂəu$_{44}$ pa$_{1}$　故做姿态，摆架子。

肘肘巴巴　tʂəu$_{44}$ tʂəu$_{1}$ pa$_{1}$ pa$_{1}$　故做姿态，摆架子，神态很不自然。

做劲　tsuɣ$_{13}$ tɕin$_{13}$　装模做样，故意摆出架式。

耍人　fa$_{44}$ ʐən$_{1}$　显能显富：骑上走马～着哩|到乡里～去了。

耍翠 fa_{44} ts 'uei$_{13}$ 天冷而穿得很薄，自我显美：腊月里穿裙子，～不要命了。

丢丑 tiəu$_{53}$ tʂ 'əu$_{44}$ 出丑弄怪：会～|老～着哩。

六、歇宿

缓 xuan$_{44}$ 休息：～了半个月。

务息 vu$_{13\to11}$ çi$_{3}$ 保养：姑娘快出嫁了，在家里～几个月。

打尖 ta$_{44}$ tçian$_{53}$ 行路时临时停留休歇吃喝一会：到前头庄子上了再～|打个尖了再走。

上门 ʂɔŋ$_{13\to11}$ mən$_{51}$ 关门上锁：～了没有？|把门上上！

填炕 t 'ian$_{51}$ k 'ɔŋ$_{13}$ 向炕里填加燃料生火。

趄 tç 'ie$_{13}$ 靠着东西斜卧：～下|～一会会。

躺 k 'uɛ$_{44}$ 胳臂支垫随便卧息。

怙（上声） t 'ie$_{44}$ 躺睡：在树底下～着了|～上一觉。

勾头 kəu$_{53}$ t 'əu$_{51}$ 低头：～走路|勾着头|把头勾下。

丢盹 tiəu$_{53}$ tuən$_{13}$ 打盹。

拉呼 la$_{53}$ xu$_{53}$ “扯呼”，打鼾。

坐 tsuɤ$_{13}$ 居住，住家：房子太小，人多着～不下了。

蹲 tuən$_{53}$ 呆，停留：在西安的大儿子跟前～了两个月|媳妇子闲的～不住了。

站 tʂan$_{13}$ 住宿：第一天～到新城，第二天～到红城子|房子宽着哩，～上几天了再回！

站店 tʂan$_{13}$ tian$_{13}$ 住店，住旅舍：没钱～|站了三天店。

七、思虑

思想 sl$_{53}$ çiɔŋ$_{1}$ 想：～了半天，还是记不起来|越～越难过。

思谋 sl$_{53}$ mu$_{1}$ 考虑，想一想：我先～一下再说。

谋算 mu$_{51}$ suan$_{2}$ 打算，有目的地算计：这一笔买卖他早就～好着哩|把这房子～了好几年。

冒谋 mɔ$_{13\to11}$ mu$_{3}$ 盲目估算、猜度：～下的靠不住|坐在家里～着哩。

估摸 ku$_{44}$ mɤ$_{1}$ 估计，猜测：～了一下|～下来得三万砖瓦。

拇 mu$_{44}$ 同上“估摸”。

拇不得　mu$_{44}$ pu$_{1}$ tɤ$_{1}$　不知高低；当了个尕科长就～了。

掂算　tian$_{53}$ suan$_{1}$　估算，故数：把个家（自己）也该～一下。

念诵　lian$_{13\to11}$ suən$_{3}$　挂念，念叨：奶奶天天～我新疆的娘娘（姑姑）着哩。

扯心　tʂ‘ɤ$_{44}$ ɕin$_{1}$　牵心，挂念。

淘神　t‘ɔ$_{51}$ ʂən$_{51}$　劳神。

刻　kɤ$_{13}$　铭记：～在心里了。

诧　tʂ‘a$_{13}$　①怯生：娃娃～着哩，我来抱上。②受惊：～下了|～坏了。|马～了。

怯　tɕ‘ie$_{13}$　怕：～了。

怯乎　tɕ‘ie$_{13\to11}$ xu$_{3}$　害怕，畏惧：一上场就～开了|年轻人不要～。

怯豁　tɕ‘ie$_{13\to11}$ xuɤ$_{3}$　同上“怯乎”。

怯堂　tɕ‘ie$_{13\to11}$ t‘ɔŋ$_{51}$　同上“怯阵”。

犯病　fan$_{13}$ pin$_{13}$　产生反感：一见媳妇子（儿媳妇）就～着哩。

坐蜡　tsuɤ$_{13}$ la$_{13}$　为难，摆下了难题：儿子买房子哩，大人～哩|这一下叫老王把蜡坐下了。

歹　tɛ$_{44}$　生气：～上了|～上走了。

罄　tɕ‘in$_{13}$　因突然事件脑子反应不过来而发呆：～下了。

燥　ts‘ɔ$_{13}$　激怒发火：一句话就～掉了。

图狠　t‘u$_{51}$ xən$_{44}$　逞能：这么大的岁数了，再不要～了|图的啥狠啥？

杀不住　ʂa$_{13\to11}$ pu$_{3}$ pfu$_{13}$　忍不住。

了然　liɔ$_{44}$ ʐan$_{1}$　甘心。

八、文体

研墨　ian$_{51}$ mɤ$_{13}$　磨墨。

打通关　ta$_{44}$ t‘uən$_{53}$ kuan$_{1}$　①每天从头背一遍书。②酒筵上和同桌的人轮流猜一遍拳。

写仿　ɕie$_{44\to51}$ fɔŋ$_{44}$　写大楷：下午～|写了三仿。

打格子　ta$_{44}$ kɤ$_{13\to11}$ tsɿ$_{3}$　①画格子。②给学生写练习大楷的影格。

判　p‘an$_{13}$　批阅：～本子（作业本）|～大楷|～卷子。

号　xɔ$_{13}$　批改：～本子（作业本）|～仿（大楷）。

画圈儿　xua$_{13}$ tɕ‘ya$_{53}$ ɯ$_{1}$　老师批阅大小楷时在写得好的字上加圈。

打叉叉 ta_{44} $tʂ'a_{53}$ $tʂ'a_{1}$ 老师批阅作业时在错字上打叉。

掐八字 $tɕ'ia_{13}$ pa_{13} $ts\gamma_{13}$ 算八字，推算命运。

赶子房 kan_{44} $ts\gamma_{44}$ $fɔŋ_{51}$ 民俗活动之一。祭祀“巴蜡神”，禳除病虫害。“子房”即粘虫，伤害农作物。

接月亮 $tɕie_{13}$ $ye_{13\to11}$ $liɔŋ_{3}$ 民俗活动之一，夏历八月十五晚在庭院置桌摆献瓜果而祭敬月亮。

许愿 $ɕy_{44}$ yan_{13} ①向神灵祈求某事并默许实现后如何答谢，如挂匾、献羊、重塑金身等。②引申为向别人做出许诺。

还愿 $xuan_{51}$ yan_{13} “许愿”后若实现了自己的愿望，则以所许条件向神灵焚香献礼酬谢。俗谓许愿而不还愿，必遭灾祸。

划拳 $xua_{13\to11}$ $tɕ'yan_{51}$ 猜拳，借以向对方敬酒。

失拳 $ʂ\gamma_{13\to11}$ $tɕ'yan_{51}$ 猜拳时，所出指数不合规矩。

过事 $kuɤ_{13}$ $ʂ\gamma_{13}$ 进行婚丧大事：张家里这几天～着哩|过完事再说。

转亲戚 $pfan_{13}$ $tɕ'in_{53}$ $tɕ'i_{1}$ 走亲戚。

摆摆娘娘 $pɛ_{44}$ $pɛ_{1}$ $liɔŋ_{51}$ $liɔŋ_{2}$ 一种儿童游戏即过家家，摆弄碎片散物，模拟家庭摆设用具和生活活动。

解绞绞 $kɛ_{44}$ $tɕiɔ_{44}$ $tɕiɔ_{1}$ 一种儿童游戏，二人对坐，手绷线圈，轮番挑变成不同图案。

解绷绷 $kɛ_{44}$ $pən_{53}$ $pən_{1}$ 同上“解绞绞”。

抓子儿 pfa_{53} $ts\gamma_{44}$ $ɯ_{1}$ 一种儿童游戏，两三人坐在一起玩小石子儿，轮番比赛。

弹弹儿 $t'an_{51}$ $tan_{13\to11}$ $ɯ_{3}$ 一种儿童游戏，两三人在地上挖几个小坑，分别弹玻璃弹，以入预定坑多者为胜。

跳房房 $t'iɔ_{13}$ $fɔŋ_{51}$ $fɔŋ_{2}$ 一种儿童游戏，在地上画出方形图案，二三人轮番跳踩比赛。

跳圈圈 $t'iɔ_{13}$ $tɕ'yan_{51}$ $tɕ'yan_{2}$ 一种儿童游戏，在地上画出许多圆圈，二三人轮番跳踩比赛。

打沙包 ta_{44} $ʂa_{53}$ $pɔ_{53}$ 一种儿童游戏，二人玩小沙包，轮番比赛。

打猴儿 ta_{44} $xəu_{51}$ $ɯ_{2}$ 一种儿童游戏，执鞭打转下尖上圆的小木陀螺（即“猴儿”），轮番比赛，以直立旋转时间长为胜。

打秋儿 ta_{44} $tɕ'iəu_{53}$ $ɯ_{1}$ 打秋千。

打溅水 ta_{44} $tsan_{13\to11}$ fei_{44} 打水漂儿。在水面上斜抛小石头，石头穿越

水面次数越多技术越高。

尕赌儿　ka$_{44\to51}$ tu$_{44}$ ɯ$_{1}$　打赌。

迷迷藏藏　mi$_{51}$ mi$_{2}$ ts ʻɔŋ$_{3}$ ts ʻɔŋ$_{1}$　一种儿童游戏，捉迷藏。

四马围角　sl$_{13\to11}$ ma$_{44}$ vei$_{51}$ kɤ$_{2}$　一种儿童游戏，地上画棋阵，摆石子玩，性似围棋。二人比赛。

围和尚　vei$_{51}$ xuɤ$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$　形同上“四马围角”，二人玩。

下仿　ɕia$_{13\to11}$ fɔŋ$_{44}$　一种儿童游戏，地下画方格棋阵，横七竖七。二人分别下草棍、石子比赛，每赢一步，拔对方一子，最后有子者为胜。

碰斗鸡　pʻən$_{13}$ təu$_{13\to11}$ tɕi$_{53}$　一种儿童游戏，数人共玩。均盘起一条腿并用手拉住。单脚跳跃，互相用所盘腿膝碰撞，倒者或放下所盘腿者为输。

压落落　ia$_{13}$ luɤ$_{13\to11}$ luɤ$_{3}$　迭罗汉。

踩跷子　tʂʻɛ$_{44}$ tɕʻiɔ$_{51}$ tsl$_{2}$　踩高跷（约两米高）或踩低跷（约一米高）。

耍社火　fa$_{44}$ ʂɤ$_{13\to11}$ xuɤ$_{3}$　表演社火。

闹社火　lɔ$_{13}$ ʂɤ$_{13\to11}$ xuɤ$_{3}$　同上“耍社火”。

耍龙灯　fa$_{44}$ luəu$_{51}$ tən$_{2}$　舞龙灯，“社火”节目之一。

耍把戏　fa$_{44}$ pa$_{44}$ ɕi$_{1}$　表演杂技魔术。

耍猴儿　fa$_{44}$ xuəu$_{51}$ ɯ$_{2}$　驯猴表演，穿插小狗表演，多由河南人串乡走村演出。

漫花儿　man$_{13}$ xua$_{53}$ ɯ$_{1}$　唱花儿。“花儿”是以爱情为主要内容的河湟民歌。

抹牌　ma$_{13}$ pʻɛ$_{51}$　玩牌。

抹牛九　ma$_{13}$ liəu$_{51}$ tɕiəu$_{44}$　玩“牛九牌”（一种窄长有点纸牌）。

抹钱牌　ma$_{13}$ tɕʻian$_{51}$ pʻɛ$_{51}$，用方孔圆钱为牌，玩者多为妇女。

赶毛驴　kan$_{44}$ mɔ$_{51}$ ly$_{51}$　扑克玩法之一，谁出完牌最迟谁为“毛驴”。

捉娘娘　pfɤ$_{13}$ liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$　扑克玩法之一，形同上“赶毛驴”，谁出完牌最迟谁为“娘娘”。

打对家　ta$_{44}$ tuei$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$　扑克玩法之一，四人共玩，相对者为“一家”，两家相赛。

吹牛　pfʻei$_{53}$ liəu$_{51}$　扑克玩法之一，多人共玩，以谎报为技，以出完牌迟早为输赢。

赴水　fu$_{13\to11}$ fei$_{44}$　游泳。

洗澡儿　ɕi$_{44\to51}$ tsɔ$_{44}$ ɯ$_{1}$　同上“赴水”。

跌大河 $tie_{13}\ ta_{13\to11}\ x\gamma_{51}$ 在黄河中心游泳。

九、排泄

把 pa_{44} 屙屎的动作：～屎|～了一堆|～不下来。

消水 $ɕiɔ_{53}\ fei_{44}$ 解小便的委婉语：～去了|消了个水。

掂 $tian_{53}$ 抱起小孩或老人、病人以使之叉开双腿解大小便：～屎|～尿($suei_{53}$)|～着把屎（拉屎）。

第三节 人际关系

一、亲善

心疼 $ɕin_{53}\ t'ən_{1}$ 对小孩亲吻、抚爱：把娃娃～给一下|～孙子。

啵 $pɔ_{53}$ 亲吻（一般要发出声音）。

驾摩 $tɕia_{13\to11}\ m\gamma_{3}$ 让幼儿骑在大人脖颈上，抓住双手的动作：我把尕孙子～上了浪（玩）走。

驾摩扛扛 $tɕia_{13\to11}\ m\gamma_{3}\ kɔŋ_{53}\ kɔŋ_{1}$ 同上“驾摩”。

逞 $tʂ'ən_{44}$ 娇纵：把娃娃再不要～了|小心～坏了。

搞摸 $kɔ_{44}\ m\gamma_{1}$ 抚慰小孩：哭了半天了，快～给一下|把那（人家）还当娃娃着～着哩。

推头 $t'uei_{53}\ t'əu_{51}$ 用推子理发。

抠痒痒 $k'əu_{53}\ iɔ_{44}\ iɔ_{1}$ 搔痒。

喋 tie_{44} 撒娇。

骚情 $sɔ_{53}\ tɕ'in_{51}$ 献殷勤，撒娇。

缠 $tʂ'an_{51}$ 追求（贬意）：天天～来着哩|～了三年了。

理茬儿 $li_{44}\ tʂ'a_{51}\ ɯ_{2}$ 理睬：不～|一～麻烦就来了。

圆和 $yan_{51}\ xu\gamma_{2}$ 调和，使之和解：该～时就～过去|找个人去～一下。

让付 $zɔŋ_{13\to11}\ fu_{3}$ ①忍让：你是哥哥，～着些。②优惠：价钱上再～一下。

服气 $fu_{13}\ tɕ'i_{13}$ 佩服：那（他）就～老张一个人。

尊护 $tsuən_{53}\ xu_{1}$ 尊重，给人面子。

抽 $tʂ'əu_{53}$ 往上搀：把爷爷往炕上～给一下。

娈撺　luan$_{51}$ ts'uan$_{13}$　帮忙，说好话：全靠大家～把事情办成了。

指拨　tʂʅ$_{44}$ pɤ$_{1}$　指点，引导：娃娃要大人～着做活哩|没人～。

添换　t'ian$_{53}$ xuan$_{13}$　报偿，起作用：好不容易把儿子拉（抚养）大了，～丈母娘去了。

替缓　t'i$_{51}$ xuan$_{44}$　晚辈接过长辈的重担，使长辈休闲：儿子还小，没人～。

待承　tɛ$_{13→11}$ tʂ'ən$_{3}$　招待：把我们当贵客～着哩|～了三天。

支应　tʂʅ$_{53}$ in$_{1}$　伺候，服务。

二、为难

推拖　t'uei$_{53}$ t'uɤ$_{1}$　推辞：能～就～掉|～不开。

扳扯　pan$_{44}$ tʂ'ɤ$_{1}$　半推半就，故做姿态不答应。

搅事　tɕiɔ$_{13}$ ʂʅ$_{13}$　多事。

搅达　tɕiɔ$_{44}$ ta$_{1}$　搅扰，添麻烦：那（他）忙着哩，你不要～了。

搅臊　tɕiɔ$_{44}$ sɔ$_{13}$　搅扰，故意捣乱。

臊皮　sɔ$_{13→11}$ p'i$_{51}$　无理纠缠，故意使对方失面子。

臊毛　sɔ$_{13→11}$ mɔ$_{51}$　给对方经常添乱，制造麻烦。

扛（上声）臊　kɔŋ$_{44}$ sɔ$_{13}$　耍赖，故意使对方无可奈何。

鼓　ku$_{44}$　要挟，不让步：一个肘子大的娃娃把人～住了。

衡　xən$_{51}$　①不达目的守着不走：在大门上～着哩。②相持不让：两个人又～上了。

日鬼　ʐʅ$_{13→11}$ kuei$_{44}$　①捣鬼。②敷衍对凑，搪塞：这些房子都是～下的，住不成人|在鲁主任跟前～不过去。

受水　ʂəu$_{13→11}$ fei$_{44}$　上当：小心～|受了一次水。

做事　tsuɤ$_{13}$ ʂʅ$_{13}$　故意找事闹事：今天情形不对，专门～来了|你要给我们做下个事哩不是？

另家　lin$_{13→11}$ tɕia$_{53}$　分居，分家。

三、欺侮

惹　ʐɤ$_{44}$　①欺负小孩：把娃娃～着哭下了。②挑引：～了一场大祸。

作虐　tsuɤ$_{13→11}$ nie$_{3}$　有意折磨，使对方痛苦：好好的个儿媳妇叫男人～死了。

挼擦 va_{51} ts ‘a_{2} 有意刺激折磨：我又没得罪你，一见面有啥～的煞！

作贱 $tsuɤ_{13}$ $tɕian_{13}$ 蹂躏：婆婆把媳妇～坏了。

乡欺 $ɕiɔŋ_{53}$ $tɕ$ ‘i_{1} 欺负：一见老实人就～。

跟赶 $kən_{53}$ kan_{1} 故意找茬，存心要撵走：～着蹲（呆）不住了。

过手 $kuɤ_{13→11}$ $ʂəu_{44}$ 故意出难题整人：老给人～着哩|想不到给我过了一手。

配（上声）治 p ‘ei_{44} $tʂʅ_{3}$ 故意整治、虐待人，心计险恶：～成神经病了|～死了。

踏茬 t ‘$a_{13→11}$ $tʂ$ ‘a_{51} 栽赃，嫁祸于人。

瞎人 $mən_{53}$ $ʐən_{51}$ 愚弄人。

刻人 k ‘$ɤ_{13→11}$ $ʐən_{51}$ 讹人。

倒杵（阴平） $tɔ_{13→11}$ pf ‘u_{53} 爬灰。

四、侵夺

抠搜 k ‘$əu_{53}$ $səu_{1}$ 克扣，小剥削。

勒扣 $lɤ_{13→11}$ k ‘$əu_{44}$ 克扣、限制：把娃娃在吃的上不要～|花钱上～着些。

刮磨 $kua_{13→11}$ $mɤ_{3}$ 占光，找理由要钱：又来～两个老汉了。

刮飒 $kua_{13→11}$ sa_{3} 同上“刮磨”。

掣拨 $tʂ$ ‘$ɤ_{13→11}$ $pɤ_{3}$ 据为私有：看人不见，把一卷子布～掉了。

刁 $tiɔ_{53}$ 夺：～过来|从手里～掉了。

蹓 $liəu_{53}$ 掏窃腰包。

趁 $tʂ$ ‘$ən_{13}$ 利用时机，将别人东西或地位据为己有：吃饭时节小马子把我的打火机～掉了|科长的小姨子把尕王～掉了。

五、整治

拿法 la_{51} fa_{2} 管束，控制：把媳妇～不住|病把人～住了。

拿挼 la_{51} va_{2} 同上“拿法”。

拿 la_{51} ①同上“拿法”。②掌管：能～住事|～权的就那（他）一个人。

整治 $tʂən_{44}$ $tʂʅ_{13}$ 整顿收拾：这条街道乱的很，该～一下了。

揣饼 $ʂan_{53}$ pin_{44} 揣耳光：老师随便把学生～着哩|揣了一个饼。

捶 pf ‘ei_{51} 用拳头打人：～了一顿。

滂 $p'ɔŋ_{53}$ 用棍棒打人且发出较大声音。

着 $tʂɔ_{51}$ 用硬物打击：头上～了一下。

搕 $k'uɤ_{53}$ 敲打：用条子～|老师老拿教鞭在学生头上～着哩。

捋 ly_{44} 用绳子、树条之类的细长物抽打。

蹦 $pən_{53}$ 用脚踢人：～了一脚。

海 $xɛ_{44}$ 以脚踢人。

搡搡搭搭 $sɔŋ_{44}\ sɔŋ_{1}\ ta_{1}\ ta_{1}$ 连续推人。

撕挖 $sɿ_{53}\ va_{1}$ 撕抓不放而相打。

断 $tuan_{13}$ 撵走，赶跑：～出去了|～到山里去了。

毙 pi_{13} 枪决：～掉了|一连～了五个杀人犯。

崩 $pən_{53}$ 同上“毙”。

炮打掉了 $p'ɔ_{13}\ ta_{44}\ tɔ_{1}\ lɔ_{1}$ 同上“毙”。

第四节 劳务操作

一、烹饪

架火 $tɕia_{13}\ xuɤ_{44}$ 生火：快～去|架了一堆火|把火架上。

架炉子 $tɕia_{13}\ ləu_{51}\ tsɿ_{2}$ 在炉子里生火：天冷了，该～了|架了三个炉子|炉子架着了。

透火 $t'əu_{13\to11}\ xuɤ_{44}$ 捅火，使炉子下的空气能进入炉腔。

搭 ta_{13} 烧水：～水|～开水|～茶|～了一锅开水|茶～开了|把汤～上。

传 $pf'an_{51}$ 向壶里灌热水或开水：把水～上|先～上一壶。

浪米 $lɔŋ_{13\to11}\ mi_{44}$ 淘米：米～了没有|～出的沙子多的很。

撬 $tɕ'iɔ_{13}$ 和面方式之一，多次少量加水，不断捣揉，和成的面团柔软，用于做面片和“拉条子”：面～好了|～了一疙瘩面。

让 $ʐɔŋ_{13}$ 和面方式之一，在已发过的面中添加干面揉匀：面发了再～给一些|～了三遍。

行 $ɕin_{51}$ 和面方式之一，将已和好的面团苫盖好置热处放一会，以使面团变得精韧而易拉长。

炸 $tʂa_{51}$ 在开水中稍煮一下：把芹菜～给一下了凉拌上|豆芽～过了。

炸浆水 $tʂa_{51}\ tɕiɔŋ_{53}\ fei_{1}$ 制做“浆水”，包括煮、发酵等程序：王妈爱～

|这会炸的浆水酸的很|浆水炸好了。

大炒 ta_{13} $tʂ'ɔ_{44}$ 爆炒。

兰 lan_{51} 轻轻炒一下：把昨个（昨天）炒下的肉～给一下|把剩下的肉～成臊子。

饯 $tɕ'iɔŋ_{53}$ 把油在铁勺中煎沸后加葱花猛倒入汤中或面条锅中。

泼 $p'ɤ_{13}$ 把油煎沸后猛倒入辣面之类的佐料上，搅匀后调用：～辣子|～给些油。

穷（上声） $tɕ'yn_{44}$ 熟制食物方式之一，锅中置少量水，加蒸煮食物，把锅盖严蒙实，用文火烧至水干，停火自温后揭锅：～洋芋|～包谷|～豆角子。

馏 $liəu_{13}$ 把冷熟食蒸一遍：～馍馍|～米饭。

托 $t'uɤ_{53}$ 同上“馏”。

撇（去声） $p'ie_{13}$ 轻轻掠去液面上的浮物：～油花|把锅里的沫子～掉。

打沫子 ta_{44} $mɤ_{13\to11}$ tsl_{3} 煮肉水沸后，掠去上面的浮沫：先～，再放调和|把沫子打干净。

发干货 fa_{13} kan_{53} $xuɤ_{1}$ 在做菜前将干鱼翅、干海参之类浸泡使之膨胀变软。

二、缝织

缭 $liɔ_{51}$ 缝：～衣裳|～裤子。

缉 $tɕ'i_{13}$ 缝纫方式之一，表面针脚密连而不间断，与缝纫机所做效果相似，多用于明显讲究处：～鞋口。

缲 $tɕ'iɔ_{53}$ 缝纫方式之一，用于缝边，表面微露针脚。

握 $vɤ_{13}$ 缝纫方式之一，一针连穿多次再抽线，简单快速，多用于缀合拼接。

拾 $ʂl_{51}$ 缝纫方式之一，粗缲，比缲的针距大一些。

隐 in_{44} 缝纫方式之一，表面针脚极小且间距甚大，里子针脚长大，用于制作棉衣被褥，目的在于把里面之间的棉花固定住。

赞 $tsan_{13}$ 缝纫方式之一，使二者固定，不讲针脚：～纽门|～扣子（把扣子缝定在衣服上）|先大～一下了再补。

砸 tsa_{51} 用缝纫机缝制：～衣服|～褥子|～被里。

踏 $t'a_{53}$ 同上“砸”。

纳　la_{13}　把厚物密缝，使之硬而结实：～袜底子|～鞋底子|～垫垫子（垫子）。

绗（阴平）　$xɔŋ_{53}$　粗纳。

馒　man_{51}　在鞋袜、筐篮之类表面加缝上一层布料：把鞋面～上|在马头筐子里～上一层布。

扎花儿　$tʂa_{13}\ xua_{53}\ ɯ_{1}$　绣花。

剁花儿　$tuɤ_{13}\ xua_{53}\ ɯ_{1}$　绣花的一种方式，把布料绷在圆竹圈上，用特制的针引线上下操作。

片纽门　$p\text{'}ian_{44\to51}\ liəu_{44}\ mən_{1}$　为做纽门缝的绳状长布棍。把布斜裁成1.5厘米宽的长条，毛茬折到里面，缲制而成。

锁眼眼　$suɤ_{44\to51}\ ian_{44}\ ian_{1}$　把纽扣眼儿的毛边缝制锁住。

绾　van_{44}　编织，编结：～毛衣|～纽门|～疙瘩。

铰　$tɕiɔ_{44}$　剪：～个鞋样子|～窗花|～不断。

三、农牧

压砂　$ia_{13\to11}\ ʂa_{53}$　铺砂，在旱地里铺上约15厘米厚的砂层以保墒保收，这种地叫“砂地”。

起砂　$tɕ\text{'}i_{44}\ ʂa_{53}$　①将“砂地”里的砂层拨开以在土层中施肥。②将年久老化的“砂地”砂层全部清除出去。

耢　pa_{13}　在钉有木钉的木板（即“耢”）上面站人或压重物由畜力牵引拉动而粉碎土块。

磨地　$mɤ_{13}\ ti_{13}$　拉“耱子”把地磨平。

耔（阴平）　$tʂ\text{'}ɔ_{53}$　用耧或小犁浅耕。

摇耧　$iɔ_{51}\ ləu_{51}$　畜力拉耧前进，人扶耧左右摆动以使种子均匀下播地中。

下籽　$ɕia_{13\to11}\ tsʔ_{44}$　投放种子：一般一亩～二升半|～太密了。

务劳　$vu_{13\to11}\ lɔ_{3}$　培育：～庄稼|～果树|～的好。

壅　yn_{53}　把肥料和土扒到作物根部：～洋芋|～包谷。

岔棵　$tʂ\text{'}a_{13\to11}\ k\text{'}uɤ_{53}$　分蘖，麦类幼苗从主茎分枝。

打芽子　$ta_{44}\ ia_{51}\ tsʔ_{2}$　用手掐去烟叶、瓜类上的侧芽。

打掐　$ta_{44}\ tɕ\text{'}ia_{13}$　同上“打芽子”。

吐穗子　$t\text{'}u_{44}\ suei_{13\to11}\ tsʔ_{3}$　禾类抽穗。

扬花儿 $iɔŋ_{51}\ xua_{53}\ ɯ_{1}$ 麦类开花。

扳包谷 $pan_{53}\ pɔ_{53}\ ku_{1}$ 摘玉米，将玉米棒子从株秆上摘下来。

欻（上声）包谷 $pf\text{'}a_{44}\ pɔ_{53}\ ku_{1}$ ①同上“扳包谷”。②把玉米棒子上的包皮剥下来。

压落 $ia_{13}\ luɤ_{13}$ 把麦稆在场上码成高大的麦垛，是一项技术性较强的农活。

摞落落 $luɤ_{13}\ luɤ_{13\to11}\ luɤ_{3}$ 同上“压落”。

摊场 $t\text{'}an_{51}\ tʂ\text{'}ɔŋ_{51}$ 把麦稆拆开摊在场上准备打碾。

挑场 $t\text{'}iɔ_{44}\ tʂ\text{'}ɔŋ_{51}$ ①在碾场过程中用杈翻动麦秸。②把打碾过的麦草挑出去。

抖场 $təu_{44}\ tʂ\text{'}ɔŋ_{51}$ 同上“挑场”。

掠场 $lye_{13}\ tʂ\text{'}ɔŋ_{51}$ 在扬场过程中不断用扫帚轻轻掠去麦粒堆上的麦衣。

上粮 $ʂɔŋ_{13\to11}\ liɔŋ_{51}$ 上缴皇粮、公粮。

拉（去声）料 $la_{13}\ liɔ_{13}$ 粉碎粮食做饲料。

拉（去声）茬子 $la_{13}\ tʂ\text{'}a_{51}\ tsl_{2}$ 同上“拉料”。

挡 $tɔŋ_{13}$ 放牧牛羊及耕畜：～羊|～牛|～驴|～羊娃。

抱鸡娃子 $pɔ_{13}\ tɕi_{53}\ va_{1}\ tsl_{1}$ 孵蛋，孵小鸡。

劁 $tɕ\text{'}iɔ_{53}$ 阉猪。

旋（去声） $ɕyan_{13}$ 阉公鸡：把两个公鸡都～掉。

调 $t\text{'}iɔ_{51}$ 驯服马驴之类牲口：这个马驹子得找一个厉害人～。

穿掌 $pf\text{'}an_{51}\ tʂɔŋ_{44}$ 钉马掌。

擩（去声）草 $vu_{13\to11}\ ts\text{'}ɔ_{44}$ 铡草时，向铡口输草。

芟（去声） $ʂan_{13}$ 剁去树梢：～枝子|～柳树。

四、土木

起土 $tɕ\text{'}i_{44\to51}\ t\text{'}u_{44}$ 从地下取土。

冈（上声） $kɔŋ_{44}$ ①用铁锨或木锨铲拢土、沙等散状物：～土|～沙子|～石灰|～水泥|～粪|～粮食|把土～成一堆。②用力抹上：～到墙上。

撤 $tʂ\text{'}ɤ_{13}$ 用铁锨铲运：～土|～沙子|把煤从车上～下来。

握（去声） $vɤ_{13}$ 用棍棒翘起重物：～掉了一块大石头|把车～起来。

晏 ian_{13} 用碎小东西衬垫使物体平稳或抬高一些：桌子不稳，找个木头

片片子～一下|把枕头～高些。

砟墙　tʂa$_{44}$ tɕ'iɔŋ$_{51}$　砌墙：会～|砟了一堵墙。

镘　man$_{13}$　用“镘”，即“泥抹子”，把泥抹平在墙上。

上房泥　ʂɔŋ$_{13}$ fɔŋ$_{51}$ li$_{2}$　往房顶上涂泥。

挂瓦　kua$_{13\to11}$ va$_{44}$　往房顶上铺瓦。

盘　p'an$_{51}$　砌制锅台、马槽之类台形用物：～锅头|～炉子|～槽。

锛　pən$_{53}$　用锛子砍平木头：～不动|～平了。

解　kɛ$_{44}$　用锯子解板：～了五块板|徒弟～不来，老跑线着哩。

跑线　p'ɔ$_{44}$ ɕian$_{13}$　解板时锯子离开了黑线。

片　p'ian$_{44}$　①剁削木头使之成为簿片。②用斧头轻剁，使木面变平。

迂　y$_{51}$　使直的竹木变成需要的弯形。一般先用水泡透，再放在火堆中加热，最后使之弯曲。

五、运输

挈（阳平）　tɕ'ie$_{51}$　肩扛：～了一根椽子。

使车　ʂʅ$_{44}$ tʂ'ɤ$_{53}$　赶车。

驾辕　tɕia$_{13\to11}$ yan$_{51}$　把牲口驾在马车两辕之中。

膏车　kɔ$_{13\to11}$ tʂ'ɤ$_{53}$　给马车轮毂内加上清油，以起润滑作用。

麻　ma$_{51}$　刹马车：把车～住。

扳船　pan$_{53}$ pf'an$_{51}$　划船。

扳筏子　pan$_{53}$ fa$_{53}$ tsʅ$_{2}$　划运木筏或皮筏。

六、经济

置　tʂʅ$_{13}$　购置：～了些傢什|～家当。

出豁　pf'u$_{13\to11}$ xuɤ$_{3}$　①销售出去：把旧货都～掉了。②把自己方面不需要的人或物弄出去：铺子开不成了，伙计、铺面都～掉了。

灌　kuan$_{13}$　零星购买散装液体食物：～油|～酒|～醋|～酱油|～煤油。

倒　tɔ$_{13}$　同上“灌”。

扯布　tʂ'ɤ$_{44}$ pu$_{13}$　购买纺织品：～布去了|扯了七尺绸子。

关饷　kuan$_{53}$ ɕiɔŋ$_{44}$　发薪水。

敛钱　lian$_{53}$ tɕ'ian$_{51}$　弄钱，聚敛，经营。

过账　kuɤ$_{13}$ tʂɔŋ$_{13}$　把流水账目按户头分户记账。

砟账 $tʂa_{44}$ $tʂɔŋ_{13}$ 截账，停止记账，进行结算。

拉账 la_{53} $tʂɔŋ_{13}$ 借账：～借债|拉下的账还不清了。

该账 $kɛ_{53}$ $tʂɔŋ_{13}$ 欠账：这一月还～着哩|该下李家的账了|把账该下了。

转 $pfan_{44}$ 转手借贷：借哩吗～哩，总得把儿子的学供出来。

长出来 $tʂ\,'ɔŋ_{51}$ $pf\,'u_{13\to11}$ $lɛ_{3}$ 结账时现金多出来。

短下了 $tuan_{44}$ xa_{1} $lɔ_{1}$ 结账时现金少下了。

贴本 $t\,'ie_{13\to11}$ $pən_{44}$ 赔本：～了|把本贴下了。

出当 $pf\,'u_{13}$ $tɔŋ_{13}$ 超过了当期（这时店主有权处理当品）。

七、一般动作

逗 $təu_{13}$ 动手，触摸：人家的东西不要～|一～就破了。

洽（阴平） $tɕ\,'ia_{53}$ 两手抱起来：把娃娃～起来|～了几块砖。

拾 $tʂl_{51}$ 取放：把馍馍～到碟子里。

耢 $lɔ_{13}$ 拉，拖：把筐～过来|～了一根棍。

扽 $tən_{13}$ 拉，牵引：从后头～住了|把帘子～过来|～脱手了。

扎 $tʂa_{13}$ 勒紧，捆住：把袋～住|～紧些。

苫 $ʂan_{13}$ 盖：把麦草～上|～不住。

窝（阳平） $vɤ_{51}$ 使长硬物弯曲：～一下就短了|粉条子～折了。

握（去声） $vɤ_{13}$ 用杠杆撬：～石头|～不起来。

挖 va_{53} 用碗斗之类容器盛取散状物：～面|～粮食|～米饭|～了一碗沙子。

疤 pa_{53} 贴：～了两张大字报|～不到墙上。

□ pia_{53} 同上“疤”，口语性很强。

踏（阳平） $t\,'a_{51}$ 在臼里捣碎硬物：～辣面子|～调和|～药。

蛋 tan_{13} 在脸面上涂抹红色：～胭脂|～口红。

搽 $tʂ\,'a_{51}$ 在脸面上抹粉：～的粉太厚了|站在镜儿跟前～粉着哩。

弹 tan_{13} 把刀轻轻磨几下：～刀子|把刀子～一下。

扛 $kɔŋ_{51}$ 把刀放在砂石或缸沿上磨几下。

戳（上声） $pf\,'ɤ_{44}$ 把动物的皮剥下来：～羊皮|～皮袋（整体剥成皮袋）。

欸（上声） $pf\,'a_{44}$ 同上“戳（上声）”。

焐　vu$_{13}$　使之变暖：～手|～脚|把炕～上。

扁　pian$_{44}$　挽起：～袖子|把裤子～起来。

篦　pi$_{13}$　从液固混合物中伸进漏勺之类工具挡住固态物：把饭渣子～出来|把下水管子～住。

沙（去声）　ʂa$_{13}$　①淘出或筛出细碎重物：～金子（淘金子）|把米里的沙子～出来。②最后残留下来：骨头碴碴子～到锅底里了|唱的好的都拔（选拔）走了，～下了几个唱不成的。

查　tʂʻa$_{51}$　把洞口堵住：把炕洞门～住|～水洞。

滑　xua$_{51}$　插上门栓之类的插销使门窗关闭：把窗子～上|把门～住。

抠　kʻəu$_{53}$　①用指头或细小的东西往里面掏挖：把柱子缝里的字纸～出来。②搔痒：给爷爷脊背上～一会儿。

撂　liɔ$_{13}$　①扔，投掷，抛弃：～到墙外头|～远些儿。②搁置：～下不管。

盂　mən$_{13}$　放在水里使物体变湿：把手巾～湿|麻绳在水里一～就变硬了。

浸　tɕin$_{13}$　①泡。②把碗中的动物血放在锅里煮一会使之凝固：鸡血～好了。

拔　pa$_{51}$　从沸水中取出立即放入冷水中浸泡一会儿：苣苣菜～下就不苦了|把粉条子～一下。

呲　tsʻɿ$_{44}$　①用手压实（可以下加纸、布之类柔软物）擦：核桃木桌面子越～越亮。②用脚擦：把地上的烟头子～掉。

奓　tʂa$_{13}$　①举起手臂或腿脚：～手|～捶头（拳头）|把脚～下那么高者做啥哩？②毛发竖起：头发根子～起来了（形容恐惧之深）。

趸　tuən$_{44}$　①弄脏：地上～下了一滩滩（一大片）|把衣裳～脏了。②闯祸：儿子把人打下了，给大人～下了|～下祸了|～下乱子了。

着　pfɤ$_{51}$　轮到，该到：～你值班了|～不到我头上。

服　fu$_{13}$　习惯：水土不～|他～冷|肚子～不住。

揽事　lan$_{44}$ ʂɿ$_{13}$　多事：张三爱～。

打折　ta$_{44}$ tʂɤ$_{1}$　收拾，清理：把剩饭～干净。

拾掇　ʂɿ$_{51}$ tuɤ$_{2}$　①收拾，整理：快把行李～好，走的时间到了|这几天～房子着哩。②采取襄解措施：家里病的不行了，坟上～一下哩。

调掇　tiɔ$_{13→11}$ tu$_{3}$　计划，安排：没～好|～顺了再做。

抓挖 $pfa_{53}\ va_{1}$ 动手拨弄：小王就是爱～个汽车|天天～计算机着哩。

挖抓 $va_{53}\ pfa_{1}$ 同上“抓挖”。

牵翻 $tɕ\ 'ian_{53}\ fan_{1}$ 纠缠：～了几个月了，楼还没盖起来。

跌绊 $tie_{13}\ pan_{13}$ 奔波，奋斗：～光阴（生活）|～工作|～了一辈子，啥也没落下。

撩峦 $liɔ_{51}\ luan_{2}$ 张罗，奔忙：～好了没有|给儿子～娶媳妇的事着哩。

收杀 $ʂəu_{53}\ ʂa_{1}$ 收敛，管束：把自家～不住|厂子没人～，烂掉了。

收就 $ʂəu_{53}\ tɕiəu_{1}$ 管束，维持：没办法～|眼看～不住了。

逗凑 $təu_{13\to11}\ ts\ 'əu_{3}$ 拼凑，联缀：用破衣裳给娃娃～了个背心子。

搭凑 $ta_{13}\ ts\ 'əu_{13}$ 多方凑集：跑了几天，～了些盘缠。

挡挂 $tɔŋ_{13\to11}\ kua_{3}$ 遮挡，妨碍行动：不要～！|路上～的东西多的很。

塞揣 $sɤ_{13\to11}\ pf\ 'ɛ_{44}$ ①随便乱放：不知道把手巾～到哪里了。②悄悄递给钱物：把票子～上，官司就赢了。

定规 $tie_{13\to11}\ kuei_{53}$ 决定。

上手 $ʂɔŋ_{13\to11}\ ʂəu_{44}$ 熟练，进入角色：徒弟娃还没～。

试当 $ʂʅ_{13\to11}\ tɔŋ_{3}$ 试：～一下|～罢了再买。

试豁 $ʂʅ_{13\to11}\ xuɤ_{3}$ 试。口语味较重，一般不在严肃场合用。

送呈 $suən_{13\to11}\ tʂ\ 'ən_{3}$ 白送或赔本销售出去：值钱的卖掉了，不值钱的～掉了。

拾反 $ʂʅ_{51}\ fan_{44}$ 往外捣腾出去：先人的家业都叫儿子～掉了。

踢（阴平）踏 $t\ 'i_{53}\ t\ 'a_{1}$ 挥霍干净：家业全叫儿子～光了。

日踏 $zʅ_{13\to11}\ t\ 'a_{3}$ 糟踏，挥霍。

没治 $mɤ_{13}\ tʂʅ_{13}$ 没办法，没希望：天爷旱着～了|这娃娃～了。

八、非人物动作

哨 $ʂɔ_{13}$ 天边出彩霞。

天麻 $t\ 'ian_{53}\ ma_{51}$ 天黑，黄昏到来：～了|天一麻就不出门。

地动 $ti_{13}\ tuən_{13}$ 地震。

饯 $tɕ\ 'iɔŋ_{53}$ 雨水斜降：雨往南～着哩|把门～湿了。

发水 $fa_{13\to11}\ fei_{44}$ 起洪水。

发山水 $fa_{13\to11}\ ʂan_{53}\ fei_{1}$ 山间起洪水。

涮 fan_{13} 冲刷：河往东岸～着哩|把一溜子地～掉了。

漫　man$_{13}$　①淹没：地全叫山水（山洪）～掉了。②沸腾外溢：药（熬的中药）～了|米汤～出锅了。

淌　t'ɔŋ$_{44}$　被水冲淹：娃娃黄河里～掉了|麦子叫水～完了。

炆（去声）　pf'a$_{13}$　被水浸冲：沟沿（支渠）越～越宽了|把墙～倒了。

塌　t'a$_{13}$　①水落：黄河的水～了。②物价下落。

衍　ian$_{44}$　溢：水～出来了。

漾　iɔŋ$_{13}$　①液体荡出来：把碗端好，开水～出来了。②抛撒。

滚　kuən$_{44}$　沸腾：锅～了|～了半天。

耗　xɔ$_{51}$　①挥发：壶里的水～干了。②耗费：时间～完了。

泪　luei$_{13}$　蜡烛往下流：蜡没插端，往下～开了|蜡～完了。

杠　kɔŋ$_{13}$　冒起：～烟了|土～起来了。

溅　tsan$_{13}$　水滴或小颗粒东西蹦起来：水～起来了|石头～起来了|芽大豆～到仰承（顶棚）上了。

罄　tɕ'in$_{13}$　油脂凝固：大油～住了。

阙（去声）　tɕ'ye$_{13}$　纸布之类较薄物因受湿受热而翘起来：桌子上的油漆～起来了|书皮子～了。

翘（阳平）　tɕ'iɔ$_{51}$　木料受湿热而变形：门窗～掉了|白杨容易～。

憋　pie$_{13}$　裂开：桌面子～着响着哩|大豆～开了|柱子～了缝子。

韂　tʂ'an$_{13}$　①编织物线缕从边缘散开：毛衣边子～开了|不锁边子就～哩。②把线团解开。

绌　pf'u$_{13}$　缩在一起：裤子洗过后～到干腿（小腿）上了|～住了。

忽鲁　xu$_{53}$ lu$_{1}$　摇摆，动弹，松动：桌子～着哩|房子～开了，地动了|斧头把子～着哩。

密　mi$_{13}$　堵塞：水管子～住了。

泛　fan$_{13}$　所容物小，不吻合，在里面晃荡：鞋太大了，脚在里头～着哩。

仓（去声）　ts'ɔŋ$_{13}$　接触相摩擦：～了一身土|～到墙上了。

碾　lian$_{44}$　车轧：轱辘～了两道槽|车从娃娃身上～过去了。

叫明　tɕiɔ$_{13\to11}$ min$_{51}$　公鸡打鸣儿。

第三章 形容词

第一节 带多音节后缀的形容词

红丢丢（儿）的（加“儿”后增加了褒义色彩，下同此例） xuən$_{51}$ tiəu$_{53}$ tiəu$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ 红色鲜艳：枣儿～|～花儿。

红堂（阴平）堂的 xuən$_{51}$ t‘ɔŋ$_{53}$ t‘ɔŋ$_{1}$ ti$_{1}$ 成片红色鲜艳发亮：～喜报贴到大门上了。

红蚩蚩的 xuən$_{51}$ tʂ‘ʅ$_{53}$ tʂ‘ʅ$_{1}$ ti$_{1}$ 红而刺眼：嘴皮子抹的～。

红（不）几几的（加“不”后增加了贬义色彩，下同此例） xuən$_{51}$ (pu$_{2}$) tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$ 红而颜色不正：这个肉～，不要买。

黄楞（阴平）楞（儿）的 xuɔŋ$_{51}$ lən$_{53}$ lən$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ 金黄色：这小米～，好的很。

黄聪聪（儿）的 xuɔŋ$_{51}$ ts‘uən$_{53}$ ts‘uən$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ 煎烤食品黄亮新鲜：～油饼子。

黄欻欻的 xuɔŋ$_{51}$ pf‘a$_{53}$ pf‘a$_{1}$ ti$_{1}$ 黄而色淡，不新鲜：裤子～。

黄□□的 xuɔŋ$_{51}$ p‘ia$_{53}$ p‘ia$_{1}$ ti$_{1}$ 义近上“黄欻欻的”，多指脸色病黄：脸～，象抽下大烟的。

蓝茵茵（儿）的 lan$_{51}$ in$_{53}$ in$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ 蓝而新鲜，颜色漂亮：天～。

白生生（儿）的 pɤ$_{51}$ ʂən$_{53}$ ʂən$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ 洁白：这姑娘的脸～|～墙。

白几几的 pɤ$_{51}$ tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$ 白而细腻：娃娃的手手～。

白瓜瓜的 pɤ$_{51}$ kua$_{53}$ kua$_{1}$ ti$_{1}$ 惨白：脸～，病还没有好。

白踏（阴平）踏的 pɤ$_{51}$ t‘a$_{53}$ t‘a$_{1}$ ti$_{1}$ 白而灰暗：这个布～。

白故（阴平）故的 pɤ$_{51}$ ku$_{53}$ ku$_{1}$ ti$_{1}$ 平白无故的：～坐了半大天（好长时间）。

黑油（阴平）油（儿）的 xɤ$_{13}$ iəu$_{53}$ iəu$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ 乌黑发亮：头发～。

黑踏（阴平）踏的 xɤ$_{13}$ t‘a$_{53}$ t‘a$_{1}$ ti$_{1}$ 黑而灰暗：这个纸～，便宜货。

黑初初的 xɤ$_{13}$ pf‘u$_{53}$ pf‘u$_{1}$ ti$_{1}$ 黑而昏暗，多指天色。

黑（不）几几的 xɤ$_{13}$ (pu$_{3}$) tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$ 黑而脏，不新鲜：抹布～，恶

心的很。

黑洞（阴平）洞的　$xɤ_{13}$ $tuən_{53}$ $tuən_{1}$ ti_{1}　里面黑暗无光。

黑几瓦达的　$xɤ_{13}$ $tɕi_{53}$ va_{44} $ta_{1}ti_{1}$　黑而不好看：画下的画儿～，不新鲜。

绿油（阴平）油（儿）的　lu_{13} $iəu_{53}$ $iəu_{1}$（$ɯ_{1}$）ti_{1}　绿而发亮：雨下罢后树～。

绿茵茵（儿）的　lu_{13} in_{53} in_{1}（$ɯ_{1}$）ti_{1}　翠绿。

紫根根的　tsl_{44} $kən_{53}$ $kən_{1}$ ti_{1}　紫而刺眼：脸晒的～。

紫登登的　tsl_{44} $tən_{53}$ $tən_{1}$ ti_{1}　深紫，不好看。

紫不楞登的　tsl_{44} pu_{1} $lən_{53}$ $tən_{1}$ ti_{1}　同上“紫登登的”。

青初初的　$tɕ\,'in_{53}$ $pf\,'u_{53}$ $pf\,'u_{1}$ ti_{1}　青灰：不新鲜：～石头。

青勾勾的　$tɕ\,'in_{53}$ $kəu_{53}$ $kəu_{1}$ ti_{1}　暗青，不新鲜：脸冻的～。

青居居的　$tɕ\,'in_{53}$ $tɕy_{53}$ $tɕy_{1}$ ti_{1}　青而发亮：胡子刮的～。

灰初初的　$xuei_{53}$ $pf\,'u_{53}$ $pf\,'u_{1}$ ti_{1}　灰而不新鲜：这面芽着哩，～。

花多多的　xua_{53} $tuɤ_{53}$ $tuɤ_{1}$ ti_{1}　绚丽多彩：这个绸子～，做裙子好。

花不楞登的　xua_{53}（pu_{1}）$lən_{53}$ $tən_{1}$ ti_{1}　花花绿绿，刺眼：贾（现在）的小伙子穿的～，和姑娘分不开。

光甸（阴平）甸的　$kuɔŋ_{53}$ $tian_{53}$ $tian_{1}$ ti_{1}　光秃：头上～|山上～。

光（不）几几的　$kuɔŋ_{53}$（pu_{1}）$tɕi_{53}$ $tɕi_{1}$ ti　光滑：石头～|镜子～。

光居居的　$kuɔŋ_{53}$ $tɕy_{53}$ $tɕy_{1}$ ti_{1}　同上“光几几的”。

亮堂（阴平）堂的　$liɔŋ_{13}$ $t\,'ɔŋ_{53}$ $t\,'ɔŋ_{1}$ ti_{1}　宽畅明亮：新盖的上房（堂屋）～。

亮光光的　$liɔŋ_{13}$ $kuɔŋ_{53}$ $kuɔŋ_{1}$ ti_{1}　明亮，没有遮挡：门上～，一棵树都没有。

亮修修的　$liɔŋ_{13}$ $ɕiəu_{53}$ $ɕiəu_{1}$ ti_{1}　薄而透明：脚上打了个～泡。

亮晶（阴平）晶的　$liɔŋ_{13}$ $tɕin_{53}$ $tɕin_{1}$ ti_{1}　闪亮：星宿～。

明纠纠的　min_{51} $tɕiəu_{53}$ $tɕiəu_{1}$ ti_{1}　发亮，有闪烁感：星宿～|桌子擦的～。

明居居的　min_{51} $tɕy_{53}$ $tɕy_{1}$ ti_{1}　光滑发亮：炉子擦的～。

明光光（儿）的　min_{51} $kuɔŋ_{53}$ $kuɔŋ_{1}$（$ɯ_{1}$）ti_{1}　光亮：天上～，没有雨。

明晃（阴平）晃的　min_{51} $xuɔŋ_{53}$ $xuɔŋ_{1}$ ti_{1}　明亮：马刀～。

明簪簪的　min_{51} $tsan_{53}$ $tsan_{1}$ ti_{1}　明亮刺眼：两个眼睛～，人害怕哩。

阴森森的　in_{53} $ʂən_{53}$ $ʂən_{1}$ ti_{1}　阴暗可怕。

雾腾（阴平）腾的　vu_{13} $t\,'ən_{53}$ $t\,'ən_{1}$ ti_{1}　模糊，看不清楚的样子。

香喷喷（儿）的 ɕiɔŋ$_{53}$ p'ən$_{53}$ p'ən$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ 香气扑鼻。

臭轰轰的 tʂ'əu$_{13}$ xuən$_{53}$ xuən$_{1}$ ti$_{1}$ 臭味浓烈：房子里～，点上个香。

臊轰轰的 sɔ$_{53}$ xuən$_{53}$ xuən$_{1}$ ti$_{1}$ 臊味浓烈：娃娃的裤子没洗，～。

甜盈盈（儿）的 t'ian$_{51}$ in$_{53}$ in$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ 甜味适口。

甜辛辛的 t'ian$_{51}$ ɕin$_{53}$ ɕin$_{1}$ ti$_{1}$ ①淡而无味：这个饭～，没味道。②甜而不合口。

甜（不）希希的 t'ian$_{51}$（pu$_{2}$）ɕi$_{53}$ ɕi$_{1}$ ti$_{1}$ ①甜而不合口味：上海人炒下的菜～，吃不惯。②淡而无味。

苦□□的 k'u$_{44}$ p'ia$_{53}$ p'ia$_{1}$ ti$_{1}$ 有苦味，不合口味：酱油调的太多了，～。

苦（不）几几的 k'u$_{44}$（pu$_{1}$）tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$ 同上“苦□□的”。

辣苏苏（儿）的 la$_{13}$ su$_{53}$ su$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ 略有辣味，爽口：豆芽菜拌的～，好吃的很哪！

辣挖（阴平）挖的 la$_{13}$ va$_{53}$ va$_{1}$ ti$_{1}$ 辣，引起胃里难受：吃了个萝卜，心里～。

酸溜溜（儿）的 suan$_{53}$ liəu$_{53}$ liəu$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ ①酸味浓烈醇正。②指说话矫揉造作的样子。

酸（不）几几的 suan$_{53}$（pu$_{1}$）tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ti$_{1}$ 酸而不合口味：把那个毛杏子～，有啥好吃的里煞！

酸□□的 suan$_{53}$ p'ia$_{53}$ p'ia$_{1}$ ti$_{1}$ 同上“酸（不）几几的”。

咸居居的 xan$_{51}$ tɕy$_{53}$ tɕy$_{1}$ ti$_{1}$ 咸而不合口味：这水～，不能泡茶。

水差差的 fei$_{44}$ tʂ'a$_{53}$ tʂ'a$_{1}$ ti$_{1}$ 瓜果洋芋之类吃起来水份多而不香。

水□□的 fei$_{44}$ p'ia$_{53}$ p'ia$_{1}$ ti$_{1}$ ①同上“水差差的”。②淡而无味，水份多，油脂少：煮下的菜～，一点儿也不想吃。③地面积水多：路上～，把雨鞋穿上。

水碌（阴平）碌（儿）的 fei$_{44}$ lu$_{53}$ lu$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ 湿而鲜活：花缨萝卜～。

麻苏苏（儿）的 ma$_{51}$ su$_{53}$ su$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$ ①味略麻而爽口：～，我爱吃。②因惊恐而产生的一种痉挛感：吓的头发根子～。

麻初初的 ma$_{51}$ pf'u$_{53}$ pf'u$_{1}$ ti$_{1}$ 天刚亮或天刚黑，看物不清的样子：天～就起来扫大街去了。

麻拉（阴平）拉的 ma$_{51}$ la$_{53}$ la$_{1}$ ti$_{1}$ 很多，数不清的样子：广场上人～|天晴了，星宿～。

涩勾勾的　ʂɤ$_{44}$ kəu$_{53}$ kəu$_{1}$ ti$_{1}$　涩味重，口感难受：这果子～，吃不成。

沙碌（阴平）碌（儿）的　ʂa$_{53}$ lu$_{53}$ lu$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$　瓜果洋芋之类吃起来爽口而有颗粒感：旱地洋芋吃起来～。

沙拉（阴平）拉的　ʂa$_{53}$ la$_{53}$ la$_{1}$ ti$_{1}$　摸起来有沙粒感，不平滑：这个布摸起来～，就象是土布。

脆生生（儿）的　ts ʻuei$_{13}$ ʂən$_{53}$ ʂən$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti　吃起来有松脆感，味美：这黄瓜才摘下来的，吃起来～。

大碌（阴平）碌（儿）的　ta$_{13}$ lu$_{53}$ lu$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$　圆形颗粒状东西大而美：眼睛～|～葡萄。

大楞（阴平）楞的　ta$_{13}$ lən$_{53}$ lən$_{1}$ ti$_{1}$　颗粒大。

大亨亨的　ta$_{13}$ xən$_{53}$xən$_{1}$ ti$_{1}$　个头大，不懂事。

大夸夸的　ta$_{13}$ k ʻua$_{53}$ k ʻua$_{1}$ ti$_{1}$　个头高而不精干：找下的对象～。

大荒荒的　ta$_{13}$ xuɔŋ$_{53}$ xuɔŋ$_{1}$ ti$_{1}$　个头高，粗俗。

大蚩蚩的　ta$_{13}$ tʂ ʻʅ$_{53}$ tʂ ʻʅ$_{1}$ ti$_{1}$　个头高或年龄大而傻乎乎的：～，不知道害羞的！

大海（阴平）海的　ta$_{13}$ xɛ$_{53}$ xɛ$_{1}$ ti$_{1}$　大而扁平，不好看，既可指人，也可指物。

大□□的　ta$_{13}$ p ʻia$_{53}$ p ʻia$_{1}$ ti$_{1}$　同上“大海海的”。

忝（阳平）（不）几几的　ka$_{51}$（pu$_{2}$）tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$　小，不合心意：果子～|～门门子，人都进不去。

忝（阳平）几瓦达的　ka$_{51}$ tɕi$_{2}$ va$_{3}$ ta$_{1}$ ti$_{1}$　小而残破，指复数：～一堆烂果子。

碎（不）几几的　suei$_{13→11}$（pu$_{3}$）tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$　同上“忝（不）几几的”。

碎几瓦达的　suei$_{13→11}$ tɕi$_{3}$ va$_{1}$ ta$_{1}$ ti$_{1}$　同上“忝几瓦达的”。

高楞（阴平）楞的　kɔ$_{53}$ lən$_{53}$ lən$_{1}$ ti$_{1}$　高而满：～一碗凉面。

低恰（阴平）恰的　ti$_{53}$ tɕ ʻia$_{53}$ tɕ ʻia$_{1}$ ti$_{1}$　低而不好看：房子～|柜子～。

矮恰（阴平）恰的　ɛ$_{44}$ tɕ ʻia$_{53}$ tɕ ʻia$_{1}$ ti$_{1}$　很矮，不合意：墙～|大门～。

矬登登的　ts ʻuɤ$_{51}$ tən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$　个子矮而胖，不好看。

矬不楞登的　ts ʻuɤ$_{51}$ pu$_{2}$ lən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$　同上“矬登登的”。

矬（不）几几的　ts ʻuɤ$_{51}$（pu$_{2}$）tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$　个子矮小，瞧不起。

长拖拖的　tʂ ʻɔŋ$_{51}$ t ʻuɤ$_{53}$ t ʻuɤ$_{1}$ ti$_{1}$　长而拖沓：衣裳后襟～，把沟子（屁股）苫住了。

长辖（阴平）辖的 $tʂ\,'ɔŋ_{51}\,ɕia_{53}\,ɕia_{1}\,ti_{1}$ 长而不好看：衣裳～。

长尕（阴平）尕的 $tʂ\,'ɔŋ_{51}\,ka_{53}\,ka_{1}\,ti_{1}$ 细长不好看：腿子～|斧头把子～，不好使。

吊巴郎 $tiɔ_{13\to11}\,pa_{3}\,lɔŋ_{1}$ 吊长形：这庄窠（庄院）是个～|买了个～的碟子。

短恰（阴平）恰的 $tuan_{44}\,tɕ\,'ia_{53}\,tɕ\,'ia_{1}\,ti_{1}$ 短而不好看：裤子～|把把子（把子）～，抓不住。

宽堂（阴平）堂的 $k\,'uan_{53}\,t\,'ɔŋ_{53}\,t\,'ɔŋ_{1}\,ti_{1}$ 宽敞：房子～|心里～。

窄恰（阴平）恰的 $tʂɤ_{13}\,tɕ\,'ia_{53}\,tɕ\,'ia_{1}\,ti_{1}$ 窄小，不好看：衣裳～|房子～。

窄溜溜（儿）的 $tʂɤ_{13}\,liəu_{53}\,liəu_{1}\,(ɯ_{1})\,ti_{1}$ 窄，成细长条形：这个巷巷子（巷子）～，架子车过不来。

方敦敦（儿）的 $fɔŋ_{53}\,tuən_{53}\,tuən_{1}\,(ɯ_{1})\,ti_{1}$ 方正好看：解放军的被儿叠的～。

圆敦敦（儿）的 $yan_{51}\,tuən_{53}\,tuən_{1}\,(ɯ_{1})\,ti_{1}$ 圆而厚重：～脸|～瓜。

圆多多（儿）的 $yan_{51}\,tuɤ_{53}\,tuɤ_{1}\,(ɯ_{1})\,ti_{1}$ 圆而俊俏：脸～|花儿～。

圆楞（阴平）楞（儿）的 $yan_{51}\,lən_{53}\,lən_{1}\,(ɯ_{1})\,ti_{1}$ 圆而饱满：满地的西瓜～。

圆鼓（阴平）鼓（儿）的 $yan_{51}\,ku_{53}\,ku_{1}\,(ɯ_{1})\,ti_{1}$ 圆而鼓出。

圆登登的 $yan_{51}\,tən_{53}\,tən_{1}\,ti_{1}$ 圆而饱满，有弹性：马养的好，沟子（屁股）～。

圆不楞登的 $yan_{51}\,pu_{2}\,lən_{53}\,tən_{1}\,ti_{1}$ 圆而饱满，不好看。

鼓楞（阴平）楞的 $ku_{44}\,lən_{53}\,lən_{1}\,ti_{1}$ ①高而好看：鼻子～。②摆架子而做出的高雅姿态：～坐着哩，装的认不得。

肥楞（阴平）楞（儿）的 $fei_{51}\,lən_{53}\,lən_{1}\,(ɯ_{1})\,ti_{1}$ 肥而有光泽，喜爱：羊肉～|～桑叶。

肥腾（阴平）腾的 $fei_{51}\,t\,'ən_{53}\,t\,'ən_{1}\,ti_{1}$ 肥重。

肥登登的 $fei_{51}\,tən_{53}\,tən_{1}\,ti_{1}$ 肥而壮实。

肥不楞登的 $fei_{51}\,pu_{2}\,lən_{3}\,tən_{1}\,ti_{1}$ 肥胖，不喜欢：两条腿～，还穿了个裙子！

肥囊（阴平）囊的 $fei_{51}\,lɔŋ_{53}\,lɔŋ_{1}\,ti_{1}$ 肥而虚软，不喜欢：棉裤～，年轻人不爱穿。

嫩闪（阴平）闪（儿）的　luan$_{13}$ ʂan$_{53}$ ʂan$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$　肥嫩新鲜：将（刚）铲下的白菜～|～一块羊肉。

胖敦敦（儿）的　p ʻɔŋ$_{13}$ tuən$_{53}$ tuən$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$　胖，丰满。

胖赛赛的　p ʻɔŋ$_{13}$ sɛ$_{53}$ sɛ$_{1}$ ti$_{1}$　胖而不好看：脸蛋子～。

妥亨亨的　t ʻuɤ$_{44}$ xən$_{53}$ xən$_{1}$ ti$_{1}$　胖而壮实，不喜欢：这个小伙子～不做活。

瘦尕（阴平）尕的　ʂəu$_{13}$ ka$_{53}$ ka$_{1}$ ti$_{1}$　干瘦。

瘦（不）几几的　ʂəu$_{13}$（pu$_{3}$）tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$　瘦弱。

憋楞（阴平）楞（儿）的　pie$_{13}$ lən$_{53}$ lən$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$　籽粒很饱满：豆角子～|谷子～。

憋簪簪的　pie$_{13}$ tsan$_{53}$ tsan$_{1}$ ti$_{1}$　同上“憋楞楞（儿）的”。

憋鼓（阴平）鼓的　pie$_{13}$ ku$_{53}$ ku$_{1}$ ti$_{1}$　装得很满，鼓出的样子：包包（包儿）里～，装的都是钱。

憋乎乎的　pie$_{13}$ xu$_{53}$ xu$_{1}$ ti$_{1}$　胀的感觉：吃的太饱了，肚子里～。

秕恰（阴平）恰的　pi$_{44}$ tɕ ʻia$_{53}$ tɕ ʻia$_{1}$ ti$_{1}$　籽粒不饱满：麦子～|包谷～。

秕（不）几几的　pi$_{44}$（pu$_{1}$）tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$　籽粒不饱满且籽粒偏小。

秕几瓦达的　pi$_{44}$ tɕi$_{53}$ va$_{1}$ ta$_{1}$ ti$_{1}$　义近“秕几几的”，另有杂乱不纯义。

满野（阴平）野的　man$_{44}$ ie$_{53}$ ie$_{1}$ ti$_{1}$　液体很满，快溢出来的样子：水库里的水～|端了～一碗面汤。

浅叠（阴平）叠的　tɕ ʻian$_{44}$ tie$_{53}$ tie$_{1}$ ti$_{1}$　很浅，不深：碟子～|挖下的树坑～，栽不成树。

厚敦敦（儿）的　xəu$_{13}$ tuən$_{53}$ tuən$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$　厚实：本子～|背心子（棉衣）～。

薄亮（阴平）亮（儿）的　pɤ$_{51}$ liɔŋ$_{53}$ liɔŋ$_{1}$（ɯ$_{1}$）ti$_{1}$　很薄：板板子（板子）～|羽纱～。

薄恰（阴平）恰的　pɤ$_{51}$ tɕ ʻia$_{53}$ tɕ ʻia$_{1}$ ti$_{1}$　很薄，不合心意：棉裤～，把人冻坏了。

单秀（阴平）秀的　tan$_{53}$ ɕiəu$_{53}$ ɕiəu$_{1}$ ti$_{1}$　天冷而穿得很薄的样子：下雪了，穿的～，病下了谁管哩！

单□□的　tan$_{53}$ p ʻia$_{53}$ p ʻia$_{1}$ ti$_{1}$　很薄的样子：被儿～，晚上冻着睡不着觉。

扁踏（阴平）踏的　pian$_{44}$ t ʻa$_{53}$ t ʻa$_{1}$ ti$_{1}$　扁而不好看：箱子做的不合适，

～。

□踢（阴平）踢的 $p\,'ia_{44}\,t\,'a_{53}\,t\,'a_{1}\,ti_{1}$ 扁平，不好看：房子～|脸～。

□海（阴平）海的 $p\,'ia_{44}\,x\varepsilon_{53}\,x\varepsilon_{1}\,ti_{1}$ 扁平，铺摊成一片：馍馍溜火了，～拾（拣）不起来。

平展（阴平）展的 $p\,'in_{51}\,tʂan_{53}\,tʂan_{1}\,ti_{1}$ 平坦。

平踢（阴平）踢的 $p\,'in_{51}\,t\,'a_{53}\,t\,'a_{1}\,ti_{1}$ 扁平不美：鼻子～|房子～。

展野（阴平）野（儿）的 $tʂan_{44}\,ie_{53}\,ie_{1}$（$ɯ_{1}$）$ti_{1}$ 很平展：那（他）的做工细，砸（机缝）下的衣裳～。

直溜溜（儿）的 $tʂʅ_{51}\,liəu_{53}\,liəu_{1}$（$ɯ_{1}$）$ti_{1}$ 端直秀美：白杨树～|身材～。

直戳（阴平）戳的 $tʂʅ_{51}\,pf\,'ɤ_{53}\,pf\,'ɤ_{1}\,ti_{1}$ ①不拐弯，冲直：～地冲进来了。②说话直接了当不讲方式：说话～|～批评了一顿。

直勾勾的 $tʂʅ_{51}\,kən_{53}\,kəu_{1}\,ti_{1}$ 眼睛直瞅，死盯。

端溜溜（儿）的 $tuan_{53}\,liəu_{53}\,liəu_{1}$（$ɯ_{1}$）$ti_{1}$ 同上“直溜溜（儿）的”。

歪亨亨的 $vɛ_{53}\,xən_{53}\,xən_{1}\,ti_{1}$ 态度很厉害：～训了一顿。

歪巴郎 $vɛ_{44}\,pa_{1}\,lɔŋ_{1}$ 不直，有弯度：这根椽子～着哩。

斜夸夸的 $ɕie_{51}\,k\,'ua_{53}\,k\,'ua_{1}\,ti_{1}$ 歪斜，不好看：写下的字儿～，没样范（规矩）。

斜巴郎 $ɕie_{51}\,pa_{2}\,lɔŋ_{3}$ 歪斜不直：桌子～放着哩|这个墙～着哩。

横巴郎 $xuən_{13\to11}\,pa_{3}\,lɔŋ_{1}$ 横：竹竿子～拿着能进门吗|摆下的筷子～着哩。

倒巴郎 $tɔ_{13\to11}\,pa_{3}\,lɔŋ_{1}$ 倒：把火棍～拿上了|挂下的画儿～着哩。

倒多罗 $tɔ_{13\to11}\,tuɤ_{3}\,luɤ_{1}$ 同上“倒巴郎”。

弯溜溜（儿）的 $van_{53}\,liəu_{53}\,liəu_{1}$（$ɯ_{1}$）$ti_{1}$ 弯曲，线条流畅：小华的眉毛～，画下的一样。

弯巴郎 $van_{53}\,pa_{1}\,lɔŋ_{1}$ 弯曲：把那个～枝子砍下来|这个木头～着哩，没材料。

粗沙沙的 $ts\,'u_{53}\,ʂa_{53}\,ʂa_{1}\,ti_{1}$ 粗糙，不美观，手感不佳：手～|布～。

粗楞（阴平）楞的 $ts\,'u_{53}\,lən_{53}\,lən_{1}\,ti_{1}$ 粗笨：买下的椽子～。

粗不楞登的 $ts\,'u_{53}\,pu_{1}\,lən_{53}\,tən_{1}\,ti_{1}$ 粗笨而不喜欢。

笨亨亨的 $pfɔŋ_{44}\,xən_{53}\,xən_{1}\,ti_{1}$ 粗笨而不好看：～腰|桌撑子～，笨的很。

细条（阴平）条（儿）的　ɕi$_{13}$ t ʻiɔ$_{53}$ t ʻiɔ$_{1}$ (ɯ$_{1}$) ti$_{1}$　身材细长好看：身材～。

细溜溜（儿）的　ɕi$_{13}$ liəu$_{53}$ liəu$_{1}$ (ɯ$_{1}$) ti$_{1}$　细长好看：眉毛～|枝子（树枝）～。

细（不）几几的　ɕi$_{13}$ (pu$_{13}$) tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$　直径小，不合心意：～铁丝|椽子～。

尖溜溜（儿）的　tɕian$_{53}$ liəu$_{53}$ liəu$_{1}$ (ɯ$_{1}$) ti$_{1}$　尖细而好看：白杨树长的～。

尖扎（阴平）扎的　tɕian$_{53}$ tʂa$_{53}$ tʂa$_{1}$ ti$_{1}$　声音尖利刺耳。

扎挖（阴平）挖的　tʂa$_{13}$ va$_{53}$ va$_{1}$ ti$_{1}$　芒毫之类刺人难受。

利察（阴平）察的　li$_{13}$ tʂ ʻa$_{53}$ tʂ ʻa$_{1}$ ti$_{1}$　①很锋利：刃子～。②干脆利落：～割开了。

毛敦敦（儿）的　mɔ$_{51}$ tuən$_{53}$ tuən$_{1}$ (ɯ$_{1}$) ti$_{1}$　毛绒很多而可爱：～一对大眼睛|鸡娃儿～，心疼（可爱）的很。

绵敦敦（儿）的　mian$_{51}$ tuən$_{53}$ tuən$_{1}$ (ɯ$_{1}$) ti$_{1}$　很绵软：炕上铺的是～新毛毯。

绵蚩蚩的　mian$_{51}$ tʂ ʻʅ$_{53}$ tʂ ʻʅ$_{1}$ ti$_{1}$　吃起来无韧劲：苹果放的时节（时间）太长了，吃起来～。

绵踏（阴平）踏的　mian$_{51}$ t ʻa$_{53}$ t ʻa$_{1}$ ti$_{1}$　吃起来粘而无韧劲：面没擀好，吃起来～。

虚（不）蚩蚩的　ɕy$_{53}$ (pu$_{1}$) tʂ ʻʅ$_{53}$ tʂ ʻʅ$_{1}$ ti$_{1}$　虚而不实，不喜欢：地基～|老王胖的很，～没力气。

实根根的　ʂʅ$_{51}$ kən$_{53}$ kən$_{1}$ ti$_{1}$　厚实：仓子里的粮食～，三年吃不完。

实登登的　ʂʅ$_{51}$ tən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$　同上“实根根的”。

瓷根根的　ts ʻʅ$_{51}$ kən$_{53}$ kən$_{1}$ ti$_{1}$　同上“实根根的”。

瓷登登的　ts ʻʅ$_{51}$ tən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$　同上“实登登的”。

轻飘飘的　tɕ ʻin p ʻiɔ$_{53}$ p ʻiɔ$_{1}$ ti$_{1}$　①很轻：这箱子～，里头没装啥。②轻浮：李老三～，在家里蹲（呆）不住。

轻□□的　tɕ ʻin$_{53}$ p ʻia$_{53}$ p ʻia$_{1}$ ti$_{1}$　轻，没有份量：这盆子～，不是铜的。

重甸（阴平）甸的　pfən$_{13}$ tian$_{53}$ tian$_{1}$ ti$_{1}$　沉重：这个花盆～，娃娃搬不动。

重亨亨的　pfən$_{13}$ xən$_{53}$ xən$_{1}$ ti$_{1}$　沉重，使人感到困乏：～背不动了。

柔登登的 ʐəu$_{51}$ tən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$ 柔而有弹性：吃起来～。

柔不楞登的 ʐəu$_{51}$ pu$_{2}$ lən$_{3}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$ 同上“柔登登的”。

软绵绵的 van$_{44}$ mian$_{53}$ mian$_{1}$ ti$_{1}$ 松软。

软踏（阴平）踏的 van$_{44}$ t'a$_{53}$ t'a$_{1}$ ti ①软而无韧性，不喜欢：活下的面～|布～。②软而无力度：说话～|新上任的厂长～，提不起来。

软□□的 van$_{44}$ p'ia$_{53}$ p'ia$_{1}$ ti$_{1}$ 同上“软踏踏的”。

软□□的 van$_{44}$ lia$_{53}$ lia$_{1}$ ti$_{1}$ 软而粘，不喜欢：拿在手里～，快烂了。

软（不）几几的 van$_{44}$ (pu$_{1}$) tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$ 柔软，不喜欢。

软（不）希希的 van$_{44}$ (pu$_{1}$) ɕi$_{53}$ ɕi$_{1}$ ti$_{1}$ 同上“软（不）几几的”。

软几瓦达的 van$_{44}$ tɕi$_{1}$ va$_{44}$ ta$_{1}$ ti$_{1}$ 软而不喜欢。

硬梆梆的 lin$_{13}$ pɔŋ$_{53}$ pɔŋ$_{1}$ ti$_{1}$ 坚硬，折不弯的样子：鞋底子～，脚疼的很。

硬登登的 lin$_{13}$ tən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$ 硬而韧，捣不碎、拉不开的样子：活下的面～，拉不开。

硬绷绷的 lin$_{13}$ pən$_{53}$ pən$_{1}$ ti$_{1}$ 坚硬，不松软：脸上～|说话～|大豆～。

硬几瓦达的 lin$_{13\to11}$ tɕi$_{13}$ va$_{44}$ ta$_{1}$ ti$_{1}$ 硬而不喜欢。

僵根根的 tɕiɔŋ$_{53}$ kən$_{53}$ kən$_{1}$ ti$_{1}$ 很僵硬：这馍馍～，吃不动。

皮登登的 p'i$_{51}$ tən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$ 很皮实的样子。

皮不楞登的 p'i$_{51}$ p'u$_{2}$ lən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$ ①同上“皮登登的”。②懒惰，使不动的样子。

肉登登的 ʐəu$_{13}$ tən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$ 慢腾腾的。

肉捏（阴平）捏的 ʐəu$_{13}$ lie$_{53}$ lie$_{1}$ ti$_{1}$ 肉乎乎的，很肥胖的样子。

肉不楞登的 ʐəu$_{13}$ pu$_{3}$ lən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$ 同上“肉登登的”。

玄乎乎的 ɕyan$_{53}$ xu$_{53}$ xu$_{1}$ ti$_{1}$ 玄虚不实在。

生扎（阴平）扎的 ʂən$_{53}$ tʂa$_{53}$ tʂa$_{1}$ ti$_{1}$ 很生，不熟：端上来的菜～，吃不成|来了一伙～人。

活生生（儿）的 xuɤ$_{51}$ ʂən$_{53}$ ʂən$_{1}$ (ɯ$_{1}$) ti$_{1}$ 鲜活。

死根根的 sɿ$_{44}$ kən$_{53}$ kən$_{1}$ ti$_{1}$ 很不灵活。

死登登的 sɿ$_{44}$ tən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$ 同上“死根根的”。

死不楞登的 sɿ$_{44}$ pu$_{1}$ lən$_{53}$ tən$_{1}$ ti$_{1}$ 同上“死登登的”。

冷森森的 lən$_{44}$ ʂən$_{53}$ ʂən$_{1}$ ti$_{1}$ 发冷，不舒服：炉子还没架（生）上，房子里～。

冷挖（阴平）挖的　$lən_{44}$ va_{53} va_{1} ti_{1}　①同上“冷森森的”。②食物凉，不合口：剩下的菜～，热一下了再吃。

冷几瓦达的　$lən_{44}$ $tɕi_{1}$ va_{44} ta_{1} ti_{1}　冰冷而不喜欢。

冰森森的　pin_{53} $ʂən_{53}$ $ʂən_{1}$ ti_{1}　冰凉，不舒服：炕上～，睡不成。

冰挖（阴平）挖的　pin_{53} va_{53} va_{1} ti_{1}　同上“冰森森的”。

冰（不）几几的　pin_{53} (pu_{1}) $tɕi_{53}$ $tɕi_{1}$ ti_{1}　冰冷，不舒适：饭～|手～。

冰几瓦达的　pin_{53} $tɕi_{53}$ va_{1} ta_{1} ti_{1}　冰冷而零乱：炒下的菜～|～一碗凉粉。

热乎乎（儿）的　$zɤ_{13}$ xu_{53} xu_{1} $(ɯ_{1})$ ti_{1}　很暖和：房子里～。

热亨亨的　$zɤ_{13}$ $xən_{53}$ $xən_{1}$ ti_{1}　炎热难受：～，把毛衣快脱掉。

温初初的　$vən_{53}$ $pf\,'u_{53}$ $pf\,'u_{1}$ ti_{1}　温而不喜欢：电壶里的水～，泡不成茶。

凉茵茵（儿）的　$liɔŋ_{51}$ in_{53} in_{1} $(ɯ_{1})$ ti_{1}　凉而舒适：～树底下坐着喝茶着哩。

凉森森的　$liɔŋ_{51}$ $ʂən_{53}$ $ʂən_{1}$ ti_{1}　凉，浸人肌骨：窖里～。

干绷绷的　kan_{53} $pən_{53}$ $pən_{1}$ ti_{1}　①干硬：地里～，挖不动。②齐整：～生了五个儿子。

干楞楞（儿）的　kan_{53} $lən_{53}$ $lən_{1}$ $(ɯ_{1})$ ti_{1}　干而饱满：包谷晒的～。

干登登的　kan_{53} $tən_{53}$ $tən_{1}$ ti_{1}　干而厚实：～一碗米饭。

干不楞登的　kan_{53} pu_{1} $lən_{1}$ $tən_{1}$ ti_{1}　干而厚实，不喜欢。

干挖挖的　kan_{53} va_{1} va_{1} ti_{1}　干燥难受：天天吃的是馍馍，心里～。

干孤孤的　kan_{53} ku_{53} ku_{1} ti_{1}　毫无理由的样子：～蹲（呆）在家里着，钱儿从天上跌下来哩吗？

干巴巴的　kan_{53} pa_{53} pa_{1} ti_{1}　①干燥。②说话不生动。③不出声，闲坐：～坐了一个钟头。

湿露（阴平）露（儿）的　$ʂl_{13}$ lu_{53} lu_{1} $(ɯ_{1})$ ti_{1}　湿而闪光，喜爱：早晨草地上～。

湿挖（阴平）挖的　$ʂl_{13}$ va_{53} va_{1} ti_{1}　湿而软：衣裳～，快脱下来。

湿（不）几几的　$ʂl_{13}$ (pu_{3}) $tɕi_{53}$ $tɕi_{1}$ ti_{1}　湿而不喜欢：地上～，小心滑倒。

湿几瓦达的　$ʂl_{13\to11}$ $tɕi_{3}$ va_{1} ta_{1} ti_{1}　同上“湿（不）几几的”。

潮腾（阴平）腾（儿）的　$tʂ\,'ɔ_{51}$ $t\,'ən_{53}$ $t\,'ən_{1}$ $(ɯ_{1})$ ti_{1}　湿度大：一到兴隆山，就～。

稀拉（阴平）拉的 $ɕi_{53}\ la_{53}\ la_{1}\ ti_{1}$ 稀疏，不合心意：天旱坏了，地里的谷子～。

稀□□的 $ɕi_{53}\ p\text{‘}ia_{53}\ p\text{‘}ia_{1}\ ti_{1}$ 水分太多，不合要求：和下的面～，擀不成。

稠登登的 $tʂ\text{‘}əu_{51}\ tən_{53}\ tən_{1}\ ti_{1}$ ①很粘稠：～一碗饭。②稠密：包谷种的～，长成草了。

稠楞楞（儿）的 $tʂ\text{‘}əu_{51}\ lən_{53}\ lən_{1}\ (ɯ_{1})\ ti_{1}$ 粘稠：米汤～，好喝的很哪！

稠糊（阴平）糊的 $tʂ\text{‘}əu_{51}\ xu_{53}\ xu_{1}\ ti_{1}$ 混浊不洁：沟里的水～|洗下衣裳的水～。

糊敦敦（儿）的 $xu_{13}\ tuən_{53}\ tuən_{1}\ (ɯ_{1})\ ti_{1}$ 粘稠而喜爱：面汤～，好喝的很。

黏（不）几几的 $ʐan_{51}\ (pu_{2})\ tɕi_{53}\ tɕi_{1}\ ti_{1}$ 黏性强，不喜欢。

黏挖（阴平）挖的 $ʐan_{51}\ va_{53}\ va_{1}\ ti_{1}$ 同上“黏（不）几几的”。

黏几瓦达的 $ʐan_{51}\ tɕi_{2}\ va_{3}\ ta_{1}\ ti_{1}$ 黏湿，不喜欢：才下罢雨，地里～，不要去拔草。

烂希希的 $lan_{13}\ ɕi_{53}\ ɕi_{1}\ ti_{1}$ 破烂不堪：家里～，没有一件新东西。

烂几瓦达的 $lan_{13\to11}\ tɕi_{3}\ va_{1}\ ta_{1}\ ti_{1}$ 破碎零乱：剩下的果子～，吃不成。

难（去声）几瓦达的 $lan_{13\to11}\ tɕi_{3}\ va_{1}\ ta_{1}\ ti_{1}$ 泥泞，不好走：路上～，不好走。

酽敦敦（儿）的 $ian_{13}\ tuən_{53}\ tuən_{1}\ (ɯ_{1})\ ti_{1}$ 茶浓度大而喜爱：茯茶熬的～，好喝的很。

清凉（阴平）凉（儿）的 $tɕ\text{‘}in_{53}\ liɔŋ_{53}\ liɔŋ_{1}\ (ɯ_{1})\ ti_{1}$ 液体纯净透明：井里的水～。

清光光的 $tɕ\text{‘}in_{53}\ kuɔŋ_{53}\ kuɔŋ_{1}\ ti_{1}$ 汤或汤面条中水太多，食物少：碗里～，没有几根面条子。

静压（阴平）压（儿）的 $tɕin_{13}\ ia_{53}\ ia_{1}\ (ɯ_{1})\ ti_{1}$ 人或物众多而寂静：～一教室人|树林子里～没有一个人。

齐崩崩的 $tɕ\text{‘}i_{51}\ pən_{53}\ pən_{1}\ ti_{1}$ 众多而整齐：庄稼～|楼房～|五个儿子～长大了。

脏（不）希希的 $tsɔŋ_{53}\ (pu_{1})\ ɕi_{53}\ ɕi_{1}\ ti_{1}$ 很脏：婆娘懒的很，家里～。

脏几瓦达的 $tsɔŋ_{53}\ tɕi_{1}\ va_{1}\ ta_{1}\ ti_{1}$ 同上“脏（不）希希的”。

乱敦敦的 $luan_{13}\ tuən_{53}\ tuən_{1}\ ti_{1}$ 杂乱：才搬过来，家里～|这几天心里

～。

乱古敦敦的　luan$_{13\to11}$ ku$_{3}$ tuən$_{53}$ tuən$_{1}$ ti$_{1}$　同上“乱敦敦的”。

新崭（阴平）崭的　ɕin$_{53}$ tʂan$_{53}$ tʂan$_{1}$ ti$_{1}$　崭新的：～票子|衣裳～。

旧欻（阴平）欻的　tɕiəu$_{13}$ pf ʻa$_{53}$ pf ʻa$_{1}$ ti$_{1}$　旧，色彩不新鲜：穿的衫子～。

老亨亨的　lɔ$_{44}$ xən$_{53}$ xən$_{1}$ ti$_{1}$　老而行动吃力的样子：儿子家里蹲（呆）着哩，～爹在地里割麦子着哩。

老扎（阴平）扎的　lɔ$_{44}$ tʂa$_{53}$ tʂa$_{1}$ ti$_{1}$　①人老而干瘦：看起来～，不象是年轻人。②菜没煮熟，吃起来生硬不适口：炒下的菜～，嚼不动。

老差差的　lɔ$_{44}$ tʂ ʻa$_{53}$ tʂ ʻa$_{1}$ ti$_{1}$　苍老的样子：大学还没念完，人已经～了。

怕踏（阴平）踏的　p ʻa$_{13}$ t ʻa$_{53}$ t ʻa$_{1}$ ti$_{1}$　衰老不堪，行将就木的样子：老的～，还不想退休。

柴轰轰的　tʂ ʻɛ$_{51}$ xuən$_{53}$ xuən$_{1}$ ti$_{1}$　刺眼，不好看。

坟怪（阴平）怪的　fən$_{51}$ kuɛ$_{53}$ kuɛ$_{1}$ ti$_{1}$　不顺心，不顺眼。

好端端的　xɔ$_{44}$ tuan$_{53}$ tuan$_{1}$ ti$_{1}$　很好：～一家人叫人拆散了。

好眉端端的　xɔ$_{44}$ mi$_{1}$ tuan$_{53}$ tuan$_{1}$ ti$_{1}$　同上“好端端的”。

坏辛辛的　xuɛ$_{13}$ ɕin$_{53}$ ɕin$_{1}$ ti$_{1}$　不正经的样子：快六十岁的人了，还～。

牛亨亨的　liəu$_{51}$ xən$_{53}$ xən$_{1}$ ti$_{1}$　很牛气的样子。

闲孤孤的　ɕian$_{53}$ ku$_{53}$ ku$_{1}$ ti$_{1}$　闲呆不做事的样子：～在家里蹲（呆）着哩。

乏踏（阴平）踏的　fa$_{51}$ t ʻa$_{53}$ t ʻa$_{1}$ ti$_{1}$　疲倦无力：做了一天活，～，饭也不想吃。

乏亨亨的　fa$_{51}$ xən$_{53}$ xən$_{1}$ ti$_{1}$　疲倦，身体觉得沉重。

气狠（阴平）狠的　tɕ ʻi$_{13}$ xən$_{53}$ xən$_{1}$ ti$_{1}$　很生气的样子。

气都都的　tɕ ʻi$_{13}$ tu$_{53}$ tu$_{1}$ ti$_{1}$　憋着气的样子：～把包袱提上就走了。

憨敦敦（儿）的　xan$_{53}$ tuən$_{53}$ tuən$_{1}$ (ɯ$_{1}$) ti$_{1}$　很天真可爱：～娃娃|娃娃～。

乖敦敦的　kuɛ$_{53}$ tuən$_{53}$ tuən$_{1}$ ti$_{1}$　很听话，很诚实的样子：小王的媳妇～，人都夸着哩。

奴（不）几几的　lu$_{51}$ (pu$_{1}$) tɕi$_{53}$ tɕi$_{1}$ ti$_{1}$　没骨气，不坚强。

沉蚩蚩的　xɔŋ$_{13}$ tʂ ʻʅ$_{53}$ tʂ ʻʅ$_{1}$ ti$_{1}$　很傻的样子：二十多岁了，还～，光知道玩的。

寡辛辛的 k'ua$_{44}$ ɕin$_{53}$ ɕin$_{1}$ ti$_{1}$ 同上"沆蚩蚩的"。

羞轰轰的 ɕiəu$_{53}$ xuən$_{53}$ xuən$_{1}$ ti$_{1}$ 害羞，难为情的样子。

能哲（阴平）哲的 lən$_{51}$ tʂɤ$_{53}$ tʂɤ$_{1}$ ti$_{1}$ 耍嘴皮，说的好听，不做实事：说的～，做的时节不见影子了。

肘巴巴的 tʂəu$_{44}$ pa$_{53}$ pa$_{1}$ ti$_{1}$ 傲气，摆架子的样子：王科长～，不知道高低了。

神孤孤的 ʂən$_{51}$ ku$_{53}$ ku$_{1}$ ti$_{1}$ 孤独呆板，不合群：一天～，像是把魂丢掉了。

苶呆（阴平）呆的 lie$_{51}$ tɛ$_{53}$ tɛ$_{1}$ ti$_{1}$ 精神萎靡不振的样子。

瞢得（阴平）得的 mən$_{51}$ tɤ$_{53}$ tɤ$_{1}$ ti$_{1}$ 很迟钝的样子。

芽达（阴平）达的 ia$_{51}$ ta$_{53}$ ta$_{1}$ ti$_{1}$ ①粘而不好吃。②不爱说话，不灵活。

怪扎（阴平）扎的 kuɛ$_{13}$ tʂa$_{53}$ tʂa$_{1}$ ti$_{1}$ 很怪，出乎寻常：～喊了一声|～事情都出来了。

猛扎（阴平）扎的 mən$_{44}$ tʂa$_{53}$ tʂa$_{1}$ ti$_{1}$ 很突然，出人意料：～得了一场大病|这事情～，谁也没想到。

急侯（阴平）侯的 tɕi$_{51}$ xəu$_{53}$ xəu$_{1}$ ti$_{1}$ 很匆忙，闲不住：说话～|是个～人。

急挖（阴平）挖的 tɕi$_{51}$ va$_{53}$ va$_{1}$ ti$_{1}$ 焦急不安：心里～，象是要出个事哩。

兀都都的 vu$_{13}$ tu$_{53}$ tu$_{1}$ ti$_{1}$ 气乎乎的样子：只说了一句话，～跑了。

气咕都都的 tɕ'i$_{13\to11}$ ku$_{3}$ tu$_{53}$ tu$_{1}$ ti 同上"兀都都的"。

巴希希儿的 pa$_{53}$ ɕi$_{1}$ ɕi$_{1}$ ɯ$_{1}$ ti$_{1}$ 眼巴巴的，急切盼望的样子：快过年了，王妈～等儿子回来着哩。

枯踏（阴平）踏的 k'u$_{53}$ t'a$_{53}$ t'a$_{1}$ ti$_{1}$ 很衰老，行动不便的样子：董师傅老的～，还挑水着哩。

瞎戳（阴平）戳的 xa$_{13}$ pf'ɤ$_{53}$ pf'ɤ$_{1}$ ti$_{1}$ 方向不明，乱撞的样子：～往人身上碰哩|不知道路，～乱找着哩。

渗乖乖的 ʂən$_{13}$ kuɛ$_{53}$ kuɛ$_{1}$ ti$_{1}$ ①冷气浸人。②恐怖可怕。

第二节 一般形式的形容词

精 tɕin$_{53}$ ①光，不着衣物：～身子|～脚子（光脚丫）|～沟子（光屁

股）|～土坑（土坑上无铺盖）。②面粉精，有韧性：秦王川砂地的面～的很。

精绞　tɕin$_{53}$ tɕiɔ$_{1}$　同上“精”②。

精工　tɕin$_{53}$ kuən$_{1}$　体态精瘦，精明能干：～人|～的很。

亮豁　liɔŋ$_{13\to11}$ xuɤ$_{3}$　①亮堂，光线充足。②漂亮，出色：苏杭的姑娘～的很|信大祥的西装就是～|这个果子～|事儿办的～。

亮清　liɔŋ$_{13\to11}$ tɕ‘in$_{3}$　精明，不胡涂：长的丑，心里～着哩。

花梢　xua$_{53}$ ʂɔ$_{1}$　①花花绿绿。②灵活，善于交际，多指女人。

花范　xua$_{53}$ fan$_{1}$　同上“花梢”。

活范　xuɤ$_{51}$ fan$_{2}$　灵活，不胶柱：门扇安的好，～的很|办事～|为人～。

活套　xuɤ$_{51}$ t‘ɔ$_{2}$　办事灵活：不～|～的很|太～了也不行。

圆范　yan$_{51}$ fan$_{2}$　①很圆，无凹凸：碟子～|看起来～的很，一捏就扁了。②圆满，周到：丧事办～了|话说的～的很。

灵范　lin$_{51}$ fan$_{2}$　①伶俐，敏捷：～人|办事～。②灵活，转动自如：车轱辘膏了些油，转的～的很。

窜活　ts‘uan$_{13\to11}$ xuɤ$_{3}$　敏捷，畅通无阻：小王跑腿比谁都～|播种机下籽儿就是～。

滑窜　xua$_{51}$ ts‘uan$_{2}$　①光滑而无阻隔：绸缎衣裳穿起来～。②伶俐，机灵：找个～的小伙子去请客。

利飒　li$_{13\to11}$ sa$_{3}$　利落，干脆：手脚～|办事～|～的很。

尖　tɕian$_{53}$　①狡猾，聪明：比猴儿还～|明娃子是班上最～的一个。②爱吃好东西：嘴～的很。③开水最高温度：把水搭～。

尖钻　tɕian$_{53}$ tsuan$_{1}$　机灵，聪明，狡猾。

干散　kan$_{13}$ san$_{13}$　①能干，精明：天生下是个～人|办事～的很。②漂亮，讲究：长相～|你今个（今天）穿的这们（么）～，吃筵席去哩吗？

攒劲　tsan$_{44}$ tɕin$_{13}$　同上“干散”。

快心　k‘uɛ$_{13\to11}$ ɕin$_{3}$　①热心，乐于助人：居委会的都是些～人，老给大家帮忙着哩。

能　（去声）行　lən$_{13\to11}$ ɕin$_{51}$　能干。有时做反话，用来讽刺人：～人|～的很|把你～着放不下了。

贵气　kuei$_{13}$ tɕ‘i$_{13}$　①尊贵，讲究自尊：做人要～，不要占人家的小便宜。②娇气：玲玲上了几天大学，回家来这个不吃，那个不喝，～的不得了了。

直架　tʂʅ$_{51}$ tɕia$_{2}$　耿直，品行端正：为人～的很|真是个～人。

乖觉 kuɛ$_{53}$ tɕye$_{1}$ 听话、诚实的样子。

平顺 p'in$_{51}$ fən$_{2}$ 顺眼，没有怪相异态：长相～|穿着～。

格节 kɤ$_{13\to11}$ tɕie$_{3}$ ①时髦，精细。②伶俐能干讨人喜欢：张家的新媳妇希不～的。

缕顺 ly$_{44}$ fən$_{1}$ 顺利，顺当：这几年运气好，家里啥事都～着哩。

顺徐 fən$_{13\to11}$ ɕy$_{3}$ 同上“缕顺”。

沃耶 vɤ$_{51}$ ie$_{2}$ 顺心，满意，当为“如意”的音变：日子过的～的很|各方面都～着哩。

全奂 tɕ'yan$_{51}$ xuan$_{13}$ 完整，完美：受了些伤，身体还～着哩|挑了个～人（儿女双全，生活完满的人）去送亲。

领干 lin$_{44}$ kan$_{1}$ 干脆，了然：把话说～，不要粘糊|新选下的村长做事～，有脏腑（胆识）|要杀就杀，～来给一刀子。

当人 tɔŋ$_{53}$ ʐən$_{51}$ 招待热情，关心：藏民把人～的很|新娶的后妈把前房的娃娃一点儿也不～。

娆 zɔ$_{51}$ 高兴，兴奋，惬意：～的很|把人～死了|～的睡不着觉。

歹 tɛ$_{44}$ ①美气，令人十分满意：干的～的很|走的～的很，飞着哩一样。②奇特：收音机才纸烟盒盒子大的个，～的很。

歹豁 tɛ$_{44}$ xuɤ$_{1}$ 同上“歹”。

俊 tɕyn$_{13}$ ①人长得漂亮、秀美：李家的三个姑娘一个比一个～。②事物美，好看：衣裳～|花儿～。③用于反语，“～死了”实指很难看，不如眼。

棱 lən$_{51}$ 高而有棱角，好看：鼻子～的很。

层 ts'ən$_{51}$ 叶瓣层次多：黄刺梅开的～的很。也可形容双眼皮，眼大美丽。

心疼 ɕin$_{53}$ tən$_{1}$ 漂亮，可爱，多指小孩和小动物：媳妇丑的很，生下的娃娃还～|画儿上的猫儿～的很，像真的一样。

秀溜 ɕiəu$_{13\to11}$ liəu$_{3}$ 清秀，秀美：姑娘～的很，找下的对象是个黑胖子。

细法 ɕi$_{13\to11}$ fa$_{3}$ 精细，细腻：皮肤～|桌子做的～。

素气 su$_{13}$ tɕ'i$_{13}$ 朴素，大方，顺眼：玲玲上大学了，穿着还是～的很。

妥实 t'uɤ$_{44}$ ʂʅ$_{1}$ 壮实，健壮：老二越长越～了。

妥 t'uɤ$_{44}$ 健壮有力：五十多岁了，还～的很。

累堆 luei$_{13\to11}$ tuei$_{3}$ 携带物多，不精干：太～了上不去火车。

逶囊 vei$_{53}$ lɔŋ$_{1}$ 衣物臃肿，不精干：老王太～，路都走不动了。

拉糊　$la_{53}\ xu_{1}$　马马虎虎，不精细：世（天生）下的～人|做事太～。

狼糠　$lɔŋ_{51}\ k\text{‘}ɔŋ_{2}$　大而无用：～人|～货。

难缠　$lan_{51}\ tʂ\text{‘}an_{51}$　刁钻，难接近，不好打交道：～人|～鬼|太～。

麻达　$ma_{51}\ ta_{2}$　麻烦，复杂：事情越来越～了|这道题～的很，不好解|又出～了。

破烦　$pɤ_{13\to11}\ fan_{3}$　麻烦，烦躁：～事一件一件的连上了|这几天心里～的很。

奴　lu_{51}　没骨气，不坚强：这娃娃～的很，大人一说就哭下了。

尿　$suən_{51}$　懦弱，没出息：从小就～的很|看了那个～相，叫人心都乏掉了。

二　$ɯ_{13}$　傻：小王～着哩，把好好的个媳妇离掉了。

沆　$xɔŋ_{13}$　傻：这姑娘找了个大烟鬼，～着哩。

寡　kua_{44}　傻，同上“沆”。

韶　$ʂɔ_{51}$　傻，冒冒失失：红卫兵～的很，把老师都往死里打哩。

潮　$tʂ\text{‘}ɔ_{51}$　①傻，同上“寡”。②恶心：心里～的很。

瞢　$mən_{51}$　反应迟钝，不机灵：李家的儿子一个比一个～，没有一个攒劲（精明）的。

谋（阴平）囊　$mu_{53}\ lɔŋ_{1}$　不精明，优柔寡断：男的是个～人，家里的事情由老婆定着哩。

肉　$ʐəu_{13}$　行动慢，反应迟钝：娶下的媳妇性格好，就是做活～的很。

黏　$ʐan_{51}$　办事不利索、无条理：王科长办事太～，没威信。

木鼓　$mu_{13\to11}\ ku_{44}$　反应迟钝，行动慢，没眼色：筵席吃罢了，那（他）还不走，～的很。

□　$p\text{‘}ia_{44}$　人没本事，提不起来。

颠盹　$tian_{53}\ tuən_{1}$　因年老而脑筋不清，经常颠三倒四：李爷～了，连个家的（自己的）儿子都认不得了。

差迟　$tʂ\text{‘}a_{53}\ tʂ\text{‘}ɿ_{1}$　差劲，不像话：儿媳妇做事太～，连面子都不顾。

跌挖　$tie_{13\to11}\ va_{3}$　没本事，不利索，差劲：这个人～的很|这事办的太～。

擦挖　$ts\text{‘}a_{13}\ va_{13}$　差劲，质劣：人长的～，手艺不错|这料子线头子多长的，～货。

窝囊　$vɤ_{53}\ lɔŋ_{1}$　不争气，没出息：～人|～鬼|太～。

瓤欠　$ʐɔŋ_{51}\ tɕ\text{‘}ian_{2}$　质量差，能力低：学校修的好，老师太～。

佯佯昏昏 $iɔŋ_{51}$ $iɔŋ_{2}$ $xuən_{53}$ $xuən_{1}$ 胡胡涂涂：一天～的在街上转着哩。

背 pei_{13} ①偏僻，远：住的地方～的很，上班不方便。②疏远：亲戚好几年没走了，都～掉了。

背善 pei_{13} $ʂan_{13}$ 倒霉，晦气：这几年～死了，做啥啥不成。

臊 $sɔ_{13}$ 不吉利，不顺心：这几天遇了好几件～事|将（刚）穿了个白裙子，汽车过来溅给了一身黑泥，～死了。

坟 $fən_{51}$ 同上“臊”。

瞎 xa_{13} 坏，不好：人～|脾气～|～的很|～家伙|～东西。

瞎障 xa_{13} $tʂɔŋ_{13}$ 同上“瞎”。

害 $xɛ_{13}$ 小孩淘气，不听话：王家的老三最～，～的出了名了。

□ $zɿ_{51}$ 小孩或年轻人执拗，不听话：～的很！|太～了。

毒 tu_{51} 厉害，用劲有力：小伙子们做活就是～，一阵子就把一大堆土拉完了。

曹 $ts‘ɔ_{51}$ 心计多，奸诈：太～了|～的很。

短 $tuan_{44}$ 做事不通达：这个人～的很。

讹 $ɤ_{51}$ 刻薄，奸诈。

凶 $ɕyn_{53}$ ①厉害。②规模大：摆下的筵席～的很。③茂盛：包谷长的～的很。

凶顿 $ɕyn_{53}$ $tuən_{1}$ ①厉害：样子～，本事太差。②威风，排场大：娶亲时开了几十个尕卧车（小轿车），做的太～了。

柴 $tʂ‘ɛ_{51}$ ①刺眼，不好看：穿的衣裳～的很|新娘子打扮的太～了。②果子没成熟，吃起来干硬不适口：这个果子还～着哩，不要摘。

日眼 $zɿ_{13→11}$ ian_{3} 讨厌，不顺眼，糟糕：老王是个只占便宜不吃亏的～人|这种做法太～|好的拿走了，～的给我们撂下了。

搅嘴 $tɕiɔ_{44→51}$ $tsuei_{44}$ 爱争较，很难对付：小王～的很。

咂 tsa_{13} 吝啬，小气。

悭 $k‘an_{53}$ 不近情理：～的很|太～。

死 $sɿ_{44}$ ①固执，不活泼。②吝啬。

啬皮 $ʂɤ_{13→11}$ $p‘i_{51}$ 吝啬，不大方：～鬼（吝啬鬼）|越老越～了。

见小 $tɕian_{13→11}$ $ɕiɔ_{44}$ 爱贪小便宜：爱～|不要～|～的很。

抠搜 $k‘əu_{53}$ $səu_{1}$ 同上“见小”。

手大 $ʂəu_{44}$ ta_{13} 爱花钱，大方：小气了不好，太～了也过不成家。

寒伧　xan$_{51}$ tʂ ʻən$_{13}$　寒酸。

孽障　lie$_{13→11}$ tʂɔŋ$_{3}$　可怜，十分困苦：生活～的很|越来越～了。

裸怜　luɤ$_{44}$ lian$_{1}$　可怜，提不起来。

难心　lan$_{51}$ ɕin$_{53}$　①困苦，艰难：日子过的太～。②难过，伤心。

难怅　lan$_{51}$ tʂ ʻɔŋ$_{2}$　①困苦，可怜。②为难，不好意思：这钱儿要也不好，不要也不好，把人～死了。

欷惶　ɕi$_{53}$ xuɔŋ$_{1}$　伤心，难受：听了以后，叫人真～。

烂脏　lan$_{13}$ tsɔŋ$_{13}$　破烂，质劣：买来了一堆～货。

瓷　ts ʻl$_{51}$　实密，结实：把缸里的面压～|这个布～的很，穿不破。

瓷实　ts ʻl$_{51}$ ʂl$_{2}$　实密，结实：鞋底子纳的～的很|乡里的娃娃就是～，不得病。

瓷作　ts ʻl$_{51}$ tsuɤ$_{13}$　同上“瓷实”。

硬绑　lin$_{13→11}$ pɔŋ$_{44}$　①坚硬：这一次买下的挂面～的很，下到锅里不烂。②健壮：李爷七十三了，还～的很。③有能耐，有实力：后头都是～人，官司一定能打赢。

硬扎　lin$_{13→11}$ tʂa$_{3}$　强硬：口气～|说话～|做事～。

心善　ɕin$_{53}$ ʂan$_{13}$　心底善良。

手善　ʂəu$_{44}$ ʂan$_{13}$　心慈，下不了手，不爱打人：我的儿子太～，老受同学欺负着哩。

面情软　mian$_{13→11}$ tɕ ʻin$_{51}$ van$_{44}$　拉不下脸，容易被感化：李厂长～的很|～的人拿不住事。

面软　mian$_{13→11}$ van$_{44}$　同上“面情软”。

嘴硬　tsuei$_{44}$ lin$_{13}$　不爱尊称别人：我的尕的个（最小的孩子）～，上中学了，还把那（他）姐姐叫名字着哩。

嘴软　tsuei$_{44}$ van$_{44}$　爱尊称别人。

嘴甜　tsuei$_{44}$ t ʻian$_{51}$　同上“嘴软”。

嘴紧　tsuei$_{44}$ tɕin$_{1}$　贪吃，食物未做好，就先急着吃：童养媳妇都～的很。

口重　k ʻəu$_{44}$ pfən$_{13}$　①爱吃调料较多的食物：小张爱调盐，～的很。②牲口的岁数大。

口轻　k ʻəu$_{44}$ tɕ ʻin$_{53}$　①爱吃调料较少的食物。②牲口的岁数小。

秤硬　tʂ ʻən$_{13}$ lin$_{13}$　单位量值比一般秤的大：老秤硬，新秤秤软。

秤软　tʂ ʻən$_{13→11}$ van$_{44}$　单位量值比一般秤的小。

牢实 $lɔ_{51}$ $ʂl_{2}$ 结实：～的很|不～|栓～。

厚沉 $xəu_{13-11}$ $tʂ'ən_{3}$ 厚重，底气足：为人～|家底～。

匀实 yn_{51} $ʂl_{2}$ 细密，均匀：张妈缭下的针脚～的很|雨下的好，苗出的～。

皮 $p'i_{51}$ 皮实，耐力大：乡里的娃娃～的很，土里滚着哩，不得病。

泼 $p'ɤ_{53}$ 卖力，有魄力：做活～的很，从来不惜力|性子（性格）～的很。

耐使 $lɛ_{13-11}$ $ʂl_{44}$ 耐用：桦木木炭比柳木木炭～|现在的东西表面好看，用起来不～。

见眼 $tɕian_{13-11}$ ian_{44} 不易用完：白面不～，杂面～的很。

软豁 van_{44} $xuɤ_{1}$ 柔软：面活的～|裤子比毡～。

软作 van_{44} $tsuɤ_{1}$ ①同上“软豁”。②不强硬，态度或手段和缓：领导太～了也不行。

脆豁 $ts'uei_{13-11}$ $xuɤ_{3}$ ①脆，不柔：花麻枣儿（青枣）吃起来～。②声音响亮：歌儿唱的特别～。

苗 $miɔ_{51}$ 纤细，不结实：桌子腿子太～了，不牢实|新买的茶壶的把把子（把子）～的很，一抓就断掉了。

苗巧 $miɔ_{51}$ $tɕ'iɔ_{2}$ 小巧玲珑：刘嫂子绾下的纽门疙瘩～的很。

帕 $p'a_{53}$ 纺织品质地疏松，不结实：这个布～的很，做不成鞋面。

利吉 li_{13-11} $tɕi_{3}$ 吉利：家里～着吗？|这几年家里不～，老出事着哩。

受豁 $ʂəu_{13-11}$ $xuɤ_{3}$ 舒服，快活：不爱做活，光图～|～的事谁都想做。

散舒 san_{44} fu_{1} 自由，无拘无束：退休以后～的多了|农民比工人～。

松豁 $suən_{53}$ $xuɤ_{1}$ ①不紧，宽松：鞋做的大，穿上了～些|娃娃平素学习好，考试比别人～。②病情好转：病～的多了|病一天比一天～了。

松范 $suən_{53}$ fan_{1} 同上“松豁”。

闲 $ɕian_{51}$ 没作用，无效的：事儿已经定下了，再闹也是～的|光有文凭，没有本事，还不是～～的着吗！

干淡 kan_{53} tan_{13} ①不密切：这两个人表面上亲热的很，实际上关系～。②没作用：跑了十几天，还是～，啥事也没办成。

一事 i_{13} $ʂl_{13}$ 一块儿的，一伙儿的：那（他）们两上是～的。

帮肩 $pɔŋ_{53}$ $tɕian_{53}$ 差不多，基本相当：这两家子的光阴（生计）～|那（他）要的这个价钱也～着哩，再不要争了。

沉　tʂʻən$_{51}$　食物不易消化：元宵（汤圆）～的很，少吃上几个。

法沉　fa$_{13→11}$ tʂʻən$_{3}$　①沉重：箱子里装的不知啥东西，抬起来～的很。②权势重，了不起：张爷的大儿子在省上做官着哩，～的很，轻易见不上面。

满浮　man$_{44}$ fu$_{1}$　惬意，使人满足：这几年那（他）当的包工头，钱儿挣～了|这一顿吃的～的很。

法码　fa$_{13→11}$ ma$_{44}$　气派，了不起：隔壁子的门楼子修的～的很，就像是衙门|来了个～人，沟子（屁股）后头跟了一大帮警察。

劲大　tɕin$_{13}$ ta$_{13}$　严重：事情闹的～了，上头派人抓来了|马爷的病～了，该做老衣（寿衣）了。

兴世　ɕin$_{13}$ ʂʅ$_{13}$　时髦：这几年西装～的很。

费事　fei$_{13}$ ʂʅ$_{13}$　①吃力：事办的太～|胖子到六月天就～。②病情加重：几天没吃饭了，病～的很了。

吃肘　tʂʻʅ$_{13→11}$ tʂəu$_{44}$　同上“费事”①。

坦　tʻan$_{44}$　①缓慢，迟缓：李师傅活做的细法（精细），就是手底下～些|性了（性格）太～。②不感兴趣，不热衷：我爸饭量好，对烟酒～的很。

慢坦　man$_{13→11}$ tʻan$_{44}$　①同上“坦”①。②表示对别人不礼貌行为的斥责，如有人动手动脚或把泥水之类脏物溅在身时，就可说：“你～些好不好？”或“你～些煞！”

消停　ɕiɔ$_{53}$ tʻin$_{1}$　不慌不忙，不忙乱：时节还早着哩，～做|农民庄稼一收就～了。

严攒　ian$_{51}$ tsan$_{2}$　严密：纱窗绷的～的很，苍蝇、蚊子一个都进不来|新托笼（蒸笼）还不～，跑气着哩，馍馍馏火了。

紧沉　tɕin$_{44}$ tʂʻən$_{1}$　紧密，紧实：外头凉，衣裳穿～些个|行李扎的～，一路上没散开。

展脱　tʂan$_{44}$ tʻuɤ$_{1}$　①舒展：化纤比棉布～。②体面大方：找下的女婿～的很，没说头。

展刮　tʂan$_{44}$ kua$_{1}$　①挺刮：这个料子～的很。②事情做得干脆利落：张家的婚事办的～。

宽展　kʻuan$_{53}$ tʂan$_{1}$　宽余：手头～|日子过的～。

窄便　tʂɤ$_{13}$ pian$_{13}$　①空间狭小，拥挤：房子～|地面～。②手头不宽裕，紧张：手头～。

憋胀　pie$_{13}$ tʂɔŋ$_{13}$　因受气而不舒服：吃了个哑巴亏，心里～的很。

烟 ian_{53} 烟气很浓，使人难受：房子里都是烟，把人～死了|～的很|太～了，气都喘不过来了。

凉骚 $liɔŋ_{51}\ sɔ_{2}$ 凉快：下了一场雨，～的多了|吐鲁沟里就是～。

干骚 $kan_{53}\ sɔ_{2}$ 湿度小，干爽：北房里比南房里～|麦子晒～了再磨。

热火 $zɤ_{13-11}\ xuɤ_{3}$ ①暖和，被窝里～的很。②亲密：两个人～了没几天就分手了。

硕 $fɤ_{51}$ ①很大：今年的果子～的很。②兴盛，富裕：王家在庄子（村子）里最～。“～家娃子”即有钱人家，富户。

大 ta_{13} ①数量多：花费～|路子（门道）～。②时间长：时节（时间）～。③气味浓烈，蒜味～的很。④天气热：天气～的很，快些发丧。

大拉 $ta_{13-11}\ la_{3}$ 大：把～些的果子挑出来|娃娃还小着哩，～些了再说这门亲事。

尕 ka_{44} 小：～娃娃|～板凳|～果树|～的很。

捷 $tɕie_{51}$ 路近：翻山比走大路～的多|这是一条～路。

蔓 van_{13} 路迂回不直：这是一条～路|不知道路，走～了|～了个大圈子。

趄 $tɕ\text{‘}ie_{13}$ 倾斜，不平坦：前头是个～坡子|桌子～着哩。

陡 $təu_{44}$ ①陡峻：～坡|山～的很。②凶狠，厉害：面相～的很|新来的领导阵子（架势）～。

陡雄 $təu_{44}\ ɕyn_{1}$ 气派大，有威严：陈镇长平素和气，上到台上一坐，就～的很。

歪 $vɛ_{53}$ 狠，厉害：说话～的很。

缺 $tɕ\text{‘}ye_{13}$ 消瘦，发育不良：这娃娃从小没奶吃，一直～的很。

担悬 $tan_{53}\ ɕyan_{53}$ 危险：花瓶没放稳，～的很|你把话说的太～了。

绝 $tɕye_{51}$ 稀奇，独一无二：把戏耍～了|做法～的很。

离乎 $li_{51}\ xu_{2}$ 相差很远：事情成不成还～着哩|走蔓路比走捷路～远着哩。

现眼 $ɕian_{13-11}\ ian_{44}$ 突出，明显：把手表放到～处，要不就找不见了|维娜割了个双眼皮，～的很。

燎辣 $liɔ_{44}\ la_{1}$ 油食置久变成的怪味：油饼子带上～味了。

半大子 $pan_{13-11}\ ta_{3}\ tsɿ_{1}$ 不大不小的：抓了个～的猪儿，喂上半年了过年。

初初的　pf ʻu$_{53}$ pf ʻu$_{1}$ ti$_{1}$　悄悄的：那（他）正在气头上哩，你～，再不要吭声|～的走了。

者　tʂɤ$_{44}$　听起来口音不正、杂有外地音，很别扭：说话～着哩|话音～的很。

芽　ia$_{51}$　①粮食生芽磨成的面粘而不好吃：这面～着哩|这面～的很。②性格内向，不外露：性格～的很，人摸不透。

瘆　ʂən$_{13}$　①冷气侵人：房子里没暖气，～着蹲（呆）不住。②恐怖：隔壁院子里的新媳妇上吊死掉了，晚上～的很，人不敢去。

困　k ʻuən$_{13}$　同上“瘆”②。

涩　ʂɤ$_{44}$　眼睛干而难受：眼睛～着看不成书。

沙　ʂa$_{53}$　瓜果洋芋之类吃起来爽口而有颗粒感：旱地洋芋吃起来～的很。

渍　tsl$_{13}$　因油与尘土之类混附在物面上，物体转不动或擦不净的样子：桌子上～的很，要用热抹布擦哩。

难（去声）　lan$_{13}$　泥泞，不好走：路上～，不好走。

吊　tiɔ$_{13}$　长：驴脸是～的。

毛　mɔ$_{51}$　有毛绒的样子：这布～的很，要糙一下哩。

秕　pi$_{44}$　籽粒不饱满。

憋　pie$_{13}$　籽粒饱满：旱地麦子比水地麦子～。

第四章 虚 词

第一节 代 词

一、人称代词

那 la_{51} 他，有亲昵、轻松意：～说～不知道|～的娃娃六年级了。

那们 $la_{51}\ mən_{2}$ 他们，有亲昵、轻松意：～的光阴（生活）比我们好|～都不提意见，装好人着哩。

个家 $kɤ_{13\to11}\ tɕia_{3}$ 自己：～的毛病～知道|一开会都～夸～着哩。

自家 $tsɿ_{13\to11}\ tɕia_{3}$ 同上“个家”。

二、疑问代词

谁个 $fei_{51}\ kɤ_{2}$ 疑问代词，谁：我的水笔（钢笔）～拿掉了|这个问题～不道煞！

啥 sa_{13} 什么：～事？|～都不知道。

□ $tsua_{13}$ “做啥”的合音、做什么、干什么：你坐在房子里着～着哩|到盐场堡～去了？

哪面个 $la_{44}\ mian_{1}\ kɤ_{1}$ 哪一方面，哪一方向：～是北面？

哪达（儿） $la_{44}\ ta_{1}$（$ɯ_{1}$） 哪儿，哪里：你在～上班着哩？|～有厕所哩？

哪达里 $la_{44}ta_{1}\ li_{1}$ 同上“哪达（儿）”。

哪会子 $l_{44}\ xuei_{1}\ tsɿ_{1}$ 什么时候：你～来哩|儿子～才顶住事哩！

多会子 $tuɤ_{53}\ xuei_{1}\ tsɿ_{1}$ 同上“哪会子”。

多会（儿） $tuɤ_{53}\ xuei_{1}$（$ɯ_{1}$） 同上“哪会子”。

哪们 $la_{44}\ mən_{1}$ 怎么：这个事情～做哩？

哪们家 $la_{44}\ mən_{1}\ tɕia_{1}$ 同上“哪们”。

咨们 $tsɿ_{53}\ mən_{1}$ 同上“哪们”。

咨们家 $tsɿ_{53}\ mən_{1}\ tɕia_{1}$ 同上“哪们”。

三、指示代词

这　tʂɿ$_{13}$　这。

这面个　tʂɿ$_{13\to11}$ mian$_{3}$ kɤ$_{1}$　这面：～向阳着哩。

这达（儿）　tʂɿ$_{13\to11}$ ta$_{3}$（ɯ$_{1}$）　这儿，这里：～有个井哩。

这达里　tʂɿ$_{13\to11}$ ta$_{3}$ li$_{1}$　同上“这达（儿）”。

这会子　tʂɿ$_{13\to11}$ xuei$_{3}$ tsɿ$_{1}$　这时候。

这们　tʂɿ$_{13\to11}$ mən$_{3}$　这么：来了～多的人|～迟了还没熄灯。

这们家　tʂɿ$_{13\to11}$ mən$_{3}$tɕia$_{1}$　这样：～做万万不成|～的事太多了|我就是～的个人，看你怎么办哩！

奈　lɛ$_{13}$　指代词“那”的音变：～个人没问题|～天下大雨着哩。

奈面个　lɛ$_{13}$ mian$_{3}$ kɤ$_{1}$　那面：～是家属区。

奈达（儿）　lɛ$_{13\to11}$ ta$_{3}$（ɯ$_{1}$）　那儿，那里：～我没去过。

奈达里　lɛ$_{13\to11}$ ta$_{3}$ li$_{1}$　同上“奈达（儿）”。

奈达会　lɛ$_{13\to11}$ ta$_{3}$ xuei$_{1}$　那时候：～我才上小学着哩。

奈会子　lɛ$_{13\to11}$ xuei$_{3}$ tsɿ$_{1}$　同上“奈达会”。

奈们　lɛ$_{13\to11}$ mən$_{3}$　那么：～好的房子拆掉了，叫人心疼哩|～多的人都来了。

奈们家　lɛ$_{13\to11}$ mən$_{3}$ tɕia$_{1}$　那样：～的事我们这些人绝对不能做|～说话就太不讲理了。

见　tɕian$_{13}$　每：～个（每个）都写了保证书了|～人（每人）都发了票了|～个果子（每个果子）都是挑下的|～天（每天）都上班去着哩|～晚夕（每晚上）都看电视着哩。

四、无定代词

什谁　ʂɿ$_{13\to11}$ fei$_{3}$　无论谁，不管什么人：你们几个人里～去都行哩|～都不知道。

什啥　ʂɿ$_{13\to11}$ sa$_{3}$　无论什么，不管什么：～带上些，不要空手去|走的时候～没有说。

什哪里　sɿ$_{13}$ la$_{44}$ li$_{1}$　无论何地，不管什么地方：走到～都有饭吃哩|工作分配到～都一样。

第二节 数量词

一、概数

两 $li\text{ɔ}ŋ_{44}$ 表示少量约数，几：看上～本书就明白了|千上～年了再调动。

来个 $lɛ_{51}\ kɤ_{2}$ 表示尾数约数：十～|一百～|两千～。

半拉子 $pan_{13\to11}\ la_{3}\ ts\text{ɿ}_{1}$ 一半，一部分：楼修了～就停下了，听说是没钱儿了|话说了～，没说完。

一增增 $i_{13}\ tsən_{53}\ tsən_{1}$ 一点点：饭里头搁了～辣子|剩下了～。

一坨（阴平）坨 $i_{13}\ tuɤ_{53}\ tuɤ_{1}$ 一小块面积：只有～地，修不成房子|浇了～地就没水了。

一藏经 $i_{13\to11}\ ts\text{ɔ}ŋ_{3}\ tɕin_{53}$ 话语太多，啰嗦：说了～，没有一句是顶用的。

好少的 $xɔ_{44\to51}\ ʂɔ_{44}\ ti_{1}$ 好多的，许多，带有惊叹意味：开会的人～|到深圳才一年，挣了～钱。

二、物量词

膀子 $pɔŋ_{44}\ ts\text{ɿ}_{1}$ 两臂伸长后左右手尖间的距离，一般为5市尺：东西有五～长|至多有两～宽。

堵（去声） tu_{13} ①板筑墙长度单位，与板长相等，约一丈：一天筑了三～墙。②泛指一道墙：左右是两～砖墙。

垧 $ʂɔŋ_{44}$ 地亩单位，两亩半为一垧。谚谓“会算不会算，一～两亩半。”

大 ta_{13} ①货币单位，一枚硬币：一～麻钱|两～铜元|十～银元。②货币单位，元，一般用在轻松场合：今个（今天）挣了十～|发了五十～奖金|一百～的新票子出来了。

窖子 $tɕiɔ_{13\to11}\ ts\text{ɿ}_{3}$ 表示耕地的数量单位，相当于“块”（以四周地埂为界）：一～菜地|两～麦子。

溜子 $liəu_{13\to11}\ ts\text{ɿ}_{3}$ 表示条形物体数量的单位，相当于“条”：左面个（左面）一～地种的是白菜|扯下了一～红绸子|米撒下了两～。

条子 $t\text{ʻ}iɔ_{51}\ ts\text{ɿ}_{3}$ 表示条形物体数量的单位，同“条”：割了一～猪肉|挂了三～山水画。

吊子　tiɔ$_{13\to11}$ tsl$_3$　书画数量单位：一～中堂|字画挂了四～。

院　yan$_{13}$　表示屋院数量的单位：打了两～庄窠（庄院）|一～房子才卖了几千块钱。

门子　mən$_{51}$ tsl$_2$　表示家族分支的量词：这一～人臭着哩（有狐臭）|两～守着一个儿子|当地的李家有三～。

堆堆子　tuei$_{53}$ tuei$_1$ tsl$_1$　堆，丛：一～洋芋|两～果子|一～人蹲着打牌哩。

欻拉　pf ʻa$_{13\to11}$ la$_3$　串：一～葡萄|两～辣子|查出了一～经济问题。

牙子　ia$_{51}$ tsl$_2$　扇形物的量词：一～瓜|两～锅盔|三～蛋糕。

破子　p ʻɤ$_{13\to11}$ tsl$_3$　西瓜的四分之一或八分之一：一～瓜。

笼　luən$_{44}$　表示炉火数量的单位：架（生）了一～火。

张子　tʂɔŋ$_{53}$ tsl$_1$　表示擀好的面张或已做好但未切条的酿皮子（一种风味面食）的张数单位：擀了三～面|一～酿皮子两块钱。

扇子　ʂan$_{13\to11}$ tsl$_3$　表示门及磨盘、蒸笼之类圆形物的数量单位：两～门|一～磨|三～托笼（蒸笼）。

件子　tɕian$_{13\to11}$ tsl$_3$　①表示衣物数量的单位：一～衣裳|两～毛衣。②一纸箱商品：提走了十～啤酒。

苗　miɔ$_{51}$　表示针数量的单位：一～针|两～绣花针。

沓　t ʻa$_{13}$　表示纸张布匹之类成叠数量的单位：一～报纸|两～白布。

沓子　t ʻa$_{13\to11}$ tsl$_3$　同上“沓”。

敦子　tuən$_{53}$ tsl$_1$　义同上“沓”，厚度更大：一～书|几～稿纸。

三、动量词

脬　p ʻɔ$_{53}$　表示粪便的量词：一～尿|两～屎|几～牛粪。

缠（去声）　tʂ ʻan$_{13}$　遍，次：学了一～就会了|把一封信看了两～|这棵树栽了三～才栽活了|他来了好几～了。

转　pfan$_{13}$　趟：到学校去了一～就回来了|到单位上一天去两～就行了|每年总到老家转几～。

站　tʂan$_{13}$　所走里程的单位，“一～”即一天步行的路，约合80里：我们年轻的时节一天走两～路哩|到定西得三～。

第三节 副 词

一、时间副词

在早 $ts\varepsilon_{13\to11}\ ts\mathfrak{o}_{44}$ 从前，以前：～有个老汉，生了两个儿子。

底根（儿） $ti_{44}\ k\mathfrak{e}n_{53}$（$\mathfrak{u}_1$） 原先，本来：我们家～在陕西哩，光绪年间到兰州了。

原根（儿） $yan_{51}\ k\mathfrak{e}n_{53}$（$\mathfrak{u}_1$） 同上“底根（儿）”。

一到古（儿） $i_{13}\ t\mathfrak{o}_{13}\ ku_{44}$（$\mathfrak{u}_1$） 一直。

彻到古（儿） $t\S\ 'ɤ_{13}\ t\mathfrak{o}_{13}\ ku_{44}$（$\mathfrak{u}_1$） 同上“一到古（儿）”。

永（阳平）共 $yn_{51}\ ku\mathfrak{e}n_{13}$ 从来，永远：亲家～没来过|那（他）把我们乡里人没放在眼里，我～再不登他的门了。

匀匀（儿） $yn_{51}\ yn_{51}$（$\mathfrak{u}_1$） 时时，一直，接连：家里的活儿～做不完|儿子给我～寄钱着哩。

一老 $i_{13\to11}\ l\mathfrak{o}_{44}$ 同上“匀匀（儿）”。

老老 $l\mathfrak{o}_{44\to51}\ l\mathfrak{o}_{44}$ 同上“匀匀（儿）”。

时不时的 $\S\mathfrak{l}_{51}\ pu_2\ \S\mathfrak{l}_{51}\ ti_2$ 经常：～回家看那（他）妈来着哩。

带过（儿） $t\varepsilon_{13\to11}\ ku\gamma_3$（$\mathfrak{u}_1$） ①顺便，顺手：下班回家的路上～就把菜买好了。②很快，一下子：说下的话～就忘掉了|我～就回来了，你不要急。

临完（儿） $lin_{51}\ van_{51}$（$\mathfrak{u}_2$） 最后，临到头：苦了一辈子，～啥也没落下。

将 $t\varsigma i\mathfrak{o}\eta_{53}$ ①刚刚：～出去|～说过就不认帐了。②正，正好：～合适|～够分数线。

将将（儿） $t\varsigma i\mathfrak{o}\eta_{53}\ t\varsigma i\mathfrak{o}\eta_1$（$\mathfrak{u}_1$） 同上“将”。

将才 $t\varsigma i\mathfrak{o}\eta_{53}\ ts\ 'ɛ_{51}$ 同上“将”①。

刚 $k\mathfrak{o}\eta_{53}$ 同上“将”。

刚刚儿 $k\mathfrak{o}\eta_{53}\ k\mathfrak{o}\eta_1\ \mathfrak{u}_1$ 同上“将将（儿）”。

代 $t\varepsilon_{13}$ 刚：小李～一报到，就回家去|～来的时节（时候）还本分着哩，没几天就把头发染成红的了。

投 $t\ 'əu_{51}$ 等到：～儿子上大学时，老子早退休了|～庄稼下来（成熟）

还得两个月。

一站 i_{13} $tʂan_{13}$ 等一下，紧接着：你先走，我～就来了。

见天（儿） $tɕian_{13}$ $t'ian_{53}$（$ɯ_{1}$） 每天：～到茶园子里看戏去着哩。

一天里 $i_{13\to11}$ $t'ian_{53}$ li_{1} 在白天：～睡大觉着哩，还说是时间没有！

一天家 $i_{13\to11}$ $t'ian_{53}$ $tɕia_{1}$ 同上“一天里”。

一晚夕 $i_{13\to11}$ van_{44} $ɕi_{1}$ 在夜晚：～光跳舞，第二天没精神。

半浪里 pan_{13} $lɔŋ_{13\to11}$ li_{3} 半中间：～杀出了个程咬金|没有钱儿了，楼修到～着停下了。

从 $ts'uən_{51}$ 重新，再次：～做一遍|～买了一条裤子。

克又 $k'ɤ_{13}$ $iəu_{13}$ 又：～来了|～挨整了。

老么早 $lɔ_{44}$ ma_{1} $tsɔ_{44}$ 很早：～就到坪上种田去了|会场还没布置好，开会的人～就来了。

忙紧 $mɔŋ_{51}$ $tɕin_{44}$ ①关紧，很紧迫：～借给些钱，我妈住院了。②万一：我开会去了，～晚上回不来，你们不要等|～买不上火车票，就坐汽车走。

一忙紧 i_{13} $mɔŋ_{51}$ $tɕin_{44}$ 同上“忙紧”②。

二、范围副词

都 tu_{53} 差不多，几乎，简直：小儿子～快进监狱了，老两口还惯的一个劲儿的|深沟桥市场～成垃圾场了。

掺 $tʂ'an_{53}$ 都、全：看秦腔的～是老汉们|～说空话有啥用哩煞！

一刮 i_{13} kua_{13} 全部，都：把果子～摘掉|亲戚朋友～到医院里看去了。

统（阳平）码 $t'uən_{51}$ ma_{2} 一共。

整趸子 $tʂən_{44\to51}$ $tuən_{44}$ tsl_{1} 整批地，大宗地：～卖比零卖划来。

满面子 man_{44} $mian_{13\to11}$ tsl_{3} 全面地：～查一下，问题就查出来了。

大模（上声）儿 ta_{13} mu_{44} $ɯ_{1}$ 大概，约莫：～有七八个人|～是来要帐的。

一搭里 $i_{13\to11}$ ta_{3} li_{1} 一起，一块儿：虽说是分家了，还在～吃着哩|你们几个～做下的事大家都知道了。

两下里 $liɔŋ_{44}$ $xa_{13\to11}$ li_{3} 两方，两边：～都有错|一家子分了两套楼房，在～住着哩。

亭当中 $t'in_{51}$ $tɔŋ_{53}$ $pfən_{1}$ 正中：房子～放着一张桌子|你给我把头发～分开。

但（阴平） tan_{53} 只要，只：马嫂～一说到死掉的尕儿子，就哭开了|～吃给了些馍馍，没炒菜。

单另 $tan_{53}\ lin_{13}$ ①分开，分别：儿媳妇进门没几天，就把儿子拉上着～过去了，老两口没人管了。②另外：给回民客人～做了一顿饭|给北京来的专家～安排了一间房子。

余外 $y_{51}\ v\varepsilon_{13}$ 分外，格外：烧锅炉的民工一月挣着二百来块钱，混了个肚子，～没挣下着|今年的夏田晒掉了，秋田～好。

三、程度副词

喜不 $\varsigma i_{44}\ pu_1$ 很、最、特别：这块料子是真丝绸子，～好看的|青白石（兰州地名）的白兰瓜～甜的了。

喜么 $\varsigma i_{44}\ ma_1$ 同上“喜不”。

替另（儿） $t\text{‘}i_{13}\ lin_{13}$（$ɯ_1$） 干脆，实在：没拉上有线电视，原本的电视～看不成了～|我们的厂厂子（厂子）半年没发工资了，～办不成了。

停另（儿） $t\text{‘}in_{13}\ lin_{13}$（$ɯ_1$） 同上“替另（儿）”。

希希（儿）的 $\varsigma i_{53}\ \varsigma i_{53}$（$ɯ_1$）$ti_1$ 同上“替另（儿）”。

直 $tʂ\text{˩}_{51}$ 表示程度深，只能做补语：把人跑～了（跑坏了），事情还是没办成|这几天见天儿（每天）考试着哩，把人考～了（考坏了）。

扁 $pian_{44}$ 同上“直”。

麻 ma_{51} 表示程度深，只能做补语：新来的行长厉害的很，把人治～了|几天没吃饭，把人饿～了。

酸 $suan_{53}$ 表示程度深，只能做补语，同上“直”、“麻”。

稀 ςi_{53} 表示程度深，只能做补语：儿子河里洗澡淹死了，爹妈哭～了|娃娃要做校服哩，没钱儿给，把人闹～了。

咂 tsa_{13} 同上“稀”。

挺（去声） tin_{13} 表示程度深，只能做补语：前头停了一辆东风车，把路挡～了，连自行车都过不去|娃娃不听话，把大人鼓～了。

葬 $tsɔŋ_{13}$ 表示程度深，只能做补语：听说电器要涨价了，人们把电扇买～了|校园里的树砍光了，草坪种～了，人连个歇荫凉的地方都没有了|妈上班去了，娃娃把家里捣（搞乱）～了。

葬晃 $tsɔŋ_{13}\ xuɔŋ_{13}$ 同上“葬”，但程度较深。

了得哩 $liɔ_{44}\ tɤ_1 li_1$ 不得了，表示程度深，只能做补语：这衣裳脏的～，

快脱下来洗去|媳妇子（儿媳妇）歪（厉害）的～，把婆婆整的住院了|这药苦的～，闻见（嗅到）都叫人吐哩。

趄薄　$ɕye_{51}\ pɤ_{2}$　稍微：～做长些|～加给些糖|病～好了些|老二比老大～高些。

趄磨　$ɕye_{51}\ mɤ_{51}$　同上“趄薄”。

些乎（儿）　$ɕie_{44}\ xu_{1}$（$ɯ_{1}$）　差点，险些：～考不及格|～叫车碰下。

些些乎（儿）　$ɕie_{44}\ ɕie_{1}\ xu_{1}$（$ɯ_{1}$）　同上“些乎”，程度更深。

稀稀（儿）　$ɕi_{53}\ ɕi_{1}$（$ɯ_{1}$）　实在，确实：两口子天天吵仗（吵架）着哩，～过不到一起了|我尕爹（季叔）到台湾几十年了，我奶奶～盼死了。

四、情态副词

由性儿　$iəu_{5}\ ɕin_{13\to11}\ ɯ_{3}$　任意地：大人忙着做生意着哩，儿子～玩着哩，快要学坏了。

由性子　$iəu_{51}\ ɕin_{13\to11}\ tsɿ_{3}$　同上“由性儿”。

敞口儿　$tʂ\text{‘}ɔŋ_{44}\ k\text{‘}əu_{1}\ ɯ_{1}$　不加限制地，随意地：缸里油倒满着哩，媳妇子们～用着哩|县上的领导了解情况来了，大家～说，不要害怕。

敞口子　$tʂ\text{‘}ɔŋ_{44}\ k\text{‘}əu_{1}\ tsɿ_{1}$　同上“敞口儿”。

赶茬儿　$kan_{44}\ tʂ\text{‘}a_{51}\ ɯ_{2}$　有序地，不挑选地，不间隔地：韭菜～割|～板包谷|把教室里的桌子～擦上一遍。

赶茬子　$kan_{44}\ tʂ\text{‘}a_{51}\ tsɿ_{2}$　同上“赶茬儿”。

赶顺儿　$kan_{44}\ fəu_{13\to11}\ ɯ_{3}$　同上“赶茬儿”。

赶顺子　$kan_{44}\ fəu_{13\to11}\ tsɿ_{3}$　同上“赶顺儿”。

按端（儿）　$an_{13}\ tuan_{53}\ ɯ_{1}$　恰巧，正好：配了个茶壶盖盖子，～盖上了|正想着给家里捎个话哩，～来了个老乡。

立古（儿）　$li_{13}\ ku_{44}$（$ɯ_{1}$）　专门，特意：我今个（今天）没上班，～找你来了|～给那（他）爸买了一双布底子的鞋。

下茬　$ɕia_{13\to11}\ tʂ\text{‘}a_{51}$　使劲，加油，努力：要想考上大学，就要～做模拟题哩|过雨（雷阵雨）快来了，～割麦子。

呵住　$xɤ_{53}\ pfu_{1}$　使劲，卖力，经常与“叶子”（胆量）连用：一件事要～做哩|～叶子了打工，两年就把媳妇娶上了。

一夫劲（儿）　$i_{13\to11}\ fu_{53}\ tɕin_{1}$（$ɯ_{1}$）　一鼓作气地，一个劲儿地：这套拳～练下去就学会了|～把研究生念完，一工作，就没心念了。

端直儿 $tuan_{53}$ $tʂɿ_{51}$ $ɯ_{2}$ 端端地，不拐弯：顺着中山路～往西走，就到交通局了。

端直子 $tuan_{53}$ $tʂɿ_{1}$ $tsɿ_{1}$ 同上“端直儿”。

迎面儿 in_{51} $mian_{13→11}$ $ɯ_{3}$ 迎面，对面：～开过了一个拖拉机，差些儿把人压下|兰大～就是商业厅的黄楼。

迎面子 in_{51} $mian_{13→11}$ $tsɿ_{3}$ 同上“迎面儿”。

仄棱子 $tʂɤ_{13→11}$ $lən_{3}$ $tsɿ_{1}$ 侧着，侧面：坑上～睡着一个老汉|～过来个黄包车。

踮踮脚儿 $tian_{44→51}$ $tian_{44}$ $tɕye_{13→11}$ $ɯ_{3}$ 脚尖着地，脚跟抬起：尕孙子～走到炕跟前看那（他）爷睡着着哩么没有。

款款（儿） $k'uan_{53}$ $k'uan_{1}$（$ɯ_{1}$） 轻轻地，小心地：～把鸡蛋筐子放到床底下|地板滑的很，～走。

定定儿 $tin_{13→11}$ tin_{3} $ɯ_{1}$ 不动地，很听话地：～坐了两个钟头|～等着，我就来了。

五、语气副词

单 tan_{53} 偏要，故意要：老公不叫我烫头，我～烫去哩|老爹叫我考中专哩，我～不考。

哈巴 $xa_{13→11}$ pa_{3} 怕是，大概，可能，恐怕，表示一种推测语气：你姐姐把钥匙忘下了，～还没坐上车，你快些送给去！|你～还没生娃娃吧？|你～是我儿子的老师吧？

克价 $k'ɤ_{13}$ $tɕia_{13}$ 竟然，表示意想不到的快：才二十岁，～大学毕业了|前年才栽上树，～挂上果了。

创着 $pf'ɔŋ_{13→11}$ $pfɤ_{3}$ 万一，说不定：饭做多些儿，～儿子来时不够了|放心考去，～还考上哩。

贵贱 $kuei_{13}$ $tɕian_{13}$ 无论如何，不管怎样：大夫说了半天，那（他）～不开刀|～要上个名牌大学哩。

瞎好 $xa_{13→11}$ $xɔ_{44}$ 同上“贵贱”。

死活 $sɿ_{44}$ $xuɤ_{51}$ 同上“贵贱”。

拇来 mu_{44} $lɛ_{1}$ 那么，可不是：～去不成了|～是我一个人的事了吗？

肯 $k'ən_{44}$ 容易，惯于：不记在本本子上～忘掉|王老师讲话～说“那么”，“那么”。

第四节 象声词

□ pia_{53} 形容清脆的爆炸、拍击声：～的一声枪声|脸上～～地打了两个饼儿子（耳光）|油憋（高温人物而鸣溅）的～～～的，快把火关掉。

□ $p'ia_{53}$ 形容不太清脆的爆炸、拍击声：～地打了一巴掌|一团泥～地跌到地上了。

□ za_{53} ①形容灼疼感：不小心把手挨到炉筒上了，～地烫了一下。②形容高温爆炸的声音：～～地炒了几下就出锅了。

□ $zən_{53}$ 强烈刺疼感：沟子（屁股）上～地扎了一根针。

喀嚓 $k'a_{53}\ tʂ'a_{53}$ ①形容突然折断声：树枝子～一声跌下来了|把几根筷子～一下撅（折）折了。②形容办事利索干脆：再不要拖延了，～一决定就行了。

崩登 $pən_{53}\ tən_{53}$ 形容重物跌倒或跌下的声音：那（他）乏（累）坏了，一到家就～躺到炕上了|天上～跌下来了一块大石头。

帮当 $pɔŋ_{53}\ tɔŋ_{53}$ 形容硬物晃动发出的声音：把桶子里的水漂子（防水溢木板）～～的响着哩。

刮答答的 $kua_{13}\ ta_{53}\ ta_{1}\ ti_{1}$ 形容诵读十分流利响亮：我的姑娘把《论语》背的～。

喳啦啦（儿）的 $tʂa_{13}\ la_{53}\ la_{1}\ (ɯ_{1})\ ti_{1}$ 形容说话十分流利响亮：刘嫂子是个快心人，说话～。

当琅琅（儿）的 $tɔŋ_{13}\ lɔŋ_{53}\ lɔŋ_{1}\ (ɯ_{1})\ ti_{1}$ 形容说话时口齿清晰响亮，也指金属或器皿滚动发出的声音。

志拉拉的 $tʂl_{13}\ la_{53}\ la_{1}\ ti_{1}$ 尖声叫唤的声音：半夜里有人～叫门着哩。

呜（去声）呜呐呐的 $vu_{13}\ vu_{53}\ la_{13\to11}\ la_{3}\ ti_{1}$ 形容说话口齿不清，吞吞吐吐：说话～，这号子（种）人还能当科长吗？

噗蚩蚩的 $p'u_{13}\ tʂ'l_{53}\ tʂ'l_{1}\ ti_{1}$ 汤汁之类上冒发出的声音：罐子里的药～冒出来了。

扑咧咧（儿）的 $p'u_{13}\ lie_{53}\ lie_{1}\ (ɯ_{1})\ ti_{1}$ 形容轻薄织物或纸张因风飘动发声的样子：十几面彩旗～飘着哩。

忽雷雷的 $xuei_{13}\ luei_{53}\ luei_{1}\ ti_{1}$ 形容威势大，反响强烈；张专员阵子陡

(很厉害)，发下话来下头跑的～。

罢答答的 $pa_{13}\ ta_{53}\ ta_{1}\ ti_{1}$ 形容抖动很厉害：早晨没吃饭，心摆的～|王爷九十岁了，老的～了。

苏(去声)碌碌的 $su_{13}\ lu_{53}\ lu_{1}\ ti_{1}$ 行动很快发出的声音：秀秀麻利的很，走起路来～。

发拉拉的 $fa_{13}\ la_{53}\ la_{1}\ ti_{1}$ 雨水、泪水之类迅速流下的声音：廊檐水淌的～|一说到伤心事，妈的眼泪～淌开了。

细里发拉 $ɕi_{13}\ li_{13}\ fa_{13}\ la_{13}$ 雨水断续声或杂乱悬挂物摆动声：桶子漏着哩，～洒下了一路|把挂在墙上的奈（那）些～的东西取下来。

踢里踏拉 $t\,'i_{13}\ li_{13}\ t\,'a_{13}\ la_{13}$ 物体零乱落地发出的声音：果子熟透了，～从树上望下跌着哩。

的里都噜 $ti_{13}\ li_{13}\ tu_{13}\ lu_{13}$ 说话断续啰嗦的声音：～说了一大堆，啥也没说下。

七里喀拉 $tɕ\,'i_{13}\ li_{13}\ k\,'a_{13}\ la_{13}$ 行动迅速、收拾利索发出的声音：几桌子的碗和碟子～就洗完了。

第五节 介词、连词

叫 $tɕiɔ_{13}$ 被：钱儿～儿子花光了|头～打破了。

赶 kan_{44} 从：～小路上走|～学校门上过了。

跟 $kən_{53}$ ①从：你～河口来了吗|～小路走比～大路走捷些。②向：～你妈靠咐（叮嘱）一下|～王局长说没作用，要找李县长哩。|同，和：我～你没关系|这个家里的男人～女人都是啬皮（小气）鬼。

给 $kɤ_{13}$ 向：～你妈靠咐一下|～王局长这没用处，要～李局长说哩。

问 $vən_{13}$ 向：我～你借几个钱来了。

连（去声） $lian_{13}$ 和：我～你再不打交道了|～这号子（种）人说话划不来|我～你是两姑舅。

第六节 助 词

着 $tʂɤ_{13}$ ①结构助词：胖～走不动了。②时态助词：走～看|不要躺～吃。③语气助词，表停顿：不要吵了，再不好～，还是亲兄弟蛮。

了　lɔ$_{44}$　时态助词：吃～|完～|好～。

不希的　pu$_{13-11}$ ɕi$_{3}$ ti$_{1}$　义同“之类”、“等”：媳妇要坐月子了，得买些小米、枣儿、红糖～|想换个房子，给王科长送上些烟酒～礼物就行了。

唉　ɛ$_{53}$　①表示喊叫，招呼：～，你的书跌到地上了！|②表示答应：“小华，快来！”“～，我就来了！”

嗳　ɛ$_{13}$　表示反问：～，我说错了吗？

呔　tɛ$_{53}$　相当于“喂”，但不能用于严肃场合：～，把我等一下！|～，你不是小王吗？

嗝　mu$_{44}$　那么，就：～你说煞|～叫我怎么做哩！

嘉　tɕia$_{53}$　①同上“嗝”。②表示要给对方东西，疑为“嗟来之食”的“嗟”的遗留：～，你的书（意为“给你书”）。

煞　ʂa$_{53}$　用于祈使句和疑问句末：快来～！你做啥着～，到这会子（时候）还没做下饭！

哩　li$_{44}$　用于陈述句末：下午有课～|我还不知道～。

蛮　man$_{44}$　用于句中或句末：把他的奈（那）两下～，谁不会煞？

来　lɛ$_{44}$　用于疑问句末：那（他）的帽子～？|万一考不上了～？

哩煞　li$_{44}$ ʂa$_{1}$　主要用于疑问句末：你爸在家～？|饭还热着～？

哩蛮　li$_{44}$ man$_{1}$　主要用在陈述句末：我毕业后还是要回来～。

哩吗　li$_{44}$ ma$_{1}$　用于疑问句：家里都好着～？|你们今个（今天）走～不走？

安　an$_{53}$　用于应答，表示认同。

叩　ɔŋ$_{53}$　用于应答，表示认同。

一个　i$_{13-11}$ kɤ$_{3}$　用于陈述句末，加强肯定：我们的物理讲的太慢了～|这事情我早就报告了～。

刺他　ts‘l$_{13-11}$ ta$_{44}$　语气词，表示不乐意，去你的吧！～，我知道的比你早的多！

擦　tsa$_{13}$　语气词，上“刺他”的合音词。

傲　ɔ$_{13}$　吆喝牲口声，要求牲口往里手拐。

□　lia$_{53}$　吆喝牲口声，要求牲口往左拐。

靠　k‘ɔ$_{13}$　吆喝牲口声，要求牲口往外手拐。

□　tei$_{53}$　吆喝牲口声，要求牲口往前进。

飒　sa$_{53}$　吆喝牲口声，要求牲口往后退。

兰州市志

方言志

第三篇　方言熟语

熟语是比词更高一级的语言建筑材料，一般认为包括成语、惯用语、歇后语、谚语四种不同形式的语言单位。熟语的存在使语言精炼含蓄，生动有趣，富有表现力。兰州方言中有大量的熟语，其中大部分见于普通话，如“欢天喜地”、“左右为难”、“背黑锅”、“磨洋工”、“打破砂锅——璺（问）到底”、“秃子头上的虱子——明摆着”、“羊毛出在羊身上”、“纸里包不住火”等。但是，兰州方言也有许多熟语目前尚未进入普通话或与普通话的不大一致，本章选录的熟语正属于这种类型。

第一章　成　　语

兰州方言中的成语基本上是四音节形式，书面上用四个字表示。每条成语用几个词构成，但凝固性很强，构成成分不能随便增减调动；表达一个整体意义，在句子中整体地使用，充当某一成分。下辑兰州方言常用成语以其感情色彩分为三类，语义不显者，举句例以示。

第一节　褒义类

刻齐马叉　$k\text{‘}ɤ_{13\to11}\ tɕ\text{‘}i_{3}\ ma_{44}\ tʂ\text{‘}a_{1}$　行动迅速、利索：任务一下来，～就完成了。

赶大临小　$kan_{44}\ ta_{13}\ lin_{51}\ ɕiɔ_{44}$　从大到小，有秩序地操作：孙娃子们都来，～的给爷爷磕头|西瓜都熟着哩，你们～的拿，剩下的归我。

翻里调面　$fan_{53}\ li_{44}\ tiɔ_{13}\ mian_{13}$　做衣服时为节约材料而精心安排的样子：布票完了，～的总算给娃娃们把棉衣做上了。

老手旧胳膊　$lɔ_{44\to51}\ ʂəu_{44}\ tɕiəu_{13}\ kɤ_{13\to11}\ pɤ_{3}$　指经验丰富的老行家：人家是～，我们放心着哩。

第二节　贬义类

二不归一　$ɯ_{13}\ pu_{13}\ kuei_{53}\ i_{13}$　不合套，用不成：这双鞋没有挑，买来时～，穿不成。

七弥八凑　$tɕ\text{‘}i_{13\to11}\ mi_{51}\ pa_{13}\ ts\text{‘}əu_{13}$　设法拼凑：冬天到了，给儿子～地打了个毛衣。

七拧八翘　$tɕ\text{‘}i_{13\to11}\ lin_{51}\ pa_{13}\ tɕ\text{‘}iɔ_{13}$　矛盾重重，不和睦：一个尕单位，没有几个人，还～的弄不到一搭（一起）。

三家四靠　$san_{53}\ tɕia_{53}\ sɿ_{13}\ k\text{‘}ɔ_{13}$　互相推委，扯皮：任务不大，就是～，没完成。

三缠五磨　$san_{53}\ tʂ\text{‘}an_{51}\ vu_{44}\ mɤ_{51}$　多次重复：①那（他）把一句话～的

说哩。②纠缠不休：人家把道理说清楚了，你再不要～的找了。

大声野气 $ta_{13\to11}$ $ʂen_{53}$ ie_{44} $tɕ$ $ʻi_{13}$ 声音粗大，不文明：这里不是山沟沟，～的喊啥哩？

大模十样 $ta_{13\to11}$ mu_3 $ʂʅ_{13\to11}$ $iɔŋ_3$ 大模大样，满不在乎的样子：领导们开会着哩，王师傅～的走进去了。

喝神断鬼 $xɤ_{53}$ $ʂən_{51}$ $tuan_{13}$ $kuei_{44}$ 大声斥责，令人不安：你～的做啥哩？把娃娃都吓得哭开了。

上打下磨 $ʂɔŋ_{13\to11}$ ta_{44} $xa_{13\to11}$ $mɤ_{51}$ 上下剋扣取利：开了个铺铺子，～，没挣上几个钱。

上头逝脸 $ʂɔŋ_{13\to11}$ $tʻəu_{51}$ $ʂʅ_{13\to11}$ $lian_{44}$ 小孩没礼貌，好动不守规矩：桂英的娃娃上小学了，还～的。

五抹六道 $vu_{44}ma_{13}$ lu_{13} $tɔ_{13}$ 线条乱七八糟，不洁净，难看：学生们不会化装，脸上抹的～的。

肘肘把把 $tʂəu_{44}$ $tʂəu_1$ pa_{44} pa_1 摆架子，故做姿态：才当了个尕科长，就～的。

抖抖刷刷 $təu_{44}$ $təu_1$ $fa_{13\to11}$ fa_3 ①因怯场或疾病而手抖腿颤的样子：～的斟上了一杯酒。②因小气而勉强拿出来的样子：总算～的掏出来了一块钱。

抖抖欻欻 $təu_{44}$ $təu_1$ pfa_{44} pfa_1 义同上“抖抖刷刷”。

缩缩就就 $pfu_{13\to11}$ pfu_3 $tɕiəu_{13\to11}$ $tɕiəu_3$ 缩头缩脑，不敢出头露面：老谢从小到老一直～的，没活过展脱人。

沫沫扑叱 $mɤ_{13\to11}$ $mɤ_3$ $pʻu_{13}$ $tʂʻʅ_{13}$ ①泡沫多：汤不清，～的。②为人不精明利索：快十二点了，老李～的还不走。

疯疯张张 $fən_{53}$ $fən_1$ $tʂɔŋ_{53}$ $tʂɔŋ_1$ 急急忙忙，不稳重的样子：做事～的，不象个老年人。

洋洋混混 $iɔŋ_{51}$ $iɔŋ_2$ $xuən_{13\to11}$ $xuən_3$ 傻乎乎的，不成熟的样子：给娃娃当爹哩还～的，心放不到家里。

索索挂挂 $suɤ_{13\to11}$ $suɤ_3$ $kua_{13\to11}$ kua_3 衣物破碎的样子：身上～的，象个要饭的。

晕晕颠颠 $yn_{13\to11}$ yn_3 $tian_{53}$ $tian_1$ 头晕目眩：坐了半天车，～的。

打牙撂嘴 ta_{44} ia_{51} $liɔ_{13\to11}$ $tsuei_{44}$ 爱说废话，不听使唤：往好里学，再不要～的了。

皮塌嘴歪 $pʻi_{51}$ $tʻa_{13}$ $tsuei_{44}$ $vɛ_{53}$ 面相难看或面部伤势严重：兄弟两个

为房子打的～的。“皮”可能是“鼻”的音变。

由性晃荡　iəu$_{51}$ ɕin$_{13}$ xuɔŋ$_{13\to11}$ tɔŋ$_{3}$　随心所欲，毫不在乎：大人不管，儿子～的花钱着哩。

尕几马大　ka$_{53}$ tɕi$_{1}$ ma$_{44}$ ta$_{1}$　碎小：这回买下的洋芋不好，～的。

尕大马细　ka$_{53}$ ta$_{13}$ ma$_{44}$ ɕi$_{13}$　大小混杂：这堆苹果不多了，～的断（论）堆堆儿哩|摘棉花的民工要的多，～的都叫上。

生不拉诧　ʂən$_{53}$ pu$_{1}$ la$_{1}$ tʂ‘a$_{1}$　陌生，不大熟悉：来的人都是～的，不好意思说。

半大十天　pan$_{13\to11}$ ta$_{13}$ ʂl$_{13\to11}$t‘ian$_{53}$　花费了好大一会儿时间：等了～，总算把票买上了。

半死咽活　pan$_{13\to11}$ sl$_{44}$ ie$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$　伤势严重，生命危险：打的～的，躺在路上没人管。

歪脚舞手　tʂa$_{13\to11}$ tɕye$_{13}$ vu$_{44\to51}$ ʂəu$_{44}$　扬手抬脚，没有礼貌的样子。

还是个还　xan$_{51}$ ʂl$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ xan$_{51}$　还是老样子，没有什么影响和变化：提了一大堆意见，～。

死气败殆　sl$_{44}$ tɕ‘i$_{13}$ pɛ$_{13}$ tɛ$_{13}$　半死不活，没有生气：花儿～的，水浇的太多了。

死皮赖膪　sl$_{44}$ p‘i$_{51}$ lɛ$_{13}$ pf‘ɛ$_{13}$　耍赖，软磨：钱儿借给着两年多了，～的不还，没办法了。

当面掺水　tɔŋ$_{53}$ mian$_{13}$ tʂ‘an$_{53}$ fei$_{44}$　公开捣鬼：秤盘子底下放了一块磁铁，～着哩。

吓人道怪　ɕia$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ tɔ$_{13}$ kuɛ$_{13}$　使人惊恐：半夜里雷响的凶的很，～的。

红口白牙　xuən$_{51}$ kəu$_{44}$ pɤ$_{51}$ ia$_{51}$　空口说谎话的样子：提意见要有根据哩，不能～的乱咬。

丢人现眼　tiəu$_{53}$ ʐən$_{51}$ ɕian$_{13\to11}$ ian$_{44}$　公开出丑：结婚才几天，就嚷着离婚哩，不知道～的。

张牙豁口　tʂɔŋ$_{53}$ ia$_{51}$ xuɤ$_{13\to11}$ k‘əu$_{44}$　①缝隙大，不吻合：这托笼（蒸笼）时间长了，～的，蒸不好馍馍了。②破裂：这双鞋买上着才三四天，～的穿不成了。

花里马大　xua$_{53}$ li$_{1}$ ma$_{44}$ ta$_{1}$　着色不均的样子：染了个毛衣，～的，穿不出去。

扳嘴喂食 pan$_{53}$ tsuei$_{44}$ vei$_{13\to11}$ ʂʅ$_{51}$ 一点一滴，全要人教：这班学生差的很，～的，费事的很哪。

乱麻古董 luan$_{13\to11}$ ma$_{3}$ ku$_{1}$ tuən$_{1}$ 乱糟糟的，没有头绪：才搬过来，房子里～的|快过年了，心里～的，啥都没准备好。

软几害带 van$_{44}$ tɕi$_{1}$ xɛ$_{13}$ tɛ$_{13}$ 软而拖沓，提不起来的样子：想买一副下水，没带筐筐子，～的不好拿|领导们～的，百姓挣死也没用。

肿眉塌眼 pfən$_{44}$ mi$_{1}$ t ʻa$_{13\to11}$ ian$_{3}$ 因疾病或受伤面目浮肿的样子：懒觉睡到了十一点，起来时～的。

狗七淌八 kəu$_{44}$ tɕ ʻi$_{1}$ t ʻɔŋ$_{44}$ pa$_{1}$ 乱七八糟，数量多：～的说了大半天，没有一句有用的|领来了一伙～的酒肉朋友。

细里索洛 ɕi$_{13\to11}$ li$_{3}$ suɤ$_{13\to11}$ luɤ$_{3}$ 乱七八糟的许多串：阳台上～的挂满了|～的跟着一帮人。

细里乎鲁 ɕi$_{13\to11}$ li$_{3}$ xu$_{1}$ lu$_{1}$ ①不稳：八仙桌子旧的很了，～的。②人不稳当，靠不住：老赵做事～的，叫人不放心。

绌绌巴捏 pf ʻu$_{13\to11}$ pf ʻu$_{3}$ pa$_{1}$ lie$_{1}$ 折皱，不平整：毛料子裤子没来得及熨，～的，穿不出去。

空手爹拳 k ʻuən$_{53}$ ʂəu$_{44}$ tʂa$_{13}$ tɕyan$_{51}$ 两手空空，不带礼物：过年着哩，不好～的上人家的门。

胡里马顿 xu$_{51}$ li$_{2}$ ma$_{44}$ tuən$_{1}$ 随便处置：～的批评了一阵子，就坐上尕卧车走了。

挡脚绊手 tɔŋ$_{13}$ tɕye$_{13}$ pan$_{13\to11}$ ʂəu$_{44}$ 碍手碍脚，影响正常行动：新来的徒弟娃帮不上忙，～的。

背搭曳手 pei$_{13\to11}$ ta$_{3}$ ie$_{13\to11}$ ʂəu$_{3}$ 两手背后相牵，若无其事的样子：老婆病的放命（快死）哩，那（他）还～的在街上转着哩。

重三剥皮 pf ʻən$_{51}$ san$_{53}$ pɤ$_{13\to11}$ pi$_{3}$ 反复啰唆：我忙着哩，你再不要～的说了。

恨天瓦地 xən$_{13\to11}$ t ʻian$_{53}$ va$_{44}$ ti$_{13}$ “瓦”，狠狠地看。贪心，不知满足的样子：快七十岁了，还～的挣钱着哩。

送铜不响 suən$_{13\to11}$ t ʻuən$_{51}$ pu$_{13\to11}$ ɕiɔŋ$_{44}$ 钱花不到正路上：娃娃学不进去，天天给老师送礼当（礼物）着哩，做的是～的事儿。

破东烂西 p ʻɤ$_{13\to11}$ tuən$_{3}$ lan$_{13\to11}$ ɕi$_{3}$ 东西破破烂烂的样子：都是些～的旧家什。

要紧三关 $iɔ_{13}$ $tɕin_{44}$ san_{53} $kuan_{53}$ 关键时刻：～看人心哩。

高棱四十 $kɔ_{53}$ $lən_{51}$ $sʅ_{13}$ $ʂʅ_{13}$ 堆放得很高很多的样子：饭捞浅些个，～的把鼻子都顶住了。

烟杠火冒 ian_{53} $kɔŋ_{13}$ $xuɤ_{44}$ $mɔ_{13}$ 火势不旺，烟雾弥漫的样子：过去烧的是柴火，做一顿饭～的得半天。

烟熏火燎 ian_{53} $ɕyn_{53}$ $xuɤ_{44}$ $liɔ_{44}$ 义同上“烟杠火冒”。

聋三拐四 $luən_{51}$ san_{53} $kuɛ_{44}$ $sʅ_{13}$ 重听，所闻非所言的样子：我公公八十岁了，～的不好服侍。

黏高爬低 $ʐan_{51}$ $kɔ_{53}$ $p'a_{51}$ ti_{2} 小孩爬上爬下，顽皮好动的样子：再～了，摔下来没好事。

上山扒洼 $ʂɔŋ_{13→11}$ $ʂan_{53}$ pa_{53} va_{13} 攀走山路，也喻指好动，不安分。

清汤寡水 $tɕ'in_{53}$ $t'ɔŋ_{53}$ $kua_{44→51}$ fei_{44} 饭食太稀质劣的样子：做活的人吃上这些～的饭能受住吗？

揭不起牌 $tɕie_{13→11}$ pu_{3} $tɕ'i_{1}$ $p'ɛ_{53}$ 不投机，说不到一起：老两口年轻时候感情好的很，这几年～了。

硬几拐棒 lin_{13} $tɕi_{53}$ $kuɛ_{13}$ $pɔŋ_{13}$ 食物硬而不熟的样子：羊肉没煮好，～的。

黑洞麻乎 $xɤ_{13→11}$ $tuəŋ_{3}$ ma_{1} xu_{1} 光线很暗，看不清的样子：带上个手电，～的看不清路。

喋流逝瓦 tie_{44} $liəu_{51}$ $ʂʅ_{13}$ va_{44} 年轻人说话变腔变调且不诚实的样子：说话～的，叫人看不上眼。

瘦几麻杆 $ʂəu_{13→11}$ $tɕi_{3}$ ma_{1} kan_{1} 干瘦：姑娘胖敦敦的，女婿～的。

寡眉失眼 kua_{44} mi_{51} $ʂʅ_{13→11}$ ian_{44} 傻乎乎的样子。

寡眉绍心 kua_{44} mi_{51} $ʂɔ_{13→11}$ $ɕin_{53}$ 义同上“寡眉失眼”。

瞎头摸杖 $xa_{13→11}$ $t'əu_{51}$ $mɤ_{51}$ $tʂɔŋ_{13}$ 骂人不长眼，乱撞。

避奸躲滑 $p'i_{13→11}$ $tɕian_{53}$ $tuɤ_{44}$ xua_{51} 劳动不卖力，拣轻怕重的样子：～的人调到那个班组都不受欢迎。

臊荤烂臭 $sɔ_{53}$ $xuən_{53}$ lan_{13} $tʂ'əu_{13}$ 气味腥臊难闻：副食街的卫生没人管，～的。

臊毛野道 $sɔ_{53}$ $mɔ_{51}$ ie_{44} $tɔ_{13}$ 不正经、搞歪门邪道的出家人：没交往下好人，尽和～缠着哩。

蹶嘴放脸 $tuən_{53}$ $tsuei_{44}$ $fɔŋ_{13→11}$ $lian_{44}$ 因不高兴而拉着脸的样子：家里

来了两个乡里的亲戚，媳妇子～的。

死治司马懿 sɿ$_{44}$ tʂɿ$_{13}$ sɿ$_{53}$ ma$_{44}$ i$_{13}$ 毫无办法、太死板的样子：办事要灵活些哩，不能～。

多嘴说白话 tuɤ$_{53}$ tsuei$_{44}$ fɤ$_{13}$ pɤ$_{51}$ xua$_{13}$ 说空话：时间不多了，再不要～了。

给舌头解馋 kɤ$_{44}$ ʂɤ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ kɛ$_{44}$ tʂ ʻan$_{51}$ 义同上“多嘴说白话”。

蹾碟子掼碗 tuən$_{53}$ tie$_{51}$ tsɿ$_{2}$ kuan$_{13\to11}$ van$_{44}$ 耍脾气而重放器皿的样子：工资没涨上，回家给老婆子～着哩。

腰来腿不来 iɔ$_{53}$ lɛ$_{51}$ t ʻuei$_{44}$ pu$_{13\to11}$ lɛ$_{51}$ 动作迟钝，不利索的样子：兰兰天世（生）下就是个～的人，再说也没用|把我挣死了，你们总是～的！

一舌头舔掉了 i$_{13}$ ʂɤ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ t ʻian$_{44}$ tɔ$_{1}$ lɔ$_{1}$ 独自侵吞：发下来的救济款叫他～。

拾鞋也不要 ʂɿ$_{51}$ xɛ$_{51}$ ie$_{44}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ 差距太大，后者与前者无法相比：这个新校长给老校长～。

第三节 中性义类

十里半回 ʂɿ$_{13\to11}$ li$_{3}$ pan$_{13\to11}$ xuei$_{3}$ 不经常，偶尔：儿子结婚以后～的来着一回。

死拉活扯 sɿ$_{44}$ la$_{53}$ xuɤ$_{51}$ tʂ ʻɤ$_{44}$ ①热情留客、请客的样子：天快黑了，外甥娃～的不让走。②使劲攀比，牵扯：自己评不上，就把别人～的往下拉着哩。

好眉浪当 xɔ$_{44}$ mi$_{1}$ lɔŋ$_{13\to11}$ tɔŋ$_{3}$ ①事后保留原样，无变化：医生说是癌症，过了五年了，还是～的着哩。②毫无根由：～的把人骂了一顿。

好眉端端 xɔ$_{44}$ mi$_{1}$ tuan$_{53}$ tuan$_{1}$ 义同上“好眉浪当”。

抓天耪地 pfa$_{53}$ t ʻian$_{53}$ lɔ$_{13}$ ti$_{13}$ 手忙脚乱，忙得不可开交的样子：家里就她一个大人，～的忙坏了。

没明没夜 mɤ$_{13\to11}$ min$_{51}$ mɤ$_{13}$ ie$_{13}$ 不分昼夜：麦子全黄了，～的割着哩。

帮七帮八 pɔŋ$_{53}$ tɕ ʻi$_{1}$ pɔŋ$_{53}$ pa$_{1}$ 差不多，难分高低：两家子的光阴（生活）～。

挣死拔活 tʂən$_{13\to11}$ sɿ$_{44}$ pa$_{51}$ xuɤ$_{51}$ 拼命：快考试了，得～的复习。

挣死曳活 tʂən$_{13\to11}$ sɿ$_{44}$ ie$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$ 义同上“挣死拔活”。

背过弯子　pei$_{13}$ kuɣ$_{13}$ van$_{51}$ tsl$_{2}$　人背后，背地里：当面说的好听，～又乱骂人着哩。

背山弯子　pei$_{13}$ ʂan$_{53}$ van$_{51}$ tsl$_{2}$　义同上“背过弯子”。

削头抹尾　ɕye$_{13\to11}$ təu$_{3}$ ma$_{13\to11}$ vei$_{3}$　为数不多：～的些事，用不着争较了。

跟前撵后　kən$_{53}$ tɕʻian$_{51}$ lian$_{44}$ xəu$_{13}$　跟前跟后，不离开的样子：王老师讲的好，学生们老～的问问题着哩。

鹞子翻身　iɔ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ fan$_{53}$ ʂən$_{53}$　很敏捷地仰面翻跳的样子：一个～就站到墙上了。

七碟子八碗　tɕʻi$_{13\to11}$ tie$_{51}$ tsl$_{2}$ pa$_{13\to11}$ van$_{44}$　①形容饭菜丰盛。②指斥饮食奢侈。

第二章 惯用语

兰州方言中的惯用语基本上是三音节形式，书面上用三个字表示。其意义总是字面义的比喻义或引申义，简明生动，通俗有趣。绝大多数是动宾结构，动宾之间可插入时态助词、量词、数量词组等成分，宾语可用“把”字提到动词前面。例如，用“绕五字”（找借口闲逛）这一惯用语时，既可说“小王又～去了”，也可说“小王绕了半天五字”，还可说“小王把五字绕够着才来了。”因此，结构比较松散是惯用语区别于成语的主要特征之一。下辑兰州方言常用惯用语，据结构形式分列，语义不显者，举句例以示。

第一节 动宾结构

不给脸 $pu_{13}\ k\gamma_{44\to51}\ lian_{44}$ 不理睬：不知道多会把那（他）得罪下了，好几天～。

不给脖子 $pu_{13\to11}\ k\gamma_{44}\ p\gamma_{51}\ ts\gamma_{2}$ 义同上“不给脸”。

不管三 $pu_{13\to11}\ kuan_{44}\ san_{1}$ 不管，不放在心上：老子病给了一个月，儿子们～。

没大小 $mu_{13}\ ta_{13\to11}\ ɕiɔ_{44}$ 不顾男女老少辈分差别而行事：家里～，人们笑话哩。

见劲儿 $tɕian_{13}\ tɕin_{13\to11}\ ɯ_{3}$ 较量，故意做对：媳妇子天天跟婆婆～着哩|见了半年劲儿，还是和好了。

打和声 $ta_{44}\ x\gamma_{13\to11}\ ʂən_{3}$ 附和起哄：小伙们就爱～|家里乖乖蹲着，跟上他们了打的啥和声煞？

加码子 $tɕia_{53}\ ma_{44}\ ts\gamma_{1}$ 加任务，加负担：厂家催的紧，过罢节又得～|加不完的码子吃不尽的苦。

加楔子 $tɕia_{53}\ ɕie_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ ①插进去：摊摊占完了，只能～。②离间：人家两口子好好的，你加的啥楔子煞？

仗胆子 $tsɔŋ_{13\to11}\ tan_{44}\ ts\gamma_{1}$ 壮胆子：路上吹口哨，个家（自己）给个家～着哩。

压底线　ia$_{13\to11}$ ti$_{44}$ ɕian$_{1}$　事先悄悄告诉有关信息，以便正式场合不出问题：明天开会哩，不要忘了给老王～|先压个底线，再办事情。

吊瓶子　tiɔ$_{13\to11}$ p ʻin$_{51}$ ts˥$_{2}$　打吊针输液治病：打针不起作用了，快到医院里～去。

吃孤老　tʂ ʻ˥$_{13\to11}$ ku$_{53}$ lɔ$_{44}$　吃白饭：一到古（一直）爱～，也不知道脸烧的。此语源于满人在清代所享特权。

许愿心　ɕy$_{44}$ yan$_{13\to11}$ ɕin$_{53}$　许愿：家里不太平，要给金花娘娘～去哩|去年个许下的愿心还没还哩。

找光阴　tʂɔ$_{44}$ kuɔŋ$_{53}$ in$_{1}$　①谋生，赚钱：冬天家里没事，到外头～去了。②小偷用语，行窃，偷钱物：这几天公安局抓的紧，～难的很。

找欺头　tʂɔ$_{44}$ tɕ ʻi$_{53}$ t ʻəu$_{1}$　沾便宜：菜贩子们就在秤上～着哩。

找路子　tʂɔ$_{44}$ lu$_{13\to11}$ ts˥$_{3}$　找门道：儿子毕业了，工作没解决，快些个～。

抓大头　pfa$_{53}$ ta$_{13\to11}$ t ʻəu$_{3}$　“大头”，傻瓜。当作傻瓜对待：该说的要说哩，老不说，就把我们～哩。

抓光阴　pfa$_{53}$ kuɔŋ$_{53}$ in$_{1}$　为生活而奋斗：不搞阶级斗争了，人们都忙着～着哩。

听梆声　t ʻin$_{53}$ pɔŋ$_{53}$ ʂən$_{1}$　听风声，盲目附和：自家要有主见哩，不要老～煞。

肘架子　tʂəu$_{44}$ tɕia$_{13\to11}$ ts˥$_{3}$　摆架子：把架子肘了个大|马处长不爱～。

没耳性　mu$_{13}$ ɯ$_{44}$ ɕin$_{13}$　没记性：打给了几遍了，还是改不掉，～。

没戏唱　mu$_{13}$ ɕi$_{13}$ tʂ ʻɔŋ$_{13}$　因丧失条件而无法继续进行：房子都租好了，可营业证办不上，～了。

没影儿　mu$_{13}$ in$_{44}$ ɯ$_{1}$　没一点希望：领导变了，这事情～。

没蜡事　mu$_{13}$ la$_{13}$ ʂ˥$_{13}$　没办法，没能耐：干吵了一阵子，～走掉了。

没来头　mu$_{13}$ lɛ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$　没意思，不感兴趣：浆水面天天吃的～了。

没眉眼　mu$_{13}$ mi$_{51}$ ian$_{44}$　没有一点点效果或转机：为给老大找工作花给了几千了，还～着哩。

赶上水　fu$_{13}$ ʂɔŋ$_{13}$ fei$_{44}$　争强好胜，不落人后（多含贬义）：李爷一辈子～的，没吃过亏。

抹光头　ma$_{13}$ kuɔŋ$_{53}$ t ʻəu$_{1}$　剃光头，一个也没中：那（他）们中学高考年年～着哩。

推光头　t ʻuei$_{53}$ kuɔŋ$_{53}$ t ʻəu$_{1}$　同上“抹光头”。

抹脖子 $m\gamma_{44}\ p\gamma_{51}\ ts\gamma_{2}$ 抗议性的自刭：官司打不赢，这口气咽不下去，跑到仇人家门口～去了。

嗦指头 $su\gamma_{53}\ ts\gamma_{13\to11}\ t\ 'əu_{3}$ 急得没办法的样子：儿子考上大学了，学费凑不够，急的～哩。

拍腔子 $p\ 'ɣ_{13}\ k\ 'ɔŋ_{53}\ ts\gamma_{1}$ 做出保证：领导～了，大家放心了。

拉把子 $la_{53}\ pa_{44}\ ts\gamma_{1}$ 拉小集团，结帮派：选举还没开始，就有人～了。

拉把把 $la_{53}\ pa_{44}\ pa_{1}$ 义同上“拉把子”。

和软面 $xu\gamma_{51}\ van_{44}\ mian_{1}$ 和稀泥，无原则地调和：头头～，单位乱套了。

使绊子 $ʂ\gamma_{44}\ pan_{13\to11}\ ts\gamma_{3}$ 暗中设置障碍：天天想的给人～，没有积下一点德。

受头子 $ʂəu_{13\to11}\ t\ 'əu_{51}\ ts\gamma_{2}$ 受批挨整：工作赶不到点子上，老～着哩。

放山水 $fɔŋ_{13}\ ʂan_{53}\ fei_{1}$ “山水”，洪水。说大话：老王又开始～了。

治背锅 $tʂ\gamma_{13}\ pei_{53}\ ku\gamma_{1}$ “背锅”，驼背。①用强硬手段整治人：～的办法谁都有，就看用不用。②用强硬手段取毛病：这次拉练把城里学生的背锅治平了。

拾跌果 $ʂ\gamma_{51}\ tie_{13\to11}\ ku\gamma_{44}$ “跌果”，熟透而自落的果子。顺手拣便宜。

挖光阴 $va_{53}\ kuɔŋ_{53}\ in_{1}$ ①谋生。②损公肥己：一当上厂长就开始～了。

耍拉子 $fa_{44}\ la_{53}\ ts\gamma_{1}$ 显美夸富：天这么冷，穿的单修修的（很单薄的样子），～着哩|家里收了千把斤粮食，跑到兰州城里～去了。

耍死狗 $fa_{44}\ s\gamma_{44\to51}\ kəu_{44}$ 蛮不讲理，耍无赖：牛二～，叫杨志杀掉了。

耍姿势 $fa_{44}\ ts\gamma_{53}\ ʂ\gamma_{1}$ 卖弄风姿：骑的自行车不抓把，～没好处。

背沟子 $pei_{53}\ kəu_{53}\ ts\gamma_{1}$ “沟子”，屁股。本指鸡奸，喻指上当受骗：叫那（他）把你～了。

点眼药 $tian_{44\to51}\ ian_{44}\ ye_{1}$ 对人巴结奉承，说好听的：又给科长～去了。

冒花儿 $mɔ_{13}\ xua_{53}\ ɯ_{1}$ ①太阳刚出，光芒四射：热头（太阳）一～，我们就走。②眼发花：饿的我眼睛里～着哩。

看笑摊 $k\ 'an_{13}\ ɕiɔ_{13\to11}\ t\ 'an_{3}$ 幸灾乐祸，笑看别人受难出事：自家的人再不要闹了，别人～哩。

绕五字 $zɔ_{44\to51}\ vu_{44}\ ts\gamma_{1}$ ①不说实话，耍滑头：说来说去，还是～着哩，得不到实情。②不实干，找借口东游西逛：办公室里九点以后找不见人，都～去了。

卖眼儿　$mɛ_{13}$ ian_{44} $ɯ_{1}$　东瞅西望，精力不集中：小王做活的时节～，叫机器把指头子打掉了。

弹牙岔　$tan_{13→11}$ ia_{51} $tʂ'a_{13}$　“弹”，往锋利轻磨。“牙岔”，牙床骨。给别人找毛病，说风凉话：再没啥本事，就会站在十字口上了～。

接下巴　$tɕia_{13}$ $xa_{13→11}$ pa_{3}　打断别人的话，或者别人刚说完，马上接说同样话题的话。

砸腔子　tsa_{51} $k'ɔŋ_{53}$ $ts\text{˺}_{1}$　十分后悔：事到如今，～也没用了。

绷眼睛　$pən_{53}$ ian_{44} $tɕin_{1}$　瞪眼施威、作对：这娃娃还没娶媳妇，就开始跟大人～了。

跑光阴　$p'ɔ_{44}$ $kuɔŋ_{53}$ in_{1}　为生活而奔波。

编筐筐　$pian_{53}$ $k'uɔŋ_{53}$ $k'uɔŋ_{1}$　编谎。“筐筐没编圆”，指说谎有漏洞。

溜沟子　$liəu_{51}$ $kəu_{53}$ $ts\text{˺}_{1}$　“沟子”，屁股。溜须拍马。“～溜到痔疮上了”，指溜须拍马的行为没做到点子上。

舔沟子　$t'ian_{44}$ $kəu_{53}$ $ts\text{˺}_{1}$　义同上“溜沟子”。

撵脚步　$lian_{44}$ $tɕye_{13}$ pu_{13}　义同“穿小鞋”，指暗中逐步整治人。

踏窝子　$t'a_{53}$ $vɤ_{53}$ $ts\text{˺}_{1}$　打前站，寻找据点：为倒贩彩陶罐罐子，到广州～去了。

嚼帮子　$tsan_{44}$ $pɔŋ_{53}$ $ts\text{˺}_{1}$　“帮子”指腮巴。说大话，闲聊：办公室里的人都在～着哩，等了半天，没人理视（理睬）。

擦沟子　$ts'a_{13}$ $kəu_{53}$ $ts\text{˺}_{1}$　“沟子”，屁股。替别人处理遗留难题：陶经理沟子一拍到美国去了，留下我们给他～哩。

臊摊子　$sɔ_{13}$ $t'an_{51}$ $ts\text{˺}_{2}$　有意捣乱，破坏现有局面：快上场了，老王硬把领唱的小王拉走了，这不是～吗？

嚼牙岔　$tɕye_{53}$ ia_{51} $tʂ'a_{13}$　诽谤别人。

争上风头　$tʂən_{53}$ $ʂɔŋ_{13→11}$ $fən_{53}$ $t'əu_{1}$　逞能，总想超过别人。

卖枣儿水　$mɛ_{13}$ $tsɔ_{44}$ $ɯ_{1}$ fei_{44}　六十年代以前兰州有种卖煮枣的小吃，把煮熟的红枣串五六个在芨芨杆上，煮了枣的水装在盆里。买者边吃串枣，边喝一小碗枣汤。枣水少了，掺上凉水充数。“卖枣儿水”喻以假充真，哄骗人：明明是～着哩，你还硬要上当哩！

拉老婆舌　la_{53} $lɔ_{44}$ $p'ɤ_{1}$ $ʂɤ_{1}$　说是非话。

装大喇嘛　$pfɔŋ_{53}$ $ta_{13→11}$ la_{3} ma_{1}　自我充大：什啥（什么也）不懂，人前头还爱～。

拾唾沫星子 $ʂl_{51}$ t'$u_{13\to11}$ m$ɤ_{3}$ ɕin$_{53}$ tsl_{1} 拾牙慧，重复别人的片言只语。

斡（阳平）不过脖子 v$ɤ_{51}$ pu$_{13}$ ku$ɤ_{13}$ p$ɤ_{51}$ tsl_{2} 转不过弯，拉不下面子。

梢后结大瓜 ʂɔ$_{53}$ xəu$_{13}$ tɕie$_{13}$ ta$_{13}$ kua$_{13}$ 大器晚成，最后出大成果或好结果：不要急，～哩。

第二节 主谓结构

牙岔大 ia$_{51}$ tʂ'a$_{13}$ ta$_{13}$ “牙岔”，牙床骨。善说诽谤、攻击别人的话：年纪不大，～的很。

牙岔骨大 ia$_{51}$ tʂ'a$_{13}$ ku$_{13}$ ta$_{13}$ “牙岔骨”，即“牙岔”，牙床骨。义同上“牙岔大”。

叶子麻 ie$_{13\to11}$ tsl_{3} ma$_{51}$ “叶子”，胆子。“麻”，指程度深。胆子很大，无所顾忌：～的很，一次贪污了八十万。

叶子潮 ie$_{13\to11}$ tsl_{3} tʂ'ɔ$_{51}$ 义同上“叶子麻”。

阵子陡 tʂən$_{13\to11}$ tsl_{3} təu$_{44}$ 怒气冲冲脾气大：平素绵的很，生起气来，～的很。

沟子沉 kəu$_{53}$ tsl_{1} tʂ'ən$_{51}$ “沟子”，屁股。到别人家坐的时间长：老王就是～，看了三遍手表了，那（他）还没理视（理睬）着。

事情多 $ʂl_{13\to11}$ tɕ'in$_{3}$ tu$ɤ_{53}$ 爱管闲事或爱惹是非：这个人～，走到哪里都没人说好。

脏腑硬 tsɔŋ$_{13\to11}$ fu$_{3}$ lin$_{13}$ 胆子大，意志坚定：李局长～，把一个烂摊子收拾起来了。

眼睛小 ian$_{44}$ tɕin$_{1}$ ɕiɔ$_{44}$ 见小，爱占小便宜：男人是个啬皮（吝啬）鬼，女人～，枣木棒槌一对子。

第三节 其它结构

一把抓 i$_{13\to11}$ pa$_{44}$ pfa$_{53}$ ①灵验：刘大夫把瘫痪病人治好了，那（他）配下的活络丹～。②业务熟练，技术过硬：把车交给郭师傅都放心了，那（他）在修车上是～。③一手包干：尚妈妈麻利（能干利索）的很，里里外外的事～。

不咋的 pu$_{13}$ tsa$_{44}$ ti$_{1}$ 不要紧，没关系：一点点病，～，用不着住院。

不感冒　$pu_{13\to11}\ kan_{44}\ mɔ_{13}$　①不感兴趣：对武打片我哥～。②关系不融洽，谈不拢：这两个人平素～，不要派在一起了。

招不住　$tʂɔ_{53}\ pu_{13}\ pf\ 'u_{13}$　忍受不住：吃了一点点亏，你就～了。

掂不住　$tian_{53}\ pu_{13\to11}\ pfu_{3}$　不自量力，把握不住：小赵当了个小组长，～了。

拇不得　$mu_{44}\ pu_{13\to11}\ tɤ_{3}$　不知高低。义近上“掂不住”。

吃豁不住　$tʂ\ 'ɭ_{13\to11}\ xuɤ_{3}\ pu_{13\to11}\ pfu_{3}$　算计不准，把握不住：这个活我～，'把张把式请来看一看吧！

第三章 歇后语

歇后语是一种现成的句子，是汉语特有的一种语言预制品。它由近似于谜面、谜底的两部分组成，通常只说前一部分而不说后一部分，所以有“歇后”之称。歇后语一种是喻意性的，另一种是谐音性的，均带有浓厚的地方特色和生活气息，幽默风趣，多具讽刺性，富有生动的形象色彩。歇后语活跃于人民群众的口头言谈，一般不用于严肃典雅文体。下辑歇后语为兰州方言所常见，且地方性较强，分喻意和谐音两类而列，为使外地人和后来者理解其来源和含义，据情做适当解说。

第一节 喻意类

刀口上撒白盐——疼上加疼。$tɔ_{53}$ k ‘$əu_{44}$ $ʂɔŋ_{1}$ sa_{44} $pɤ_{51}$ ian_{2}——t ‘$ən_{53}$ $ʂɔŋ_{1}$ $tɕia_{53}$ t ‘$ən_{53}$。“白盐”，食盐。

三大麻钱的买卖——小本生意。san_{53} ta_{13} ma_{51} $tɕ$ ‘ian_{2} ti_{1} $mɛ_{44}$ $mɛ_{1}$——$ɕiɔ_{44→51}$ $pən_{44}$ $ʂən_{53}$ i_{1}。“三大”，三块。“大”为货币量词，义同“块”。“三大麻钱的买卖”，极言生意本钱少，喻小打小闹，不成气候。

三光殿上添米饭——看一人，不看一人。san_{53} $kuɔŋ_{53}$ $tian_{13→11}$ $ʂɔŋ_{3}$t ‘ian_{53} mi_{44} fan_{1}——k ‘an_{13} $i_{13→11}$ $ʐən_{51}$，pu_{13} k ‘an_{13} $i_{13→11}$ $ʐən_{51}$。“三光殿”，在今伏龙坪北麓，供奉盲人所拜神祇。过庙会时，每人分发一碗米饭，如果是熟人，装做没看见吃第一碗，而添第二碗。“看一人，不看一人”指看见这人吃了第一碗而看不见那人吃了第一碗。讽刺因人而异，不公平。

三根马尾吊磨盘——太担悬。san_{53} $kən_{53}$ $ma_{44→51}$ i_{44} $tiɔ_{13}$ $mɤ_{13}$ p ‘an_{3}——t ‘$ɛ_{13}$ tan_{53} $ɕyan_{51}$。“担悬”，悬而欲坠，十分危险。

三眼井的家什——各打各着哩。san_{53} $ian_{44→51}$ $tɕin_{44}$ ti_{1} $tɕia_{53}$ $ʂl_{1}$——$kɤ_{13→11}$ ta_{44} $kɤ_{13→11}$ $tʂɤ_{3}$ li_{1}。“三眼井”水井名，在今西关清真寺南侧。“各打各的”喻各干各的。

干指头蛋胭脂——没用。$kən_{53}$ $tʂl_{13→11}$ t ‘$əu_{3}$ tan_{13} ian_{53} $tʂl_{1}$——mu_{13} yn_{13}。“蛋胭脂”，往脸蛋上涂胭脂。“干指头蛋胭脂”，指头上光光的，没有蘸上胭

脂就想涂红脸蛋，喻不花财物想办成事情。

干墙上钉钉子——硬碰硬/硬上加硬（斜线表示前后说法皆可，下同此例）。kan$_{53}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ tin$_{13}$ tin$_{53}$ tsl$_{1}$——lin$_{13}$ p ʻən$_{13}$ lin$_{13}$/lin$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ tɕia$_{53}$ lin$_{13}$。

土黄骡子走泾阳——不说是命苦，还说是走手好。t ʻu$_{44}$ xuɔŋ$_{51}$ luɣ$_{51}$ tsl$_{2}$ tsəu$_{44}$ tɕin$_{53}$ iɔŋ$_{1}$—— pu$_{13}$ fɣ$_{13}$ ʂl$_{13}$ min$_{13\to11}$ k ʻu$_{44}$，xan$_{51}$ fɣ$_{13}$ ʂl$_{13}$ tsəu$_{44\to51}$ ʂəu$_{44}$ xɔ$_{44}$。“土黄骡子”，土黄骡子，一种耐力骡种。“走泾阳”，来往陕西泾阳负重跑脚。“走手”，走路姿态。土黄骡子成年在千里路上负重受苦，人们不理睬其苦难的命运，只看到它稳健的步姿，喻别人只看到自己受苦的奋斗精神，而看不到不得已而为之的苦衷。

上过（或“下”）铁芯子的——人样儿再没说的。ʂɔŋ$_{13}$ kuɣ（或 xa$_{13}$）t ʻie$_{13}$ ɕin$_{13\to11}$tsl$_{3}$ ti$_{1}$—— ʐən$_{51}$ iɔŋ$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$ tsɛ$_{13}$ mu$_{13}$ fɣ$_{13\to11}$ ti$_{3}$。“铁芯子”，兰州社火节目之一。把 10 多米高的铁杆固定在车上，上端横条上固定住穿有戏装的儿童，车动给人以飘飘欲仙的感觉。所选儿童无论男女，皆须长相俊秀，故有此语。

马勺里炒豆子——一齐焦。ma$_{44}$ fɣ$_{1}$ li$_{1}$ tʂ ʻɔ$_{44}$ təu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$——i$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{51}$ tɕiɔ$_{53}$　“马勺”木制大勺。“焦”，烧焦，喻毁败。

马不跳的鞍子跳——怪事/倒来了。ma$_{44}$ pu$_{13}$ t ʻiɔ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ an$_{53}$ tsl$_{1}$ t ʻiɔ$_{13}$——kuɛ$_{13}$ ʂl$_{13}$/tɔ$_{13\to11}$ lɛ$_{51}$ lɔ$_{2}$。“马不跳的鞍子跳”，马不跳而鞍子跳，喻该跳的不跳，根本没资格或没本事跳的却跳起来了。

门缝里看人——把人看扁了。mən$_{51}$ fən$_{13\to11}$ li$_{3}$ k ʻan$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$——pa$_{44}$ ʐən$_{51}$ k ʻan$_{13\to11}$ pian$_{44}$ lɔ$_{1}$。

瓦陀螺里栽蒜哩——小苗子货。va$_{44}$ t ʻuɣ$_{1}$ luɣ$_{1}$ li$_{1}$ tsɛ$_{53}$ suan$_{13\to11}$ li$_{3}$——ɕiɔ$_{44}$ miɔ$_{51}$ tsl$_{2}$ xuɣ$_{13}$。“瓦陀螺”，碗外底部圆圈部分。“小苗子货”，本指长不大的蒜苗，喻指小气、不能成大事的人。

瓦渣子揩沟子——一茬子的买卖。va$_{44}$ tʂa$_{1}$ tsl$_{1}$ k ʻɛ$_{53}$ kəu$_{53}$ tsl$_{1}$——i$_{13\to11}$ tʂ ʻa$_{51}$ tsl$_{2}$ ti$_{1}$ mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$。“瓦渣子”，破瓷片。“沟子”，屁股。“一茬子的买卖”，一次性的行为。

大车驶到县门上了——差事该着你了。ta $_{13\to11}$ tʂ ʻɣ$_{53}$ ʂl$_{44}$ tɔ$_{1}$ ɕian$_{13\to11}$ mən$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ lɔ$_{3}$——tʂ ʻɛ$_{53}$ ʂl$_{13}$ kɛ$_{53}$ pfɣ$_{51}$ li$_{44}$ lɔ$_{1}$。“县门”，县衙门前。旧社会随意就地抓差，赶车的若经过县衙门，往往乘机被抓差，故有此语。

丑八怪演鬼哩——不用化装。tʂ ʻəu$_{44}$ pa$_{13}$ kuɛ$_{13}$ ian$_{44}$ kuei$_{44}$ li$_{1}$——pu$_{13}$yn$_{13}$

xua$_{13\to11}$ pfɔŋ$_{53}$。

月里娃吃大豆——胡拐哩。ye$_{13\to11}$ li$_3$ va$_1$ tʂ ʻl$_{13}$ ta$_{13\to11}$ təu$_3$—xu$_{51}$ kuɛ$_{44}$ li$_1$。“大豆”，炒蚕豆。“拐”本指因嘴里无牙，只能在嘴里乱动。“胡拐”，胡说。

月房门上的红条条——闲人免进。ye$_{13\to11}$ fɔŋ$_3$ mən$_{51}$ ʂɔŋ$_2$ ti$_1$ xuən$_{51}$ t ʻiɔ$_{51}$ t ʻiɔ$_2$——ɕian$_{51}$ ʐən$_{51}$ mian$_{44}$ tɕin$_{13}$。“月房”，妇女生小孩后一月内的居室，依旧俗门前挂红布条，禁止外人进入。

见了绺娃子叫爸哩——认贼作父。tɕian$_{13\to11}$ lɔ$_3$ liəu$_{44}$ va$_1$ tsl$_1$ tɕiɔ$_{13\to11}$ pa$_{53}$ li$_1$—— ʐən$_{13\to11}$ tsei$_{51}$ tsuɤ$_{13}$ fu$_{13}$。“绺娃子”，掏腰包的小偷。

水磨沟的石头——挡了驴（/“爷”）的路了？ fei$_{44}$ mɤ$_{13\to11}$ kəu$_{53}$ ti$_1$ ʂl$_{51}$ t ʻəu$_2$——tɔŋ$_{13\to11}$ lɔ$_3$ ly$_{51}$ (/ie$_{51}$) ti$_2$ lu$_{13}$ lɔ$_{44}$？“水磨沟”，兰州地名，指阿干河中游，石头很多，不是用来有意挡路的。“驴”、“爷”皆指对方。

牛皮灯笼弓弦系——打不断，摔不烂。liəu$_{51}$ p ʻi$_2$ tən$_{53}$ ləu$_1$ kuən$_{53}$ ɕian$_{51}$ ɕi$_{13}$——ta$_{13}$ pu$_{13}$ tuan$_{13}$，fɛ$_{44}$ pu$_{13}$ lan$_{13}$。“弓弦系”，用弓弦做的手提的系绳。

牛皮鞭子打牛哩——自家打自家。liəu$_{51}$ p ʻi$_2$ pian$_{53}$ tsl$_1$ ta$_{44}$ liəu$_{51}$ li$_2$——tsl$_{13\to11}$ tɕia$_3$ ta$_{44}$ tsl$_{13\to11}$ tɕia$_3$。“自家”，自己。

牛蹄窝窝里的积水——起不了风浪。liəu$_{51}$ t ʻi$_{51}$ vɤ$_{53}$ vɤ$_1$ li$_1$ ti$_1$ tɕi$_{13\to11}$ fei$_{44}$——tɕ ʻi$_{44}$ pu$_{13\to11}$ lɔ$_3$ fən$_{53}$ lɔŋ$_{13}$。

毛驴子碰仗——凭脸夯。mɔ$_{51}$ ly$_{51}$ tsl$_2$ p ʻən$_{13}$ tʂɔŋ$_{13}$——p ʻin$_{44\to11}$ lian$_{44}$ xɔŋ$_{53}$。“碰仗”，也叫顶仗，用头顶斗。“夯”，往前挤。“凭脸夯”本指毛驴顶仗时用脸面相挤撞，喻指办事时靠老面子硬使对方接受要求。

毛里的刺——光扎人，不见针。mɔ$_{51}$ li$_2$ ti$_3$ ts ʻl$_{13}$——kuɔŋ$_{53}$ tʂa$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$，pu$_{13}$ tɕian$_{13}$ tʂən$_{53}$。

毛蛋上一切刀——乱是头头子。mɔ$_{51}$ tan$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_3$ i$_{13}$ tɕ ʻie$_{13}$ tɔ$_{53}$——luən$_{13}$ ʂl$_{13}$ t ʻəu$_{51}$ t ʻəu$_2$ tsl$_3$。“毛蛋”，一种毛线团，过去皮球未出现前作球玩。“头头子”本指毛线头绪，喻指：①事情头绪多；②头儿，即领导多。

心里美的萝卜——皮绿心红着哩。ɕin$_{53}$ li$_1$ mei$_{44}$ ti$_1$ luɤ$_{51}$ pu$_2$——p ʻi$_{51}$ lu$_{13}$ ɕin$_{53}$ xuən$_{51}$ tʂɤ$_2$ li$_3$。“心里美”一种肉质呈红纹的萝卜。

六月里穿皮袄——冷仇热报。liəu$_{13\to11}$ ye$_3$ li$_1$ pf ʻan$_{53}$ p ʻi$_{51}$ ɔ$_2$— lən$_{44}$ tʂ ʻəu$_{51}$ ʐɤ$_{13}$ pɔ$_{13}$。

六指子扣痒痒——多着个道道。lu$_{13}$ tʂl$_{13\to11}$ tsl$_3$ k ʻəu$_{53}$ iɔŋ$_{51}$ iɔŋ$_2$—tuɤ$_{53}$ tʂɤ$_1$ kɤ$_1$ tɔ$_{13\to11}$ tɔ$_3$。“六指子”，六个指头的手。“道道”本指划下的道儿，这

里指门道、思路。

六月里的野狐子——不顾皮毛。liəu$_{13}$ ye$_{13}$ li$_{3}$ ti$_{1}$ ie$_{44}$ xu$_{1}$ tsγ_{1}——pu$_{13}$ ku$_{13}$ p'i$_{51}$ mɔ$_{51}$。"野狐"，狐狸。六月里天正热，狐狸正在换毛，毛皮不值钱，猎人不打主意。"不顾皮毛"本指狐狸知道其时自己的皮毛不为人所重而行动胆大，不自重，喻指不顾脸面或不计细节。

正月十五贴门神——迟了半个月。tʂən$_{53}$ ye$_{1}$ ʂ$\gamma_{13\to11}$ vu$_{44}$ t'ie$_{13}$ mən$_{51}$ ʂən$_{2}$——tʂ'γ_{51} lɔ$_{2}$ pan$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ye$_{13}$。"贴门神"当在大年三十，即大年初一的前一天。"迟了半个月"，喻迟了好长时间。

打墙的板儿（/椽子）——上下翻着哩。ta$_{44}$ tɕ'iɔŋ$_{51}$ ti$_{2}$ pan$_{44}$ ɯ$_{1}$（/pf'an$_{51}$ tsγ_{2}）——ʂɔŋ$_{13}$ xa$_{13}$ fan$_{53}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。"打墙"即板筑成墙：栽四木为桩，两面各置一板，中间填土夯实后再加两板，又填土夯实后，将下边的两板取下放置上边，再填土夯实，木板如此循环，墙越筑越高。有时也用椽子代替木板。"上下翻"本指筑墙木板上下轮番使用，喻指高下相替、盛衰至代、贵贱无常、贫富易位等现象，义同谚语"三十年河东，三十年河西"。

石二面的锅盔——没吃着看够了。tan$_{13\to11}$ ɯ$_{2}$ mian$_{13\to11}$ ti$_{3}$ kuɤ$_{53}$ k'uei$_{1}$——mu$_{13}$ tʂ'$\gamma_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ k'an$_{13}$ kəu$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。"锅盔"，大烧饼。"石二面的锅盔"，一石二斗（约 900 公斤）面的锅盔，极言锅盔大。"没吃着看够了"，还没吃，只看一看，就把人吓饱了，喻指只见其样子就够人受了。

皮袋上戳眼眼——故意儿泄气。p'i$_{51}$ t'ɛ$_{2}$ ʂɔŋ$_{3}$ pf'ɤ$_{13}$ ian$_{44}$ ian$_{1}$——ku$_{44}$ i$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$ ɕie$_{13}$ tɕ'i$_{13}$。"皮袋"，整羊或整牛的皮囊，吹胀后做皮筏用，戳眼气漏，则沉水坏事。

包谷面馇糇子——没黏儿。pɔ$_{53}$ ku$_{1}$ mian$_{13}$ tʂ'a$_{13}$ tɕiɔŋ$_{13\to11}$ tsγ_{3}——mu$_{13}$ ʐan$_{51}$ ɯ$_{2}$。"馇糇子"，打糇糊。"没黏儿"，本指没黏性，喻不沾连，没关系。

西城河的铁大豆——气死老汉。ɕi$_{53}$ tʂ'ən$_{51}$ xɤ$_{51}$ ti$_{2}$ t'ie$_{13}$ ta$_{13}$ təu$_{3}$——tɕ'i$_{13\to11}$ sγ_{44} lɔ$_{44}$ xan$_{3}$　"西城河"兰州小地名。"铁大豆"一种质硬味香、不裂口的炒蚕豆。

西番的牦牛——认着一座帐房。ɕi$_{53}$ fan$_{1}$ ti$_{1}$ mɔ$_{51}$ liəu$_{2}$——ʐən$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ i$_{13\to11}$ tsuɤ$_{3}$ tʂɔŋ$_{13\to11}$ fɔŋ$_{3}$。"西番"，藏民。"牦牛"，藏民牧养的一种长毛肉牛。"帐房"，帐篷，藏民的住室。藏民的牛群晚归时各回自己主人住地，不会乱投主人，喻只认一方。

莴笋叶叶子——下戳子货。vɤ$_{53}$ suən$_{44}$ ie$_{13\to11}$ ie$_{3}$ tsγ_{1}——ɕia$_{13}$ pf'ɤ$_{44}$ tsγ_{1} xuɤ$_{13}$。莴笋，常见蔬菜，兰州也叫"笋子"。先要把叶子倒撕下来，才能削皮

切片。“下戳”，往下撕剥。“下戳子货”，往下撕剥的东西，喻指不识抬举的下贱人。

快刀切豆腐——两面光。k ʻuɛ$_{13\to11}$ tɔ$_{53}$ tɕ ʻie$_{13}$ təu$_{13\to11}$ fu$_{3}$——liɔŋ$_{44}$ mian$_{1}$ kuɔŋ$_{53}$。

老牛拉破车——慢腾腾的。lɔ$_{44}$ liəu$_{51}$ la$_{53}$ p ʻɤ$_{13\to11}$ tʂ ʻɤ$_{53}$——man$_{13\to11}$t ʻən$_{3}$ t ʻən$_{1}$ ti$_{1}$。

老虎吃苍蝇——干拌牙岔骨。lɔ$_{44\to51}$ xu$_{44}$ tʂ ʻl$_{13}$ ts ʻɔŋ$_{53}$ in$_{1}$—ka$_{53}$ pan$_{13}$ ia$_{51}$ tʂ ʻa$_{2}$ ku$_{13}$ “干拌”，空嚼。“牙岔骨”，指嘴巴。

老羯羝戴岔子——装的大牲口。lɔ$_{44}$ tɕy$_{13}$ ly$_{13}$ tɛ$_{13}$ tʂ ʻa$_{13\to11}$ tsl$_{3}$—pfɔŋ$_{53}$ ti$_{1}$ ta$_{13}$ ʂən$_{53}$ k ʻəu$_{1}$。“老羯羝”，老山羊。“岔子”，马嚼子。“大牲口”，骡子。

老鼠吃鸡蛋——无从下口。lɔ$_{44\to51}$ pf ʻu$_{44}$ tʂ ʻl$_{13}$ tɕi$_{53}$ tan$_{1}$——vu$_{13\to11}$ ts ʻuən$_{51}$ ɕia$_{13\to11}$ k ʻəu$_{44}$

老鼠拉木锨——大头子在后头哩。lɔ$_{44\to51}$ pf ʻu$_{44}$ la$_{53}$ mu$_{13\to11}$ ɕian$_{3}$——ta$_{13}$ t ʻəu$_{51}$ tsl$_{2}$ tsɛ$_{13}$ xəu$_{13\to11}$ t ʻəu$_{3}$ li$_{1}$。“木锨”，类似铁锨的木制扬场工具。

老鼠钻进书堆里——咬文嚼字。lɔ$_{44\to51}$ pf ʻu$_{44}$ tsuan$_{53}$ tɕin$_{13}$ fu$_{53}$ tuei$_{53}$ li$_{1}$——iɔ$_{44}$ vən$_{51}$ tɕye$_{51}$ tsl$_{13}$。

老鼠钻进风匣里——两头受气。lɔ$_{44\to51}$ pf ʻu$_{44}$ tsuan$_{53}$ tɕin$_{13}$ fən$_{53}$ ɕia$_{1}$ li$_{1}$——liɔŋ$_{44}$ t ʻəu$_{51}$ ʂəu$_{13}$ tɕ ʻi$_{13}$。“风匣”，鼓风风箱，往外拉时后部进气，往里推时前面进气。

压住脖子割嗉子——硬做。ia$_{13}$ pfu$_{13}$ pɤ$_{51}$ tsl$_{2}$ kɤ$_{13}$ su$_{13}$ tsl$_{3}$——lin$_{13}$ tsuɤ$_{13}$。“嗉子”，甲状腺肿大而在颌下颈上生的瘿瘤。“硬做”，硬性做事。

夹的唢呐丢盹哩——把事不当事。tɕia$_{13\to11}$ ti$_{3}$ suɤ$_{44}$ la$_{1}$ tiəu$_{53}$ tuən$_{44}$ li$_{1}$—pa$_{44}$ ʂl$_{13}$ pu$_{13\to11}$ tɔŋ$_{53}$ ʂl$_{13}$。“丢盹”，打盹儿。在红白大事上吹唢呐，打盹不吹，当然误事。

夹的簸箕上天哩——想的美。tɕia$_{13\to11}$ ti$_{3}$ pɤ$_{44}$ tɕi$_{1}$ ʂɔŋ$_{13}$ t ʻian$_{53}$ li$_{1}$——ɕiɔŋ$_{44}$ ti$_{1}$ mei$_{44}$。“夹的簸箕”，指两腋下夹上簸箕当翅膀。

吃屎的把巴屎的鼓住了——倒来了。tʂ ʻl$_{13}$ ʂl$_{44}$ ti$_{1}$ pa$_{44}$ pa$_{44\to51}$ ʂl$_{44}$ ti$_{1}$ ku$_{44}$ pfu$_{1}$ lɔ$_{1}$——tɔ$_{13}$ lɛ$_{51}$ lɔ$_{2}$。“巴屎”，拉屎。“鼓住”，扭住，使之无可奈何。此条义近上“马不跳的鞍子跳”。

红萝卜踏蒜——不是个顶事的槌槌子。xuən$_{51}$ luɤ$_{2}$ pu$_{3}$ t ʻa$_{51}$ suan$_{13}$—pu$_{13}$ ʂl$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ tin$_{44}$ ʂl$_{13\to11}$ ti$_{3}$ pf ʻei$_{53}$ pf ʻei$_{1}$ tsl$_{1}$。“踏蒜”，捣蒜。

红萝卜里拌辣子——吃出看不出。xuən$_{51}$ luɤ$_{51}$ pu$_{2}$ li$_{3}$ pan$_{13}$ la$_{13\to11}$ tsl$_{3}$——

tʂ ʻl$_{13\to11}$ pf ʻu$_3$ k ʻan$_{13}$ pu$_3$ pf ʻu$_1$。“红萝卜”，胡萝卜。

红胶泥捏的鼓锤——只能用一下。xuən$_{51}$ tɕiɔ$_{53}$ li$_1$ lie$_{13\to11}$ ti$_3$ ku$_{44}$ pf ʻei$_{53}$——tʂl$_{44}$ lən$_{51}$ yn$_{13}$ i$_{13\to11}$ xa$_3$。“红胶泥”，红粘土和的泥巴。

羊圈里的驴驹子——数它大。iɔŋ$_{51}$ tɕyan$_2$ li$_3$ ti$_1$ ly$_{51}$ tɕy$_2$ tsl$_1$——fu$_{44\to51}$ t ʻa$_{44}$ ta$_{13}$。“驴驹子”，小驴。

羊圈里的驴粪蛋——谁都看清着哩。iɔŋ$_{51}$ tɕyan$_2$ li$_3$ ti$_1$ ly$_{51}$ fən$_{13}$ tan$_{13}$——fei$_{51}$ tu$_2$ k ʻan$_{13}$ tɕ ʻin$_{53}$ tʂɤ$_1$ li$_1$。羊粪蛋与驴粪蛋都是黑色椭圆的，但前者小而后者大，有明显差别。

坟头子上耍拳——吓你先人哩。fən$_{51}$ t ʻəu$_2$ tsl$_3$ ʂɔŋ$_1$ fa$_{44}$ tɕ ʻyan$_{51}$——ɕia$_{13\to11}$ li$_{44}$ ɕian$_{53}$ ʐən$_1$ li$_1$。“坟头子”，坟墓顶。“耍拳”，打拳，表演武术。“先人”，祖先。

苍蝇飞到屁上了——扑空了。ts ʻɔŋ$_{53}$ in$_1$ fei$_{53}$ tɔ$_1$ p ʻi$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_3$ lɔ$_1$——p ʻu$_{13}$ k ʻuən$_{53}$ lɔ$_1$。

苍蝇扑到屁上了——空欢喜。ts ʻɔŋ$_{53}$ in$_1$ p ʻu$_{13}$ tɔ$_{13}$ p ʻi$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_3$ lɔ$_1$——k ʻuən$_{53}$ xuan$_{53}$ ɕi$_1$。

苍蝇背不起米渣子——力不从心。ts ʻɔŋ$_{53}$ in$_1$ pei$_{53}$ pu$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{13}$ mi$_{44}$ tʂa$_{53}$ tsl$_1$——li$_{13}$ pu$_{13}$ ts ʻu$_{51}$ ɕin$_{53}$。“米渣子”，米饭粒。

尿脬打人——臊气难闻。suei$_{44}$ p ʻɔ$_1$ ta$_{44}$ ʐən$_{51}$——sɔ$_{53}$ tɕ ʻi$_{13}$ lan$_{51}$ vən$_{51}$。“尿脬”，猪羊的膀胱，小孩吹足气后当气球玩。尿脬打人虽然不疼，但会染上腥臊臭味，喻虽无实际损害，但会造成不好传闻或不良影响。

驴吃草帽子——一肚子圈圈。ly$_{51}$ tʂ ʻl$_{13}$ ts ʻɔ$_{44}$ mɔ$_{13\to11}$ tsl$_3$—i$_{13}$ tu$_{13\to11}$ tsl$_3$ tɕ ʻyan$_{51}$ tɕ ʻyan$_2$。“圈圈”，圈儿，这里指小算盘，鬼主意。

驴啃板颈——工变工。ly$_{51}$ k ʻən$_{44}$ pan$_4$ tɕin$_1$——kuən$_{53}$ p ʻian$_{13\to11}$ kuən$_{53}$。“板颈”，脖子。驴在一起往往互咬脖子以止痒。“工变工”，以工换工，互助互惠。

驴粪蛋子擦沟子——屎冈（上声）屎。ly$_{51}$ fən$_2$ tan$_{13\to11}$ tsl$_3$ ts ʻa$_{13}$ kəu$_{53}$ tsl$_1$——ʂl$_{44}$ kɔŋ$_{44\to51}$ ʂl$_{44}$。“沟子”，屁股。冈（上声），擦。本语喻同类相逢或以毒攻毒。

鸡蛋走路——各滚各的。tɕi$_{53}$ tan$_1$ təu$_{44}$ lu$_{13}$——kɤ$_{13\to11}$ kuən$_{44}$ kɤ$_{13\to11}$ ti$_3$。“各滚各的”，指各走各的路。

鸡蛋里找骨头——无中生有。tɕi$_{53}$ tan$_1$ li$_1$ tʂɔ$_{44}$ ku$_{13\to11}$ t ʻən$_3$——vu$_{13\to11}$ pfən$_{53}$ ʂəu$_{53}$ iəu$_{44}$。

吹糖人的功夫——口气不小。pf ʻei$_{53}$ t ʻɔŋ$_{51}$ ʐən$_{51}$ ti$_{2}$ kuən$_{53}$ fu$_{1}$——k ʻəu$_{44}$ tɕ ʻi$_{13}$ pu$_{13→11}$ ɕiɔ$_{44}$。

快心人没裤子穿——借掉了。k ʻuɛ$_{13→11}$ ɕin$_{53}$ ʐən$_{51}$ mɤ$_{13}$ k ʻu$_{13→11}$ tsl$_{3}$ pf ʻuan$_{53}$——tɕie$_{13→11}$ tɔ$_{3}$ lɔ$_{1}$。“快心人”，热情帮助别人的人。

迎风吃炒面——有口难张。in$_{51}$ fən$_{53}$ tʂ ʻl$_{13}$ tʂ ʻɔ$_{44}$ mian$_{1}$——iəu$_{44→51}$k ʻəu$_{44}$ lan$_{51}$ tʂɔŋ$_{53}$。“炒面”，麦子炒熟后磨成的面粉，一种熟食。迎风吃炒面易风吹受呛。

雨后的毡衫——没用了。y$_{44}$ xəu$_{13→11}$ ti$_{3}$ tʂan$_{53}$ ʂan$_{1}$——mɤ$_{13}$ yn$_{13→11}$ lɔ$_{3}$。“毡衫”，毡制雨衣，又重又硬，平时不穿。

拔的荨麻喂驴哩——尽的空头子人情。pa$_{51}$ ti$_{2}$ ɕye$_{51}$ ma$_{2}$ vei$_{13→11}$ ly$_{51}$ li$_{2}$——tɕin$_{13→11}$ ti$_{3}$ k ʻuən$_{53}$ t ʻəu$_{51}$ tsl$_{2}$ ʐən$_{51}$ tɕ ʻin$_{53}$。“荨麻”，一种长有细密芒绒的野草，接触皮肤后烧灼难忍，牲口不敢吃。“尽的空头子人情”，尽空头人情。

陕西的麦子——旋黄旋割。ʂan$_{44}$ ɕi$_{1}$ ti$_{1}$ mɤ$_{13→11}$ tsl$_{3}$——ɕyan$_{13→11}$ xuɔŋ$_{51}$ ɕyan$_{13}$ kɤ$_{13}$。“陕西的麦子”，陕西关中平原的麦子。因大面积成熟来不及收割，只能黄一点，割一点。“旋黄旋割”，一边黄一边割，喻指及时收拾、了结，不拖延时间。

狗吃羊肠子——连吃带摔达。kən$_{44}$ tʂ ʻl$_{13}$ iɔŋ$_{51}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$ tsl$_{2}$——lian$_{51}$ tʂ ʻ l$_{13}$ tɛ$_{13}$ fɛ$_{13→11}$ ta$_{3}$。“摔达”，本指摔来摔去，喻指发脾气，找麻烦。“连吃带摔打”本指狗吃羊肠子时摔来摔去的样子，喻指既得好处，又找麻烦。

狗娃子站在粪堆上——装大狗着哩。kəu$_{44}$ va$_{1}$ tsl$_{1}$ tʂan$_{53}$ tsɛ$_{13}$ fən$_{13→11}$ tuei$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$——pfɔŋ$_{53}$ ta$_{13→11}$ kəu$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。“狗娃子”，小狗。

狗掀门帘子——全凭一张嘴。kən$_{44}$ ɕian$_{53}$ mən$_{51}$ lian$_{51}$ tsl$_{2}$——tɕ ʻyan$_{51}$ p ʻin$_{44}$ i$_{13→11}$ tʂɔŋ$_{53}$ tsuei$_{44}$。

庙门上的石头——挡了驴（/爷）的路？ miɔ$_{13→11}$ mən$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ ti$_{1}$ ʂl$_{51}$ t ʻəu$_{2}$——tɔŋ$_{13→11}$ lɔ$_{3}$ ly$_{51}$ (/ie$_{51}$) ti$_{2}$ lu$_{13}$？“庙门上的石头”，庙门前的石头，本不挡路。“驴”或“爷”指对方。此歇后语用来回敬别人无缘由的责怪。

胡子上的饭——吃不饱人。xu$_{51}$ tsl$_{2}$ ʂɔŋ$_{3}$ ti$_{1}$ fan$_{13}$——tʂ ʻl$_{13→11}$ pu$_{3}$ pɔ$_{44}$ ʐən$_{51}$。

指屁吹灯——靠不住。tʂl$_{44}$ p ʻi$_{13}$ pf ʻei$_{53}$ tən$_{53}$——k ʻɔ$_{13→11}$ pu$_{3}$ pfu$_{13}$。“指屁吹灯”指望用放屁的那股气吹灭灯火。

城门洞里掣杠子——直来直去。tʂ ʻən$_{51}$ mən$_{51}$ tuən$_{13→11}$ li$_{3}$ tɕ ʻie$_{51}$ kɔŋ$_{13→11}$

tsl$_{3}$——tʂl$_{51}$ lɛ$_{51}$ tʂl$_{51}$ tɕ ʻi$_{13}$。“挈”，肩上扛。

城墙上的蒿子——随风倒。tʂ ʻən$_{51}$ tɕ ʻiɔŋ$_{2}$ ʂɔŋ$_{1}$ ti$_{3}$ xɔ$_{53}$ tsl$_{1}$——suei$_{51}$ fən$_{53}$ tɔ$_{44}$。

砂锅里捣蒜——一锤子的买卖。ʂa$_{53}$ kuɤ$_{1}$ li$_{1}$ tɔ$_{44}$ suan$_{13}$——i$_{13}$ pf ʻei$_{53}$ tsl$_{1}$ ti$_{1}$ mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$。“一锤子的买卖”，兰州常用语，指不讲信用，只能打一次交道。

尿锅子抬到烂胛子上了——高升了。suei$_{53}$ kuɤ$_{1}$ tsl$_{1}$ t ʻɛ$_{51}$ tɔ$_{13}$ lan$_{13}$ tɕia$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ ʂɔŋ$_{1}$ lɔ$_{1}$——kɔ$_{53}$ ʂən$_{53}$ lɔ$_{1}$。“尿锅子”，起夜小便的砂锅。“烂胛子”，生疮的肩膀。

屎爬牛进牛角——死路一条。ʂl$_{44}$ p ʻa$_{51}$ liəu$_{51}$ tɕin$_{13}$ liəu$_{51}$ kɤ$_{13}$——sl$_{44}$ lu$_{13}$ i$_{13\to11}$ t ʻiɔ$_{3}$。“屎爬牛”，蜣螂。

屎爬牛跌到尿缸里了——漂洋过海了。ʂl$_{44}$ p ʻa$_{51}$ liəu$_{51}$ tie$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ suei$_{53}$ kɔŋ$_{53}$ li$_{1}$ lɔ$_{1}$——p ʻiɔ$_{53}$ iɔŋ$_{51}$ kuɤ$_{13\to11}$ xɛ$_{44}$ lɔ$_{1}$。本语喻盲目自得。

屎爬牛打喷嚏——满嘴喷粪。ʂl$_{44}$ p ʻa$_{51}$ liəu$_{51}$ ta$_{44}$ p ʻən$_{13\to11}$ t ʻi$_{3}$——man$_{44\to51}$ tsuei$_{44}$ p ʻən$_{53}$fən$_{13}$。

屎爬牛搬家——滚蛋。ʂl$_{44}$ p ʻa$_{51}$ liəu$_{51}$ pan$_{53}$ tɕia$_{53}$——kuən$_{44}$ tan$_{13}$。“滚蛋”本指翻滚。

屎爬牛爬在秤杆子上了——不说跌下来把你摜坏哩，还说你是孔明观星着哩。ʂl$_{44}$ p ʻa$_{51}$ liəu$_{51}$ p ʻa$_{51}$ tsɛ$_{13}$ tʂ ʻən$_{13\to11}$ kan$_{3}$ tsl$_{1}$ ʂɔŋ$_{1}$ lɔ$_{1}$——pu$_{13}$ fɤ$_{13}$ tie$_{13\to11}$ xa$_{3}$ lɛ$_{1}$ pa$_{13\to11}$ li$_{44}$ kuan$_{13}$ xuɛ$_{13\to11}$ li$_{3}$，xan$_{13}$ fɤ$_{13}$ li$_{44}$ ʂl$_{1}$ k ʻuən$_{44}$ min$_{1}$ kuan$_{53}$ ɕin$_{53}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。“摜”，摔。本语讽刺故作姿态，假装斯文的行为。

屎爬牛钻到炭渣子里——一色。ʂl$_{44}$ p ʻa$_{51}$ liəu$_{51}$ tsuan$_{53}$ tɔ$_{1}$ t ʻan$_{13}$ tʂa$_{53}$ tsl$_{1}$ li$_{1}$——i$_{13}$ ʂɤ$_{13}$。“屎爬牛”（蜣螂）与“炭渣子”（碎炭粒）均为黑色。“一色”，一样颜色。

屎爬牛爬在炭渣子上了——不说你没有动弹，还说我把你没有看见。ʂl$_{44}$ p ʻa$_{51}$ liəu$_{51}$ p ʻa$_{51}$ tsɛ$_{13}$ t ʻan$_{13}$ tʂa$_{53}$ tsl$_{1}$ ʂɔŋ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$——pu$_{13}$ fɤ$_{13}$ li$_{44}$ mu$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ tuən$_{13\to11}$ t ʻan$_{51}$，xan$_{13}$ fɤ$_{13\to11}$ vɤ$_{44}$ pa$_{13\to11}$ li$_{44}$ mu$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ k ʻan$_{13\to11}$ tɕian$_{3}$。“屎爬牛”（蜣螂）是黑色，“炭渣子”（碎炭粒）也是黑色，不“动弹”（动）则别人难于认出。本语讽刺对熟人佯装不认识或不打招呼的行为。

骆驼的鞍子——长下的。luɤ$_{13\to11}$ t ʻuɤ$_{3}$ ti$_{1}$ an$_{53}$ tsl$_{1}$——tʂɔŋ$_{44}$ xa$_{1}$ ti$_{1}$。“长下的”，天生下的，不是人为造成的。

鸭子死了变鹅哩——好的是汤汤水水。ia$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ sl$_{44}$ lɔ$_{1}$ pian$_{13}$ ɤ$_{51}$ li$_{2}$——xɔ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʂl$_{13}$ t ʻɔŋ$_{53}$ t ʻɔŋ$_{1}$ fei$_{44}$ fei$_{1}$。“好”，爱好，喜欢。“汤汤水水”，本指水

(鸭子和鹅都离不开水)，喻指不三不四的事情和行为。本语也用来指死不改其所好。

麻雀儿跟上夜蝙蝠飞哩——陪不住。ma_{51} $tɕ$ $'i_{2}$ $ɯ_{3}$ $kən_{53}$ $ʂɔŋ_{1}$ ie_{13} $pie_{13\to11}$ xu_{3} fei_{53} li——p $'ei_{51}$ pu_{2} pfu_{13}。“麻雀儿”（麻雀）白天飞，晚上休息。“夜蝙蝠”（蝙蝠）晚上飞，白天休息。“麻雀儿”白天飞过，晚上又飞，故“陪不住”。

豁鼻骡子卖的驴价钱——坏在嘴上了。$xuɤ_{13\to11}$ pi_{51} $luɤ_{51}$ $tsɿ_{2}$ $mɛ_{13\to11}$ ti_{3} ly_{51} $tɕia_{13\to11}$ $tɕ$ $'ian_{2}$——$xuɛ_{13}$ $tsɛ_{13}$ $tsuei_{44}$ $ʂɔŋ_{1}$ $lɔ_{1}$。“坏在”，事情出在。“嘴上”本指嘴上面的鼻子，实指嘴头上，即说话或吃喝行为。

皮袄里的毛——没哈数。p $'i_{51}$ $ɔ_{2}$ li_{44} ti_{1} $mɔ_{51}$——mu_{13} xa_{53} fu_{1}。“没哈数”本指没有数子，即数不清；实指没法度，因兰州话中“哈数”义为法度。

监门上的匾——后悔迟。$tɕian_{53}$ $mən_{1}$ $ʂɔ_{13\to11}$ ti_{3} $pian_{44}$——$xəu_{13}$ $xuei_{3}$ $tʂ$ $'ɭ_{51}$。“监门”指旧皋兰县衙的牢门。据传上书“后悔迟”三字。

隍爷的马——只喂不骑。$xuɔŋ_{51}$ ie_{2} ti_{3} ma_{44}——$tʂɭ_{44}$ vei_{13} $pu_{13\to11}$ $tɕ$ $'i_{51}$。原兰州府城隍庙里养着四匹马，专供“隍爷”“乘骑”，膘肥体壮，终年无事。此语喻只受供养，而无贡献。

木匠的斧头——偏刃子砍着哩。$mu_{13\to11}$ $tɕiɔŋ_{3}$ ti_{1} fu_{44} t $'əu_{1}$——p $'ian_{53}$ $ʐən_{13\to11}$ $tsɿ_{3}$ k $'an_{44}$ $tʂɤ_{1}$ li_{1}。木匠的斧头不同于一般的劈柴斧子，刃儿向一边偏斜，这就叫“偏刃子”。此语喻处心不公，偏袒一方，伤害另一方。

后山的土地爷——见不上盘。$xəu_{13\to11}$ $ʂan_{3}$ ti_{1} t $'u_{44}$ ti_{13} ie_{51}——$tɕian_{13}$ $pu_{13\to11}$ $ʂɔŋ_{3}$ p $'an_{51}$。“后山”，深山，无人问津。“盘”献给神佛的蒸馍。

岔口驿的走马——胎里带。$tʂ$ $'a_{13}$ k $'əu_{44}$ $i_{13\to11}$ ti_{3} $tsəu_{44\to51}$ ma_{2}——t $'ɛ_{53}$ li_{1} $tɛ_{13}$。“岔口驿”在天祝县，产走马。“胎里带”，娘胎里带出来的，即天生的。

架底下的黄瓜——歪的很。$tɕia_{13}$ ti_{44} xa_{1} ti_{1} $xuɔŋ_{51}$ kua_{2}——$vɛ_{53}$ ti_{1} $xən_{44}$。黄瓜须搭架挂果，若在架下必然受阻长成歪脖形状。“歪”兰州另有一义：凶狠。实指此义。

精脚片子踢石头——挨疼着耍翠哩。$tɕin_{53}$ $tɕye_{13}$ p $'ian_{44}$ $tsɿ_{1}$ t $'i_{13}$ $ʂɭ_{51}$ t $'əu_{2}$——$ɛ_{51}$ t $'ən_{51}$ $tʂɤ_{2}$ fa_{44} ts $'uei_{13\to11}$ li_{3}。“精脚片子”，光脚片。“耍翠”，显美。本语喻为虚荣而干蠢事。

脚户骑驴——舒坦一段是一段。$tɕye_{13\to11}$ xu_{3} $tɕ$ $'i_{51}$ ly_{51}——fu_{53} t $'an_{1}$ i_{13} $tuan_{13}$ $ʂɭ_{13}$ i_{13} $tuan_{13}$。“脚户”，赶牲口从事驮运业的人，无货可驮时可自骑其驴。

腰里别的死老鼠——硬装的打猎的。iɔ$_{53}$ li$_{1}$ pie$_{51}$ ti$_{2}$ sɿ$_{44}$ lɔ$_{44\to51}$ pf ʻu$_{2}$——lin$_{13}$ pfɔŋ$_{53}$ ti$_{1}$ ta$_{44}$ lie$_{13\to11}$ ti$_{3}$。“硬装的”，故意装的是。

鼻洼里搁冰——眼热了。pi$_{51}$ va$_{13}$ li$_{44}$ kɤ$_{13\to11}$ pin$_{53}$——ian$_{44}$ ʐɤ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。“鼻洼里”，鼻子上端凹陷处。“眼热”另有一义为“眼红”，即歆羡而嫉妒。此语实指此义。

磨道里等驴——总有一天哩。mɤ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ li$_{1}$ tən$_{44}$ ly$_{51}$——tsuən$_{44\to51}$ iəu$_{44}$ i$_{13\to11}$ t ʻian$_{3}$ li$_{1}$。“磨道”，驴推磨的地方。“总有一天”，迟早会有一天碰上驴。此语意为只要瞅准目标，总会达到目的。

破托笼蒸馒头——浑身出气。p ʻɤ$_{13}$ t ʻuɤ$_{53}$ luən$_{1}$ tʂən$_{53}$ man$_{51}$ t ʻəu$_{2}$——xuən$_{51}$ ʂən$_{2}$ pf ʻu$_{13}$ tɕ ʻi$_{13}$。“托笼”，蒸笼。

风匣板子做锅盖——淘完冷气淘热气。fən$_{53}$ ɕia$_{1}$ pan$_{44}$ tsɿ$_{1}$ tsu$_{13}$ kuɤ$_{53}$ kɛ$_{1}$——t ʻɔ$_{51}$ van$_{51}$ lən$_{44}$ tɕ ʻi$_{13}$ t ʻɔ$_{51}$ ʐɤ$_{13}$ tɕ ʻi$_{13}$。“淘”，受。“冷气”、“热气”喻指所受的各种气。

钱衩子背冰——前心凉到后心。tɕ ʻian$_{51}$ tʂ ʻa$_{13\to11}$ tsɿ$_{3}$ pei$_{53}$ pin$_{53}$——tɕ ʻian$_{51}$ ɕin$_{53}$ liɔŋ$_{51}$ tɔ$_{2}$ xəu$_{13\to11}$ ɕin$_{53}$。“钱衩子”，形同“褡裢”而小。中间一面开口，人搭肩上，两头装东西。“前心凉到后心”喻指使人伤心，心凉透了。

粉条子拌豆芽——里勾外连。fən$_{44}$ t ʻiɔ$_{51}$ tsɿ$_{2}$ pan$_{13}$ təu$_{13}$ ia$_{51}$——li$_{44}$ kəu$_{53}$ vɛ$_{13\to11}$ lian$_{51}$。“粉条子”粉条儿。

卖水的看大河——尽是钱。　mɛ$_{13}$ fei$_{44}$ ti$_{1}$ k ʻan$_{13}$ ta$_{13\to11}$ xɤ$_{51}$——tɕin$_{13\to11}$ ʂɿ$_{3}$ tɕ ʻian$_{51}$。“大河”黄河。

缸缸子打掉耳耳子——无法提。kɔŋ$_{53}$ kɔŋ$_{1}$ tsɿ$_{1}$ ta$_{44}$ tɔ$_{1}$ ɯ$_{44}$ ɯ$_{1}$ tsɿ$_{1}$——vu$_{13}$ fa$_{13}$ t ʻi$_{51}$。“缸缸子”，陶瓷小提缸。“耳耳子”，拴系绳的耳子。

背上媳妇子朝华山——出力不讨好。pei$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ ɕi$_{13\to11}$ fu$_{3}$ tsɿ$_{1}$ tʂ ʻɔ$_{51}$ xua$_{13\to11}$ ʂan$_{53}$——pf ʻu$_{13}$ li$_{13}$ pu$_{13}$ t ʻɔ$_{44\to51}$ xɔ$_{44}$。“媳妇子”，儿媳妇。兰州甚忌公公和儿媳妇过分亲密，故有此语。

背上猪娃子撵狼哩——寻着招祸哩。pei$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ pfu$_{53}$ va$_{1}$ tsɿ$_{1}$ lian$_{44}$ lɔŋ$_{51}$ li$_{2}$——ɕin$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ tʂɔ$_{53}$ xuɤ$_{13\to11}$ li$_{3}$。“猪娃子”，小猪。“撵狼”，追狼。

蚂蚁衔的榆钱子——牌子大。ma$_{51}$ i$_{2}$ xan$_{51}$ ti$_{2}$ y$_{51}$ tɕ ʻian$_{2}$ tsɿ$_{3}$——p ʻɛ$_{51}$ tsɿ$_{2}$ ta$_{13}$。

蚂蚁虫儿耢死猪——拉不动。ma$_{44\to51}$ i$_{44}$ pf ʻən$_{51}$ ɯ$_{2}$ lɔ$_{13}$ sɿ$_{44}$ pfu$_{53}$——la$_{53}$ pu$_{13}$ tuən$_{13}$。“蚂蚁虫儿”，蚂蚁。

给上桃红了染大红——得寸进尺。kɤ$_{44}$ ʂɔŋ$_{1}$ t ʻɔ$_{51}$ xuən$_{2}$ lɔ$_{3}$ ʐan$_{44}$ ta$_{13\to11}$ xuən$_{51}$—— tɤ$_{13}$ ts ʻuən$_{13}$ tɕin$_{13}$ tʂ ʻl$_{13}$。“给上桃红了染大红”，给上桃红颜色后又想染大红颜色。

烂眼猴儿吃疙瘩——绷眉巴眼的。lan$_{13\to11}$ ian$_{44}$ xən$_{51}$ ɯ$_{2}$ tʂ ʻl$_{13}$ kɤ$_{13\to11}$ ta$_{3}$—— pən$_{53}$ mi$_{53}$ pa$_{53}$ ian$_{13\to11}$ ti$_{3}$。“烂眼猴儿”，谐指患眼疾者。“疙瘩”，一种面食。用糜谷面或玉米面做成鸡蛋大圆团，煮熟后当饭吃。“绷眉巴眼”本指因“疙瘩”体积大，吃时张大口用力，使患眼疾者造成的蹙眉绷眼的痛苦样子，喻指生气时瞪眼竖眉的状态。

北山的砂地——苦死老子，富死儿子，穷死孙子。pɤ$_{13\to11}$ ʂan$_{53}$ ti$_{1}$ ʂa$_{53}$ ti$_{1}$—— k ʻu$_{44\to51}$ sl$_{44}$ lɔ$_{44}$ tsl$_{1}$，fu$_{13\to11}$ sl$_{44}$ ɯ$_{51}$ tsl$_{2}$，tɕ ʻyn$_{51}$ sl$_{44}$ suən$_{53}$ tsl$_{1}$。“北山”在兰州西北郊因降雨量太少，农民世代以“砂田”种植为生。“砂田”是在平整好的地面上铺上半尺厚的砂子（卵石与沙粒的混合物）造成的。砂层保墒保温，可保证小麦正常生长，且面质极为精良。所压砂石采自山坳或土层之下，全靠人力背挑或牲畜驮运，劳苦非常。一般父辈压砂，儿辈获益，到孙辈土石相混，无法保产，得把旧砂层搬走，换铺新砂，费力尤甚。

北山里的羯羝——肚子里瓷实。pɤ$_{13\to11}$ ʂan$_{53}$ li$_{1}$ ti$_{1}$ tɕy$_{13}$ ly$_{13}$——tu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ li$_{1}$ ts ʻl$_{51}$ ʂl$_{2}$。北山（见上条释文）适养山羊。山羊外表干瘦，但体内结实。本语喻不外露，不显富的人。

核头客——世下砸着吃的。xɤ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ k ʻɤ$_{13}$—— ʂl$_{13\to11}$ xa$_{3}$ tsa$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ tʂ ʻl$_{13\to11}$ ti$_{3}$。“核头”，核桃。“核头客”，象核桃一样的家伙。“世下”，天生下的。“砸着吃的”，本指核桃要砸开才能吃仁，喻指对有些人不能客气，要用硬性手段整治才能使之就范。

铁匠巴屎——住一火。t ʻie$_{13}$ tɕiɔŋ$_{13}$ pa$_{44\to51}$ ʂl$_{44}$—— pfu$_{13}$ i$_{13}$ xuɤ$_{44}$。“巴屎”，去大便。“住一火”，停一会火，喻停一会。

拿的麻杆打狼哩——心强力不足。la$_{51}$ ti$_{2}$ ma$_{51}$ kan$_{2}$ ta$_{44}$ lɔŋ$_{51}$ li$_{2}$—— ɕin$_{53}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$ li$_{13}$ pu$_{13}$ tsu$_{13}$。“麻杆”，大麻剥去麻后的茎秆，非常松脆。

袖筒里揣棒槌——直来直去。ɕiəu$_{13\to11}$ t ʻuən$_{3}$ li$_{1}$ pf ʻɛ$_{53}$ pɔŋ$_{13\to11}$pf ʻei$_{3}$—— tʂl$_{51}$ lɛ$_{51}$ tʂl$_{51}$ tɕ ʻi$_{13}$。

烟囱里绕手哩——往黑路上引哩。ian$_{53}$ ts ʻuən$_{1}$ li$_{1}$ ʐɔ$_{44\to51}$ ʂəu$_{44}$ li$_{1}$—— vɔŋ$_{44}$ xɤ$_{13}$ lu$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ in$_{44}$ li$_{53}$。“绕手”，招手。

清鼻子淌到嘴里了——现来的福儿现受上。tɕ ʻin$_{53}$ pi$_{51}$ tsl$_{2}$ t ʻɔŋ$_{44}$ tɔ$_{1}$ tsuei$_{44}$ li$_{1}$ lɔ$_{1}$—— ɕyan$_{13\to11}$ lɛ$_{51}$ ti$_{2}$ fu$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$ ɕyan$_{13}$ ʂəu$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$。“清鼻子”，清

鼻涕。“现来的福儿现受上”，随时得来的福分随时享受上。

月亮底下穿孝衫——人白影子黑。ye$_{13}$ liɔŋ$_{13}$ ti$_{44}$ xa$_{3}$ pf ʻan$_{53}$ ɕiɔ$_{13\to11}$ ʂan$_{53}$—— ʐən$_{51}$ pɤ$_{51}$ in$_{44}$ tsl$_{1}$ xɤ$_{13}$。“人白影子黑”喻指自身清白而印象肮脏。

黄瓜打驴——多半截子溅掉着哩。xuɔŋ$_{51}$ kua$_{2}$ ta$_{44}$ ly$_{51}$—— tuɤ$_{53}$ pan$_{13\to11}$ tɕie$_{51}$ tsl$_{2}$ tsan$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。“多半截子溅掉（因折断而飞掉）着哩”喻指多半辈子已过去或大部分已损失。

黄连树下弹琵琶——苦中作乐。xuɔŋ$_{51}$ lian$_{51}$ fu$_{13\to11}$ xa$_{3}$ t ʻan$_{53}$ p ʻi$_{51}$ p ʻa$_{2}$—— k ʻu$_{44}$ pfən$_{1}$ tsuɤ$_{13}$ luɤ$_{13}$。

黄连树上挂苦胆——从根苦到尖。xuɔŋ$_{51}$ lian$_{51}$ fu$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ kua$_{13}$k ʻu$_{44\to51}$ tan$_{44}$—— ts ʻuən$_{51}$ kən$_{53}$ k ʻu$_{44}$ tɔ$_{1}$ tɕian$_{53}$。

黄河沿上的皮筏——全凭一口气。xuɔŋ$_{51}$ xɤ$_{2}$ ian$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ ti$_{3}$ p ʻi$_{51}$ fa$_{2}$—— tɕ ʻyan$_{51}$ p ʻin$_{44}$ i$_{13\to11}$ k ʻəu$_{44}$ tɕ ʻi$_{13}$。“皮筏”，也叫“羊皮筏子”，用十来个去毛整体羊皮囊吹足气后做成，上置货物在黄河上划运。皮筏泄气，则无浮力而沉水。“全凭一口气”喻指人活着全凭一口呼吸或一股精神。

聋子的耳朵——摆设。luən$_{51}$ tsl$_{2}$ ti$_{3}$ ɯ$_{44}$ tuɤ$_{1}$—— pɛ$_{44}$ ʂɤ$_{1}$。

龚家湾子的——木鼓。kuəu$_{53}$ tɕia$_{1}$ van$_{53}$ tsl$_{1}$ ti$_{1}$—— mu$_{13\to11}$ ku$_{44}$。“龚家湾子”，兰州一地名，过去交通不便，此地人比城里人倔强、土气，城里人以“木鼓”（不开窍的人）相诮。遂谓某人“木鼓”，则云“龚家湾子的”。

骑上骆驼赶鸡哩——能的放不下了。tɕ ʻi$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ luɤ$_{13\to11}$ t ʻuɤ$_{3}$ kan$_{44}$ tɕi$_{53}$ li$_{1}$—— lən$_{51}$ ti$_{2}$ fɔŋ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ xa$_{3}$ lɔ$_{1}$。“能的放不下了”喻指逞能而显得才大无处可摆的样子。

崖头边上要姿势——不是地方。ɛ$_{51}$t ʻəu$_{2}$ pian$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ fa$_{44}$ tsl$_{53}$ ʂl$_{1}$—— pu$_{13}$ ʂl$_{13}$ ti$_{13\to11}$ fɔŋ$_{3}$。“崖头”，悬崖。“要姿势”，扬手动脚，卖弄风姿。“不是地方”，不是合适的场地，喻指不是合适的场合。

崔家崖的狮子——做劲儿着哩。ts ʻuei$_{53}$ tɕia$_{1}$ ɛ$_{51}$ ti$_{2}$ ʂl$_{53}$ tsl$_{1}$—— tsuɤ$_{13}$ tɕin$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。“做劲儿”，故做姿势，也指唱戏时的“亮相”。“崔家崖”，兰州城西一乡村。据传某年正月耍社火，崔家崖的狮子跳得正欢的时候，顶狮子的前一个人的裤带开了。继续跳，要出丑；停下来，没来由。值此危难之际，演出者急中生智，马上抬起左膝，止住裤子下落，双手斜举狮子头，做出“亮相”姿势，即“做起劲儿来了”。后一人遂产生了这条歇后语。现在一旦有人故做姿态或有意摆架子，群众就会说他是“崔家崖的狮子”，言下之意他在“做劲儿着哩”。

雀儿吃大豆——嘴里不来的话。tɕ ʻiɔ$_{44}$ ɯ$_{1}$ tʂʅ$_{13}$ ta$_{13\to11}$ təu$_{3}$—— tsuei$_{44}$ li$_{1}$ pu$_{13\to11}$ lɛ$_{51}$ ti$_{2}$ xua$_{13}$。“雀儿”，麻雀。“大豆”，蚕豆，体积大，麻雀不可能吃到嘴里。“嘴里不来的话”本指大豆吃不到麻雀嘴里的话，喻指说实际上无法实现的空话。

猪嘴的壁虱——倒吃客。pfu$_{53}$ tsuei$_{44}$ ti$_{1}$ pi$_{13\to11}$ ʂɤ$_{3}$—— tɔ$_{44}$ tʂʅ$_{13}$k ʻɤ$_{13}$。“猪嘴”，猪嘴岭，在兰州东榆中县境，旧社会此地旅店卫生差，壁虱（臭虫）很多，住者大受其苦。旅客按惯例住店要吃店家的饭。此歇后语字面说壁虱反吃了旅客。

麻袋上扎花儿——底子太差。ma$_{51}$ tɛ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ tʂa$_{13\to11}$ xua$_{53}$ ɯ$_{1}$—— ti$_{44}$ tsʅ$_{1}$ t ʻɛ$_{13\to11}$ tʂ ʻa$_{53}$。“扎花儿”，绣花儿。

棺材头上放屁——给死人胀气。kuan$_{53}$ ts ʻɛ$_{1}$ t ʻəu$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ fɔŋ$_{13}$p ʻi$_{13}$—— kɯ$_{44}$ si$_{44}$ ʐən$_{1}$ tʂɔŋ$_{13}$ tɕ ʻi$_{13}$。

提起冰草根——拉扯的多。t ʻi$_{51}$ tɕ ʻi$_{2}$ pin$_{53}$ ts ʻɔ$_{1}$ kən$_{53}$—— la$_{53}$ tʂ ʻɤ$_{44}$ ti$_{1}$ tuɤ$_{53}$。“冰草”，一种细叶野草，根系横布，节上再发芽生根，极为柔韧发达。“拉扯的多”本指冰草根蔓延牵连广，喻指牵扯的人或事多。

猴儿爬竹竿——节节直上。xən$_{51}$ ɯ$_{2}$ p ʻa$_{53}$ pfu$_{13\to11}$ kan$_{53}$—— tɕie$_{51}$ tɕie$_{2}$ tʂʅ$_{51}$ ʂɔŋ$_{13}$。

锁子铁——铜里不去，铁里也不去。suɤ$_{44}$ tsʅ$_{1}$ t ʻie$_{13}$—— t ʻuən$_{51}$ li$_{2}$ pu$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{3}$ t ʻie$_{13\to11}$ li$_{3}$ ie$_{44}$ pu$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{13}$。“铜里不去，铁里也不去”本指旧式锁子既不是纯铜，也不是纯铁，喻指既不是此，又不是彼，或既不精于此，又不精于彼，不成材。

童养媳妇雷抓了——一步登天了。t ʻuən$_{51}$ iɔŋ$_{44}$ ɕi$_{13}$ fu$_{13}$ luei$_{51}$ pfa$_{53}$ lɔ$_{1}$—— i$_{13}$ pu$_{13}$ tən$_{53}$ t ʻian$_{53}$ lɔ$_{1}$。旧社会有些贫苦人家的女儿从小接到婆家抚养、劳作，到十五六岁结婚成亲。这种女子叫“童养媳”，在家中地位很低，经常受婆婆虐待。“雷抓了”，雷击而亡，俗谓因前生或今世的罪孽被雷神抓去了。

窗台上拾镜子——想的美。pf ʻɔŋ$_{53}$ t ʻɛ$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ ʂʅ$_{51}$ tɕin$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$—— ɕiɔŋ$_{44}$ ti$_{1}$ mei$_{44}$。“镜子”，照面镜子，过去常常搁在屋内窗台上。

照壁后头打尖脚——人背后的光棍。tʂɔ$_{13}$ pi$_{13}$ xəu$_{13\to11}$ t ʻəu$_{3}$ ta$_{44}$ tɕian$_{53}$ tɕye$_{13}$—— ʐən$_{51}$ pei$_{13}$ xəu$_{13\to11}$ ti$_{3}$ kuɔŋ$_{53}$ kuən$_{13}$。“照壁”，旧式装饰性建筑，正对大门外，上有装饰花藻。“打尖脚”，表演武术中提腿踢掌的动作，难度较大，可显示武术水平。“光棍”，会武术而无所惧怕的人。

精沟子婆娘撵狼——胆大不害羞。tɕin$_{53}$ kəu$_{53}$ tsʅ$_{1}$ p ʻɤ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ lian$_{44}$

lɔŋ$_{51}$—— tan$_{44}$ ta$_{13}$ pu$_{13}$ xɛ$_{13\to11}$ ɕiəu$_{53}$。“精沟子”，光屁股。

鞋垫子做了帽檐子——高升了。xɛ$_{51}$ tian$_{13\to11}$ ts1$_{3}$ tsuɤ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ mɔ$_{13\to11}$ ian$_{51}$ ts1$_{2}$—— kɔ$_{53}$ ʂən$_{53}$ lɔ$_{1}$。“鞋垫子”，鞋垫儿。“帽檐子”，帽檐儿。

瞌睡遇着枕头了——巴不得。k ‘ɤ$_{13}$ fei$_{13}$ y$_{13\to11}$ pfɤ$_{51}$ tʂən$_{44}$ t ‘əu$_{1}$ lɔ$_{1}$—— pa$_{53}$ pu$_{13\to11}$ tɤ$_{3}$。“瞌睡遇着枕头了”，正当瞌睡的时候遇到了枕头。“巴不得”，求之不得，正中下怀。

瞎驴铳到草落上——抬住了。xa$_{13}$ ly$_{51}$ pf ‘uən$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ ts ‘ɔ$_{44}$ luɤ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$—— t ‘ɛ$_{51}$ pfu$_{2}$ lɔ$_{3}$。“铳到草落上”，无意中走到了草垛上。“抬住了”，遇到好事了，得到好机会了。

寡妇拉娃娃——天赶给了。kua$_{44}$ fu$_{1}$ la$_{53}$ va$_{53}$ va$_{1}$—— t ‘ian$_{53}$ kan$_{44}$ kɤ$_{1}$ lɔ$_{1}$。“天赶给了”，老天爷赶到（她）头上了，即事非自愿，天命使之这样。

戴了丈八高的帽子——摸不着顶了。tɛ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ tʂɔŋ$_{13}$ pa$_{13}$ kɔ$_{53}$ ti$_{1}$ mɔ$_{13\to11}$ ts1$_{3}$—— mɤ$_{53}$ pu$_{13}$ pfɤ$_{51}$ tin$_{44}$ lɔ$_{1}$。“摸不着顶了”，喻指自高自大。

鹰把兔儿叫哥哥——哄着拔毛哩。in$_{53}$ pa$_{44}$ t ‘u$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$ tɕiɔ$_{13}$ kɤ$_{53}$ kɤ$_{1}$—— xuən$_{53}$ tʂɤ$_{1}$ pa$_{51}$ mɔ$_{51}$ li$_{2}$。鹰善捕兔。旧社会有人专门驯鹰捕兔以为嗜好。“哄着拔毛”，骗着拔其毛食其肉。喻指愚弄人，骗取财物。

癞蛤蟆过门坎——又碰沟子又蹬脸。lɛ$_{13\to11}$ xɤ$_{3}$ ma$_{1}$ kuɤ$_{13}$ mən$_{51}$k ‘an$_{2}$—— iəu$_{13}$ p ‘ən$_{13}$ kəu$_{53}$ ts1$_{1}$ iəu$_{13}$ tuən$_{53}$ lian$_{44}$。“沟子”，屁股。“蹬脸”，碰脸。“又碰沟子又蹬脸”，喻指又受损失又伤脸面。

癞蛤蟆跳姜窝子——寻着挨锤子哩。lɛ$_{13\to11}$ xɤ$_{3}$ ma$_{1}$ t ‘iɔ$_{44}$ tɕiɔŋ$_{53}$ vɤ$_{1}$ ts1—— ɕin$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ ɛ$_{51}$ pf ‘ei$_{51}$ ts1$_{2}$ li$_{3}$。“姜窝子”，捣调和的臼。“寻着挨锤子”喻自寻批评或惩治。

癞蛤蟆挈的割脚刀子——杀气大的很哪。lɛ$_{13\to11}$ xɤ$_{3}$ ma$_{1}$ tɕ ‘ie$_{51}$ ti$_{1}$ kɤ$_{13}$ tɕy$_{13}$ tɔ$_{53}$ ts1$_{1}$——ʂa$_{13}$ tɕ ‘i$_{13}$ ta$_{13\to11}$ ti$_{3}$ xən$_{44}$ la$_{1}$。“契”，扛。讽刺盲目自大、色厉内荏的人。

第二节　谐音类

九里的野狐——惜（细）皮。tɕiəu$_{44}$ li$_{1}$ ti$_{1}$ ie$_{44}$ xu$_{1}$—— ɕi$_{13\to11}$ p ‘i$_{51}$。“野狐”，狐狸。冬季入九以后，因天寒狐狸的毛极为细密。这时的狐狸皮最珍贵值钱，狐狸为免遭猎人暗算．深居简出以“惜”其皮。兰州话中“惜”、“细”同音。“惜皮”谐”细皮”。“细皮”有二义，一指皮肤细嫩，二指性格

吝啬。

狗撵鸭子——呱呱叫。kəu$_{44}$ lian$_{44}$ ia$_{13\to11}$ tsγ_3—— kua$_{53}$ kua$_1$ tɕiɔ$_{13}$。“呱呱叫”指上海（南方的代称）鸭子的叫声，谐表赞美的词同音词“呱呱叫”。

公鸡头上戴帽子——冠（官）上加冠（官）。kuən$_{53}$ tɕi$_1$ t ʻəu$_{51}$ ʂɔŋ$_2$ tɛ$_{13}$ mɔ$_{13\to11}$ tsγ_3—— kuan$_{53}$ ʂɔŋ$_1$ tɕia$_{53}$ kuan$_{53}$。

公鸡头上的肉疙瘩——忝大是个冠（官）。kuən$_{53}$ tɕ$_1$ t ʻəu$_{51}$ ʂɔŋ$_2$ ti$_3$ ʐəu$_{13}$ kɤ$_{13\to11}$ ta$_3$——ka$_{44}$ ta$_{13}$ ʂ$\gamma_{13\to11}$ kɤ$_3$ kuan$_{53}$。“忝大”，大小。

老鼠的尾巴——肿（准）了有多奘哩！lɔ$_{44\to51}$ pf ʻu$_{44}$ ti$_1$ i$_{44}$ pa$_1$—— pfən$_{44}$ lɔ$_1$ iəu$_{44}$ tuɤ$_{53}$ pfɔŋ$_{44}$ li$_1$。“肿”谐兰州方言同音词“准”。“奘”，粗。“准了有多奘哩”，意为即使批准了也没多大好处或作用。

羊圈里出来的——浑身的羊（洋）气。iɔŋ$_{51}$ tɕyan$_{13\to11}$ li$_3$ pf ʻu$_{13\to11}$ lɛ$_3$ ti$_1$—— xuən$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$ ti$_1$ iɔŋ$_{51}$ tɕ ʻi$_{13}$。

步云堂里的架阁——尽是书（输）。pu$_{13\to11}$ yn$_{51}$ t ʻɔŋ$_{51}$ li$_2$ ti$_1$ tɕia$_{13\to11}$ kɤ$_3$—— tɕin$_{13\to11}$ ʂγ_3 fu$_{53}$。“步云堂”明末清初时兰州一书店。兰州话中“书”、“输”同音。“尽是输”，只输不赢。

茅厕里拾了个手巾——难揩（开）口。mɔ$_{51}$ s$\gamma_{13\to11}$ li$_3$ ʂγ_{51} lɔ$_2$ kɤ$_1$ ʂəu$_{44}$ tɕin$_1$—— lan$_{51}$ k ʻɛ$_{53}$ k ʻəu$_{44}$。“手巾”，手绢。

脚后跟朝北——南（难）走。tɕye$_{13}$ xəu$_{13\to11}$ kən$_{53}$ tʂ ʻɔ$_{13}$ pɤ$_{13}$——lan$_{51}$ tsəu$_{44}$。

狗吃粽子——不解（改）了。kəu$_{44}$ tʂ ʻγ_{13} tsuən$_{13\to11}$ tsγ_3—— pu$_{13\to11}$ kɛ$_{44}$ lɔ$_1$。“解”兰州白读与“改”同音，以“解”谐“改”。

夜明珠跌到醋缸里了——爱宝酸。ie$_{13\to11}$ min$_{51}$ pfu$_{53}$ tie$_{13}$ tɔ$_{13}$ ts ʻu$_{13\to11}$ kɔŋ$_{51}$ li$_2$ lɔ$_1$—— ɛ$_{13\to11}$ pɔ$_{44}$ suan$_{53}$。“爱宝酸”字面义是心爱的宝贝变酸了。所谓“爱宝酸”，是兰州方言词，指令人失望的人。

骆驼吃青盐——咸（寒）苦在心里。luɤ$_{13\to11}$ t ʻuɤ$_3$ tʂ ʻγ_{13} tɕ ʻin$_{53}$ ian$_1$—— xan$_{51}$ k ʻu$_{44}$ tsɛ$_{13}$ ɕin$_{53}$ li$_1$。骆驼喜食青盐（青海产的结晶颗盐），吃足青盐、喝饱水后，方可长途跋涉。兰州“咸”（盐～）“寒”同音，“咸苦”谐“寒苦”。

炒面捏娃娃——熟人。tʂ ʻɔ$_{44}$ mian$_{13}$ lie$_{13}$ va$_{51}$ va$_2$—— fu$_{51}$ ʐən$_{51}$。“炒面”，把麦子（有时加上麻子或莜麦）炒熟后磨成的面，是旧社会的一种常见干粮。“熟人”实指熟识之人的“熟人”。

咸菜上撒青盐——还是个咸（还）。xan$_{51}$ tɕ ʻɛ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_3$ sa$_{44}$ tɕ ʻin$_{53}$ ian$_1$—— xan$_{51}$ ʂ$\gamma_{13\to11}$ kɤ$_3$ xan$_{51}$。兰州“咸”（～菜）、“还”（～是）同音，以“咸”谐

“还”。“还是个还”，兰州方言成语，意为仍然是老样子，没有什么变化和影响。

粉条子装到麻袋里——绝了。fən$_{44}$ t ʻiɔ$_{51}$ tsl$_{2}$ pfɔŋ$_{53}$ tɔ$_{1}$ ma$_{51}$ tɛ$_{13\to11}$ li$_{3}$——tɕye$_{51}$ lɔ$_{2}$。“绝”，断。此条以“断”义的“绝”谐“绝妙”义的“绝”。

卖油茶的不拿勺勺——倒的好（到底好）。mɛ$_{13}$ iəu$_{51}$ tʂʻa$_{2}$ ti$_{3}$ pu$_{13\to11}$ la$_{51}$ fɤ$_{51}$ fɤ$_{2}$——tɔ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ xɔ$_{44}$。“勺勺”，勺子。兰州话中“的”、“底”在此连读同音。

鸭子的爪爪——连手。ia$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ ti$_{1}$ pfa$_{44}$ pfa$_{1}$—— lian$_{51}$ ʂəu$_{44}$。“爪爪”，爪子。鸭爪是“蹼”连在一起的，“连手”本指手指是相连的。兰州方言中“连手”是一个名词，指一起做工的伙伴。实指这种“连手”。

贼娃子打官司——堂堂（趟趟）输。tsei$_{51}$ va$_{2}$ tsl$_{3}$ ta$_{44}$ kuan$_{53}$ sl$_{1}$—— tʻɔŋ$_{51}$ tʻɔŋ$_{2}$ fu$_{53}$。“贼娃子”，小偷。“堂堂”指每次上堂打官司，谐音“趟趟”（意为“每次”）。讥诮长输的赌客，也喻指老实人总评不上理。

犁把拉胡胡子——吱咕吱（自顾自）。li$_{51}$ pa$_{2}$ la$_{53}$ xu$_{51}$ xu$_{2}$ tsl$_{3}$——tsl$_{13\to11}$ ku$_{3}$ tsl$_{13}$。“犁把”，外行。“胡胡子”，胡琴。“吱咕吱”，形容难听的声音。

猪吃西瓜皮——想的脆（翠）。pfu$_{53}$ tʂʻl$_{13}$ ɕi$_{53}$ kua$_{1}$ pʻi$_{51}$—— ɕiɔŋ$_{44}$ ti$_{1}$ tsʻuei$_{13}$。兰州方言里“翠”有“美”义，“耍翠”意为显弄美。此条以“脆嫩”义之“脆”谐“翠”。“想的翠”即“想的美”。

猪鼻子里插葱——装象（相）哩。pfu$_{53}$ pi$_{51}$ tsl$_{2}$ li$_{3}$ tʂa$_{13}$ tsʻuən$_{51}$—— pfɔŋ$_{53}$ ɕiɔŋ$_{13\to11}$ li$_{13}$。“装象”，假装大象。“装相”，装样子。

满脸的雀斑——没痣（治）。man$_{44\to51}$ lian$_{44}$ ti$_{1}$ tɕʻye$_{13\to11}$ pan$_{53}$—— mu$_{13}$ tʂl$_{13}$。“没治”，没办法。

墙上挂牛皮——不像画（话）。tɕʻiɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ kua$_{13}$ liəu$_{51}$ pʻi$_{2}$—— pu$_{13}$ ɕiɔŋ$_{13}$ xua$_{13}$。

第四章 谚 语

谚语古称“谣谚”、“里谚”、“俗谚”，是人民群众口头上流传的经验总结性的固定语句，一般都能揭示客观事理，富有教育意义。谚语句式整齐，音调和谐，言浅义深。下辑兰州方言常用谚语从其语气与对听者的态度来说，可分为确认式、建议式、讽刺式三种类型。

第一节 确 认 式

此类谚语从正面概括经验，认为事实或规律就是如此，数量最多。根据所表达内容，可分为如下 8 个方面：

一、天象时令

早哨阴，晚哨晴，中午哨了刮大风。$ts\mathfrak{o}_{44}\ \mathfrak{s}\mathfrak{o}_{13\to11}\ in_{53}$，$van_{44}\ \mathfrak{s}\mathfrak{o}_{13\to11}\ t\mathfrak{c}\ 'in_{51}$，$pf\mathfrak{e}n_{53}\ vu_{1}\ \mathfrak{s}\mathfrak{o}_{13\to11}\ l\mathfrak{o}_{3}\ kua_{13}\ ta_{13\to11}\ f\mathfrak{e}n_{53}$。“哨”，太阳起落的地方出现红霞。本谚意为早晨“哨”，当天是阴天；傍晚“哨”，第二天是晴天。

日珥单，不过三；日珥双，晒破缸。$z\mathfrak{l}_{13\to11}\ \mathfrak{w}_{44}\ tan_{53}$，$pu_{13}\ ku\mathfrak{x}_{13}\ san_{53}$，$z\mathfrak{l}_{13\to11}\ \mathfrak{w}_{44}\ f\mathfrak{o}\mathfrak{y}_{53}$，$\mathfrak{s}\varepsilon_{13\to11}\ p\ '\mathfrak{x}_{3}\ k\mathfrak{o}\mathfrak{y}_{53}$。“日珥”，太阳边出现的弧晕。“不过三”，意为不过三天要下雨。“晒破缸”意为天晴炎热无雨。

日背弓，月带箭。$z\mathfrak{l}_{13}\ pei_{53}\ kue\mathfrak{n}_{53}$，$ye_{13}\ t\varepsilon_{13}\ t\mathfrak{c}ian_{13}$。意为太阳、月亮边出弧晕，天要下雨。

东虹热头西虹雨，南虹出来发大水。$tue\mathfrak{n}_{53}\ k\mathfrak{o}\mathfrak{y}_{13}\ z\mathfrak{x}_{13\to11}\ t\ '\mathfrak{e}u_{3}\ \mathfrak{c}i_{53}\ k\mathfrak{o}\mathfrak{y}_{13}\ y_{44}$，$l\mathfrak{e}n_{51}\ k\mathfrak{o}\mathfrak{y}_{13}\ pf\ 'u_{13\to11}\ l\varepsilon_{3}\ fa_{13}\ ta_{13\to11}\ fei_{44}$。本谚意为东面出现彩虹，天要转晴；西边出现彩虹，天要下雨；南边出现彩虹，天要下大雨。

月亮毛敦敦，不是下雨就是风。$ye_{13\to11}\ li\mathfrak{o}\mathfrak{y}_{3}\ m\mathfrak{o}_{51}\ tue\mathfrak{n}_{53}\ tue\mathfrak{n}_{1}$，$pu_{13}\ \mathfrak{s}\mathfrak{l}_{13}\ \mathfrak{c}ia_{13\to11}\ y_{44}\ t\mathfrak{c}i\mathfrak{e}u_{13}\ \mathfrak{s}\mathfrak{l}_{13\to11}\ f\mathfrak{e}n_{53}$。“毛敦敦”，形容月亮带晕朦胧的样子。

星宿挤眼，大雨不远。$\mathfrak{c}in_{53}\ \mathfrak{c}i\mathfrak{e}u_{1}\ t\mathfrak{c}i_{44\to51}\ ian_{44}$，$ta_{13\to11}\ y_{44}\ pu_{13\to11}\ yan_{44}$。“星宿挤眼”，形容星星忽明忽暗的样子。

云往东，一场空；云往西，浇死鸡；云往南，下不完；云往北，不过夜。

yn$_{51}$ vɔŋ$_{44}$ tuən$_{53}$，i$_{13\to11}$ tʂ ʻɔŋ$_{44}$k ʻuən$_{53}$；yn$_{51}$ vɔŋ$_{44}$ ɕi$_{53}$，tɕiɔ$_{53}$ sʔ$_{44}$ tɕi$_{53}$；yn$_{51}$ vɔŋ$_{13\to11}$ lan$_{51}$，ɕia$_{13}$ pu$_{13\to11}$ van$_{51}$；yn$_{51}$ vɔŋ$_{13}$ pɣ$_{13}$，pu$_{13}$ kuɣ$_{13}$ ie$_{13}$。本谚意为云向东飘，没有下雨希望；云往西飘、往南飘，都会下大雨；云往北飘，不过夜就可下雨。

瓦儿云，晒的老汉胯子疼。va$_{44}$ ɯ$_{1}$ yn$_{51}$，ʂɛ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ lɔ$_{44}$ xan$_{1}$ k ʻua$_{44}$ tsʔ$_{1}$ t ʻən$_{53}$。本谚意为天上云彩呈复瓦状（蓝白相间的花纹），天晴炎热无雨。

黑云黄云上下翻，恶风暴雨在眼前。xɣ$_{13\to11}$ yn$_{51}$ xuɔŋ$_{51}$ yn$_{51}$ ʂɔŋ$_{13}$ xa$_{13}$ fan$_{53}$，ɣ$_{13\to11}$ fən$_{53}$ pɔ$_{13\to11}$ y$_{44}$ tsɛ$_{13}$ ian$_{44}$ tɕ ʻian$_{51}$。

雷打天顶，下雨不狠。luei$_{51}$ ta$_{44}$ t ʻian$_{53}$ tin$_{44}$，ɕia$_{13\to11}$ y$_{44}$ pu$_{13\to11}$ xən$_{44}$。“天顶”，天空中央。

屋里不出烟，必定雨绵绵。vu$_{13\to11}$ li$_{3}$ pu$_{13}$ pf ʻu$_{13\to11}$ ian$_{53}$，pi$_{13}$ tin$_{13}$ y$_{44}$ mian$_{51}$ mian$_{1}$。

蜂儿不出窝，有雨在今个。fən$_{53}$ ɯ$_{1}$ pu$_{13}$ pf ʻu$_{13\to11}$ vɣ$_{53}$，iən$_{44\to51}$ y$_{44}$ tsɛ$_{13}$ tɕin$_{53}$ kɣ$_{1}$。“蜂儿”，蜜蜂。“今个”，今天。

燕低飞，雨信催。ian$_{13}$ ti$_{53}$ fei$_{53}$，y$_{44}$ ɕin$_{13}$ ts ʻuei$_{53}$。“雨信催”，下雨的信息在催促人。

不起过雨不下，不起过雨不晴。pu$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{44}$ kuɣ$_{13\to11}$ y$_{44}$ pu$_{13}$ ɕia$_{13}$，pu$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{44}$ kuɣ$_{13\to11}$ y$_{44}$ pu$_{13\to11}$ tɕ ʻin$_{51}$。“过雨”，雷阵雨。本谚意为久旱之后，起雷阵雨后会接着下雨；久雨之后，起雷阵雨后会转为晴天。

久晴东风雨，久雨西风晴。tɕiəu$_{44}$ tɕ ʻin$_{51}$ tuən$_{53}$ fən$_{1}$ y$_{44}$，tɕiəu$_{44\to51}$ y$_{44}$ ɕi$_{53}$ fən$_{1}$ tɕ ʻin$_{51}$。本谚意为久晴之后遇东风会降雨，久雨之后刮西风会转晴。

春寒有雨夏寒晴，下雪不冷消雪冷。pf ʻən$_{53}$ xan$_{51}$ iəu$_{44\to51}$ y$_{44}$ ɕia$_{13\to11}$ xan$_{51}$ tɕ ʻin$_{51}$，ɕia$_{13}$ ɕye$_{13}$ pu$_{13\to11}$ lən$_{44}$ ɕiɔ$_{53}$ ɕye$_{13}$ lən$_{44}$。“春寒有雨夏寒晴”意为春天由寒变暖，如果天气变冷，就会降雨；夏天气温炎热，如果天气变冷，就会转晴。

九九有雪，伏伏有雨。tɕiəu$_{44}$ tɕiəu$_{44}$ iəu$_{44}$ ɕye$_{13}$，fu$_{13}$ fu$_{13}$ iəu$_{44\to51}$ y$_{44}$。“九九”，每个九。冬至开始入九，九天为一个九。“伏伏”，每个伏。夏至后第三个庚日入伏，十天一伏，三伏而伏终。本谚意为如果逢九下雪，逢伏就会降雨。

头九二九，关门袖手；三九四九，冻破岔口；五九六九，沿河看柳；七九八九，精沟子娃娃拍手；九九尽，庄稼汉提起打牛棍。t ʻəu$_{51}$ tɕiəu$_{44}$ ɯ$_{13\to11}$ tɕiəu$_{44}$，kuan$_{53}$ mən$_{51}$ ɕiəu$_{13\to11}$ ʂəu$_{44}$；san$_{53}$ tɕiəu$_{44}$ sʔ$_{13\to11}$ tɕiəu$_{44}$，tuən$_{13}$ p ʻɣ$_{13}$

tʂ ʻa$_{13→11}$ k ʻəu$_{44}$；vu$_{44→51}$ tɕiəu$_{44}$ liəu$_{13→11}$ tɕiəu$_{44}$，ian$_{51}$ xɤ$_{51}$ k ʻan$_{13→11}$ liəu$_{44}$；tɕ ʻi$_{13→11}$ tɕiəu$_{44}$ pa$_{13→11}$ tɕiəu$_{44}$，tɕin$_{53}$ kəu$_{51}$ tsʔ$_{1}$ va$_{51}$ va$_{2}$ p ʻie$_{13→11}$ ʂəu$_{44}$；tɕiəu$_{44→51}$ tɕiəu$_{44}$ tɕin$_{13}$，pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ xan$_{13}$ t ʻi$_{51}$ tɕ ʻi$_{44}$ ta$_{44}$ liəu$_{51}$ kuən$_{13}$。“岔口”，也说“缸岔口”，盛放猪食之类食物的半截残缸。“精沟子”，光屁股。

巴过三九的活神仙。pa$_{53}$ kuɤ$_{13}$ san$_{53}$ tɕiəu$_{44}$ ti$_{1}$ xuɤ$_{51}$ ʂən$_{2}$ ɕian$_{3}$。“巴过”，挣扎过。本谚意为挣扎过去三九天的是活神仙，极言三九时期的寒冷。

瞎五九，冻死狗。xa$_{13}$ vu$_{44→51}$ tɕiəu$_{44}$，tuən$_{13→11}$ si$_{3}$ kəu$_{44}$。“瞎”，詈语，可恶。五九是立春前的一个九，往往欲热反冷，天气变坏，故有此谚。

正月初一天气好，庄稼丰收肚子饱。tʂən$_{53}$ ye$_{1}$ pf ʻu$_{53}$ i$_{1}$ t ʻian$_{53}$ tɕ ʻi$_{1}$ xɔ$_{44}$，pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ fən$_{53}$ ʂəu$_{53}$ tu$_{13→11}$ tsʔ$_{3}$ pɔ$_{44}$。

一年两头春，米谷贵似金。i$_{13→11}$ lian$_{51}$ liɔŋ$_{44}$ t ʻəu$_{1}$ pf ʻən$_{53}$，mi$_{44}$ ku$_{13}$ kuei$_{13→11}$ si$_{3}$ tɕin$_{53}$。“一年两头春”，正月立春，腊月又出现下年的立春。“米谷贵似金”，指发生旱灾，粮价暴涨。

春雪淌断沟，十种九不收。pf ʻən$_{53}$ ɕye$_{13}$ t ʻɔŋ$_{44}$ tuan$_{13}$ kəu$_{53}$，ʂʔ$_{13→11}$ pfən$_{44}$ tɕiəu$_{44}$ pu$_{13→11}$ ʂəu$_{53}$。本谚意为春天降大雪，夏秋会发生旱灾。

惊蛰天气晴，庄稼样样成。tɕin$_{53}$ tʂɤ$_{51}$ t ʻian$_{53}$ tɕ ʻi$_{1}$ tɕ ʻin$_{51}$，pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ iɔŋ$_{13}$ iɔŋ$_{13}$ tʂ ʻən$_{51}$。

惊蛰寒，冷半年。tɕin$_{53}$ tʂɤ$_{51}$ xan$_{51}$，lən$_{44}$ pan$_{13→11}$ lian$_{51}$。

二月清明不算青，三月清明遍地青。ɯ$_{13→11}$ ye$_{3}$ tɕ ʻin$_{53}$ min$_{1}$ pu$_{13}$ suan$_{13}$ tɕ ʻin$_{53}$，san$_{53}$ ye$_{1}$ tɕ ʻin$_{53}$ min$_{1}$ p ʻian$_{13}$ ti$_{13}$ tɕ ʻin$_{53}$。本谚意为清明出现在二月，麦苗尚未出土，清明出现在三月，则麦苗已出齐呈绿色。

二月清明种在后，三月清明种在前。ɯ$_{13→11}$ ye$_{3}$ tɕ ʻin$_{53}$ min$_{1}$ pfən$_{13→11}$ tsɛ$_{3}$ xəu$_{13}$，san$_{53}$ ye$_{1}$ tɕ ʻin$_{53}$ min$_{1}$ pfən$_{13→11}$ tsɛ$_{3}$ tɕ ʻian$_{51}$。本谚意为清明出现在二月，则在清明后播种；清明出现在三月，则在清明前播种。

三月三，换单衫。san$_{53}$ ye$_{13}$ san$_{53}$，xuan$_{13}$ tan$_{53}$ ʂan$_{53}$。

清明不在家，立秋不在地。tɕ ʻin$_{53}$ min$_{1}$ pu$_{13→11}$ tsɛ$_{3}$ tɕia$_{53}$，li$_{13→11}$tɕ ʻiəu$_{53}$ pu$_{13→11}$ tsɛ$_{3}$ ti$_{13}$。本谚指大蒜节令：清明前下种，立秋前收获。

但得清明晴一天，农夫不用力耕田。tan$_{53}$ tɤ$_{13}$ tɕ ʻin$_{53}$ min$_{1}$ tɕ ʻin$_{51}$ i$_{13→11}$ t ʻian$_{53}$，luən$_{51}$ fu$_{13}$ pu$_{13}$ yn$_{13}$ li$_{13→11}$ kən$_{53}$ t ʻian$_{51}$。“但”，只。

四月八，紧防黑霜杀。sʔ$_{13→11}$ ye$_{3}$ pa$_{1}$，tɕin$_{44}$ fɔŋ$_{51}$ xɤ$_{13→11}$ fəŋ$_{51}$ ʂa$_{13}$。“黑霜”，带冰粒的霜。

四月天气长，农活样样忙。sʔ$_{13→11}$ ye$_{3}$ t ʻian$_{53}$ tɕ ʻi$_{1}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$，luən$_{51}$ xuɤ$_{51}$ iɔŋ$_{13}$

iɔŋ$_{13}$ mɔŋ$_{51}$。

毛杏塞鼻子，家家种糜子。mɔ$_{51}$ xən$_{13}$ sɤ$_{13}$ pi$_{51}$ tsɿ$_{2}$，tɕia$_{53}$ tɕia$_{53}$ pfən$_{13}$ mi$_{51}$ tsɿ$_{2}$。“毛杏”，酸毛杏。“塞鼻子”，能塞住鼻子，指鼻孔那么大。

芒种芒种，样样要种；错过芒种，不要再种。mɔŋ$_{51}$ pfən$_{13}$ mɔŋ$_{51}$ pfən$_{13}$，iɔŋ$_{13}$ iɔŋ$_{13}$ iɔ$_{13}$ pfən$_{13}$；ts ‘uɤ$_{13}$ kuɤ$_{13}$ mɔŋ$_{51}$ pfən$_{13}$，pu$_{13}$ lɔ$_{13}$ tsɛ$_{13}$ pfən$_{13}$。

端午下雨，黄锈满地。tuan$_{53}$ vu$_{1}$ ɕia$_{13→11}$ y$_{44}$，xuɔŋ$_{51}$ ɕiəu$_{13}$ man$_{44}$ ti$_{13}$。“黄锈”，小麦锈病。

黄六月，站一站，十冬腊月少顿饭。xuɔŋ$_{51}$ liəu$_{13→11}$ ye$_{3}$，tʂan$_{53}$ i$_{13}$ tʂan$_{13}$，ʂɿ$_{13→11}$ tuən$_{53}$ la$_{13→11}$ ye$_{3}$ ʂɔ$_{44}$ tuən$_{1}$ fan$_{13}$。“黄六月”，六月麦黄的时候。“站一站”，停一停，指不抓紧收割。

伏天打破土的头，胜过秋后挣死牛。fu$_{13→11}$ t ‘ian$_{53}$ ta$_{44}$ p ‘ɤ$_{13}$ t ‘u$_{44}$ ti$_{1}$t ‘əu$_{51}$，ʂən$_{13}$ kuɤ$_{13}$ tɕ ‘iəu$_{53}$ xəu$_{13}$ tʂən$_{13→11}$ sɿ$_{3}$ liəu$_{51}$。“打破土的头”，翻地。本谚意为伏天翻一遍地，比秋后翻几遍的效果好。

伏天耕一寸，等于上茬粪。fu$_{13→11}$ t ‘ian$_{1}$ kən$_{53}$ i$_{13}$ ts ‘uən$_{13}$，tən$_{44}$ y$_{1}$ ʂɔŋ$_{13→11}$ tʂ ‘a$_{1}$ fən$_{13}$。“上茬粪”，上一茬粪，即上一次肥料。

伏里的雨，缸里的米。fu$_{13→11}$ li$_{3}$ ti$_{1}$ y$_{44}$，kɔŋ$_{53}$ li$_{1}$ ti$_{1}$ mi$_{44}$。

早上立了秋，晚上凉飕飕。tsɔ$_{44}$ ʂɔŋ$_{1}$ li$_{13→11}$ lɔ$_{3}$ tɕ ‘iəu$_{53}$，van$_{44}$ ʂɔŋ$_{1}$ liɔŋ$_{51}$ səu$_{53}$ səu$_{53}$。

立秋十日没雨，晒的百草无籽。li$_{13→11}$ tɕ ‘iəu$_{53}$ ʂɿ$_{13}$ ʐɿ$_{13}$ mɤ$_{13→11}$ y$_{44}$，ʂɛ$_{13→11}$ ti$_{1}$ pɤ$_{13→11}$ ts ‘ɔ$_{44}$ vu$_{13→11}$ tsɿ$_{44}$。

白露谷子不出头，趁早拔着喂老牛。pɤ$_{51}$ lu$_{13}$ ku$_{13→11}$ tsɿ$_{3}$ pu$_{13}$ pfu$_{13}$t ‘əu$_{51}$，tʂ ‘ən$_{13→11}$ tsɔ$_{44}$ pa$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ vei$_{13}$ lɔ$_{44}$ liəu$_{51}$。

冰花响，萝卜白菜长。pin$_{53}$ xua$_{1}$ ɕiɔŋ$_{44}$，luɤ$_{51}$ pu$_{2}$ pɤ$_{51}$ ts ‘ɛ$_{2}$ tʂɔŋ$_{44}$。“冰花响”，冰花初结，发出响声。指初冬时候。

立冬小雪冷的早，洋芋萝卜快下窖。li$_{13→11}$ tuən$_{53}$ ɕiɔ$_{44}$ ɕye$_{13}$ lən$_{44}$ ti$_{1}$ tsɔ$_{44}$，iɔŋ$_{51}$ y$_{2}$ luɤ$_{51}$ pu$_{2}$ k ‘uɛ$_{13}$ ɕia$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$。

不冷不热，庄稼不得。pu$_{13→11}$ lən$_{44}$ pu$_{13}$ ʐɤ$_{13}$，pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ pu$_{13}$ tɤ$_{13}$。“不冷不热”，指该冷时不冷，该热时不热。

羊马年，广种田，但怕饥死恶狗年。iɔŋ$_{51}$ ma$_{44}$ lian$_{51}$，kuɔŋ$_{44}$ pfən$_{13→11}$ t ‘ian$_{51}$，tan$_{53}$ p ‘a$_{13}$ tɕi$_{53}$ sɿ$_{44}$ ɤ$_{13→11}$ kəu$_{44}$ lian$_{51}$。“但怕”，只怕。本谚意为羊年，马年一般是丰收年，要多种田，而狗年往往是荒年，要饿肚子。

雨打隔埂田。y$_{44}$ ta$_{44}$ kɤ$_{13→11}$ kən$_{53}$ t ‘ian$_{51}$。“雨”，指冰雹。本谚意为雹雨

有一定的范围和走向，这一块地里落冰雹，相邻地不见得落。

冰冻一瓦，能支一人一马。pin$_{53}$ tuən$_{13}$ i$_{13\to11}$ va$_{44}$，lən$_{51}$ tʂʅ$_{53}$ i$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ i$_{13\to11}$ ma$_{44}$。“一瓦”，指一瓦厚。本谚意为水上结冰后具有很强的支撑力。

二、生产经营

千买卖，万买卖，不如蹲在家里翻土块。tɕ ʻian$_{53}$ mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$，van$_{13}$ mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$，pu$_{13}$ vu$_{13}$ tuən$_{53}$ tsɛ$_{1}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$ fan$_{53}$ t ʻu$_{44}$ k ʻuɛ$_{1}$。“翻土块”，指耕地种田。

庄稼人离不了地埂儿，买卖人离不了铺门儿。pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ ʐən$_{1}$ li$_{51}$ pu$_{2}$ lɔ$_{3}$ ti$_{13}$ kən$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$，mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$ ʐən$_{1}$ li$_{51}$ pu$_{2}$ lɔ$_{3}$ p ʻu$_{13\to11}$ mən$_{3}$ ɯ$_{1}$。

早起一时，消停一天。tsɔ$_{44\to51}$ tɕ ʻi$_{44}$ i$_{13\to11}$ ʂʅ$_{51}$，ɕiɔ$_{53}$ t ʻin$_{1}$ i$_{13\to11}$ t ʻian$_{53}$。“消停”，不忙乱。

打铁看火候，庄稼看时候。ta$_{44}$ t ʻie$_{13}$ k ʻan$_{13}$ xuɤ$_{44}$ xəu$_{1}$，pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ k ʻan$_{13}$ ʂʅ$_{51}$ xəu$_{2}$。

庄稼不跟节，不如家里歇。pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ pu$_{13}$ kən$_{53}$ tɕie$_{13}$，pu$_{13}$ vu$_{13}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$ ɕie$_{13}$。“节”，节令。

庄稼若要好，茬口要常倒。pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ vɤ$_{13}$ iɔ$_{13}$xɔ$_{44}$，tʂ ʻa$_{51}$ k ʻəu$_{44}$ iɔ$_{13\to11}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$ tɔ$_{44}$。“倒”，倒换。

人无粮吃饿断肠，庄稼无肥常发黄。ʐən$_{51}$ vu$_{13\to11}$ liɔŋ$_{51}$ tʂ ʻʅ$_{13}$ ɤ$_{13}$tuan$_{13\to11}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$，pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ vu$_{13\to11}$ fei$_{51}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$ fa$_{13\to11}$ xuɔŋ$_{51}$。

若要庄稼好，肥料要上饱。vɤ$_{13}$ iɔ$_{13}$ pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ xɔ$_{44}$，fei$_{51}$ liɔ$_{13}$ iɔ$_{13}$ ʂɔŋ$_{13}$ pɔ$_{44}$。

一籽入土，万籽归仓。i$_{13\to11}$ tsʅ$_{44}$ vu$_{13\to11}$ t ʻu$_{44}$，van$_{13\to11}$ tsʅ$_{44}$ kuei$_{53}$ts ʻɔŋ$_{53}$。

母肥儿壮，籽瘦苗黄。mu$_{44}$ fei$_{51}$ ɯ$_{51}$ pfɔŋ$_{13}$，tsʅ$_{44}$ ʂəu$_{13}$ miɔ$_{51}$ xuɔŋ$_{51}$。

好种出好苗，好树结好桃。xɔ$_{44\to51}$ pfən$_{44}$ pf ʻu$_{13}$ xɔ$_{44}$ miɔ$_{51}$，xɔ$_{44}$ fu$_{13}$ tɕie$_{13}$ xɔ$_{44}$ t ʻɔ$_{51}$。

选好一粒种，增收千颗粮。ɕyan$_{44\to51}$ xɔ$_{44}$ i$_{13\to11}$ li$_{51}$ pfən$_{44}$，tsən$_{53}$ ʂəu$_{53}$ tɕ ʻian$_{53}$ k ʻuɤ$_{44}$ liɔŋ$_{51}$。

种好苗壮，丰收有望。pfən$_{44\to51}$ xɔ$_{44}$ miɔ$_{51}$ pfɔŋ$_{13}$，fən$_{53}$ ʂəu$_{53}$ iəu$_{44}$ vɔŋ$_{13}$。

针扎的胡麻卧牛的谷。tʂən$_{53}$ tʂa$_{13\to11}$ ti$_{3}$ xu$_{51}$ ma$_{2}$ vɤ$_{13}$ liəu$_{51}$ ti$_{2}$ ku$_{13}$。本谚意为种胡麻要密，只有针才能扎进空隙；种谷子要稀，牛可以在间隙中伏卧。

深谷子，浅糜子，菜籽种在表皮子。ʂən$_{53}$ ku$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$，tɕ ʻian$_{44}$ mi$_{51}$ tsʅ$_{2}$，ts ʻɛ$_{13\to11}$ tsʅ$_{44}$ pfən$_{13\to11}$ tsɛ$_{3}$ piɔ$_{44}$ p ʻi$_{51}$ tsʅ$_{2}$。“菜籽”，油菜籽。

三分种，七分管，十分收成才保险。san$_{53}$ fən$_{53}$ pfən$_{13}$，tɕ ʻi$_{13\to11}$ fən$_{53}$ kuan$_{44}$，

ʂʅ$_{13\to11}$ fən$_{53}$ ʂəu$_{53}$ tʂ ʻən$_{1}$ ts ʻɛ$_{51}$ pɔ$_{44\to51}$ ɕian$_{44}$。

干拌湿撬，不如家里睡觉。kan$_{53}$ pan$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ tɕ ʻiɔ$_{13}$，pu$_{13}$ vu$_{13}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$ fei$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$。“干拌”，干地里乱翻腾。“湿撬”，湿地里走来走去。“撬”，泥水中走动。

麦子旋黄旋割掉。mɤ$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ ɕyan$_{13\to11}$ xuɔŋ$_{51}$ ɕyan$_{13\to11}$ kuɤ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$。

收了就种，杂草不生。ʂəu$_{53}$ lɔ$_{1}$ tɕiəu$_{13}$ pfən$_{13}$，tsa$_{51}$ ts ʻɔ$_{44}$ pu$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$。“种”指夏收后播种秋粮和秋菜。

你有你的万石粮，我有我的秋墒地。li$_{44\to51}$ iəu$_{44}$ li$_{44}$ ti$_{1}$ van$_{13}$ tan$_{13}$ liɔŋ$_{51}$，vɤ$_{44\to51}$ iəu$_{44}$ vɤ$_{44}$ ti$_{1}$ tɕ ʻiəu$_{53}$ ʂɔŋ$_{53}$ ti$_{13}$。“墒”，田地里保存的湿度。本谚意为秋天的墒极为重要，今年的秋墒就是明年的万石粮。

耙的细，耧的光，碾子打绵不走墒。pa$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ɕi$_{13}$，mɤ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ kuɔŋ$_{53}$，lian$_{44}$ tsʅ$_{1}$ ta$_{44}$ mian$_{51}$ pu$_{13\to11}$ tsəu$_{44}$ ʂɔŋ$_{53}$。

不怕砂压土，就怕土压砂。pu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ ʂa$_{53}$ ia$_{13\to11}$ t ʻu$_{44}$，tɕiəu$_{13}$ p ʻa$_{13}$t ʻu$_{44}$ ia$_{13\to11}$ ʂa$_{53}$。砂压土，可以保墒保湿，有利增产；土压砂则不利耕作，不长庄稼。

大寒三四九，田间地头照常走。ta$_{13\to11}$ xan$_{51}$ san$_{53}$ sʅ$_{13}$ tɕiəu$_{44}$，t ʻian$_{51}$ tɕian$_{2}$ ti$_{13\to11}$ t ʻəu$_{51}$ tʂɔ$_{13\to11}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$ tsəu$_{44}$。本谚意为在天冷农闲时要送粪运肥，不能呆在家里偷懒。

三副连枷顶一副磙子哩。san$_{53}$ fu$_{1}$ lian$_{51}$ tɕia$_{13}$ tin$_{44}$ i$_{13\to11}$ fu$_{3}$ kuən$_{44}$ tsʅ$_{1}$ li$_{1}$。“连枷”，脱粒用具。长柄头上轴连一木条，扬动长柄，木条转动敲打麦谷脱粒。“磙子”，打场的石滚。本谚也喻指差的、弱的多了也可抵得上能的、强的。

家有千株柳，不用遍山走。tɕia$_{53}$ iəu$_{44}$ tɕ ʻian$_{53}$ pfu$_{53}$ liəu$_{44}$，pu$_{13}$ yn$_{13}$ p ʻian$_{13\to11}$ ʂan$_{53}$ tsəu$_{44}$。本谚意为剪伐柳枝可烧火，不必上山打柴。

干榆湿柳水白杨。kan$_{53}$ y$_{51}$ ʂʅ$_{13\to11}$ liəu$_{44}$ fei$_{44}$ pɤ$_{51}$ iɔŋ$_{2}$。本谚意为榆树耐旱，柳树喜水，白杨树尤其喜水。

枣儿不害羞，当年红丢丢。tsɔ$_{44}$ ɯ$_{1}$ pu$_{13}$ xɛ$_{13\to11}$ ɕiəu$_{53}$，tɔŋ$_{53}$ lian$_{51}$ xuən$_{51}$ tiəu$_{53}$ tiəu$_{53}$。“红丢丢”，红灿灿。本谚意为枣树结果早，当年就可见枣。

桃三李四杏五年，枣儿当年能赚钱，想吃核桃十八年。t ʻɔ$_{51}$ san$_{53}$ li$_{44}$ sʅ$_{13}$ xən$_{13}$ vu$_{44}$ lian$_{51}$，tsɔ$_{44}$ ɯ$_{1}$ tɔŋ$_{53}$ lian$_{51}$ lən$_{51}$ pfan$_{13\to11}$ tɕ ʻian$_{51}$，ɕiɔŋ$_{44}$ tʂ ʻʅ$_{13}$ xɤ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ ʂʅ$_{13}$ pa$_{13}$ lian$_{51}$。

整枝打叉多修剪，果子结的吊串串。tʂən$_{44}$ tʂʅ$_{53}$ ta$_{44}$ tʂ ʻa$_{53}$ tuɤ$_{53}$ ɕiəu$_{53}$

tɕian$_{44}$，ku$_{44}$ ts$_{1}$ tɕie$_{13\to11}$ ti$_{3}$ tiɔ$_{13}$ pf ʻan$_{13\to11}$ pf ʻan$_{3}$。“吊串串”，吊成了一串串，形容果子结的多。

一个驼，两个骡。i$_{13\to11}$ k$_{3}$ t ʻu$_{51}$，liɔŋ$_{44}$ k$_{1}$ lu$_{51}$。本谚意为一个骆驼的负载量顶两个骡子的负载量。据说一个骡子可驮200斤，而一头骆驼可驮400斤。

十个㓎（上声）㓎，顶一个喽喽。ʂ$_{13\to11}$ k$_{3}$ tʂəu$_{44}$ tʂəu$_{1}$，tin$_{44}$ i$_{13\to11}$ k$_{1}$ ləu$_{44}$ ləu$_{1}$。“㓎㓎”，唤鸡声，借代鸡。“喽喽”，唤猪声，借代猪。本谚意为十只鸡的食量可以顶一头猪的食量。

中齿平，十岁零。pfən$_{53}$ tʂ ʻ$_{44}$ p ʻin$_{51}$，ʂ$_{13}$ suei$_{13}$ lin$_{51}$。本谚说的是观察毛驴牙口的经验。

家有十只羊，光阴年年强。tɕia$_{53}$ iəu$_{44}$ ʂ$_{13\to11}$ tʂ$_{3}$ iɔŋ$_{51}$，kuɔŋ$_{53}$ in$_{1}$ lian$_{51}$ lian$_{2}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$。

乳牛下乳牛，三年五个牛。vu$_{44}$ liəu$_{1}$ ɕia$_{13}$ vu$_{44}$ liəu$_{1}$，san$_{53}$ lian$_{51}$ vu$_{44}$ k$_{1}$ liəu$_{51}$。“乳牛”，奶牛。

人情一匹马，买卖争分毫。ʐən$_{51}$ tɕ ʻin$_{51}$ i$_{13\to11}$ p ʻi$_{44}$ ma$_{44}$，mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$ tʂən$_{53}$ fən$_{53}$ xɔ$_{51}$。“人情一匹马”，人情像马奔驰一样，没有限度。

千里不贩粮，百里不运草。tɕ ʻian$_{53}$ li$_{44}$ pu$_{13}$ fan$_{13}$ liɔŋ$_{51}$，pɤ$_{13\to11}$ li$_{44}$ pu$_{13}$ yn$_{13}$ ts ʻɔ$_{44}$。本谚意为千里运粮、百里运草，运费太贵，无利可图。

不怕不挣钱，只怕货不全。pu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ pu$_{13}$ tʂən$_{53}$ tɕ ʻian$_{51}$，tʂ$_{51}$ p ʻa$_{13}$ xu$_{13}$ pu$_{13\to11}$ tɕ ʻyan$_{51}$。

生处好挣钱，熟处好吃饭。ʂən$_{53}$ pf ʻu$_{1}$ xɔ$_{44}$ tʂən$_{13\to11}$ tɕ ʻian$_{51}$，fu$_{51}$pf ʻu$_{2}$ xɔ$_{44}$ tʂ ʻ$_{13}$ fan$_{13}$。

斤里没有了两里赶。tɕin$_{53}$ li$_{1}$ mu$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ lɔ$_{1}$ liɔŋ$_{44}$ li$_{1}$ kan$_{44}$。本谚意为大处得不上利就从小处找利。

分斤了折两哩。fən$_{53}$ tɕin$_{53}$ lɔ$_{1}$ ʂ$_{51}$ liɔŋ$_{44}$ li。本谚意为按斤分派，肯定会比总数少下几两。也喻指零散使用总会有折耗。

高粱不值钱，穗穗子值钱着哩。kɔ$_{53}$ liɔŋ$_{1}$ pu$_{13}$ tʂ$_{51}$ tɕ ʻian$_{51}$，suei$_{13\to11}$ suei$_{3}$ ts$_{1}$ tʂ$_{51}$ tɕ ʻian$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ li$_{3}$。本谚意为高粱价格便宜，但用来做扫帚的高粱穗秆却值钱。喻指只要有产品，就有值钱的部分，有时也喻指社会上重华轻实、认假不认真的现象。

若要富，煤和醋。vɤ$_{13}$ iɔ$_{13}$ fu$_{13}$，mei$_{51}$ xu$_{2}$ ts ʻu$_{13}$。本谚指解放以前在兰州开办煤场和醋坊易赚钱。

靠墙的买卖好做。k ʻɔ$_{13\to11}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$ ti$_2$ mɛ$_{44}$ mɛ$_1$ xɔ$_{44}$ tsuɤ$_{13}$。本谚意为有靠山的买卖好做，往往喻指有靠山才容易当官或做事。

卖布的一叠，卖麻的一趿。mɛ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ ti$_3$ i$_{13\to11}$ tie$_{51}$，mɛ$_{13\to11}$ ma$_{51}$ ti$_2$ i$_{13\to11}$ vɤ$_{51}$。本谚意为卖布的最后叠好布打包，卖麻的随手一趿塞进提包即可，喻指各行有各行的做法和习惯。

卖油的敲梆子，卖膏药的砸腔子。mɛ$_{13}$ iəu$_{51}$ ti$_2$ tɕiɔ$_{53}$ pɔŋ$_{53}$ tsl$_1$，mɛ$_{13}$ kɔ$_{53}$ ye$_{13\to11}$ ti$_3$ tsa$_{51}$ k ʻɔŋ$_{53}$ tsl$_1$。

长帐是短帐。tʂ ʻɔŋ$_{51}$ tʂɔŋ$_{13}$ ʂl$_{13}$ tuan$_{44}$ tʂɔŋ$_{13}$。本谚意为帐面上多出了钱，往往意味着实际上漏了记帐。

帐多不是债。tʂɔŋ$_{13}$ tuɤ$_{53}$ pu$_{13}$ ʂl$_{13}$ tʂɛ$_{13}$。

帐多了不愁，虱子多了不痒。tʂɔŋ$_{13}$ tuɤ$_{53}$ lɔ$_1$ pu$_{13\to11}$ tʂ ʻəu$_{51}$，ʂɤ$_{13\to11}$ tsl$_3$ tuɤ$_{53}$ lɔ$_1$ pu$_{13}$ iɔŋ$_{44}$。

现借现还，再借不难。ɕian$_{13}$ tɕie$_{13}$ ɕian$_{13\to11}$ xuan$_{51}$，tsɛ$_{13}$ tɕie$_{13}$ pu$_{13\to11}$ lan$_{51}$。

红火处卖母猪肉。xuən$_{51}$ xuɤ$_2$ pf ʻu$_3$ mɛ$_{13}$ mu$_{44}$ pfu$_{53}$ ʐəu$_{13}$。本谚也喻指混乱处易售奸做伪。

利萝卜不洗泥。li$_{13}$ luɤ$_{51}$ pu$_2$ pu$_{13\to11}$ ɕi$_{44}$ li$_{51}$。本谚也可说“萝卜利了不洗泥”。“利”，销售快。

卖瓜的不说瓜苦。mɛ$_{13}$ kua$_{53}$ ti$_1$ pu$_{13}$ fɤ$_{13}$ kua$_{53}$ k ʻu$_{44}$。

银钱不走空路。in$_{51}$ tɕ ʻian$_{51}$ pu$_{13\to11}$ tsəu$_{44}$ k ʻuən$_{53}$ lu$_{13}$，本谚意为货币投放市场总会有利可赚。

钱在他人手，不算自己有。tɕ ʻian$_{51}$ tsɛ$_{13}$ t ʻa$_{44}$ ʐən$_1$ ʂəu$_{44}$，pu$_{13}$ suan$_{13}$ tsl$_{13\to11}$ tɕi$_3$ iəu$_{44}$。

隔夜的金子不如到手的铜。kɤ$_{13}$ ie$_{13\to11}$ ti$_3$ tɕin$_{53}$ tsl$_1$ pu$_{13}$ vu$_{13}$ tɔ$_{13\to11}$ ʂəu$_{44}$ ti$_1$ t ʻuən$_{51}$。本谚意为高价赊铜不如低价收现金，也喻指既得小利胜过尚未得到的大利。

先吃的肝子比肉香。ɕian$_{53}$ tʂ ʻl$_{13\to11}$ ti$_3$ kan$_{53}$ tsl$_1$ pi$_{44}$ ʐəu$_{13}$ ɕiɔŋ$_{53}$。

铍破了拾碎钱哩。xua$_{51}$ p ʻɤ$_{13\to11}$ lɔ$_3$ ʂl$_{51}$ suei$_{13\to11}$ tɕ ʻian$_3$ li$_1$。“拾碎钱”，意为即使犁铍破了，拾起碎铁仍然是钱。多用做生意赔本后的自慰之辞。

船烂了钉子在哩。pf ʻan$_{51}$ lan$_{13\to11}$ lɔ$_3$ tin$_{53}$ tsl$_1$ tsɛ$_{13\to11}$ li$_3$。本谚意同上条。

三十晚上算一帐，人在了本钱在哩。san$_{53}$ ʂl$_{13}$ van$_{44}$ ʂɔŋ$_1$ suan$_{13\to11}$ i$_3$ tʂɔŋ$_{13}$，ʐən$_{51}$ tsɛ$_{13\to11}$ lɔ$_3$ pən$_{44}$ tɕ ʻian$_1$ tsɛ$_{13\to11}$ li$_3$。

千年的斧头万年的锛，大锯跟前蹲一蹲。tɕ ʻian$_{53}$ lian$_{51}$ ti$_2$ fu$_{44}$ t ʻəu$_1$

van$_{13\to11}$ lian$_{51}$ ti$_{2}$ pən$_{53}$，ta$_{13}$ tɕy$_{13}$ kən$_{53}$ tɕ ʻian$_{1}$ tuən$_{53}$ i$_{1}$ tuən$_{53}$，本谚意为木工的斧工不易学精，需花费很长的时间，而使用锛子的功力更不易掌握，需要比斧工花费更长的时间，至于用大锯解板比较容易，只要蹲在跟前学一学就会了。

立木顶千斤。li$_{13}$ mu$_{13}$ tin$_{44}$ tɕ ʻian$_{53}$ tɕin$_{53}$。本谚意为垂直木头可承受很大压力。

一穷不得，少挣几百。i$_{13}$ tɕ ʻiɔ$_{13}$ pu$_{13}$ tɤ$_{13}$，ʂɔ$_{44}$ tʂən$_{13}$ tɕi$_{44}$ pɤ$_{13}$。

添油不如控提子。t ʻian$_{53}$ iəu$_{51}$ pu$_{13}$ vu$_{13}$ kuən$_{13}$ t ʻi$_{51}$ tsγ_{2}。“添油”，指买油时售货员做人情再添一点儿。“控提子”指买油时售货员将油提儿每次多控一会儿，使里面的油倒尽。本谚既言购油经验，又喻指打交道要干脆利落，没有必要图小人情而失实惠。

要吃金泉水，离不了地溜鬼。iɔ$_{13}$ tʂ ʻγ_{13} tɕin$_{53}$ tɕ ʻyan$_{51}$ fei$_{44}$，li$_{51}$ pu$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ ti$_{13\to11}$ liəu$_{3}$ kuei$_{44}$。“金泉”，宝泉，最好的泉。“地溜鬼”，熟悉当地情况的人。本谚意为要在外地做成事，必须要依靠当地的精明人。

银钱遍地有，看你会找不会找。in$_{51}$ tɕ ʻian$_{51}$ p ʻian$_{13}$ ti$_{13}$ iəu$_{44}$，k ʻan$_{13\to11}$ li$_{44}$ xuei$_{13\to11}$ tʂɔ$_{44}$ pu$_{13}$ xuei$_{13}$ tʂɔ$_{44}$。

龙多不治水，鸡多不下蛋。luən$_{51}$ tuɤ$_{53}$ pu$_{13}$ tʂγ_{13} fei$_{44}$，tɕi$_{53}$ tuɤ$_{53}$ pu$_{13}$ ɕia$_{13}$ tan$_{13}$。

软处好取土，硬处好打墙。van$_{44}$ pf ʻu$_{1}$ xɔ$_{44}$ tɕy$_{44\to51}$ t ʻu$_{44}$，lin$_{13\to11}$pf ʻu$_{3}$ xɔ$_{44}$ ta$_{44}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$。本谚也喻指欺软怕硬，看人做事等现象。

干啥的务啥。kan$_{13}$ sa$_{13\to11}$ ti$_{3}$ vu$_{13}$ sa$_{13}$。“务”，钻研。

进一门，如海深。tɕin$_{13}$ i$_{13\to11}$ mən$_{51}$，vu$_{13\to11}$ xɛ$_{44}$ ʂən$_{53}$。“进一门”，钻进一种行业或专业。

打柴的陪不住放羊的。ta$_{44}$ tʂ ʻɛ$_{51}$ ti$_{2}$ p ʻei$_{51}$ pu$_{13}$ pfu$_{13}$ fɔŋ$_{13}$ iɔŋ$_{51}$ ti$_{2}$。

顾住一头，就顾不住一头。ku$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ i$_{13\to11}$ t ʻəu$_{51}$，tɕiəu$_{13}$ ku$_{13}$ pu$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ i$_{13\to11}$ t ʻəu$_{51}$。

马的儿子快的好，人的儿子慢的好。ma$_{44}$ ti$_{1}$ ɯ$_{51}$ tsγ_{2} k ʻuɛ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ xɔ$_{44}$，ʐən$_{51}$ ti$_{2}$ ɯ$_{51}$ tsγ_{2} man$_{13\to11}$ ti$_{3}$ xɔ$_{44}$。

慢工出细活。man$_{13\to11}$ kuən$_{53}$ pfu$_{13}$ ɕi$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$。

忙人做不下好道场。mɔŋ$_{51}$ ʐən$_{2}$ tsu$_{13}$ pu$_{13\to11}$ xa$_{3}$ xɔ$_{44}$ tɔ$_{13\to11}$ tʂ ʻɔŋ$_{44}$。“道场”，人死后请和尚或道士所做的悼亡活动。本谚喻指忙乱赶急做办不好事情。

忙了不在紧上，一步跨不到岭上。mɔŋ$_{51}$ lɔ$_{2}$ pu$_{13\to11}$ tsɛ$_{3}$ tɕin$_{44}$ ʂɔŋ$_{1}$，i$_{13}$ pu$_{13}$

tɕ ʻia$_{13\to11}$ pu$_3$ tɔ$_1$ lin$_{44}$ ʂɔŋ$_1$。“忙了不在紧上”，意为在吃紧的时候不要忙乱着急。

秋分凉了，懒婆娘忙了。tɕ ʻiəu$_{53}$ fən$_{53}$ liɔŋ$_{51}$ lɔ$_2$，lan$_{44}$ p ʻɤ$_{51}$ liɔŋ$_2$ mɔŋ$_{51}$ lɔ$_2$。

大福靠命哩，小富勤谨哩。ta$_{13}$ fu$_{13}$ k ʻɔ$_{13}$ min$_{13\to11}$ li$_3$，ɕiɔ$_{44}$ fu$_{13}$tɕ ʻin$_{51}$ tɕin$_{44}$ li$_1$。

三、衣食住行

衣破耐千日。i$_{53}$ p ʻɤ$_{13}$ lɛ$_{13}$ tɕ ʻian$_{53}$ ʐl$_{13}$。“耐”，凑合、将就。本谚意为衣服即使破了，也可凑合穿好长时间。

绫罗绸缎不是常穿的。lin$_{51}$ luɤ$_{51}$ tʂ ʻəu$_{51}$ tuan$_{13}$ pu$_{13}$ ʂl$_{13}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$pf ʻan$_{53}$ ti$_1$。

小洞不补，大了尺五。ɕiɔ$_{44}$ tuən$_{13}$ pu$_{13\to11}$ pu$_{44}$，ta$_{13\to11}$ lɔ$_3$ tʂ ʻl$_{13\to11}$ vu$_{44}$。“大了尺五”，意为成了大洞，要用尺五布，即大块布来补。本谚也喻指要见微知著，遇事要及时补救。

人要穿着，马要鞍着。ʐən$_{51}$ iɔ$_{13}$ pf ʻan$_{53}$ pfɤ$_1$，ma$_{44}$ iɔ$_{13}$ an$_{53}$ pfɤ$_1$。“穿着”，衣着，装束。“鞍着”，鞍鞯，辔饰。

人是衣裳，马是鞍障。ʐən$_{51}$ ʂl$_{13}$ i$_{53}$ ʂɔŋ$_1$，ma$_{44}$ ʂl$_{13}$ an$_{53}$ tʂɔŋ$_1$。“鞍障”，鞍鞯。

粮食宝中宝，一天三顿少不了。liɔŋ$_{51}$ ʂl$_{13}$ pɔ$_{44}$ pfən$_1$ pɔ$_{44}$，i$_{13\to11}$ t ʻian$_{53}$ san$_{53}$ tuən$_1$ ʂɔ$_{44}$ pu$_{13\to11}$ liɔ$_{44}$。

差一勺，睡不着。tʂ ʻa$_{53}$ i$_{13\to11}$ fɤ$_{51}$，fei$_{13}$ pu$_{13\to11}$ pfɤ$_{51}$。

狼饿了啃菜根子哩。lɔŋ$_{51}$ vɤ$_{13\to11}$ lɔ$_3$ k ʻən$_{44}$ ts ʻɛ$_{13\to11}$ kən$_{53}$ tsl$_1$ li$_1$。本谚意为狼平时以吃肉为生，但饿急了也会吃菜根子，喻指人饥不择食。

仓里无粮肚里空。ts ʻɔŋ$_{53}$ li$_1$ vu$_{13\to11}$ liɔŋ$_{51}$ tu$_{13\to11}$ li$_3$ k ʻuən$_{53}$。

家有三石秕谷子不算穷。tɕia$_{53}$ iəu$_{44}$ san$_{53}$ tan$_{13}$ pi$_{44}$ ku$_{13\to11}$ tsl$_3$ pu$_{13}$ suan$_{13}$ tɕ ʻyn$_{51}$。

家有淡货不算穷，家有米糠饿不死人。tɕia$_{53}$ iəu$_{44}$ tan$_{13}$ xuɤ$_{13}$ pu$_{13}$ suan$_{13}$ tɕ ʻyn$_{51}$，tɕia$_{53}$ iəu$_{44}$ mi$_{44}$ k ʻɔŋ$_{53}$ vɤ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ sl$_3$ ʐən$_{51}$。“淡货”，冷货，滞销货。

做活要人多，吃饭要人少。tsuɤ$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$ iɔ$_{13}$ ʐən$_{51}$ tuɤ$_{53}$，tʂ ʻl$_{13}$ fan$_{13}$ iɔ$_{13}$ ʐən$_{51}$ ʂɔ$_{44}$。

添粮不如减口。t ʻian$_{53}$ liɔŋ$_{51}$ pu$_{13}$ vu$_{13}$ tɕian$_{44\to11}$ k ʻəu$_{44}$。“口”，人口。

口里省，肚里俭。k ʻəu$_{44}$ li$_1$ ʂəu$_{44}$，tu$_{44}$ li$_1$ tɕian$_{44}$。本谚至文义，意为俭省节约要从口腹之欲上做起。

吃不穷，穿不穷，算计不到一世穷。tʂ ʻʅ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ tɕ ʻyn$_{51}$，pf ʻan$_{53}$ pu$_{13\to11}$ tɕ ʻyn$_{51}$，suan$_{13}$ tɕi$_{13}$ pu$_{13}$ tɔ$_{13}$ i$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ tɕ ʻyn$_{51}$。

青一顿，黄两顿，磨成面了吃三顿。tɕ ʻin$_{53}$ i$_{13\to11}$ tuən$_{3}$，xuɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{44}$ tuən$_{1}$，mɤ$_{13\to11}$ tʂ ʻən$_{3}$ mian$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ tʂ ʻʅ$_{13}$ san$_{53}$ tuən$_{1}$。“青一顿，黄两顿”，指青粮食当一顿饭吃的，黄粮食，即成熟收割的粮食，可以当两顿饭吃。

家有千石粮，白萝卜当干粮。tɕia$_{53}$ iəu$_{44}$ tɕ ʻian$_{53}$ tan$_{1}$ liɔŋ$_{51}$，pɤ$_{51}$ luɤ$_{2}$ pu$_{3}$ tɔŋ$_{53}$ kan$_{53}$ liɔŋ$_{1}$。本谚意为即使家中存粮很多，也要瓜菜调剂，节约用粮。

家有千石粮，外馍馍吃着香。tɕia$_{53}$ iəu$_{44}$ tɕ ʻian$_{53}$ tan$_{1}$ liɔŋ$_{51}$，vɛ$_{13\to11}$ mɤ$_{3}$ mɤ$_{1}$ tʂʅ$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ ɕiɔŋ$_{53}$。“外馍馍”，别人卖的馍。本谚也喻指人们常以他人之妻或他人之物美的心理。

天上的龙肉，地下的驴肉。t ʻian$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ ti$_{1}$ luən$_{51}$ ʐəu$_{13}$，ti$_{13\to11}$ xa$_{3}$ ti$_{1}$ ly$_{51}$ ʐəu$_{13}$。本谚意为人间的驴肉和天上的龙肉一样，是难得美味。

冰碴羯羝草芽鸡。pin$_{53}$ tʂ ʻa$_{51}$ tɕy$_{13}$ ly$_{13}$ ts ʻɔ$_{44}$ ia$_{51}$ tɕi$_{53}$。本谚意为初冬的山羊肉和初春的鸡肉是最好吃的。

酒肉不是常吃的。tɕiəu$_{44}$ ʐəu$_{13}$ pu$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$ tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ ti$_{3}$。

富是细下的，穷是吃下的。fu$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ ɕi$_{13\to11}$ xa$_{3}$ ti$_{1}$，tɕ ʻyn$_{51}$ ʂʅ$_{13}$ tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ xa$_{3}$ ti$_{1}$。“细下的”，节约下的。

馍馍渣垒成盘哩。mɤ$_{51}$ mɤ$_{2}$ tʂa$_{53}$ luei$_{44}$ tʂ ʻən$_{1}$ p ʻan$_{51}$ li$_{2}$。“盘”，给神佛献的馍。

见活不做人骂哩，碰饭不吃有罪哩。tɕian$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$ pu$_{13}$ tsuɤ$_{13}$ ʐən$_{51}$ ma$_{13\to11}$ li$_{3}$，p ʻən$_{13}$ fan$_{13}$ pu$_{13}$ tʂ ʻʅ$_{13}$ iəu$_{44}$ tsuei$_{13\to11}$ li$_{3}$。本谚意为做人要老实，应当见活就做，乐于助人，见饭就吃，不必客气。

吃人家的饭，受人家的管。tʂʅ$_{13}$ ʐən$_{51}$ tɕia$_{2}$ ti$_{3}$ fan$_{13}$，ʂəu$_{13}$ ʐən$_{51}$ tɕia$_{2}$ ti$_{3}$ kuan$_{44}$。

吃上人家的散饭，要受人家的反乱。tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ ʐən$_{51}$ tɕia$_{2}$ ti$_{3}$ san$_{44}$ fan$_{13}$，iɔ$_{13}$ ʂəu$_{13}$ ʐən$_{51}$ tɕia$_{2}$ ti$_{3}$ fan$_{44}$ luan$_{13}$。“散饭”，一种杂粮便饭。“反乱”，折腾，支配。

吃上的嘴软，拿上的手短。tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ ti$_{1}$ tsuei$_{44\to51}$ van$_{44}$，la$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ ti$_{3}$ ʂəu$_{44\to51}$ tuan$_{44}$。“手短”，喻指无法动手抓人。

拳拳不离大拇指。tɕ ʻyan$_{51}$ tɕ ʻyan$_{2}$ pu$_{13\to11}$ li$_{51}$ ta$_{13\to11}$ mu$_{44}$ tʂʅ$_{1}$。兰州习惯，喝酒划拳每次都要伸出大拇指，故有此谚。本谚也喻指有些重要人物在每一场合都要出现。

好厨子一把盐。xɔ$_{44}$ pf ʻu$_{51}$ tsʅ$_{2}$ i$_{13\to11}$ pa$_{44}$ ian$_{51}$。“厨子”，厨师。

硬汉子背不住三脬稀屎。lin$_{13}$ xan$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ pei$_{53}$ pu$_{13}$ pfu$_{13}$ san$_{53}$ p ʻɔ$_{53}$ ɕi$_{53}$ ʂʅ$_{1}$。“背”，受。“三脬稀屎”，拉三趟稀，指闹痢疾。

剃头洗脚，强如吃药。t ʻi$_{13\to11}$ t ʻəu$_{51}$ ɕi$_{44}$ tɕye$_{13}$，tɕ ʻiɔŋ$_{51}$ vu$_{13}$ tʂʅ$_{13}$ ye$_{13}$。“强如”，胜过。

不干不净，吃了没病。pu$_{13\to11}$ kan$_{53}$ pu$_{13}$ tɕin$_{13}$，tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ mu$_{13}$ pin$_{13}$。

柴草上秤，阎王爷要命。tʂ ʻɛ$_{51}$ ts ʻɔ$_{44}$ ʂɔŋ$_{13\to11}$ tʂ ʻən$_{13}$，ian$_{51}$ vɔŋ$_{2}$ ie$_{13}$ iɔ$_{13}$ min$_{13}$。本谚意为柴草不自产要用钱买，就会贫困难以维生。

早起早睡，精神百倍。tsɔ$_{44\to51}$ tɕ ʻi$_{44}$ tsɔ$_{44}$ fei$_{13}$，tɕin$_{53}$ ʂən$_{1}$ pɤ$_{13}$ pei$_{13}$。

井里的蛤蟆井里好。tɕin$_{44}$ li$_{1}$ ti$_{1}$ xɤ$_{51}$ ma$_{2}$ tɕin$_{44}$ li$_{1}$ xɔ$_{44}$。本谚喻指哪个地方的人就认为哪个地方好。

金窝银窝，不如自家的穷窝。tɕin$_{53}$ vɤ$_{53}$ in$_{51}$ vɤ$_{53}$，pu$_{13}$ vu$_{13}$ tsʅ$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ ti$_{1}$ tɕ ʻyn vɤ$_{53}$。

兔儿满山跑，回来归旧窝。t ʻu$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$ man$_{44}$ ʂan$_{53}$ p ʻɔ$_{44}$，xuei$_{51}$ lɛ$_{2}$ kuei$_{53}$ tɕiəu$_{13\to11}$ vɤ$_{53}$。本谚喻指人总要落叶归根。

出门门槛低，进门门槛高。pf ʻu$_{13\to11}$ mən$_{51}$ mən$_{51}$ k ʻan$_{44}$ ti$_{44}$，tɕin$_{13\to11}$ mən$_{51}$ mən$_{51}$ k ʻan$_{44}$ kɔ$_{53}$。本谚意为走出家门容易，返回家门就难了。喻指学艺入门难，荒废易。也劝诫妇女不要为家庭矛盾使气离开婆家。

住上三年搬不动，搬上三年一条棍。pfu$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{53}$ san$_{53}$ lian$_{51}$ pan$_{53}$ pu$_{13}$ tuən$_{13}$，pan$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ san$_{53}$ lian$_{51}$ i$_{13\to11}$ t ʻiɔ$_{3}$ kuən$_{13}$。“搬不动”，喻家当多；“一条棍”，喻家当少。

人冷了要焐腿，狗冷了要焐嘴。ʐən$_{51}$ lən$_{44}$ lɔ$_{1}$ iɔ$_{13}$ vu$_{13\to11}$ t ʻuei$_{44}$，kəu$_{44}$ lən$_{44}$ lɔ$_{1}$ iɔ$_{13}$ vu$_{13\to11}$ tsuei$_{44}$。

人挪了活哩，树挪了死哩。ʐən$_{51}$ luɤ$_{51}$ lɔ$_{2}$ xuɤ$_{51}$ li$_{2}$，fu$_{13}$ luɤ$_{51}$ lɔ$_{2}$ sʅ$_{44}$ li$_{1}$。上句的“挪”，指改换地方或行业；后句的“挪”指移栽。

赶猪的到，骑马的也到。kan$_{44}$ pfu$_{53}$ ti$_{1}$ tɔ$_{13}$，tɕ ʻi$_{51}$ ma$_{44}$ ti$_{1}$ ie$_{44}$ tɔ$_{13}$。本谚意为慢走、快走都能到目的地，常用来鼓励行动迟钝者或条件差者不要气馁。

四、家人亲属

独人难活，独柴难着。tu$_{51}$ ʐən$_{51}$ lan$_{51}$ xuɤ$_{51}$，tu$_{51}$ tʂ ʻɛ$_{51}$ lan$_{51}$ pfɤ$_{51}$。

一床锦被，盖净百丑。i$_{13\to11}$ pfɔŋ$_{51}$ tɕin$_{44}$ pi$_{13}$，kɛ$_{13}$ tɕin$_{13}$ pɤ$_{13}$ tʂəu$_{44}$。

二斗水地一头牛，家里有个剪发头，我的光阴不发愁。ɯ$_{13\to11}$ təu$_{44}$ fei$_{44}$ ti$_{13}$

$i_{13\to11}$ t ʻəu$_3$ liəu$_{51}$，tɕia$_{53}$ li$_1$ iəu$_{44}$ kɤ$_1$ tɕian$_{44}$ fa$_{13}$ t ʻəu$_{51}$，vɤ$_{44}$ ti$_1$ kuɔŋ$_{53}$ in$_1$ pu$_{13}$ fa$_{13}$ tʂ ʻəu$_{51}$。“二斗水地”，约合四亩水地。“剪发头”，借代妻子。

家有贤妻，夫不遭横事。tɕia$_{53}$ iəu$_{44}$ ɕian$_{51}$ tɕ ʻi$_{53}$，fu$_{53}$ pu$_{13\to11}$ tsɔ$_{53}$ xuən$_{13}$ ʂl$_{13}$。“横事”，灾祸。

一辈子着气，娶个大妇小妻。i$_{13}$ pei$_{13\to11}$ tsl$_3$ pfɤ$_{51}$ tɕ ʻi$_{13}$，tɕ ʻy$_{44}$ kɤ$_1$ ta$_{13}$ fu$_{13}$ ɕiɔ$_{44}$ tɕ ʻi$_{53}$。“着气”，生气。“大妇小妻”，指大老婆和小老婆。

女大两，黄金淌。ly$_{44}$ ta$_{13}$ liɔŋ$_{44}$，xuɔŋ$_{51}$ tɕin$_{53}$ t ʻɔŋ$_{44}$。本谚指妻大夫两岁，则家有福气。旧社会男孩十六七岁就成亲，若女孩岁数小一点，既不利生活，又不懂事，有害家计，故有此谚。

男大十岁不算啥，女大十岁当妈妈。lan$_{51}$ ta$_{13}$ ʂl$_{13}$ suei$_{13}$ pu$_{13}$ suan$_{13}$ sa$_{13}$，ly$_{44}$ ta$_{13}$ ʂl$_{13}$ suei$_{13}$ tɔŋ$_{53}$ ma$_{53}$ ma$_1$。“不算啥”，很正常，没关系。

男的属羊气堂堂，女的属羊泪汪汪。lan$_{51}$ ti$_2$ fu$_{44}$ iɔŋ$_{51}$ tɕ ʻi$_{13}$ t ʻɔŋ$_{51}$t ʻɔŋ$_2$，ly$_{44}$ ti$_1$ fu$_{44}$ iɔŋ$_{51}$ luei$_{13}$ vɔŋ$_{53}$ vɔŋ$_1$。兰州俗谓女人属羊命不好，故有此谚。

提起属羊的，心里凉凉的。t ʻi$_{51}$ tɕ ʻi$_2$ fu$_{44}$ iɔŋ$_{51}$ ti$_2$，ɕin$_{53}$ li$_1$ liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_2$ ti$_3$。“属羊的”，指女的属羊。

头一个老婆撂过墙，第二个老婆当成娘。t ʻəu$_{51}$ i$_{13\to11}$ kɤ$_3$ lɔ$_{44}$ p ʻɤ$_1$ liɔ$_{13\to11}$ kuɤ$_1$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$，ti$_{13}$ ɯ$_{13\to11}$ kɤ$_3$ lɔ$_{44}$ p ʻɤ$_1$ tɔŋ$_{53}$ tʂ ʻən$_1$ liɔŋ$_{51}$。本谚意为弃离前妻后始知妻子的作用与好处，于是对后娶者倍加钟爱。

家鸡的蛋大，常见着哩；野鸡的毛花，稀罕着哩。tɕia$_{53}$ tɕi$_1$ ti$_1$ tan$_{13}$ ta$_{13}$，tʂ ʻɔŋ$_{51}$ tɕian$_{13\to11}$ tʂɤ$_3$ li$_1$；ie$_{44}$ tɕi$_1$ ti$_1$ mɔ$_{51}$ xua$_{53}$，ɕi$_{53}$ xan$_1$ tʂɤ$_1$ li$_1$。“毛花”，毛色华丽。“稀罕”，不常见。本谚常喻指妻子虽不如情人妖艳，但总是稳定可靠。

光棍三年，把母猪当成貂蝉。kuɔŋ$_{53}$ kuən$_1$ san$_{53}$ lian$_1$，pa$_{13}$ mu$_{44}$ pfu$_1$ tɔŋ$_{53}$ tʂ ʻən$_1$ tiɔ$_{53}$ tʂ ʻan$_1$。

夫妻是前世的恩人，兄弟是前世的仇人。fu$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{53}$ ʂl$_{13}$ tɕ ʻian$_{51}$ ʂl$_{13\to11}$ ti$_3$ ən$_{53}$ ʐən$_1$，ɕyn$_{51}$ ti$_2$ ʂl$_{13}$ tɕ ʻian$_{51}$ ʂl$_{13\to11}$ ti$_3$ tʂ ʻəu$_{51}$ ʐən$_2$。“前世”，前生。兄弟长大往往为分家产而争吵，故喻为前一生的仇人。

酒肉的朋友，米面的夫妻。tɕiəu$_{44}$ ʐəu$_{13\to11}$ ti$_3$ p ʻən$_{51}$ iəu$_2$，mi$_{44}$mian$_{13\to11}$ ti$_3$ fu$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{53}$。本谚意为朋友之间往往靠吃肉喝酒维系，夫妻双方为基本生活共同奋斗。

男人有个主张哩，婆娘有个擀杖哩。lan$_{51}$ ʐən$_2$ iəu$_{44}$ kɤ$_1$ pfu$_{44}$ tʂɔŋ$_1$ li$_1$，p ʻɤ$_{51}$ liɔŋ$_2$ iəu$_{44}$ kɤ$_1$ kan$_{44}$ tʂɔŋ$_1$ li$_1$。本谚意为家中夫妻各有特长，要各尽其职。

跟上当官的做娘子，跟上杀猪的涮肠子。kən$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ tɔŋ$_{53}$ kuan$_{53}$ ti$_{1}$ tsuɤ$_{13}$ liɔŋ$_{51}$ ts$_{2}$，kən$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ ʂa$_{13→11}$ pfu$_{53}$ ti$_{1}$ fan$_{13}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$ ts$_{2}$。

妻不由夫，业不由主。tɕ ʻi$_{53}$ pu$_{13→11}$ iəu$_{51}$ fu$_{13}$，lie$_{13}$ pu$_{13→11}$ iəu$_{51}$ pfu$_{44}$。

不怕不长，只怕不养。pu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ pu$_{13→11}$ tʂɔŋ$_{44}$，tʂ$_{44}$ p ʻa$_{13}$ pu$_{13→11}$ iɔŋ$_{44}$。

七死八活九精灵，十二个月的大蒙尿。tɕ ʻi$_{13→11}$ s$_{44}$ pa$_{13→11}$ xuɤ$_{51}$ tɕiəu$_{44}$ tɕin$_{53}$ lian$_{1}$，ʂ$_{13}$ ɯ$_{13→11}$ kɤ$_{3}$ ye$_{13→11}$ ti$_{3}$ ta$_{13}$ mən$_{51}$ suən$_{51}$。本谚意为小孩七月而产必死，八月能活，九月聪明，十二个月才生的是大笨蛋。

葫芦是吊大的，娃娃是绊大的。xu$_{51}$ lu$_{2}$ ʂ$_{13}$ tiɔ$_{13}$ ta$_{13→11}$ ti$_{3}$，va$_{51}$ va$_{2}$ ʂ$_{13}$ pan$_{13}$ ta$_{13→11}$ ti$_{3}$。“绊”，摔跤，跌跤。本谚意为不要对孩子娇生惯养。

儿不教不知，木不钻不透。ɯ$_{51}$ pu$_{13→11}$ tɕiɔ$_{53}$ pu$_{13→11}$ tʂ$_{53}$，mu$_{13}$ pu$_{13}$ tsuan$_{13}$ pu$_{13}$ t ʻəu$_{13}$。

三天不打，上房揭瓦。san$_{53}$ t ʻian$_{53}$ pu$_{13→11}$ ta$_{44}$，ʂɔŋ$_{13→11}$ fɔŋ$_{51}$ tɕie$_{13→11}$ va$_{44}$。本谚意为教子要经常化。

打下的孝子，惯下的暴子。ta$_{44}$ xa$_{1}$ ti$_{1}$ ɕiɔ$_{13→11}$ ts$_{3}$，kuan$_{13→11}$ xa$_{53}$ ti$_{1}$ pɔ$_{13→11}$ ts$_{3}$。

养儿不教，不如不养。iɔŋ$_{44}$ ɯ$_{51}$ pu$_{13→11}$ tɕiɔ$_{53}$，pu$_{13}$ vu$_{13}$ pu$_{13→11}$ iɔŋ$_{44}$。

龙生一子定乾坤，猪下一窝喙墙跟。luən$_{51}$ ʂən$_{53}$ i$_{13}$ ts$_{13}$ tin$_{13}$ tɕ ʻian$_{51}$ kuən$_{2}$，pfu$_{53}$ ɕia$_{13}$ i$_{13→11}$ vɤ$_{53}$ xuei$_{44}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$ kən$_{2}$。“喙”（上声），用嘴拱土。

龙生龙，凤生凤，叫化子的儿子会抱棍。luən$_{51}$ ʂən$_{53}$ luən$_{51}$，fən$_{13}$ ʂən$_{53}$ fən$_{13}$，tɕiɔ$_{13}$ xua$_{13→11}$ ts$_{3}$ ti$_{1}$ ɯ$_{51}$ ts$_{2}$ xuei$_{13}$ pɔ$_{13}$ kuən$_{13}$。“抱棍”，拽上打狗棍讨饭。

儿大不由娘。ɯ$_{51}$ ta$_{13}$ pu$_{13→11}$ iəu$_{51}$ liɔŋ$_{51}$。

一个女儿，吃着一颗米儿。i$_{13}$ kɤ$_{13}$ ly$_{44}$ ɯ$_{1}$，tʂ ʻ$_{13}$ tʂɤ$_{13}$ i$_{13}$ kɤ$_{13}$ mi$_{44}$ ɯ$_{1}$。本谚意为姑娘以饭量小、秀气为贵。

女儿年十三，不离娘身边。ly$_{44}$ ɯ$_{1}$ lian$_{51}$ ʂ$_{13→11}$ san$_{53}$，pu$_{13→11}$ li$_{51}$ liɔŋ$_{51}$ ʂən$_{53}$ pian$_{53}$。本谚意为女儿到十三四，易冲动不慎，做娘的要严加看管。

女儿十六七，一个儿哪里也不能去。ly$_{44}$ ɯ$_{1}$ ʂ$_{13}$ liəu$_{13}$ tɕ ʻi$_{13}$，i$_{13}$ kɤ$_{13→11}$ ɯ$_{3}$ la$_{44}$ li$_{1}$ ie$_{44}$ pu$_{13→11}$ lən$_{51}$ tɕ ʻi$_{13}$。

女大不可留，留下是冤仇。ly$_{44}$ ta$_{13}$ pu$_{13→11}$ k ʻɤ$_{44}$ liəu$_{51}$，liəu$_{51}$ xa$_{13}$ ʂən$_{53}$ yan$_{53}$ tʂ ʻəu$_{51}$。

女生向外。ly$_{44}$ ʂən$_{53}$ ɕiɔŋ$_{13}$ vɛ$_{13}$。“外”指婆家。本谚意为女儿天生就是心思向外的。

真金不怕火炼，好女不怕人看。tʂən$_{53}$ tɕin$_{53}$ pu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ xuɤ$_{44}$ lian$_{13}$，xɔ$_{44\to51}$ ly$_{44}$ pu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ ʐən$_{51}$ k ʻan$_{13}$。

狗大自咬，女大自巧。kəu$_{44}$ ta$_{13}$ tsl$_{13\to11}$ iɔ$_{44}$，ly$_{44}$ ta$_{13}$ tsl$_{13\to11}$ tɕ ʻiɔ$_{44}$。

养下女儿是赔钱货，不赔钱时意不过。iɔŋ$_{44}$ xa$_{1}$ ly$_{44}$ ɯ$_{1}$ ʂl$_{13}$ p ʻei$_{51}$tɕ ʻian$_{51}$ xuɤ$_{13}$，pu$_{13\to11}$ p ʻei$_{51}$ tɕ ʻian$_{51}$ ʂl$_{2}$ i$_{13}$ pu$_{13}$ kuɤ$_{13}$。“意不过”，过意不去。

好儿不吃分家饭，好女不穿嫁妆衣。xɔ$_{44}$ ɯ$_{51}$ pu$_{13}$ tʂ ʻl$_{13}$ fən$_{53}$ tɕia$_{53}$ fan$_{13}$，xɔ$_{44\to51}$ ly$_{44}$ pu$_{13\to11}$ pf ʻan$_{53}$ tɕia$_{13\to11}$ pfɔŋ$_{53}$ i$_{53}$。本谚意为儿女以自立为贵。

要女看娘，择婿看爹。iɔ$_{13\to11}$ ly$_{44}$ k ʻan$_{13\to11}$ liɔŋ$_{51}$，tʂɤ$_{51}$ ɕy$_{13}$ k ʻan$_{13\to11}$ tie$_{53}$。“要女”，选择姑娘做妻。本谚意为姑娘像母，儿子像父，选妻择婿只要看其母其父就知其长相与性格了。

看衣看袖子，看女看舅子。k ʻan$_{13\to11}$ i$_{53}$ k ʻan$_{13}$ ɕiəu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$，k ʻan$_{13\to11}$ ly$_{44}$ k ʻan$_{13}$ tɕiəu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$。“舅子”，妻子的兄弟。

看庄稼是别人的好，看娃娃是个家的好。k ʻan$_{13}$ pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ ʂl$_{1}$ pie$_{51}$ ʐən$_{2}$ ti$_{3}$ xɔ$_{44}$，k ʻan$_{13}$ va$_{51}$ va$_{2}$ ʂl$_{3}$ kɤ$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ ti$_{1}$ xɔ$_{44}$。本谚意同《大学》所引古谚“人莫知其子之恶，莫知其苗之硕”。

不养娃娃不知道肚子疼的。pu$_{13\to11}$ iɔŋ$_{44}$ va$_{51}$ va$_{2}$ pu$_{13\to11}$ tʂl$_{53}$ tɔ$_{1}$ tu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ t ʻən$_{53}$ ti$_{1}$。

宁死个当官的老子，不死个叫化子娘。lin$_{51}$ sl$_{44}$ kɤ$_{1}$ tɔŋ$_{53}$ kuan$_{53}$ ti$_{1}$ lɔ$_{44}$ tsl$_{1}$，pu$_{13}$ sl$_{44}$ kɤ$_{1}$ tɕiɔ$_{13}$ xua$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ liɔŋ$_{51}$。本谚意为对儿女来说，母亲比父亲更为重要。

不养儿女不知父母的恩。pu$_{13\to11}$ iɔŋ$_{44}$ ɯ$_{51}$ ly$_{44}$ pu$_{13\to11}$ tʂl$_{53}$ fu$_{13\to11}$ mu$_{44}$ ti$_{1}$ ən$_{53}$。

上了粮草不怕官，孝顺了父母不怕天。ʂɔŋ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ liɔŋ$_{51}$ ts ʻɔ$_{44}$ pu$_{13}$p ʻa$_{13}$ kuan$_{53}$，ɕiɔ$_{13}$ fən$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ fu$_{13\to11}$ mu$_{44}$ pu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ t ʻian$_{53}$。“天”，指天谴。

娘老子的心在儿女上，儿女的心在石头上。liɔŋ$_{51}$ lɔ$_{44}$ tsl$_{1}$ ti$_{1}$ ɕin$_{53}$ tsɛ$_{13}$ ɯ$_{51}$ ly$_{44}$ ʂɔŋ$_{1}$，ɯ$_{51}$ ly$_{44}$ ti$_{1}$ ɕin$_{53}$ tsɛ$_{13}$ ʂl$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ ʂɔŋ$_{3}$。“儿女的心在石头上”出自一则民间故事，大意是父母老了，几个儿子不赡养。父母在箱子里装了些石头，夜里翻动。儿子们以为是银子，都争着来奉养。等老人一死，打开箱子，他们大失所望。

活时敬一口，赛过死后敬一斗。xuɤ$_{51}$ ʂl$_{2}$ tɕin$_{13}$ i$_{13\to11}$ k ʻəu$_{44}$，sɛ$_{13}$ kuɤ$_{13}$ sl$_{44}$ xəu$_{13}$ tɕin$_{13}$ i$_{13\to11}$ təu$_{44}$。

云缝里的热头，后娘的指头。yn$_{51}$ fən$_{13\to11}$ li$_{3}$ ti$_{1}$ ʐɤ$_{13\to11}$ t ʻəu$_{3}$，xəu$_{13\to11}$ liɔŋ$_{3}$

ti_{1} $tʂʅ_{13\to11}$ t ʻəu。“云缝”，云隙间。“热头”，太阳。云隙间射出的太阳光比正常的太阳光更灼烈。

秋里的热头，后妈的指头。$tɕ$ ʻ$iəu_{53}$ li_{1} ti_{1} $ʐɤ_{13\to11}$ t ʻ$əu_{3}$，$xəu_{13\to11}$ ma_{53} ti_{1} $tʂʅ_{13\to11}$ t ʻ$əu_{3}$。“热头”，太阳。俗谓“立秋十八天”，太阳比夏里更毒。

爷爷孙子一辈人。ie_{51} ie_{2} $suən_{53}$ $tsʅ_{1}$ i_{13} pei_{13} $ʐən_{51}$。

爷爷孙子没大小。ie_{51} ie_{2} $suən_{53}$ $tsʅ_{1}$ mu_{13} $ta_{13\to11}$ $ɕiɔ_{44}$。

爷爷抱孙子，强如抱金子。ie_{51} ie_{2} $pɔ_{13}$ sun_{53} $tsʅ_{1}$，$tɕ$ ʻ$iɔŋ_{51}$ vu_{13} $pɔ_{13}$ $tɕin_{53}$ $tsʅ_{1}$。“强如”，胜过。

家家都有一本难念的经哩。$tɕia_{53}$ $tɕia_{1}$ $tu_{44\to51}$ $iəu_{44}$ i_{13} $pən_{44}$ lan_{51} $lian_{13\to11}$ ti_{3} $tɕin_{53}$ li_{1}。

家有千口，主事一人。$tɕia_{53}$ $iəu_{44}$ $tɕ$ ʻian_{53} k ʻ$əu_{44}$，pfu_{44} $ʂʅ_{13}$ $i_{13\to11}$ $ʐən_{51}$。

性子急，孙子迟。$ɕin_{13\to11}$ $tsʅ_{3}$ $tɕi_{51}$，$suən_{53}$ $tsʅ_{1}$ $tʂ$ ʻ$ʅ_{51}$。“性子”，个性，禀性，本谚也喻指欲速则不达。

天怕秋来旱，人怕老来难。t ʻian_{53} p ʻa_{13} $tɕ$ ʻ$iəu_{53}$ $lɛ_{1}$ xan_{13}，$ʐən_{51}$p ʻa_{13} $lɔ_{44}$ $lɛ_{1}$ lan_{13}。“难”，多病，困苦。

年轻时由不得，年老时舍不得。$lian_{51}$ $tɕ$ ʻin_{53} $ʂʅ_{1}$ $iəu_{51}$ $pu_{13\to11}$ $tɛ_{3}$，$lian_{51}$ $lɔ_{44}$ $ʂʅ_{1}$ $ʂɤ_{44}$ $pu_{13\to11}$ $tɛ_{3}$。“由不得”，指没有经济支配权。

娃娃大了，老汉罢了。va_{51} va_{2} $ta_{13\to11}$ $lɔ_{3}$，$lɔ_{44}$ xan_{1} $pa_{13\to11}$ $lɔ_{3}$。

辈辈的鸡儿辈辈抱。$pei_{13\to11}$ pei_{3} ti_{1} $tɕi_{53}$ $ɯ_{1}$ $pei_{13\to11}$ pei_{3} $pɔ_{13}$。本谚意为一辈学一辈，上辈孝顺，下辈也孝顺；上辈悖逆，下辈也悖逆。

家里不和是婆娘的病，灶火不利是烟囱的病。$tɕia_{53}$ li_{1} $pu_{13\to11}$ $xuɤ_{51}$ $ʂʅ_{13}$ p ʻ$ɤ_{51}$ $liɔŋ_{2}$ ti_{3} pin_{13}，$tsɔ_{13\to11}$ $xuɤ_{44}$ pu_{13} li_{13} $ʂʅ_{13}$ ian_{53} ts ʻ$uən_{1}$ ti_{1} pin_{13}。

弟兄不和硬似铁。$ti_{13\to11}$ $ɕyn_{3}$ $pu_{13\to11}$ $xuɤ_{51}$ lin_{13} $sʅ_{13}$ t ʻie_{13}。

一家之计在于和。$i_{13\to11}$ $tɕia_{53}$ $tʂʅ_{1}$ $tɕi_{13}$ $tsɛ_{13\to11}$ y_{3} $xuɤ_{51}$。

三架四靠，倒了锅灶。san_{53} $tɕia_{13}$ $sʅ_{13}$ k ʻ$ɔ_{13}$，$tɔ_{44}$ $lɔ_{1}$ $kuɤ_{53}$ $tsɔ_{13}$。“三架四靠”，兰州成语，指互相推诿。

袖筒里的火袖筒里灭。$ɕiəu_{13\to11}$ t ʻ$uən_{44}$ li_{1} ti_{1} $xuɤ_{44}$ $ɕiəu_{13\to11}$ t ʻ$uən_{44}$ li_{1} mie_{13}。本谚意为家中的、内部的矛盾，家里、内部解决，不能外扬。

一辈亲戚三辈走。i_{13} pei_{13} $tɕ$ ʻin_{53} $tɕ$ ʻi_{1} san_{53} pei_{13} $tsəu_{44}$。

一辈亲，两辈远，三辈见了问不喘。i_{13} pei_{13} $tɕ$ ʻin_{53}，$liɔŋ_{44}$ pei_{13} yan_{44}，san_{53} pei_{13} $tɕian_{13\to11}$ $lɔ_{3}$ $vən_{13}$ $pu_{13\to11}$ pf ʻan_{44}。“问不喘”，问不应，喻指冷淡而无反应。

各后头的各亲。kɤ$_{13}$ xəu$_{13\to11}$ t ʻəu$_{3}$ ti$_{1}$ kɤ$_{13\to11}$ tɕ ʻin$_{53}$。“各”，各自。

谁的亲戚谁亲。fei$_{51}$ ti$_{2}$ tɕ ʻin$_{53}$ tɕ ʻi$_{1}$ fei$_{51}$ tɕ ʻin$_{53}$。

亲的就是亲，远的不挂心。tɕ ʻin$_{53}$ ti$_{1}$ tɕiəu$_{13}$ ʂʅ$_{13\to11}$ tɕ ʻin$_{53}$，yan$_{44}$ ti$_{1}$ pu$_{13}$ kua$_{13\to11}$ ɕin$_{53}$。

亲戚盼的亲戚有，党家子盼的党家子走。tɕ ʻin$_{53}$ tɕ ʻin$_{1}$ p ʻan$_{13\to11}$ ti$_{3}$ tɕ ʻin$_{53}$ tɕ ʻin$_{1}$ iəu$_{44}$，tɔŋ$_{44}$ tɕia$_{1}$ tsʅ$_{1}$ p ʻan$_{13\to11}$ ti$_{3}$ tɔŋ$_{44}$ tɕia$_{1}$ tsʅ$_{1}$ tsəu$_{44}$。“有”，富有。“党家子”，本家。亲戚无遗产纷争，互相经常扶助，所以说“亲戚盼的亲戚有”。本家离走时依俗应把房地产优惠处置或优先售卖给本家，因此说“党家子盼的党家子走”。

亲戚盼的亲戚富，个家人盼的个家人穷。tɕ ʻin$_{53}$ tɕ ʻin$_{1}$ p ʻan$_{13\to11}$ ti$_{3}$tɕ ʻin$_{53}$ tɕ ʻin$_{1}$ fu$_{13}$，kɤ$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ ʐən$_{1}$ p ʻan$_{13\to11}$ ti$_{3}$ kɤ$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ ʐən$_{1}$ tɕ ʻyn$_{51}$。“个家人”，本家。本家穷败，也有出售田产问题，请参看上条释。另外，本家间并列竞争，常有争败对方的心理。

远亲不如近邻，近邻不如对门。yan$_{44}$ tɕ ʻin$_{53}$ pu$_{13}$ vu$_{13}$ tɕin$_{13\to11}$ lin$_{51}$，tɕin$_{13\to11}$ lin$_{51}$ pu$_{13}$ vu$_{13}$ tuei$_{13\to11}$ mən$_{51}$。

阿舅使了外甥的钱，牲口吃了路边的田。a$_{53}$ tɕiəu$_{13}$ ʂʅ$_{44}$ lɔ$_{1}$ vɛ$_{13\to11}$ ʂən$_{3}$ ti$_{1}$ tɕ ʻian$_{51}$，ʂən$_{53}$ k ʻəu$_{1}$ tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ lu$_{13\to11}$ pian$_{53}$ ti$_{1}$ t ʻian$_{51}$。“阿舅”，舅舅。牲口顺嘴吃路边的庄稼是常有、不足怪的事。

阿舅的家里外甥大，外甥的家里阿舅大。a$_{53}$ tɕiəu$_{13\to11}$ ti$_{3}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$ vɛ$_{13\to11}$ ʂən$_{3}$ ta$_{13}$，vɛ$_{13\to11}$ ʂən$_{1}$ ti$_{1}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$ a$_{53}$ tɕiəu$_{13}$ ta$_{13}$。“大”，尊贵，受到热情招待。

女人的亲戚炕上座，男人的亲戚沿门过。ly$_{44}$ ʐən$_{1}$ ti$_{1}$ tɕ ʻin$_{53}$ tɕ ʻi$_{1}$ k ʻɔŋ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ tsuɤ$_{13}$，lan$_{51}$ ʐən$_{2}$ ti$_{3}$ tɕ ʻin$_{53}$ tɕ ʻi$_{1}$ ian$_{51}$ mən$_{51}$ kuɤ$_{13}$。

阿舅的妈外奶奶，舅母的妈认不得。a$_{53}$ tɕiəu$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ma$_{53}$ vɛ$_{13\to11}$ lɛ$_{44}$ lɛ$_{1}$，tɕiəu$_{13\to11}$ mu$_{44}$ ti ma$_{53}$ ʐən$_{13}$ pu$_{13\to11}$ tɛ$_{3}$。“认不得”，意为没有亲缘关系。

立了秋的茄子卷了秧的瓜，死了婆娘的丈母家。li$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ tɕ ʻiəu$_{53}$ ti$_{1}$tɕ ʻie$_{51}$ tsʅ$_{2}$ tɕyan$_{44}$ lɔ$_{1}$ iɔŋ$_{53}$ ti$_{1}$ kua$_{53}$，sʅ$_{44}$ lɔ$_{1}$ p ʻɤ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ ti$_{3}$ tʂɔŋ$_{13\to11}$ mu$_{44}$ tɕia$_{53}$。立秋以后茄子完了，卷了秧后瓜也完了，喻妻子死后跟丈母家的关系完了。

姑舅两姨，不见了想哩，见了嚷哩。ku$_{53}$ tɕiəu$_{1}$ liɔŋ$_{44}$ i$_{1}$，pu$_{13}$ tɕian$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ ɕiɔŋ$_{44}$ li$_{1}$，tɕian$_{13\to11}$ lɔ$_{1}$ ʐɔŋ$_{44}$ li$_{1}$。“姑舅”，表兄弟、表姐妹。“两姨”，姨兄弟，姨姐妹。“嚷”，吵架。

画张子不是真东西，挑担不是真亲戚。xua$_{13\to11}$ tʂɔŋ$_{3}$ tsʅ$_{1}$ pu$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ tʂən$_{53}$ tuən$_{53}$ ɕi$_{1}$，t ʻiɔ$_{44}$ tan$_{1}$ pu$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ tʂən$_{53}$ tɕ ʻin$_{53}$ tɕ ʻi$_{1}$。“画张子”，图画张贴品，这

里指画张上面画的东西。“挑担”，连襟。

五、社会众生

人过五十，百工俱全。ʐən$_{51}$ kuɤ$_{13}$ vu$_{44}$ ʂʅ$_{1}$，pɤ$_{13\to11}$ kuən$_{51}$ tɕy$_{53}$tɕ ʻyan$_{51}$。本谚意为人只要成一群体，总是各有所长，干什么的都会有。

人老三件宝，怕死爱财瞌睡少。ʐən$_{51}$ lɔ$_{44}$ san$_{53}$ tɕian$_{1}$ pɔ$_{44}$，p ʻa$_{13\to11}$ sʅ$_{44}$ ɛ$_{13\to11}$ ts ʻɛ$_{51}$ k ʻɤ$_{13}$ fei$_{13}$ ʂɔ$_{44}$。

七十二行，庄稼人为王。tɕ ʻi$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ ɯ$_{13\to11}$ xɔŋ$_{51}$，pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ ʐən$_{1}$ vei$_{13\to11}$ vɔŋ$_{51}$。

农民不种地，饿死世上人。luən$_{51}$ min$_{51}$ pu$_{13}$ pfən$_{13}$ ti$_{13}$，vɤ$_{13\to11}$ sʅ$_{44}$ ʂʅ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ ʐən$_{51}$。

庄稼人上了粮，脊梁靠给了墙。pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ ʐən$_{1}$ ʂɔŋ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ liɔŋ$_{51}$，tɕi$_{13\to11}$ liɔŋ$_{3}$ k ʻɔ$_{13\to11}$ kɤ$_{44}$ lɔ$_{1}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$。“上了粮”，缴了皇粮。本谚意为农民缴过皇粮后心里稳当了。

看了鹰抓兔，庄稼买卖没人做。k ʻan$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ in$_{53}$ pfa$_{53}$ t ʻu$_{44}$，pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$ mu$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ tsu$_{13}$。本谚意为受玩鹰抓兔之类游乐行为的影响，就会丧志误正事。

乡里的大哥把苦受，城里的死狗流魂吃酒肉。ɕiɔŋ$_{53}$ li$_{1}$ ti$_{1}$ ta$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ pa$_{13\to11}$ k ʻu$_{44}$ ʂəu$_{13}$，tʂ ʻən$_{51}$ li$_{2}$ ti$_{3}$ sʅ$_{44\to51}$ kəu$_{44}$ liəu$_{51}$ xuən$_{51}$ tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ tɕiəu$_{44}$ ʐəu$_{13}$。“死狗流魂”，地痞流氓。

乡里人进城，爱浪个辕门。ɕiɔŋ$_{53}$ li$_{1}$ ʐən$_{53}$ tɕin$_{13\to11}$ tʂ ʻən$_{51}$，ɛ$_{13}$ lɔŋ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ yan$_{13}$ mən$_{51}$。“辕门”，今省政府门口。这一带是过去最繁华的地区。

过去当兵一根绳，现在当兵一身红。kuɤ$_{13\to11}$ tɕ ʻy$_{3}$ tɔŋ$_{53}$ pin$_{53}$ i$_{13\to11}$ kən$_{53}$ ʂən$_{51}$，ɕian$_{13}$ tsɛ$_{13}$ tɔŋ$_{53}$ pin$_{53}$ i$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$ xuən$_{51}$。本谚意为解放前当兵强抓硬拉，现在当兵披红挂彩。

秀才见阴阳，哈哈笑一场。ɕiəu$_{13\to11}$ ts ʻɛ$_{3}$ tɕian$_{13\to11}$ in$_{53}$ iɔŋ$_{1}$，xa$_{53}$ xa$_{1}$ ɕiɔ$_{13\to11}$ i$_{3}$ tʂ ʻɔŋ$_{1}$。“阴阳”，不出家的道士，以为亡人诵经作道场为业。阴阳一般文化程度很低，故有此谚。

长圣人，短匠人。tʂ ʻɔŋ$_{51}$ ʂən$_{13\to11}$ ʐən$_{3}$，tuan$_{44}$ tɕiɔŋ$_{13\to11}$ ʐən$_{3}$。“圣人”，指德性高的读书人。“匠人”，工匠。本谚意为读书人“心长”（心胸开阔），唯恐别人学不会自己的知识，工匠“心短”（心胸狭隘），唯恐别人学下自己的技能。意近古谚“文长武短”。

念书人憨死了，买卖人尖死了，庄稼人苦死了。lian$_{13\to11}$ fu$_{53}$ ʐən$_{1}$ xan$_{53}$ sʅ$_{1}$ lɔ$_{1}$，mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$ ʐən$_{1}$ tɕian$_{53}$ sʅ$_{1}$ lɔ$_{1}$，pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ ʐən$_{1}$ k ʻu$_{44}$ sʅ$_{1}$ lɔ$_{1}$。“憨”，幼稚天真。“尖”，狡猾。

吃的阳间饭，做的阴间活。tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ iɔŋ$_{51}$ tɕian$_{2}$ fan$_{13}$，tsu$_{13\to11}$ ti$_{13}$ in$_{53}$ tɕian$_{1}$ xuɤ$_{51}$。本谚指的是旧社会煤矿工人的悲惨生活。

骑马乏，坐轿困，担上担子就有劲。tɕ ʻi$_{51}$ ma$_{44}$ fa$_{51}$，tsuɤ$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$k ʻuən$_{13}$，tan$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ tan$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ tɕiəu$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ tɕin$_{13}$。

三年学下个买卖人，一辈子学不下个庄稼人。san$_{53}$ lian$_{51}$ ɕye$_{51}$ xa$_{2}$ kɤ$_{3}$ mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$ ʐən$_{1}$，i$_{13}$ pei$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ ɕye$_{51}$ pu$_{13\to11}$ xa$_{3}$ kɤ$_{1}$ pfɔŋ$_{53}$ tɕia$_{1}$ ʐən$_{1}$。

荒年饿不死手艺人。xuɔŋ$_{53}$ lian$_{51}$ vɤ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ sʅ$_{1}$ ʂəu$_{44}$ i$_{1}$ ʐən$_{1}$。

画匠不给佛爷磕头。xua$_{13\to11}$ tɕiɔŋ$_{3}$ pu$_{13}$ kɤ$_{44}$ fu$_{13\to11}$ ie$_{3}$ k ʻɤ$_{13\to11}$t ʻəu$_{51}$。佛像是由画匠绘塑成的，故有此谚。

书七戏三，影子匠的胡编。fu$_{53}$ tɕ ʻi$_{13}$ ɕi$_{13\to11}$ san$_{53}$，in$_{44}$ tsʅ$_{1}$ tɕiɔŋ$_{1}$ ti$_{1}$ xu$_{51}$ pian$_{53}$。本谚意为说书人讲的内容有七分真实性，戏剧内容有三分真实性，演皮影戏的（即“影子匠”）则随口而编，很少有历史根据。

厨子的汤，戏子的腔。pf ʻu$_{51}$ tsʅ$_{2}$ ti$_{3}$ t ʻɔŋ$_{53}$，ɕi$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ ti$_{1}$ tɕ ʻiɔŋ$_{53}$。本谚意为厨师水平表现在勾汤上，戏剧演员水平表现在嗓音上。

亚古子的包子马保子的面，福保子的生净八娃子的旦。ia$_{13\to11}$ ku$_{3}$ tsʅ$_{1}$ ti$_{1}$ pɔ$_{53}$ tsʅ$_{1}$ ma$_{44}$ pɔ$_{1}$ tsʅ$_{1}$ ti$_{1}$ mian$_{13}$，fu$_{13}$ pɔ$_{44}$ tsʅ$_{1}$ ti$_{1}$ ʂən$_{53}$ tɕin$_{13}$ pa$_{13\to11}$ va$_{3}$ tsʅ$_{1}$ ti$_{1}$ tan$_{13}$。本谚概括的是解放前兰州人称道的“四绝”。前二者指名优小吃，后二者指秦腔表演。

买卖人不说谎，婆娘娃娃没人养。mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$ ʐən$_{1}$ pu$_{13}$ fɤ$_{13\to11}$ xuɔŋ$_{44}$，p ʻɤ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ va$_{51}$ va$_{2}$ mɤ$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ iɔŋ$_{44}$。

卖石灰的见不得卖面的。mɛ$_{13}$ ʂʅ$_{51}$ xuei$_{53}$ ti$_{1}$ tɕian$_{13}$ pu$_{13\to11}$ tɛ$_{3}$ mɛ$_{13}$ mian$_{13\to11}$ ti$_{3}$。

阴阳的家里鬼上墙，药客子养的是病婆娘。in$_{53}$ iɔŋ$_{1}$ ti$_{1}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$ kuei$_{44}$ ʂɔŋ$_{13\to11}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$，ye$_{13}$ k ʻɤ$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ iɔŋ$_{44}$ ti$_{1}$ ʂʅ$_{13}$ pin$_{13\to11}$ p ʻɤ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$。“药客子”，卖药者。

铁打的衙门水漂的官。t ʻie$_{13\to11}$ ta$_{44}$ ti$_{1}$ ia$_{51}$ mən$_{2}$ fei$_{44}$ p ʻiɔ$_{53}$ ti$_{1}$ kuan$_{53}$。本谚意为官府象铁打成的一样永远存在，而其中的官员象流水上飘荡的东西一样在不断更换。

官大一品压死牛。kuan$_{53}$ ta$_{13}$ i$_{13\to11}$ p ʻin$_{44}$ ia$_{13\to11}$ sʅ$_{44}$ liəu$_{51}$。“压死牛”，喻

压力（权力）极大。本谚意为官高一等则具有很大的权力差别。

文官一张嘴，武官跑断腿。vən$_{51}$ kuan$_{53}$ i$_{13\to11}$ tʂɔŋ$_{53}$ tsuei$_{44}$，vu$_{44}$ kuan$_{53}$p ʻɔ$_{44}$ tuan$_{13\to11}$ t ʻuei$_{44}$。

门神灶神一路神。mən$_{51}$ ʂən$_{51}$ tsɔ$_{13\to11}$ ʂən$_{51}$ i$_{13}$ lu$_{13\to11}$ ʂən$_{51}$。本谚喻指官员名目虽殊，但其行径是一样的。

马王爷不管驴的事。ma$_{44}$ vɔŋ$_{1}$ ie$_{1}$ pu$_{13\to11}$ kuan$_{44}$ ly$_{51}$ ti$_{2}$ ʂʅ$_{13}$。本谚意为当官的各管一行。

当官的心比石头硬。tɔŋ$_{53}$ kuan$_{53}$ ti$_{1}$ ɕin$_{53}$ pi$_{44}$ ʂʅ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ lin$_{13}$。

千里路上做官，为的是吃穿。tɕ ʻian$_{51}$ li$_{44}$ lu$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ tsuɤ$_{13\to11}$ kuan$_{53}$，vei$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʂʅ$_{13}$ tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ pf ʻan$_{53}$。

人人不做官，做官都一般。ʐən$_{51}$ ʐən$_{2}$ pu$_{13}$ tsuɤ$_{13\to11}$ kuan$_{53}$，tsuɤ$_{13\to11}$ kuan$_{53}$ tu$_{44}$ i$_{13\to11}$ pan$_{53}$。“一般”，一样。

阎王爷好见，小鬼的气难受。ian$_{51}$ vɔŋ$_{51}$ ie$_{2}$ xɔ$_{44}$ tɕian$_{13}$，ɕiɔ$_{44\to51}$ kuei$_{44}$ ti$_{1}$ tɕ ʻi$_{13}$ lan$_{51}$ ʂəu$_{13}$。

新官上任，旧官晒粪。ɕin$_{53}$ kuan$_{53}$ ʂɔŋ$_{13}$ ʐən$_{13}$，tɕiəu$_{13\to11}$ kuan$_{53}$ ʂɛ$_{13}$ fən$_{13}$。“晒粪”，把粪便晒干以在播种时施肥，这是一种低贱苦活。“旧官晒粪”，意为旧官地位骤降，无人追随。

凤凰落架不如鸡，倒毛的狮子叫狗欺。fən$_{13\to11}$ xuɔŋ$_{3}$ luɤ$_{13}$ tɕia$_{13}$ pu$_{13}$ vu$_{13}$ tɕi$_{53}$，tɔ$_{13}$ mɔ$_{51}$ ti$_{2}$ ʂʅ$_{53}$ tsʅ$_{1}$ tɕiɔ$_{13}$ kəu$_{44}$ tɕ ʻi$_{53}$。“倒毛”因病因老迈而毛不光顺。

仙家们打仗，老百姓遭殃。ɕian$_{53}$ tɕia$_{1}$ mən$_{1}$ ta$_{44}$ tʂɔŋ$_{13}$，lɔ$_{44}$ pɤ$_{13}$ ɕin$_{13}$ tsɔ$_{53}$ iɔŋ$_{53}$。“仙家们”，神仙们，喻指居上位的统治者。

公鸡给母鸡踩蛋哩，楦鸡的头上遭难哩。kuən$_{53}$ tɕi$_{1}$ kɤ$_{44}$ mu$_{44}$ tɕi$_{1}$tʂ ʻɛ$_{44}$ tan$_{13\to11}$ li$_{3}$，ɕyan$_{13\to11}$ tɕi$_{3}$ ti$_{1}$ t ʻən$_{2}$ ʂɔŋ$_{2}$ tsɔ$_{53}$ lan$_{13\to11}$ li$_{3}$。“踩蛋”，公鸡与母鸡交配。“楦鸡”，被阉割了的鸡。本谚意为强者争利，弱者受害。

小殷勤买转帝王心。ɕiɔ$_{44}$ in$_{51}$ tɕ ʻin$_{2}$ mɛ$_{44}$ pfan$_{13}$ ti$_{13\to11}$ vɔŋ$_{3}$ ɕin。

法看谁犯哩，事看谁办哩。fa$_{13}$ k ʻan$_{13}$ fei$_{51}$ fan$_{13\to11}$ li$_{3}$，ʂʅ$_{13}$ k ʻan$_{13}$ fei$_{51}$ pan$_{13\to11}$ li$_{3}$。

有钱汉，顿顿吃的垢痂饭。iau$_{44}$ tɕ ʻian$_{1}$ xan$_{13}$，tuən$_{13}$ tuən$_{13}$ tʂ ʻʅ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ kəu$_{44}$ tɕia$_{1}$ fan$_{13}$。“垢痂”，污垢，本谚语意双关。一指有钱人很吝啬，吃的饭反不如一般人的好；二指有钱人是靠剥削生活的，吃的饭“不干净”。

死人怕的飞机场，有钱汉怕的共产党。sʅ$_{44}$ ʐən$_{1}$ p ʻa$_{13\to11}$ ti$_{3}$ fei$_{53}$ tɕi$_{53}$ tʂ ʻɔŋ$_{44}$，iəu$_{44}$ tɕ ʻian$_{1}$ xan$_{1}$ p ʻa$_{13\to11}$ ti$_{3}$ kuan$_{13\to11}$ tʂ ʻan$_{44}$ tɔŋ$_{44}$。本谚流行于三十年

代，兰州平坟墓修飞机场，红军来了斗地主，故有此谚。

君子没钱把头低。tɕyn$_{53}$ tsɿ$_{1}$ mɤ$_{13\to11}$ tɕ ʻian$_{51}$ pa$_{44}$ t ʻəu$_{51}$ ti$_{44}$。

人有钱时话大了，马有膘时诧大了。ʐən$_{51}$ iəu$_{44}$ tɕ ʻian$_{51}$ ʂɿ$_{2}$ xua$_{13}$ ta$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$，ma$_{44}$ iəu$_{44}$ piɔ$_{53}$ ʂɿ$_{1}$ tʂ ʻa$_{13}$ ta$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。“诧”，惊骇。“诧大”指惊跳的强度增大了。

马瘦毛长沟子松，穷人说话没人听。ma$_{44}$ ʂən$_{13}$ mɔ$_{51}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$ kəu$_{53}$ tsɿ$_{1}$ suən$_{51}$，tɕ ʻyn$_{51}$ ʐən$_{2}$ fɤ$_{13}$ xua$_{13}$ mɤ$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ t ʻin$_{53}$。“沟子松”，屁股松，指常拉稀屎。

穷生虱子，富生疖子。tɕ ʻyn$_{51}$ ʂən$_{53}$ ʂɤ$_{13\to11}$ tsɿ$_{3}$，fu$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$ tɕie$_{13\to11}$ tsɿ$_{3}$。“穷”，穷人，也指穷的时候。“富”，富人，也指富的时候。

穷人的娃娃有不得，有了谋不得。tɕ ʻyn$_{51}$ ʐən$_{2}$ ti$_{3}$ va$_{51}$ va$_{2}$ iəu$_{44}$ pu$_{13\to11}$ tɛ$_{3}$，iəu$_{44}$ lɔ$_{1}$ mu$_{44}$ pu$_{13\to11}$ tɛ$_{3}$。“有”，有钱有势。“谋不得”，不知高低，忘乎所以。

叫化子放不住隔夜的食。tɕiɔ$_{13}$ xua$_{13\to11}$tsɿ$_{3}$ fɔŋ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ kɤ$_{13}$ ie$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʂɿ$_{51}$。

三穷夹一富，想富不得富；三富夹一穷，想穷不得穷。san$_{53}$ tɕ ʻyn$_{51}$ tɕia$_{51}$ i$_{13}$ fu$_{13}$，ɕiɔŋ$_{44}$ fu$_{13}$ pu$_{13}$ tɛ$_{3}$ fu$_{13}$；san$_{53}$ fu$_{13}$ tɕia$_{51}$ i$_{13\to11}$ tɕ ʻyn$_{51}$，ɕiɔŋ$_{44}$tɕ ʻyn$_{51}$ pu$_{13\to11}$ tɛ$_{3}$ tɕ ʻyn$_{51}$。

官园街上没厌的，绸布街上没穷的。kuan$_{53}$ yan$_{1}$ kɛ$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ mu$_{13}$ suən$_{51}$ ti$_{2}$，tʂ ʻəu$_{51}$ pu$_{13}$ kɛ$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ mu$_{13}$ tɕ ʻyn$_{51}$ ti$_{2}$。“官园街”，今民勤街。“绸布街”，今酒泉路北段，原多商铺。“厌”，次，窝囊的。

跟上好人学好人，跟上师公子跳家神。kən$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ xɔ$_{44}$ ʐən$_{1}$ ɕye$_{51}$ xɔ$_{44}$ ʐən$_{1}$，kən$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ ʂɿ$_{53}$ kuən$_{1}$ tsɿ$_{1}$ t ʻiɔ$_{44}$ tɕia$_{53}$ ʂən$_{1}$。“师公子”，手敲羊皮鼓跳神的法师。“家神”，祖宗神灵。

好汉访好汉，马武访冯彦。xɔ$_{44}$ xan$_{13}$ fɔŋ$_{44\to11}$ xɔ$_{44}$ xan$_{13}$，ma$_{44}$ vu$_{44}$ fɔŋ$_{44}$ fən$_{51}$ ian$_{13}$。“马武”、“冯彦”，东汉刘秀手下的将军。事见秦腔历史剧《玉虎坠》。

青衣僧的经，黄喇嘛的音，道士跟上了打和声。tɕ ʻin$_{53}$ i$_{1}$ sən$_{1}$ ti$_{1}$ tɕin$_{53}$，xuɔŋ$_{51}$ la$_{1}$ ma$_{1}$ ti$_{1}$ in$_{53}$，tɔ$_{13\to11}$ ʂɿ$_{3}$ kən$_{53}$ ʂɔ$_{1}$ lɔ$_{1}$ ta$_{44}$ xɤ$_{51}$ ʂən$_{2}$。“青衣僧”，汉传佛教的和尚。“黄喇嘛”，藏传佛教和尚。“打和声”，随声附合。兰州丧事念经，青衣僧念汉文经且音调优美，人们易懂爱听；黄喇嘛念藏文经，人们听不懂经文，只能听音调；道士念经声音低沉呆板且文辞艰深，人们不太感兴趣，所以讽嘲谓“打和声”。

和尚的家里喇嘛大，喇嘛的家里和尚大。xuɤ$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ ti$_{3}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$ la$_{13}$ ma$_{13}$

ta$_{13}$，la$_{13}$ ma$_{13\to11}$ ti$_3$ tɕia$_{53}$ li$_1$ xuɤ$_{51}$ ʂɔŋ$_2$ ta$_3$。“和尚”，汉传佛教的僧人，也叫“青衣僧”；“喇嘛”，藏传佛教的僧人。“大”，受到尊重。

满瓶水不响，半瓶水光当。man$_{44}$ pʻin$_{51}$ fei$_{44}$ pu$_{13\to11}$ ɕiɔŋ$_{44}$，pan$_{13}$pʻin$_{51}$ fei$_{44}$ kuɔŋ$_{53}$ tɔŋ$_1$。“光当”，象声词，指半瓶子水摇晃而发出的声音。

一人豁命，万夫难敌。i$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ xuɤ$_{53}$ min$_{13}$，van$_{13\to11}$ fu$_{53}$ lan$_{51}$ ti$_{51}$。

拳棍手怕的是叶子手。tɕʻyan$_{51}$ kuən$_{13\to11}$ ʂəu$_{44}$ pʻa$_{13\to11}$ ti$_3$ ʂl$_1$ ie$_{13\to11}$ tsl$_3$ ʂəu$_{44}$。“拳棍手”，会武术的人。“叶子手”，胆大妄为的人。本谚意为有本事的人敌不过亡命之徒。

机溜人点眼就发，窝囊屄眼睛挤瞎。tɕi$_{53}$ liəu$_1$ ʐən$_{53}$ tian$_{44\to51}$ ian$_{44}$ tɕiəu$_{13}$ fa$_{13}$，vɤ$_{53}$ lɔŋ$_{51}$ suən$_{51}$ ian$_{44}$ tɕin$_1$ tɕi$_{44}$ xa$_{13}$。“机溜人”，机灵人。“点眼就发”，用眼示意就明白所指。“窝囊屄”，冥顽不灵的家伙。“眼睛挤瞎”，意为使多大劲的眼色也没作用。

每个羊嘴底下有一把草哩。mei$_{51}$ kɤ$_2$ iɔŋ$_{51}$tsuei$_{44\to51}$ ti$_{44}$ xa$_1$ iəu$_{44}$ i$_{13\to11}$ pa$_{44}$ tsʻɔ$_{44}$ li$_1$。本谚意为只要有人，总会有饭吃，也喻指大自然的赐予是公平的。

蛤蟆跳哩蛇蹿哩，各有各的路站哩。xɤ$_{51}$ ma$_2$ tʻiɔ$_{13\to11}$ li$_3$ ʂɤ$_{51}$tsʻuan$_{13\to11}$ li$_3$，kɤ$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ kɤ$_{13\to11}$ ti$_3$ lu$_{13}$ tʂan$_{13\to11}$ li$_3$。“路站”，路径，喻指生活途径。

贼通九州，狼通十二个壑岘。tsei$_{51}$ tʻuən$_{53}$ tɕiən$_{44}$ tʂəu$_{53}$，lɔŋ$_{51}$ tʻuən$_{53}$ ʂl$_{13}$ ɯ$_{13\to11}$ kɤ$_3$ xuɤ$_{13}$ ɕian$_{13}$。“壑岘”，山沟。

钉鞋了要掌子哩，唱戏了要嗓子哩。tin$_{13}$ xɛ$_{51}$ lɔ$_2$ iɔ$_{13}$ tʂɔŋ$_{44}$ tsl$_1$ li$_1$，tʂʻɔŋ$_{13}$ ɕi$_{13\to11}$ lɔ$_3$ iɔ$_{13}$ sɔŋ$_{44}$ tsl$_1$ li$_1$。

倒耧铧的倒不了钟。tɔ$_{13}$ ləu$_{51}$ xua$_2$ ti$_3$ tɔ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ lɔ$_3$ pfən$_{53}$。倒，浇铸。

人吃豆子没劲，给驴说去不信。ʐən$_{51}$ tʂʻl$_{13}$təu$_{13\to11}$ tsl$_3$ mu$_{13}$ tɕin$_{13}$，kɤ$_{44}$ ly$_{51}$ fɤ$_{13}$ tɕʻi$_{13}$ pu$_{13}$ ɕin$_{13}$。豆子人吃后不易消化，放屁拉稀，身感无劲，牲口消化力强，吃豆子最有劲，故有此谚。

人抬的人高，水抬的船高。ʐən$_{51}$ tʻɛ$_{51}$ ti$_2$ ʐən$_{51}$ kɔ$_{53}$，fei$_{44}$ tʻɛ$_{51}$ ti$_2$pfʻan$_{51}$ kɔ$_{53}$。

山后头有山，人后头有人。ʂan$_{53}$ xəu$_{13\to11}$ tʻəu$_3$ iəu$_{44}$ ʂan$_{53}$，ʐən$_{51}$ xəu$_{13\to11}$ tʻəu$_3$ iəu$_{44}$ ʐən$_{51}$。

前三十年看父待子，后三十年看子待父。tɕʻian$_{51}$ san$_{53}$ ʂl$_1$ lian$_{51}$kʻan$_{13}$ fu$_{13}$ tɛ$_{13\to11}$ tsl$_{44}$，xəu$_{13}$ san$_{53}$ ʂl$_1$ lian$_{51}$ kʻan$_{53}$ tsl$_{44}$ tɛ$_{13}$ fu$_{13}$。

天塌下来有大个子顶着哩。tʻian$_{53}$ tʻa$_{13\to11}$ xa$_3$ lɛ$_1$ iəu$_{44}$ ta$_{13}$ kɤ$_{13\to11}$ tsl$_3$ tin$_{44}$ tʂɤ$_1$ li$_1$。

皇粮缴不起了有富家子当着哩。xuɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{51}$ tɕiɔ$_{53}$ pu$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{3}$ lɔ$_{1}$ iəu$_{44}$ fu$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ tsl$_{1}$ tɔŋ$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。“富家子”，有钱人家。

凤凰展翅一千里，鸱雀子喊死在沟底。fən$_{13\to11}$ xuɔŋ$_{3}$ tʂan$_{44}$ tʂ ʻl$_{53}$ i$_{13\to11}$ tɕ ʻian$_{53}$ li$_{44}$，tʂ ʻl$_{53}$ tɕ ʻiɔ$_{44}$ tsl$_{1}$ xan$_{44}$ sl$_{1}$ tsɛ$_{13}$ kəu$_{53}$ ti$_{44}$。“鸱雀子”，一种形似猫头鹰的夜鸣小鸟，俗谓鸣声不祥。“喊死”，鸣叫到死。

人比人了没活头，驴比骡子了没驮头。ʐən$_{51}$ pi$_{44}$ ʐən$_{51}$ lɔ$_{2}$ mɤ$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$ t ʻən$_{2}$，ly$_{51}$ pi$_{44}$ luɤ$_{51}$ tsl$_{2}$ lɔ$_{3}$ mɤ$_{13\to11}$ t ʻuɤ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$。“没活头”，没办法活。“没驮头”，没办法驮。

来路的沙子压不住本地的土。lɛ$_{51}$ lu$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʂa$_{53}$ tsl$_{1}$ ia$_{13}$ pu$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ pən$_{44}$ ti$_{13}$ ti$_{13\to11}$ t ʻu$_{44}$。“来路的”，从外地来的。

强龙敌不过地头蛇。tɕ ʻiɔŋ$_{51}$ luən$_{51}$ ti$_{51}$ pu$_{13}$ kuɤ$_{13}$ ti$_{13\to11}$ t ʻəu$_{51}$ ʂɤ$_{51}$。

马号里没马驴当差。ma$_{44}$ xɔ$_{13}$ li$_{2}$ mu$_{13\to11}$ ma$_{44}$ ly$_{51}$ tɔŋ$_{53}$ tʂ ʻɛ$_{53}$。“马号”，马厩。

猫儿食养活不了金钱豹。mɔ$_{51}$ ɯ$_{2}$ ʂl$_{51}$ iɔŋ$_{44}$ xuɤ$_{51}$ pu$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ tɕin$_{53}$tɕ ʻian$_{51}$ pɔ$_{13}$。

人没尾巴难视量。ʐən$_{51}$ mɤ$_{13}$ i$_{44}$ pa$_{1}$ lan$_{51}$ ʂl$_{13\to11}$ liɔŋ$_{44}$。“视量”，用目力衡量。本谚意为人不比牲畜，脑子复杂，摸不透。

丈二大的人能养下，核桃大的心包不住。tʂɔŋ$_{13}$ ɯ$_{13}$ ta$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʐən$_{51}$ lən$_{51}$ iɔŋ$_{44}$ xa$_{1}$，xɤ$_{51}$ t ʻɔ$_{2}$ ta$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ɕin$_{53}$ pɔ$_{53}$ pu$_{13}$ pfu$_{13}$。“核桃”，核头。“包不住”，包揽不住。本谚意为父母能生下子女，但决定不了子女的思想。

人不知自过，蛇不知自毒。ʐən$_{51}$ pu$_{13\to11}$ tʂl$_{53}$ tsl$_{13}$ kuɤ$_{13}$，ʂɤ$_{51}$ pu$_{13\to11}$ tʂl$_{53}$ tsl$_{13\to11}$ tu$_{51}$。

死猪娃子不怕狼斋。sl$_{44}$ pfu$_{53}$ va$_{1}$ tsl$_{1}$ pu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ lɔŋ$_{51}$ tʂɛ$_{53}$。“猪娃子”，小猪。“斋”，咬。本谚意为豁出命的人惹不起，或耍赖皮的人没办法对付。

死驴不怕狼扯。sl$_{44}$ ly$_{51}$ pu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ lɔŋ$_{51}$ tʂɤ$_{44}$。“扯”，撕咬。本谚意同上条。

猪急了也斋人哩。pfu$_{53}$ tɕi$_{51}$ lɔ$_{2}$ ie$_{44}$ tʂɛ$_{53}$ ʐən$_{51}$ li$_{2}$。“斋”，咬。本谚意为再老实的人逼急了也会反抗。

墙倒众人推。tɕ ʻiɔŋ$_{51}$ tɔ$_{44}$ pfən$_{13\to11}$ ʐən$_{3}$ t ʻuei$_{53}$。本谚喻指人失势时大家都会乘机反对。

狗撵下坡狼。kəu$_{44}$ lian$_{51}$ ɕia$_{13\to11}$ p ʻɤ$_{53}$ lɔŋ$_{51}$。本谚意同上条。

狗顺墙根走。kəu$_{44}$ fən$_{13}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$ kən$_{2}$ tsəu$_{44}$。本谚喻指坏人总要凭依有利于他们的势力。墙根常有行人拉的屎，狗可以碰上了吃一顿，故有此谚。

教下的曲儿吹不来，吹里吹里祸出来。tɕiɔ$_{53}$ xa$_{13\to11}$ ti$_{3}$ tɕ ʻy$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$ pf ʻei$_{53}$ pu$_{13\to11}$ lɛ$_{3}$，pf ʻei$_{53}$ li$_{1}$ pf ʻei$_{53}$ li$_{1}$ xuɤ$_{13}$ pf ʻu$_{13\to11}$ lɛ$_{3}$。“吹里吹里”，吹着吹着。本谚意为自身没有悟性，别人的说教不起作用，甚至会弄巧成拙。

借下的鸡儿不下蛋。tɕie$_{13\to11}$ xa$_{3}$ ti$_{1}$ tɕi$_{53}$ ɯ$_{1}$ pu$_{13}$ ɕia$_{13}$ tan$_{13}$。本谚意为不是自己的人不为自己效力。

借下的猫儿不抓老鼠。tɕie$_{13\to11}$ xa$_{3}$ ti$_{1}$ mɔ$_{51}$ ɯ$_{2}$ pu$_{13\to11}$ pfa$_{53}$ lɔ$_{44\to51}$pf ʻu$_{44}$。本谚意同上条。

懒人懒马屎尿多。lan$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ lan$_{13\to11}$ ma$_{44}$ ʂl$_{44}$ liɔ$_{13}$ tuɤ$_{53}$。本谚意为懒汉偷懒的借口多。

懒人自有懒办法。lan$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ tsl$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ lan$_{13}$ pan$_{13\to11}$ fa$_{3}$。

人比驴好哄。ʐən$_{51}$ pi$_{44}$ ly$_{51}$ xɔ$_{44\to51}$ xuən$_{44}$。

阳世三间人哄人，阴曹地府鬼哄鬼。iɔŋ$_{51}$ ʂl$_{13}$ san$_{53}$ tɕian$_{13}$ ʐən$_{51}$ xuən$_{44}$ ʐən$_{51}$，in$_{53}$ ts ʻɔ$_{51}$ ti$_{13\to11}$ fu$_{44}$ kuei$_{44\to51}$ xuən$_{44}$ kuei$_{44}$。“阳世三间”，阳间，人间。

你哄我哄，终究不稳。li$_{44\to51}$ xuən$_{44}$ vɤ$_{44\to51}$ xuən$_{44}$，pfən$_{53}$ tɕiəu$_{44}$ pu$_{13\to11}$ vən$_{44}$。

人心不足蛇吞象，蟾心不足吃月亮。ʐən$_{51}$ ɕin$_{53}$ pu$_{13}$ tsu$_{13}$ ʂɤ$_{51}$ t ʻuən$_{53}$ ɕiɔŋ$_{13}$，tʂ ʻan$_{51}$ ɕin$_{53}$ pu$_{13}$ tsu$_{13}$ tʂ ʻl$_{13}$ ye$_{13}$ liɔŋ$_{13}$。旧时民间认为月食是蟾蜍吃月亮，故有后句。

饭碗子底下养仇人。fan$_{13\to11}$ van$_{44}$ tsl$_{1}$ ti$_{44}$ xa$_{1}$ iɔŋ$_{44}$ tʂ ʻəu$_{51}$ ʐən$_{2}$。本谚意为受抚养或济助的人往往反目为仇，给自己找麻烦。

佛爷好了站着上香哩。fu$_{13\to11}$ ie$_{3}$ xɔ$_{44}$ lɔ$_{1}$ tʂan$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ ʂɔŋ$_{13\to11}$ ɕiɔŋ$_{53}$ li$_{1}$。本谚意为神佛太慈善的时候，人们上香时不再下跪，喻指尊长太宽和时，下面的人就会不尊重。

好人的头上磨难多。xɔ$_{44}$ ʐən$_{1}$ ti$_{1}$ t ʻəu$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ mɤ$_{51}$ lan$_{13}$ tuɤ$_{53}$。

死掉的哭不活，丢掉的找不着。sl$_{44}$ tɔ$_{1}$ ti$_{1}$ k ʻu$_{13}$ pu$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$，tiəu$_{53}$ tɔ$_{1}$ ti$_{1}$ tʂɔ$_{44}$ pu$_{13\to11}$ pfɤ$_{51}$。

人怕挨打，肉怕挨刷。ʐən$_{51}$ p ʻa$_{13}$ ɛ$_{51}$ ta$_{44}$，ʐəu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ ɛ$_{51}$ kua$_{44}$。

山高皇帝远，王法在眼前。ʂan$_{53}$ kɔ$_{53}$ xuɔŋ$_{51}$ ti$_{13}$ yan$_{44}$，vɔŋ$_{51}$ fa$_{13}$ tsɛ$_{13\to11}$ ian$_{44}$ tɕ ʻian$_{1}$。

马要笼头拿哩，人要王法拿哩。ma$_{44}$ iɔ$_{13}$ luən$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ la$_{51}$ li$_{2}$，ʐən$_{51}$ iɔ$_{13}$ vɔŋ$_{51}$ fa$_{13}$ la$_{51}$ li$_{2}$。“拿”，管。

猴儿尕，铁链子拿着哩；骆驼大，毛绳子拉着哩。xəu$_{51}$ ɯ$_{2}$ ka$_{44}$，t ʻie$_{13}$

$lian_{13\to11}$ $ts\gamma_3$ la_{51} $ts\gamma_2$ li_3；$lu\gamma_{13\to11}$ $t\,'u\gamma_3$ ta_{13}，$mɔ_{51}$ $sən_2$ $ts\gamma_3$ la_{53} $ts\gamma_1$ li_1。“拿”，管，牵制。

路不平了旁人修哩。lu_{13} $pu_{13\to11}$ $p\,'in_{51}$ $lɔ_2$ $p\,'ɔŋ_{51}$ $zən_2$ $ɕiəu_{53}$ li_1。“旁人”，别人。本谚喻指自己的人自己管不了，别人会管。

杨家门里没大小，媳妇子夹的公公跑。$iɔŋ_{51}$ $tɕia_2$ $mən_{51}$ li_2 mu_{13} $ta_{13\to11}$ $ɕiɔ_{44}$，$ɕi_{13}$ $fu_{13\to11}$ $ts\gamma_3$ $tɕia_{13\to11}$ ti_1 $kuən_{53}$ $kuən_1$ $p\,'ɔ_{44}$。“没大小”，不管辈分男女。本谚由杨家将故事中穆桂英救出杨六郎情节而来。

寡妇嫁三嫁，鞋帮子会说话。kua_{44} fu_1 $tɕia_{13}$ san_{53} $tɕia_{13}$，$xɛ_{51}$ $pɔŋ_{53}$ $ts\gamma_1$ $xuei_{13}$ $f\gamma_{13}$ xua_{13}。本谚意为妇女改嫁多次，则能说会道，难以信赖。

男的破烦了唱哩，女的破烦了哭哩。lan_{51} ti_2 $p\,'\gamma_{13\to11}$ fan_3 $lɔ_1$ $tʂ\,'ɔŋ_{13\to11}$ li_3，ly_{44} ti_1 $p\,'\gamma_{13\to11}$ fan_3 $lɔ_1$ $k\,'u_{13\to11}$ li_3。“破烦”，烦恼。

活的怕死的，男的怕女的。$xu\gamma_{51}$ ti_2 $p\,'a_{13\to11}$ $s\gamma_{44}$ ti_1，lan_{51} ti_2 $p\,'a_{13\to11}$ ly_{44} ti_1。

打倒的媳妇揉倒的面。$ta_{44\to51}$ $tɔ_{44}$ ti_1 $ɕi_{13}$ fu_{13} $zəu_{51}$ $tɔ_{44}$ ti_1 $mian_{13}$。本谚意为媳妇经常挨打才能驯服，面团反复被揉才能柔韧。

姐儿爱的是人，鸨儿爱的是银。$tɕie_{44}$ $ɯ_1$ $ɛ_{13\to11}$ ti_3 $ʂ\gamma_1$ $zən_{51}$，$pɔ_{44}$ $ɯ_1$ $ɛ_{13\to11}$ ti_3 $ʂ\gamma_1$ in_{51}。“姐儿”，窑姐儿，妓女。“银”，钱。

男想女，十万八千里；女想男，隔着一张纸。lan_{51} $ɕiɔŋ_{44\to51}$ ly_{44}，$ʂ\gamma_{13}$ van_{13} $pa_{13\to11}$ $tɕ\,'ian_{53}$ li_{44}；ly_{44} $ɕiɔŋ_{44}$ lan_{51}，$k\gamma_{13\to11}$ $tʂ\gamma_3$ $i_{13\to11}$ $tʂɔŋ_{53}$ $tʂ\gamma_{44}$。“想”，指欲成男女欢情。“十万八千里”，喻离目的差的很远。“隔着一张纸”，喻十分容易，只需举手之劳。

有了缘法，把母猪看成莲花。$iəu_{44}$ $lɔ_1$ yan_{51} fa_2，pa_{44} mu_{44} $pfu_1k\,'an_{13\to11}$ $tʂ\,'ən_{51}$ $lian_{51}$ xua_2。

金花配银花，葫芦配南瓜。$tɕin_{53}$ xua_1 $p\,'ei_{13}$ in_{51} xua_2，xu_{51} lu_2 $p\,'ei_{13}$ lan_{51} kua_2。

成不成，酒三瓶。$tʂ\,'ən_{51}$ $pu_{13\to11}$ $tʂ\,'ən_{51}$，$tɕiəu_{44}$ san_{53} $p\,'in_{51}$。本谚指媒人而言。意为无论婚姻成就与否，总得给媒人提三瓶酒为谢。

久赌神仙输。$tɕiəu_{44\to51}$ tu_{44} $ʂən_{51}$ $ɕian_2$ fu_{53}。本谚意为只要长赌，再精明的赌客也会输。

赌博穷，腰里系的半截绳；赌博富，腰里系的半个布。tu_{44} $p\gamma_1tɕ\,'yn_{51}$，$iɔ_{53}$ li_1 $tɕi_{13\to11}$ ti_3 $pan_{13\to11}$ $tɕie_{51}$ $ʂən_{51}$；tu_{44} $p\gamma_1$ fu_{13}，$iɔ_{53}$ li_1 $tɕi_{13\to11}$ ti_3 pan_{13} $k\gamma_{13}$ pu_{13}。本谚意为嗜赌者无论输赢，总是处在穷困潦倒状态。

不信箍碌子了输死哩。pu$_{13}$ ɕin$_{13}$ ku$_{53}$ lu$_{1}$ tsl$_{1}$ lɔ$_{1}$ fu$_{53}$ sl$_{1}$ li$_{1}$。“箍碌子”，也叫“赌博箍碌子”，指以赌为生，精于赌博技巧的人。本谚意为不相信“箍碌子”的本领而相赌，肯定输得很惨，喻指不信行家就会吃亏。

典家打死买家。tian$_{44}$ tɕia$_{1}$ ta$_{44\to51}$ sl$_{44}$ mɛ$_{44}$ tɕia$_{1}$。“典家”，典地典房者。“买家”，买地买房者。本谚指房主或地主先典后卖，一定要争得典家的同意，如果典家要买，则优先卖与典家，否则典家不同意，会整治买家。

毛线绳绳细处断。mɔ$_{51}$ ɕian$_{13}$ ʂən$_{51}$ ʂən$_{2}$ ɕi$_{13}$ pf ʻu$_{13}$ tuan$_{13}$。“绳绳”，绳子。本谚常喻指独子容易绝嗣。

六、言谈交流

人不喧人了没喧头。ʐən$_{51}$ pu$_{13}$ ɕyan$_{53}$ ʐən$_{51}$ lɔ$_{2}$ mɤ$_{13}$ ɕyan$_{53}$ t ʻəu$_{1}$。“喧”交谈，聊天。“喧头”，喧的内容。

三句好话买人心。san$_{53}$ tɕy$_{13}$ xɔ$_{44}$ xua$_{13}$ mɛ$_{44}$ ʐən$_{51}$ ɕin$_{53}$。

三句好话顶不住一马棒。san$_{53}$ tɕy$_{13}$ xɔ$_{44}$ xua$_{13}$ tin$_{44}$ pu$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ i$_{13\to11}$ ma$_{44}$ pɔŋ$_{13}$。“马棒”，旧社会打人的一种粗棒。本谚意为对有些人用硬的比用软的奏效得多。

三句话离不开老本腔。san$_{53}$ tɕy$_{13}$ xua$_{13}$ li$_{51}$ pu$_{13\to11}$ k ʻɛ$_{3}$ lɔ$_{44\to51}$ pən$_{44}$ tɕ ʻiɔŋ$_{53}$。本谚也喻指易露根底。

木不钻不透，人不喧不和。mu$_{13}$ pu$_{13}$ tsuan$_{13}$ pu$_{13}$ t ʻəu$_{13}$，ʐən$_{51}$ pu$_{13\to11}$ ɕyan$_{53}$ pu$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$。“喧”，交谈，谈心。“和”，和睦，友好。

灯不拨不亮，话不说不明。tən$_{53}$ pu$_{13}$ pɤ$_{13}$ pu$_{13}$ liɔŋ$_{13}$，xua$_{13}$ pu$_{13}$ fɤ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ min$_{51}$。

水没爪子刨烂坑，话没箭头射烂心。fei$_{44}$ mɤ$_{13}$ pfa$_{53}$ tsl$_{1}$ p ʻɔ$_{53}$ lan$_{13\to11}$ k ʻən$_{53}$，xua$_{13}$ mɤ$_{13}$ tɕian$_{13\to11}$ t ʻəu$_{51}$ ʂɤ$_{13}$ lan$_{13\to11}$ ɕin$_{53}$。“刨烂坑”，把坑刨烂，指水冲破坑洞。

有理不在言高。iəu$_{44\to11}$ li$_{44}$ pu$_{13}$ tsɛ$_{13}$ ian$_{51}$ kɔ$_{53}$。“言高”，说话声音大。

舌头没脊梁。ʂɤ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ mɤ$_{13}$ tɕi$_{13\to11}$ liɔŋ$_{3}$。本谚意为舌头没骨头，是软的，可以说出各种话，喻指言语不可凭信。

多嘴说话，寻着挨骂。tuɤ$_{53}$ tsuei$_{44}$ fɤ$_{13}$ xua$_{13}$，ɕin$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ ɛ$_{51}$ ma$_{13}$。

好话不瞒人，瞒人无好话。xɔ$_{44}$ xua$_{13}$ pu$_{13\to11}$ man$_{51}$ ʐən$_{51}$，man$_{51}$ ʐən$_{51}$ vu$_{13\to11}$ xɔ$_{44}$ xua$_{13}$。

话有三说，巧者为妙。xua$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ san$_{53}$ fɤ$_{13}$，tɕ ʻiɔ$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ vei$_{13}$ miɔ$_{44}$。

话说三遍淡如水，再说三遍驴拌嘴。xua_{13} $fɤ_{13}$ $sən_{53}$ $pian_{1}$ tan_{13} $vu_{13→11}$ fei_{44}，$tsɛ_{13}$ $fɤ_{13}$ san_{53} $pian_{13}$ ly_{51} pan_{13} $tsuei_{44}$。

话说三遍比屎臭。xua_{13} $fɤ_{13}$ san_{53} $pian_{1}$ $pi_{44→51}$ $ʂɿ_{44}$ $tʂ\,'əu_{13}$。

骂一个和尚满寺红。ma_{13} i_{13} $kɤ_{13}$ $xuɤ_{51}$ $ʂɔŋ_{13}$ man_{44} si_{13} $xuən_{51}$。“满寺红”，整个寺里的和尚都会脸红。本谚喻指说一人会伤及同类的其他人。

骂人没好口，打人没好手。$ma_{13→11}$ $ʐən_{51}$ mu_{13} $xɔ_{44→51}$ $k\,'əu_{44}$，ta_{44} $ʐən_{51}$ mu_{13} $xɔ_{44→51}$ $ʂəu_{44}$。本谚意为只要骂人，总没有好言语；只要打人，总没有好动作。

婆婆的嘴碎，媳妇子的耳背。$p\,'ɤ_{51}$ $p\,'ɤ_{2}$ ti_{3} $tsuei_{44}$ $suei_{1}$，$ɕu_{13}$ $fu_{13→11}$ $tsɿ_{1}$ ti_{1} $ɯ_{44}$ pei_{13}。“嘴碎”，爱唠叨。“媳妇子”，儿媳妇。“耳背”，耳聋。本谚意为尽管婆婆爱唠叨，儿媳妇装做听不见就行了。

缸口好盖，人口难捂。$kɔŋ_{53}$ $k\,'əu_{44}$ $xɔ_{44}$ $kɛ_{13}$，$ʐən_{51}$ $k\,'əu_{44}$ lan_{51} vu_{44}。

说话不占地方。$fɤ_{13}$ xua_{13} pu_{13} $tʂan_{13}$ $ti_{13→11}$ $fɔŋ_{3}$。本谚意为说的话不占据地方，喻指言语可以随便说，没有时空限制。

说惯的嘴，跑惯的腿。$fɤ_{13}$ $kuan_{13→11}$ ti_{3} $tsuei_{44}$，$p\,'ɔ_{44}$ $kuan_{13→11}$ $ti_{3}t\,'uei_{44}$。本谚意为说的、跑的遍数多了，就成了习惯，难以控制。

笑话里有实话哩。$ɕiɔ_{13}$ $xua_{13→11}$ li_{3} $iəu_{44}$ $ʂɿ_{51}$ $xua_{13→11}$ li_{3}。“笑话”，开玩笑的话。

玩话里有实话哩。van_{51} $xua_{13→11}$ li_{3} $iəu_{44}$ $ʂɿ_{51}$ $xua_{13→11}$ li_{3}。“玩话”，开玩笑的话。

狼嚎一声，野狐子乱叫喊。$lɔŋ_{51}$ $xɔ_{51}$ $i_{13→11}$ $ʂən_{53}$，ie_{44} xu_{1} $tsɿ_{1}$ $luan_{13}$ $tɕiɔ_{13→11}$ xan_{44}。“野狐子”，狐狸。本谚意为有权威的人说话不多，无足轻重的人才叨叨不休。

站着说话腰不疼。$tʂan_{13→11}$ $tʂɤ_{3}$ $fɤ_{13}$ xua_{13} $iɔ_{53}$ $pu_{13→11}$ $t\,'ən_{53}$。本谚意为不在其位说话随便而不负责任。

席子破了点烟哩，话说多了忏边哩。xi_{51} $tsɿ_{2}$ $p\,'ɤ_{13→11}$ $lɔ_{3}$ $tian_{44}$ ian_{53} li_{1}，xua_{13} $fɤ_{13}$ $tuɤ_{53}$ $lɔ_{1}$ $tʂ\,'an_{13→11}$ $pian_{53}$ li_{1}。上句指抽取破席子的蔑片引火点烟，过去贫苦农家往往如此。“忏边”，纺织品或编织物从边上逐渐散离。本谚喻指说话过多会失去控制而出现漏洞或把柄。

截锯不如解锯。$tɕie_{51}$ $tɕy_{13}$ pu_{13} vu_{13} $kɛ_{44}$ $tɕy_{13}$。“截锯”，横锯木头。“解锯”，顺解木板，比横截木头省力。在本谚中“锯”谐“句”，“解”谐“改”，即“截句不如改句”。“截句”指把话说绝、说死。“改句”，也叫“改扯”，指说开脱性的话，使听者不致难堪。

嘴是扁的，舌头是软的。tsuei$_{44}$ ʂʅ$_{13}$ pian$_{44}$ ti$_{1}$，ʂɤ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ ʂʅ$_{13}$ van$_{44}$ ti$_{1}$。本谚意为只要有嘴有舌头，什么话也可以说出来，不能以言语为凭。

好话不出门，瞎话传千里。xɔ$_{44}$ xua$_{13}$ pu$_{13}$ pf ʻu$_{13→11}$ mən$_{51}$，xa$_{13}$ xua$_{13}$pf ʻan$_{51}$ tɕ ʻian$_{53}$ li$_{44}$。“瞎话”，坏话。

娃娃的嘴里掏实话哩。va$_{51}$ va$_{2}$ ti$_{1}$ tsuei$_{44}$ li$_{1}$ t ʻɔ$_{53}$ ʂʅ$_{51}$ xua$_{13→11}$ li$_{3}$。

七、为人处事

人身子难得，得了难活。ʐən$_{51}$ ʂən$_{53}$ tsʅ$_{1}$ lan$_{51}$ tɤ$_{13}$，tɤ$_{13→11}$ lɔ$_{3}$ lan$_{51}$ xuɤ$_{51}$。

草贵茂盛，人贵清高。ts ʻɔ$_{44}$ kuei$_{13}$ mɔ$_{13}$ ʂən$_{13}$，ʐən$_{51}$ kuei$_{13}$ tɕ ʻin$_{53}$ kɔ$_{51}$。

人活脸面树活皮。ʐən$_{51}$ xuɤ$_{51}$ lian$_{44}$ mian$_{1}$ fu$_{13→11}$ xuɤ$_{51}$ p ʻi$_{51}$。

人怕的伤心，树怕的伤根。ʐən$_{51}$ p ʻa$_{13→11}$ ti$_{3}$ ʂɔŋ$_{53}$ ɕiɔŋ$_{53}$，fu$_{13}$ p ʻa$_{13→11}$ ti$_{3}$ ʂɔŋ$_{51}$ kən$_{53}$。

人乏了缓过来哩，树乏了缓不过来。ʐən$_{53}$ fa$_{51}$ lɔ$_{2}$ xuan$_{44}$ kuɤ$_{13→11}$ lɛ$_{51}$ li$_{2}$，fu$_{13→11}$ fa$_{51}$ lɔ$_{2}$ xuan$_{44}$ pu$_{13}$ kuɤ$_{13→11}$ lɛ$_{3}$。“乏”，疲乏。“缓”，休息，“缓过来”，休息后恢复精力或生机。“树乏”，树木缺水少肥，呈枯黄状。

树怕刨根，人怕究底。fu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ p ʻɔ$_{53}$ kən$_{53}$，ʐən$_{53}$ p ʻa$_{13}$ tɕiəu$_{13→11}$ ti$_{44}$。“底”，不光彩的身世。

人亏了天补着哩。ʐən$_{51}$ k ʻuei$_{53}$ lɔ$_{1}$ t ʻian$_{53}$ pu$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。

人有一亏，天有一补。ʐən$_{51}$ iəu$_{44}$ i$_{13→11}$ k ʻuei$_{53}$，t ʻian$_{53}$ iəu$_{44}$ i$_{13→11}$ pu$_{44}$。

没娘的娃娃天照顾。mu$_{13→11}$ liɔŋ$_{51}$ ti$_{2}$ va$_{51}$ va$_{2}$ t ʻian$_{53}$ tʂɔ$_{13→11}$ ku$_{3}$。

吃饭的肚子想事的心。tʂ ʻʅ$_{13}$ fan$_{13→11}$ ti$_{3}$ tu$_{13→11}$ tsʅ$_{3}$ ɕiɔŋ$_{44}$ ʂʅ$_{13→11}$ ti$_{3}$ ɕin$_{53}$。

善没有错行的，恶没有善报的。ʂan$_{13}$ mɤ$_{13→11}$ iəu$_{44}$ ts ʻuɤ$_{13→11}$ ɕin$_{51}$ ti$_{2}$，ɤ$_{13}$ mɤ$_{13→11}$ iəu$_{44}$ ʂan$_{13}$ pɔ$_{13→11}$ ti$_{3}$。

年高四十九，不如五十的人。lian$_{51}$ kɔ$_{53}$ sʅ$_{13}$ ʂʅ$_{13→11}$ tɕiəu$_{44}$，pu$_{13}$ vu$_{13}$ vu$_{44}$ ʂʅ$_{13→11}$ ti$_{3}$ ʐən$_{51}$。本谚意为年高一岁，智高一筹。

人老心不老，树老根不老。ʐən$_{51}$ lɔ$_{44}$ ɕin$_{53}$ pu$_{13→11}$ lɔ$_{44}$，fu$_{13→11}$ lɔ$_{44}$ kən$_{53}$ pu$_{13}$ lɔ$_{44}$。

明人不做暗事。min$_{51}$ ʐən$_{51}$ pu$_{13}$ tsuɤ$_{13}$ an$_{13}$ ʂʅ$_{13}$。

好鞋不踏臭狗屎。xɔ$_{44}$ xɛ$_{51}$ pu$_{13→11}$ t ʻa$_{53}$ tʂ ʻəu$_{13}$ kəu$_{44→51}$ ʂʅ$_{44}$。本谚意为清白人不去沾染污秽。

人是饭吃大的，不是吓大的。ʐən$_{51}$ ʂʅ$_{13}$ fan$_{13}$ tʂ ʻʅ$_{13}$ ta$_{13→11}$ ti$_{3}$，pu$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ xa$_{13}$ ta$_{13→11}$ ti$_{3}$。本谚意为人不能为权势所吓倒。

羯羝瘦着哩，尾巴翘着哩。$tɕy_{13}$ ly_{13} $ʂəu_{13→11}$ $tʂɤ_{3}$ li_{1}，i_{44} pa_{1} $tɕ\,'io_{13→11}$ $tʂɤ_{3}$ li_{1}。“羯羝”，山羊。本谚喻指人穷志不穷。

向人向不过理。$ɕioŋ_{13→11}$ $zən_{51}$ $ɕioŋ_{13}$ $pu_{13→11}$ $kuɤ_{3}$ li_{44}。“向”，偏向，偏袒。

钱财是身上的垢痂。$tɕ\,'ian_{51}$ $ts\,'ɛ_{51}$ $ʂl_{13}$ $ʂən_{53}$ $ʂoŋ_{1}$ ti_{1} $kəu_{44}$ $tɕia_{1}$。“垢痂”，污垢。本谚喻指钱财是身外之物，去而可复生。

钱儿的面子大。$tɕ\,'ian_{51}$ $ɯ_{2}$ ti_{3} $mian_{13→11}$ tsl_{3} ta_{13}。

瞌睡没本，越务越紧。$k\,'ɤ_{13}$ fei_{13} $mɤ_{13→11}$ $pən_{44}$，ye_{13} vu_{13} $ye_{13→11}$ $tɕin_{44}$。“本”，根本，喻指标准。“务”，从事，本谚意为瞌睡没有标准，越睡越爱睡，喻指人越不活动，就会越懒。

一客在家，十主不安。i_{13} $k\,'ɤ_{13}$ $tsɛ_{13→11}$ $tɕia_{53}$，$ʂl_{13→11}$ pfu_{44} $pu_{13→11}$ an_{53}。本谚意为只要有客人，主人全家正常秩序总会受到影响，显得忙乱一些。告诫人们不要留连做客。

客一主二三，东家吃喜欢。$k\,'ɤ_{13}$ i_{13} pfu_{44} $ɯ_{13→11}$ san_{53}，$tuən_{53}$ $tɕia_{1}$ $tʂ\,'l_{13→11}$ $ɕi_{44}$ $xuan_{53}$。“东家”，主人。本谚意为请客实际上客人吃为名，主人吃为实，真正吃高兴的是主人方面。

瓜子不饱是人心。kua_{53} tsl_{1} $pu_{13→11}$ $pɔ_{44}$ $ʂl_{13}$ $zən_{51}$ $ɕin_{53}$。旧社会常用瓜籽做送人礼品，意为一包瓜籽虽然吃不饱肚子，但表达了一份心意。

道场随施主。$tɔ_{13→11}$ $tʂ\,'ɔŋ_{44}$ $suei_{51}$ $ʂl_{53}$ pfu_{44}。“道场”，老人死后请阴阳道士或和尚做的追亡活动，所做的规模等级，由“施主”（家人）决定。本谚也喻指捐助活动要尊重出资者的意愿。

前头的路黑着哩。$tɕ\,'ian_{51}$ $t\,'əu_{2}$ ti_{3} lu_{13} $xɤ_{13→11}$ $tʂɤ_{3}$ li_{1}。“黑”，看不清。

早知三日事，富贵一千年。$tsɔ_{44}$ $tʂl_{53}$ san_{53} zl_{13} $ʂl_{13}$，fu_{13} $kuei_{13}$ $i_{13→11}$ $tɕ\,'ian_{53}$ $lian_{51}$。

命是一堵墙。min_{13} $ʂl_{13}$ $i_{13→11}$ tu_{44} $tɕ\,'ioŋ_{51}$。

命是定的，运是转的。min_{13} $ʂl_{13}$ $tin_{13→11}$ ti_{3}，yn_{13} $ʂl_{13}$ $pfan_{13→11}$ ti_{3}。

人有千方百计，天有一定安排。$zən_{51}$ $iəu_{44}$ $tɕ\,'ian_{53}$ $foŋ_{53}$ $pɤ_{13}$ $tɕi_{13}$，$t\,'ian_{53}$ $iəu_{44}$ i_{13} tin_{13} an_{53} $p\,'ɛ_{1}$。

人恨人，要用哩；天恨人，要命哩。$zən_{51}$ $xən_{13→11}$ $zən_{51}$，$iɔ_{13}$ $yn_{13→11}$ li_{3}；$t\,'ian_{53}$ $xən_{13→11}$ $zən_{51}$，$iɔ_{13}$ $min_{13→11}$ li_{3}。“人恨人，要用哩”，人虽然恨人，但还得用人。

君子怨命不怨天。$tɕyn_{53}$ tsl_{1} yan_{13} min_{13} pu_{13} $yan_{13→11}$ $t\,'ian_{53}$。

瞎事来了双着哩，好事来了单着哩。xa_{13} $ʂl_{13}$ $lɛ_{51}$ $lɔ_{2}$ $foŋ_{53}$ $tʂɤ_{1}$ li_{1}，$xɔ_{44}$ $ʂl_{13}$

lɛ$_{51}$ lɔ$_{2}$ tan$_{53}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。本谚意同“祸不单行，福不双降”。

三年五载烧香念佛，抵不住一时胡涂造的孽。san$_{53}$ lian$_{51}$ vu$_{44}$ tsɛ$_{1}$ ʂɔ$_{53}$ ɕiɔŋ$_{53}$ lian$_{13\to11}$ fɤ$_{51}$，ti$_{44}$ pu$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ i$_{13\to11}$ ʂʅ$_{51}$ xu$_{51}$ tu$_{2}$ tsɔ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ lie$_{13}$。

嘴善心不善，枉把佛经念。tsuei$_{44}$ ʂan$_{13}$ ɕin$_{53}$ pu$_{13}$ ʂan$_{13}$，vɔŋ$_{44}$ pa$_{44}$ fɤ$_{51}$ tɕin$_{53}$ lian$_{13}$。

若要好，小名叫到老。vɤ$_{13}$ iɔ$_{13}$ xɔ$_{44}$，ɕiɔ$_{44}$ min$_{51}$ tɕiɔ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ lɔ$_{44}$。本谚意为年老了人们仍然称其乳名，表明一生吉利平安。

有个九十九哩，没有个一百一。iəu$_{44}$ kɤ$_{1}$ tɕiəu$_{44}$ ʂʅ$_{1}$ tɕiəu$_{44}$ li$_{1}$，mu$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ kɤ$_{1}$ i$_{13}$ pɤ$_{13}$ i$_{13}$。本谚意为做什么都有个限度，不能无限止地扩大。

有个献猪献羊的，没有个献人的。iəu$_{44}$ kɤ$_{1}$ ɕian$_{13\to11}$ pfu$_{53}$ ɕian$_{13\to11}$ iɔŋ$_{51}$ ti$_{2}$，mu$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ kɤ$_{1}$ ɕian$_{13\to11}$ ʐən$_{53}$ ti$_{1}$。“献猪献羊”，向神灵祭献牺牲。“献人”，供出人，出卖人。本谚意为出卖熟人是很可耻的。

八、哲理通义

上河没水下河干。ʂɔŋ$_{13\to11}$ xɤ$_{51}$ mu$_{13\to11}$ fei$_{44}$ ɕia$_{13\to11}$ xɤ$_{51}$ kan$_{53}$。

死水怕勺舀。sʅ$_{44\to51}$ fei$_{44}$ p ʻa$_{13\to11}$ fɤ$_{51}$ iɔ$_{44}$。本谚意为有出无入，就会穷竭。

净水怕勺舀。tɕin$_{13\to11}$ fei$_{44}$ p ʻa$_{13\to11}$ fɤ$_{51}$ iɔ$_{44}$。本谚意为再干净的水，给勺子舀来舀去，总会变脏，喻意近似“常在河边走，不能不湿鞋”。

离山十里，柴在屋里；住在河边，水在河里。li$_{51}$ ʂan$_{53}$ ʂʅ$_{13\to11}$ li$_{44}$，tʂ ʻɛ$_{51}$ tsɛ$_{2}$ vu$_{13\to11}$ li$_{3}$；pfu$_{13}$ tsɛ$_{13}$ xɤ$_{51}$ pian$_{53}$，fei$_{44}$ tsɛ$_{1}$ xɤ$_{51}$ li$_{2}$。

拆东墙，补西墙，窟窿还在原身上。tʂ ʻɤ$_{13}$ tuən$_{53}$ tɕ ʻiɔŋ$_{1}$，pu$_{44}$ ɕi$_{53}$ tɕ ʻiɔŋ$_{1}$，k ʻu$_{13}$ luən$_{13}$ xan$_{51}$ tsɛ$_{13}$ yan$_{51}$ ʂən$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$。

馍馍不吃盘儿里在。mɤ$_{51}$ mɤ$_{2}$ pu$_{13}$ tʂ ʻʅ$_{13}$ p ʻan$_{51}$ ɯ$_{2}$ li$_{3}$ tsɛ$_{13}$。

包子香了没在褶褶儿（/皱（白读）皱子）上。pɔ$_{53}$ tsʅ$_{1}$ ɕiɔŋ$_{53}$ lɔ$_{1}$ mu$_{13}$ tsɛ$_{13}$ tʂɤ$_{13}$ tʂɤ$_{13}$ ɯ$_{1}$ (/pf ʻu$_{13\to11}$ pf ʻu$_{3}$ tsʅ$_{1}$) ʂɔŋ$_{1}$。“褶褶儿”、“皱皱子”，皆指包子上的皱褶。

脏水不脏脸。tsɔŋ$_{53}$ fei$_{44}$ pu$_{13\to11}$ tsɔŋ$_{53}$ lian$_{44}$。本谚意为只要脸是白净的，用脏水洗不会使脸变脏。

稠水不稠垢痂。tʂ ʻəu$_{51}$ fei$_{44}$ pu$_{13\to11}$ tʂ ʻəu$_{51}$ kəu$_{44}$ tɕia$_{1}$。“稠水”，浑浊的水。“垢痂”，污垢。“不稠垢痂”，不会使垢痂变得更厚。

会睡觉的会翻身。xuei$_{13}$ fei$_{13\to11}$ tɕiɔ$_{3}$ ti$_{1}$ xuei$_{13}$ fan$_{53}$ ʂən$_{1}$。

贼偷火烧当日穷。tsei$_{51}$ t ʻəu$_{51}$ xuɤ$_{44}$ ʂɔ$_{53}$ tɔŋ$_{53}$ ʐʅ$_{1}$ tɕ ʻyn$_{51}$。“当日穷”，当

天就变穷了。

年龄不饶人。$lian_{51}$ lin_{13} $pu_{13\to11}$ $ʐɔ_{51}$ $ʐən_{51}$。本谚意为年龄对每个人都是平等的，是掩盖不过去的。

蛇奘的窟窿奘。$ʂɤ_{51}$ $pfɔŋ_{44}$ ti_1 $k'u_{13\to11}$ $luən_3$ $pfɔŋ_{44}$。“奘”，粗大。“窟窿”，指蛇洞。本谚意为收入高的开支也大。

鸡儿的嗉子猫儿的眼，吃不多来看不远。$tɕi_{53}$ $ɯ_1$ ti_1 $su_{13\to11}$ $tsʅ_3$ $mɔ_{51}$ $ɯ_2$ ti_3 ian_{44}，$tʂ'ʅ_{13}$ pu_{13} $tuɤ_{53}$ $lɛ_1$ $k'an_{13}$ pu_{13} yan_{44}。

鸡儿不尿尿，各有各的道道哩。$tɕi_{53}$ $ɯ_1$ pu_{13} $liɔ_{44}$ $suei_{53}$，$kɤ_{13\to11}$ $iəu_{44}$ $kɤ_{13\to11}$ ti_3 $tɔ_{13\to11}$ $tɔ_3$ li_1。“道道”，门道，办法。

有牙的没锅盔，有锅盔的没牙。$iəu_{44}$ ia_{51} ti_2 mu_{13} $kuɤ_{53}$ $k'uei_1$，$iəu_{44}$ $kuɤ_{53}$ $k'uei_1$ ti_1 $mu_{13\to11}$ ia_{51}。

三年等了个闰腊月。san_{53} $lian_{51}$ $tən_{44}$ $lɔ_1$ $kɤ_1$ $vən_{13}$ la_{13} ye_{13}。本谚意为闰腊月很少见，但等上多年也会等到。

水流百步净。fei_{44} $liəu_{51}$ $pɤ_{13}$ pu_{13} $tɕin_{13}$。本谚意为河水在流淌中会变干净，当然这不包括现代污染。

事无三不成。$ʂʅ_{13}$ $vu_{13\to11}$ san_{53} $pu_{13\to11}$ $tʂ'ən_{51}$。“三”，三次，泛指多次。

芽大豆不憋，憋了钻仰承哩。ia_{51} $ta_{13\to11}$ $təu_3$ pu_{13} pie_{13}，$pie_{13\to11}$ $lɔ_3$ $tsuan_{53}$ $iɔŋ_{44}$ $tʂ'ən_1$ li_1。“芽大豆”，指水泡胀的蚕豆。“憋”，受热开裂。“仰承”，顶棚。本谚意为泡胀的蚕豆不易炒而裂口，但一旦裂口，力量很大，要蹦到顶棚上去。

火烧财门开。$xuɤ_{44}$ $ʂɔ_{53}$ $ts'ɛ_{51}$ $mən_2$ $k'ɛ_{53}$。本谚意为遭火灾虽然受损失，但有可能要发大财。

旧的不去，新的不来。$tɕiəu_{13\to11}$ ti_3 pu_{13} $tɕ'i_{13}$，$ɕin_{53}$ ti_1 $pu_{13\to11}$ $lɛ_{51}$。

凤凰再好，也是鸱雀子窝里出来的。$fən_{13\to11}$ $xuɔŋ_3$ $tsɛ_{13\to11}$ $xɔ_{44}$，ie_{44} $ʂʅ_1$ $tʂ'ʅ_{53}$ $tɕ'iɔ_1$ $tsʅ_1$ $vɤ_{53}$ li_1 $pf'u_{13\to11}$ $lɛ_{13}$ ti_1。“鸱雀子”，一种形似猫头鹰的夜鸣小鸟，俗谓鸣声不祥而厌恶。

会水的鱼儿浪打死哩。$xuei_{13\to11}$ fei_{44} ti_1 y_{51} $ɯ_2$ $lɔŋ_{13}$ ta_{44} $sʅ_1$ li_1。本谚意为被淹死的人往往是会游泳的人。

骆驼的脖子长，吃不了隔山草。$luɤ_{13\to11}$ $t'uɤ_3$ ti_1 $pɤ_{51}$ $tsʅ_2$ $tʂ'ɔŋ_{51}$，$tʂ'ʅ_{13}$ $pu_{13\to11}$ $lɔ_3$ $kɤ_{13\to11}$ $ʂan_{53}$ $ts'ɔ_{44}$。

树大的窟窿大。fu_{13} $ta_{13\to11}$ ti_3 $k'u_{13\to11}$ $luəu_3$ ta_{13}。“窟窿”，指树上的枯洞。本谚意为树越大，上面的枯洞也越大。

胶多不黏，蜜多不甜。tɕiɔ$_{53}$ tuɤ$_{53}$ pu$_{13\to11}$ ʐan$_{51}$，mi$_{13\to11}$ tuɤ$_{53}$ pu$_{13\to11}$ t'ian$_{51}$。"黏"指粘黏性强。

瞧不起的木匠盖楼房哩。tɕ'iɔ$_{51}$ pu$_{13\to11}$ tɕ'i$_{3}$ ti$_{1}$ mu$_{13}$ tɕiɔŋ$_{13}$ kɛ$_{13}$ ləu$_{51}$ fɔŋ$_{51}$ li$_{2}$。"盖楼房"，喻指承揽很复杂的木工活。本谚意为有些木工平时被人瞧不起，但有可能有大本事。

瘸子不瘸上天哩，瞎子不瞎做官哩。tɕ'ye$_{51}$ tsγ_{2} pu$_{13\to11}$ tɕ'ye$_{51}$ ʂɔŋ$_{13\to11}$ t'ian$_{53}$ li$_{1}$，xa$_{13\to11}$ tsγ_{2} pu$_{13}$ xa$_{13}$ tsuɤ$_{13}$ kuan$_{53}$ li$_{1}$。本谚意为表面残弱的人不见得没有真本事。

第二节　建议式

这类谚语说话人根据自己的经验提出建议或要求，认为应当这样做，而不要那样做。其中往往有"要"、"不要"之类的词语。

人心要实，火心要虚。ʐən$_{51}$ ɕin$_{53}$ iɔ$_{13}$ ʂγ_{51}，xuɤ$_{44}$ ɕin$_{53}$ iɔ$_{13\to11}$ ɕy$_{53}$。

火心要空，人心要公。xuɤ$_{44}$ ɕin$_{53}$ iɔ$_{13\to11}$ k'uən$_{53}$，ʐən$_{51}$ ɕin$_{53}$ iɔ$_{13\to11}$ kuən$_{53}$。

人要情感哩，驴要棍赶哩。ʐən$_{51}$ iɔ$_{13}$ tɕin$_{51}$ kan$_{44}$ li$_{1}$，ly$_{51}$ iɔ$_{13}$ kuən$_{13\to11}$ kan$_{44}$ li$_{1}$。

过家要细，待客要盛。kuɤ$_{13\to11}$ tɕia$_{53}$ iɔ$_{13}$ ɕi$_{13}$，tɛ$_{13}$ k'ɤ$_{13}$ iɔ$_{13}$ ʂən$_{13}$。"细"，节约。

借钱要忍，还帐要狠。tɕie$_{13\to11}$ tɕ'ian$_{51}$ iɔ$_{13}$ ʐən$_{44}$，xuan$_{51}$ tʂɔŋ$_{13}$ iɔ$_{13}$ xən$_{44}$。

打狗要看个主人脸哩。ta$_{44\to51}$ kəu$_{44}$ iɔ$_{13}$ k'an$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ pfu$_{44}$ ʐən$_{1}$ lian$_{44}$ li$_{1}$。"看个"，看一下。

打人不要打脸，骂人不要揭短。ta$_{44}$ ʐən$_{51}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ ta$_{44\to51}$ lian$_{44}$，ma$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ tɕie$_{13\to11}$ tuan$_{44}$。

吃了要吃个往来哩，哭了要哭个恩情哩。tʂ'$\gamma_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ iɔ$_{13}$ tʂ'$\gamma_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ vɔŋ$_{44}$ lɛ$_{51}$ li$_{1}$，k'u$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ iɔ$_{13}$ k'u$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ən$_{53}$ tɕin$_{1}$ li$_{1}$。本谚意为吃喝要有来往，哭笑要据恩冤。

吃饭要人少，做活要人多。tʂ'γ_{13} fan$_{13}$ iɔ$_{13\to11}$ ʐən$_{53}$ ʂɔ$_{44}$，tsuɤ$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$ iɔ$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ tuɤ$_{53}$。

散饭凭菜哩，官司凭赖哩。san$_{44}$ fan$_{1}$ p'in$_{44}$ ts'ɛ$_{13}$ li$_{13}$，kuan$_{53}$ sγ_{1} p'in$_{44}$ lɛ$_{13}$ li$_{13}$。"散饭"，一种家常便饭，用玉米面或糜谷面在沸水中均匀散搅而做成的粘稠面食，要用酸菜、咸菜之类的菜就食。

散饭若要好，三百六十搅。san$_{44}$ fan$_{1}$ vɤ$_{13}$ iɔ$_{13}$ xɔ$_{44}$，san$_{53}$ pɤ$_{13}$ liəu$_{13\to11}$ ʂʅ$_{3}$ tɕiɔ$_{44}$。“散饭”见上条。“三百六十搅”指多次搅动，否则会结核夹生。本谚除言做饭经验外，还喻指要做好一件事，必须认真下功夫。

话要端说，理要端行。xua$_{13}$ iɔ$_{13}$ tuan$_{53}$ fɤ$_{13}$，li$_{44}$ iɔ$_{13}$ tuan$_{53}$ ɕin$_{51}$。

活人要活心，活树要活根。xuɤ$_{51}$ ʐən$_{51}$ iɔ$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$ ɕin$_{53}$，xuɤ$_{51}$ fu$_{13}$ iɔ$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$ kən$_{53}$。“活人要活心”，一指人活在世上首先要心正、心好，二指交人首先要交心，不能尔虞我诈。

不要碰到一棵树上了吊死。pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ pən$_{13}$ tɔ$_{13}$ i$_{13\to11}$ k ʻuɤ$_{53}$ fu$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ lɔ$_{1}$ tiɔ$_{13\to11}$ sʅ$_{44}$。本谚意为做事要有灵活性，不要只按预定目标硬做。

不懂公事，不要当保长。pu$_{13\to11}$ tuən$_{44}$ kuən$_{53}$ ʂʅ$_{1}$，pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ tɔŋ$_{53}$ pɔ$_{44\to51}$ tʂɔŋ$_{44}$。“保长”，解放前乡镇下的行政领导，由于要他们抓兵拉夫，催粮要款，不懂公事、不善周旋者很难胜任。本谚意为没有领导才能，就不要去当头儿。

下去陕西不要喊乱弹，上去乐都不要唱少年。xa$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{3}$ ʂan$_{44}$ ɕi$_{1}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ xan$_{44}$ luan$_{13\to11}$ t ʻan$_{3}$，ʂɔŋ$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{3}$ luɤ$_{13\to11}$ tu$_{3}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ tʂ ʻɔŋ$_{13}$ ʂɔ$_{13\to11}$ lian$_{3}$。“乱弹”，清唱秦腔，一般指在外随便唱秦腔。“乐都”，青海县名，文化比较发达。“少年”，也叫“花儿”，是流行于甘肃、青海地区的一种民歌。兰州人爱唱秦腔，但总不如陕西的秦腔正宗有味，兰州人也唱“少年”，但比不上乐都的“少年”丰富婉转，故有此谚。

风刮倒了，不要怪老天爷。fən$_{53}$ kua$_{13}$ tɔ$_{44}$ lɔ$_{1}$，pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ kuɛ$_{13}$ lɔ$_{44}$t ʻian$_{53}$ ie$_{1}$。本谚意为自己经不住考验，不要怪客观条件。

天上下雨地下滑，地下滑倒自己爬。t ʻian$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ ɕia$_{13\to11}$ y$_{44}$ ti$_{13\to11}$ xa$_{3}$ xua$_{51}$，ti$_{13\to11}$ xa$_{3}$ xua$_{51}$ tɔ$_{44}$ tsʅ$_{13\to11}$ tɕi$_{3}$ p ʻa$_{51}$。

前客让后客，不要当旋客。tɕ ʻian$_{51}$ k ʻɤ$_{13}$ ʐɔŋ$_{13}$ xəu$_{13}$ k ʻɤ$_{13}$，pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ tɔŋ$_{53}$ ɕyan$_{13}$ k ʻɤ$_{13}$。本谚意为做客要识局，吃完就走，给后来的客人让开位置，不要留连盘旋。

天阴不要刮风，人穷不要奔亲。t ʻian$_{53}$ in$_{53}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ kua$_{13\to11}$ fən$_{53}$，ʐən$_{51}$ tɕ ʻyn$_{51}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ pən$_{13\to11}$ tɕ ʻin$_{53}$。

再穷不要跪着吃，再富不要睡着吃。tsɛ$_{13\to11}$ tɕ ʻyn$_{51}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ kuei$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ tʂ ʻʅ$_{13}$，tsɛ$_{13}$ fu$_{13}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ fei$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ tʂ ʻʅ$_{13}$。“跪着吃”喻低声下气乞求吃；“睡着吃”喻自恃富有，傲气十足地吃。

饱了不要丢干粮，热了不要丢衣裳。pɔ$_{44}$ lɔ$_{1}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ tiəu$_{53}$ kan$_{53}$ liɔŋ$_{1}$，ʐɤ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ tiəu$_{51}$ i$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$。

穷了穷，帐不要拉；旱了旱，风不要刮。tɕ ʻyn$_{51}$ lɔ$_{2}$ tɕ ʻyn$_{51}$，tʂɔŋ$_{13}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ la$_{53}$；xan$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ xan$_{13}$，fən$_{51}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ kua$_{13}$。

只要娘娘正，不怕香炉歪。tʂl$_{44}$ iɔ$_{13}$ liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ tʂən$_{13}$，pu$_{13}$ p ʻa$_{13}$ ɕiɔŋ$_{53}$ ləu$_{1}$ vɛ$_{53}$。“娘娘”，供奉的女神。

只要风匣气大，不在风匣□答。tʂl$_{44}$ iɔ$_{13}$ fən$_{53}$ ɕia$_{1}$ tɕ ʻi$_{13}$ ta$_{13}$，pu$_{13}$ tsɛ$_{13}$ fən$_{53}$ ɕia$_{1}$ t ʻia$_{53}$ ta$_{13}$。“□ t ʻia$_{53}$答”，象声词，指拉风匣时风舌发出的声音，本谚中指这种声音是否好听。

宁叫高竿把头挂，纲常不要失。lin$_{51}$ tɕiɔ$_{13}$ kɔ$_{53}$ kan$_{53}$ pa$_{13\to11}$ t ʻəu$_{51}$ kua$_{13}$，kɔŋ$_{53}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ ʂl$_{13}$。“高竿把头挂”，指杀头要命。“纲常”，指人伦气节。

宁叫贼子贼孙，不教贼子断根。lin$_{51}$ tɕiɔ$_{13}$ tsei$_{51}$ tsl$_{44}$ tsei$_{51}$ suən$_{53}$，pu$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$ tsei$_{51}$ tsl$_{44}$ tuan$_{13\to11}$ kən$_{53}$。“贼子贼孙”，指贼儿子生下贼孙子。“断根”，指生不下儿子而绝嗣。

宁叫牛挣死，不叫车翻过。lin$_{51}$ tɕiɔ$_{13}$ liəu$_{51}$ tʂən$_{13\to11}$ sl$_{44}$，pu$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$ tʂ ʻɤ$_{53}$ fan$_{53}$ kuɤ$_{1}$。“挣死”，用力过度而死。

宁叫油缸倒，不叫事耽搁。lin$_{51}$ tɕiɔ$_{13}$ iəu$_{51}$ kɔŋ$_{53}$ tɔ$_{44}$，pu$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$ ʂl$_{13}$ tan$_{53}$ kɤ$_{1}$。

宁叫粮多，不要房宽。lin$_{51}$ tɕiɔ$_{13}$ liɔŋ$_{51}$ tuɤ$_{53}$，pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ fɔŋ$_{51}$ k ʻuan$_{53}$。

宁叫嘴里流脓，不叫肚里受穷。lin$_{51}$ tɕiɔ$_{13}$ tsuei$_{44}$ li$_{1}$ liəu$_{51}$ luən$_{51}$，pu$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$ tu$_{13\to11}$ li$_{3}$ ʂəu$_{13\to11}$ tɕ ʻyn$_{51}$。“嘴里流脓”指食肥甘之物过多而生口疾。“肚里受穷”，吃得不满足。

宁叫肚里病，不叫锅里剩。lin$_{51}$ tɕiɔ$_{13}$ tu$_{13\to11}$ li$_{3}$ pin$_{13}$，pu$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$ kuɤ$_{53}$ li$_{1}$ ʂən$_{13}$。“病”，指因吃多而撑坏。本谚劝诫人们尽量不要浪费食物。

宁吃仙桃一个，不吃酸李子半背斗。lin$_{51}$ tʂ ʻl$_{13}$ ɕian$_{53}$ t ʻɔ$_{51}$ i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$，pu$_{13}$ tʂ ʻl$_{13}$ suan$_{53}$ li$_{44}$ tsl$_{1}$ pan$_{13}$ pei$_{13\to11}$ təu$_{44}$。“背斗”，口方底尖的一种背篓。

宁走三十里平川，不翻一架高山。lin$_{51}$ tsəu$_{44}$ san$_{53}$ ʂl$_{13\to11}$ li$_{44}$ p ʻin$_{51}$ tʂ ʻuan$_{53}$，pu$_{13\to11}$ fan$_{53}$ i$_{13}$ tɕia$_{13}$ kɔ$_{53}$ ʂan$_{53}$。

宁给狠汉子牵马坠镫，不给厌汉子出谋定计。lin$_{51}$ kɤ$_{44}$ xən$_{44}$ xan$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ tɕ ʻian$_{53}$ ma$_{44}$ pfei$_{13}$ tən$_{13}$，pu$_{13\to11}$ kɤ$_{44}$ suən$_{51}$ xan$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ pf ʻu$_{13\to11}$ mu$_{51}$ tin$_{13}$ tɕi$_{13}$。“狠汉子”，有本事的男子汉。“坠镫”，往下拉好镫。“厌汉子”，窝囊废。

能穿朋友的衣，不沾朋友的妻。lən$_{51}$ pf ʻan$_{53}$ p ʻən$_{51}$ iəu$_{2}$ ti$_{3}$ i$_{53}$，pu$_{13}$ tʂan$_{53}$ p ʻən$_{51}$ iəu$_{2}$ ti$_{3}$ tɕ ʻi$_{53}$。

天下纱帽，还得把头伸出去。t ʻian$_{53}$ ɕia$_{13}$ ʂa$_{53}$ mɔ$_{13}$，xan$_{51}$ tɤ$_{13}$ pa$_{13\to11}$ t ʻəu$_{51}$

ʂən$_{53}$ pf ʻu$_{13}$ tɕ ʻi$_{13}$。“纱帽”，乌纱帽，喻指官位。本谚意为客观条件再好，也得做出主观努力。

公事公办，婆娘娃娃还得吃饭。kuən$_{53}$ ʂl$_{1}$ kuən$_{53}$ pan$_{13}$，p ʻɤ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ va$_{51}$ va$_{2}$ xan$_{51}$ tɤ$_{13}$ tʂ ʻl$_{13}$ fan$_{13}$。本谚意为既要秉公处事，也得考虑必要的个人利益。

不能骆驼脖子上一刀子，鸡的脖子上也是一刀子。pu$_{13\to11}$ lən$_{51}$ luɤ$_{13\to11}$ t ʻuɤ$_{3}$ pɤ$_{51}$ tsl$_{2}$ ʂɔŋ$_{3}$ i$_{13\to11}$ tɔ$_{53}$ tsl$_{1}$，tɕi$_{53}$ ti$_{1}$ pɤ$_{51}$ tsl$_{2}$ ʂɔŋ$_{3}$ ie$_{44}$ ʂl$_{1}$ i$_{13\to11}$ tɔ$_{53}$ tsl$_{1}$。本谚意为做事要从实际出发，不能一刀切。

刮风扬场，下雨馒墙。kua$_{13\to11}$ fən$_{53}$ iɔŋ$_{51}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$，ɕia$_{13\to11}$ y$_{44}$ man$_{13\to11}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$。“馒墙”，泥墙。下雨可利用廊檐水活泥。本谚意为做事要善于利用客观条件，抓住机遇。

有事不可胆小，无事不可胆大。iəu$_{44}$ ʂl$_{13}$ pu$_{13\to11}$ k ʻɤ$_{44}$ tan$_{44\to51}$ ɕiɔ$_{44}$，vu$_{13}$ ʂl$_{13}$ pu$_{13\to11}$ k ʻɤ$_{44}$ tan$_{44}$ ta$_{13}$。“有事”，出了事。

福不可重受，油饼子不可夹肉。fu$_{13}$ pu$_{13\to11}$ k ʻɤ$_{44}$ pf ʻən$_{51}$ ʂəu$_{13}$，iəu$_{51}$ pin$_{2}$ tsl$_{1}$ pu$_{13\to11}$ k ʻɤ$_{44}$ tɕia$_{51}$ ʐəu$_{13}$。

狗铺不得草，人贻不得好。kəu$_{44}$ p ʻu$_{53}$ pu$_{13\to11}$ tɛ$_{3}$ ts ʻɔ$_{44}$，ʐən$_{51}$ i$_{51}$ pu$_{13\to11}$ tɛ$_{3}$ xɔ$_{44}$。狗不怕冷，无须为之铺草，铺草后反会刨掉。“好”，好处，利益。本谚意近上“饭碗子底下养仇人”。

旋匠把擀杖旋，炸油饼子的把眼眼钻。ɕyan$_{13\to11}$ tɕiɔŋ$_{3}$ pa$_{13}$ kan$_{44}$ tʂɔŋ$_{1}$ ɕyan$_{13}$，tʂa$_{51}$ iəu$_{51}$ pin$_{2}$ tsl$_{3}$ ti$_{1}$ pa$_{13}$ ian$_{44}$ ian$_{1}$ tsuan$_{13}$。“油饼子”，油炸的一种圆饼，中间有个圆眼。

使牛的把牛使，赶车的把车赶。ʂl$_{44}$ liəu$_{51}$ ti$_{1}$ pa$_{13\to11}$ liəu$_{51}$ ʂl$_{44}$，kan$_{44}$tʂ ʻɤ$_{53}$ ti$_{1}$ pa$_{13\to11}$ tʂ ʻɤ$_{53}$ kan$_{44}$。

人情不是债，便把锅儿买。ʐən$_{51}$ tɕ ʻin$_{51}$ pu$_{13}$ ʂl$_{13}$ tʂɛ$_{13}$，pian$_{13}$ pa$_{13}$ kuɤ$_{53}$ ɯ$_{1}$ mɛ$_{13}$。本谚意为人情不能欠，为了偿还把锅卖了，也是应该的。

不吃凉粉了，把板凳腾开。pu$_{13}$ tʂ ʻl$_{13}$ liɔŋ$_{51}$ fən$_{2}$ lɔ$_{1}$，pa$_{13}$ pan$_{44}$ tən$_{1}$ t ʻən$_{51}$ k ʻɛ$_{53}$。“凉粉儿”，凉粉，兰州常见小吃之一。“板凳”，条凳。本谚意为自己不干，要把位置让出来。

老年人不娶少年妻，娶了终久还是他人的。lɔ$_{44}$ lian$_{1}$ ʐən$_{1}$ pu$_{13\to11}$ tɕ ʻy$_{44}$ ʂɔ$_{13\to11}$ lian$_{51}$ tɕ ʻi$_{53}$，tɕ ʻy$_{44}$ lɔ$_{1}$ pfən$_{53}$ tɕiəu$_{1}$ xan$_{13}$ ʂl$_{13}$ t ʻa$_{44}$ ʐən$_{1}$ ti$_{1}$。

娶媳妇，鞴鞍子；养娃娃，拿鞭子。tɕ ʻy$_{44}$ ɕi$_{13\to11}$ fu$_{3}$，pi$_{13}$ an$_{53}$ tsl$_{1}$；iŋ$_{44}$ va$_{51}$ va$_{2}$，la$_{51}$ pian$_{53}$ tsl$_{1}$。“拿鞭子”指要尽教育的责任。

不蒸馍馍蒸（争）口气。pu$_{13\to11}$ tʂən$_{53}$ mɤ$_{51}$ mɤ$_{2}$ tʂən$_{53}$ k ʻəu$_{44}$ tɕ ʻi$_{13}$。

官大三品，不忘乡党之人。kuan$_{53}$ ta$_{13}$ san$_{53}$ p ʻin$_{44}$，pu$_{13}$ vɔŋ$_{13}$ ɕiɔŋ$_{53}$ tɔŋ$_{44}$ tʂl$_{53}$ ʐən$_{51}$。“官大三品”，意为即使做了三品以上的大官。“乡党之人”，本地老乡。

好狗不扯上门的客。xɔ$_{44\to51}$ kəu$_{44}$ pu$_{13}$ tʂ ʻɤ$_{44}$ ʂɔŋ$_{13\to11}$ mən$_{51}$ ti$_{2}$ k ʻɤ$_{13}$。本谚意为对上门的客即使成见再深也要以礼相待。

酒不攀东。tɕiəu$_{44}$ pu$_{13}$ p ʻan$_{51}$ tuən$_{53}$。“东”，东家，主人。本谚意为饮宴时不要向主人过分敬酒。

腰里没款子，不敢下馆子。iɔ$_{53}$ li$_{1}$ mu$_{13}$ k ʻuan$_{44}$ tsl$_{1}$，pu$_{13\to11}$ kan$_{44}$ ɕia$_{13}$ kuan$_{44}$ tsl$_{1}$。

腰里没铜，街上不要胡行。iɔ$_{51}$ li$_{2}$ mɤ$_{13\to11}$ t ʻuən$_{51}$，kɛ$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ xu$_{51}$ ɕin$_{51}$。“铜”，指钱。“胡行”，随意走。本谚意为口袋没装上钱，就不要随便上街。

敬小人如敬父母。tɕin$_{13}$ ɕiɔ$_{44}$ ʐən$_{1}$ vu$_{13}$ tɕin$_{13}$ fu$_{13\to11}$ mu$_{44}$。

随阴阳不遭横事，随婆娘不着闲气。suei$_{51}$ in$_{53}$ iɔŋ$_{51}$ pu$_{13\to11}$ tsɔ$_{53}$ xuən$_{13}$ ʂl$_{13}$，suei$_{51}$ p ʻɤ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ pu$_{13\to11}$ pfɤ$_{51}$ ɕian$_{51}$ tɕ ʻi$_{13}$。“随”，顺从。“阴阳”，不出家的道士，丧事上做道场，平时相宅卜吉凶。“横事”，突发事故。

前帐未清，免开尊口。tɕ ʻian$_{51}$ tʂɔŋ$_{13}$ vei$_{13\to11}$ tɕ ʻin$_{53}$，mian$_{44}$ k ʻɛ$_{53}$ tsuən$_{53}$ k ʻəu$_{44}$。

债拉一万，步子不乱。tʂɛ$_{13\to11}$ la$_{53}$ i$_{13}$ van$_{13}$，pu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ pu$_{13}$ luan$_{13}$。本谚意为负债再多，也不要惊慌失措，喻指在困难时要沉得住气。

石头大了蔓着走，惹不起了躲着走。ʂl$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ ta$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ van$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ tsəu$_{44}$，ʐɤ$_{44}$ pu$_{13}$ tɕ ʻi$_{44}$ lɔ$_{1}$ tuɤ$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ tsəu$_{44}$。“蔓”，绕道。

闲时拾掇忙时用。ɕian$_{51}$ ʂl$_{2}$ ʂl$_{51}$ tuɤ$_{13}$ məŋ$_{51}$ ʂl$_{2}$ yn$_{13}$。“拾掇”，收拾，收存。

说下钉子就是铁。fɤ$_{13\to11}$ xa$_{3}$ tin$_{53}$ tsl$_{1}$ tɕiəu$_{13}$ ʂl$_{13}$ t ʻie$_{13}$。本谚意为说一不能二，要守信用。

穷了穷个干散哩。tɕ ʻyn$_{51}$ lɔ$_{2}$ tɕ ʻyn$_{51}$ kɤ$_{2}$ kan$_{13\to11}$ san$_{44}$ li$_{1}$。“干散”，利索，不耍赖。

若要试人心，害病遭年成。vɤ$_{13}$ iɔ$_{13}$ ʂl$_{13}$ ʐən$_{51}$ ɕin$_{2}$，xɛ$_{13}$ pin$_{13}$ tsɔ$_{53}$ lian$_{51}$ tʂ ʻən$_{2}$。“遭年成”，遭天灾。

没主意了，寺底下问赵爷去。mu$_{13}$ pfu$_{13\to11}$ i$_{3}$ lɔ$_{1}$，sl$_{13}$ ti$_{44}$ xa$_{1}$ vəu$_{13}$ tʂɔ$_{13\to11}$

ie$_{3}$ tɕ ʻi$_{1}$。“寺”指卧桥寺。“寺底下”在今兰州工人文化宫附近。本谚流传已久，“赵爷”是什么人，已不可考。本谚意为自己没主意，就应当去请教高明的人。

见了回民叫马哥。tɕian$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ xuei$_{51}$ min$_{2}$ tɕiɔ$_{13}$ ma$_{44}$ kɤ$_{1}$。回民多姓“马”，一般称“马哥”没有错。本谚也讽刺有些人盲目类推，搞经验主义。

慢雀儿早飞。man$_{13\to11}$ tɕ ʻiɔ$_{44}$ ɯ$_{1}$ tsɔ$_{44}$ fei$_{53}$。

少活聪明，老活德性。ʂɔ$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$ ts ʻuən$_{53}$ min$_{51}$，lɔ$_{44}$ xuɤ$_{51}$ tɤ$_{13}$ ɕin$_{13}$。本谚意为年轻人活人以聪明为贵，老年人活人以有德性为贵。

人老实了阳世上闯，刀子老了石头上钢（去声）。ʐən$_{51}$ lɔ$_{44}$ ʂʅ$_{1}$ lɔ$_{1}$ iɔŋ$_{51}$ ʂʅ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ pf ʻɔŋ$_{44}$，tɔ$_{53}$ tsʅ$_{1}$ lɔ$_{44}$ lɔ$_{1}$ ʂʅ$_{51}$ t ʻəu$_{2}$ ʂɔŋ$_{3}$ kɔŋ$_{13}$。“阳世上”，人世间。“钢”，刀老后在石头或缸沿上粗磨几下。

吃饭穿衣量家当。tʂ ʻʅ$_{13}$ fan$_{13}$ pf ʻan$_{53}$ i$_{53}$ liɔŋ$_{13\to11}$ tɕia$_{53}$ tɔŋ$_{1}$。“家当”，家产。本谚意为吃穿消费要与家庭财力相称。

吃没吃，脸上看；穿没穿，身上看。tʂ ʻʅ$_{13}$ mɤ$_{13}$ tʂ ʻʅ$_{13}$，lian$_{44}$ ʂɔŋ$_{1}$k ʻan$_{13}$；pf ʻan$_{53}$ mɤ$_{13\to11}$ pf ʻan$_{53}$，ʂən$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ k ʻan$_{13}$。

父子虽亲，财路各别。fu$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ suei$_{53}$ tɕ ʻin$_{53}$，ts ʻɛ$_{51}$ lu$_{13}$ kɤ$_{13\to11}$ pie$_{51}$。本谚意为即使父子之间，理财时要各算各帐，不要搅在一起。

戴帽有顶，穿衣提领。tɛ$_{13}$ mɔ$_{13}$ iəu$_{44\to51}$ tin$_{44}$，pf ʻan$_{53}$ i$_{53}$ t ʻi$_{51}$ lin$_{44}$。“戴帽有顶”意为戴帽子时自有帽顶可拿，不要乱抓。

夹屁嘶唾沫。tɕia$_{13\to11}$ p ʻi$_{44}$ ian$_{13}$ t ʻu$_{13\to11}$ mɤ$_{3}$。“夹”，夹住。本谚意为要乖乖做事，别说废话。

买卖一时作三行。mɛ$_{44}$ mɛ$_{1}$ i$_{13\to11}$ ʂʅ$_{51}$ tsuɤ$_{13}$ san$_{53}$ xɔŋ$_{51}$。

第三节 讽刺式

这类谚语说话人把不合情理的现象或不应该说的话直接摆出来，而自己所持的否定态度不出现在字面上，用以讽刺某些人或行为。

一天价游四方，一晚夕补裤裆。i$_{13\to11}$ t ʻian$_{53}$ tɕia$_{1}$ iəu$_{51}$ sʅ$_{13\to11}$ fɔŋ$_{53}$，i$_{13\to11}$ van$_{44}$ ɕi$_{1}$ pu$_{44}$ k ʻu$_{13\to11}$ tɔŋ$_{53}$。“一天价”，白天。“一晚夕”晚上。本谚讽刺不按时作息或不善于利用时间而显得忙乱。

七十年的谷子，八十年的糜子。tɕ ʻi$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ lian$_{51}$ ti$_{2}$ ku$_{13\to11}$ tsʅ$_{2}$，pa$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ lian$_{51}$ ti$_{2}$ mi$_{51}$ tsʅ$_{2}$。本谚讽刺说话内容陈旧，没有新东西。

儿子的散饭没吃饱，女婿的点心包包吃饱了。$ɯ_{51}$ $ts\gamma_{2}$ ti_{3} san_{44} fan_{1} $m\gamma_{13}$ $tʂ\,'\gamma_{13}$ $pɔ_{44}$，ly_{44} $ɕy_{1}$ ti_{1} $tian_{44}$ $ɕin_{1}$ $pɔ_{53}$ $pɔ_{1}$ $tʂ\,'\gamma_{13\to11}$ $pɔ_{44}$ $lɔ_{1}$。“散饭”见前。“点心包包”，年头节下送来的点心。本谚讽刺老人偏心女婿、低估儿子作用的行为。老人受儿子的赡养，虽然吃的是家常便饭，但饱食暖衣，晚年有靠，女婿虽然年头节下送来了点心，但不能养活老人，只能是客人行为，故有此谚。

马槽里伸出个驴嘴来。ma_{44} $ts\,'ɔ_{51}$ li_{2} $ʂən_{53}$ $pf\,'u_{13\to11}$ $k\gamma_{3}$ ly_{51} $tsuei_{44}$ $lɛ_{1}$。

个家的沟子没擦干，还笑旁人鞋上的土哩。$k\gamma_{13\to11}$ $tɕia_{1}$ ti_{1} $kəu_{53}$ $ts\gamma_{1}$ $m\gamma_{13}$ $ts\,'a_{13}$ kan_{53}，xan_{51} $ɕiɔ_{13}$ $p\,'ɔŋ_{51}$ $ʐən_{2}$ $xɛ_{51}$ $ʂoŋ_{2}$ ti_{3} $t\,'u_{44}$ li_{1}。“个家的”，自己的。“沟子”，屁股。

个家的油缸倒掉着不管，扶旁人的水缸去着哩。$k\gamma_{13\to11}$ $tɕia_{1}$ ti_{1} $iəu_{51}$ $kɔŋ_{2}$ $tɔ_{44}$ $tɔ_{1}$ $tʂ\gamma_{1}$ $pu_{13\to11}$ $kuan_{44}$，fu_{51} $p\,'ɔŋ_{51}$ $ʐən_{2}$ ti_{3} fei_{44} $kɔŋ_{1}$ $tɕ\,'i_{13\to11}$ $tʂ\gamma_{3}$ li_{1}。

门里说话，门外变卦。$mən_{51}$ li_{44} $f\gamma_{13}$ xua_{13}，$mən_{51}$ $vɛ_{13}$ $pian_{13}$ kua_{13}。

不是饶爷的孙子。pu_{13} $ʂ\gamma_{13}$ $ʐɔ_{51}$ ie_{51} ti_{2} $suən_{53}$ $ts\gamma_{1}$。本谚讽刺人厉害，不易对付。

不拿扁担挑瓜哩。$pu_{13\to11}$ la_{51} $pian_{44}$ tan_{1} $t\,'iɔ_{44}$ kua_{53} li_{1}。本谚喻指不花成本而想成事。

牙缝里把血钻上了。ia_{51} $fən_{13\to11}$ li_{3} pa_{13} $ɕie_{13}$ $tsuan_{53}$ $ʂoŋ_{1}$ $lɔ_{1}$。本谚讽刺得到了非分之财。

见不得穷人的家里喝拌汤。$tɕian_{13}$ $pu_{13\to11}$ $tɛ_{3}$ $tɕ\,'yn_{51}$ $ʐən_{2}$ ti_{3} $tɕia_{53}$ li_{1} $x\gamma_{13}$ $pan_{13\to11}$ $t\,'ɔŋ_{53}$。“拌汤”，拌面为粒煮成的流质饭食，是度荒的主食。本谚讽刺见别人稍有好处就产生嫉恨心理的人或现象。

见不得穷人的娃娃穿裤子。$tɕian_{13}$ $pu_{13\to11}$ $tɛ_{3}$ $tɕ\,'yn_{51}$ $ʐən_{2}$ ti_{3} va_{51} va_{2} $pf\,'an_{53}$ $k\,'u_{13\to11}$ $ts\gamma_{3}$。本谚意同上条。

手往磨眼里杵（阴平）哩。$ʂəu_{44}$ $vɔŋ_{13}$ $m\gamma_{13\to11}$ ian_{44} li_{1} $pf\,'u_{53}$ li_{1}。“磨眼”，磨盘中间往下漏粮食的眼儿。本谚讽刺向明显有危险的地方钻的行为。

牛说牛大，角说角长。$liəu_{51}$ $f\gamma_{13}$ $liəu_{51}$ ta_{13}，$k\gamma_{13}$ $f\gamma_{13}$ $k\gamma_{13\to11}$ $tʂ\,'ɔŋ_{51}$。本谚讽刺只夸自己，互不相让，作无谓争论。

心不疼的娃娃往石头上掼哩。$ɕin_{53}$ $pu_{13\to11}$ $t\,'ən_{53}$ ti_{1} va_{51} va_{2} $vɔŋ_{13}$ $ʂ\gamma_{51}$ $t\,'əu_{2}$ $ʂoŋ_{3}$ $kuan_{13\to11}$ li_{3}。“心不疼”，不疼爱。“掼”，摔打。本谚讽刺私心太重，对非己之人或物不爱惜。

正做的不做，茶里头调醋。$tʂən_{13}$ $tsu_{13\to11}$ ti_{3} pu_{13} tsu_{13}，$tʂ\,'a_{51}$ $li_{44}t\,'əu_{1}$ $t\,'iɔ_{51}$ $ts\,'u_{13}$。

打死亲娘养丈母。$ta_{44\to51}$ sl_{44} $tɕ$ ‘in_{53} $liɔŋ_{51}$ $iɔŋ_{44}$ $tʂɔŋ_{13\to11}$ mu_{44}。“丈母”，岳母。

打虎没人动，吃肉抢先行。$ta_{44\to51}$ xu_{44} $mu_{13\to11}$ $ʐən_{51}$ $tuən_{13}$，$tʂ$ ‘l_{13} $ʐəu_{13}$ $tɕiɔŋ_{44}$ $ɕian_{53}$ $ɕin_{51}$。“动”，行动。“肉”，指老虎肉。。

打罢仗着记起拳来了，吃罢饭着记起盐来了。ta_{44} pa_{13} $tʂɔŋ_{13\to11}$ $tʂɤ_{3}$ $tɕi_{13\to11}$ $tɕ$ ‘i_{3} $tɕ$ ‘yan_{51} $lɛ_{2}$ $lɔ_{3}$，$tʂ$ ‘l_{13} pa_{13} $fa_{13\to11}$ $tʂɤ_{3}$ $tɕi_{13\to11}$ $tɕ$ ‘i_{3} ian_{51} $lɛ_{2}$ $lɔ_{3}$。“着”，时态助词，表示前后动作同时发生。“拳”，武术。

左踏左窟窿，右踏右眼眼。$tsuɤ_{13\to11}$ t ‘a_{53} $tsuɤ_{13}$ k ‘u_{51} $luən_{2}$，$iəu_{13}t$ ‘a_{53} $iəu_{13\to11}$ ian_{44} ian_{1}。本谚喻指进退遭殃，总是倒霉。

白吃萝卜嫌辣哩。$pɤ_{51}$ $tʂ$ ‘l_{13} $luɤ_{51}$ pu_{2} $ɕian_{13}$ $la_{13\to11}$ li_{3}。本谚意为白吃了别人的萝卜，还嫌味辣不好吃，讽刺既得好处，又找麻烦。

头磕下了，揖做不下。t ‘$əu_{51}$ k ‘$ɤ_{13\to11}$ xa_{3} $lɔ_{1}$，i_{13} tsu_{13} $pu_{13\to11}$ xa_{3}。本谚讽刺难的、复杂的部分做了，容易的、简单的部分却未做或不愿做。

老牛不死，稀屎不断。$lɔ_{44}$ $liəu_{51}$ $pu_{13\to11}$ sl_{44}，$ɕi_{53}$ $ʂl_{44}$ pu_{13} $tuan_{13}$。本谚讽刺拖拖拉拉，慢慢腾腾。

老狗记起了千年的屎。$lɔ_{44}$ $kəu_{44}$ $tɕi_{13\to11}$ $tɕ$ ‘i_{3} $lɔ_{1}$ $tɕ$ ‘ian_{53} $lian_{51}$ ti_{2} $ʂl_{44}$。本谚讽刺重提令人不喜欢的旧事。

世的穷，摆的匀。$ʂl_{13\to11}$ ti_{3} $tɕ$ ‘yn_{51}，$pɛ_{44}$ ti_{1} yn_{51}。“世”，生。本谚讽刺条件差却爱排场、好讲究。

有了一顿，没有了抱棍。$iəu_{44}$ $lɔ_{1}$ i_{13} $tuən_{13}$，$mu_{13\to11}$ $iəu_{44}$ $lɔ_{1}$ $pɔ_{13}$ $kuən_{13}$。“抱棍”，指讨饭棍。本谚讽刺有了铺张浪费，没有了叫苦求援。

死了没埋的，埋了没死的。sl_{44} $lɔ_{1}$ $mu_{13\to11}$ mei_{51} ti_{2}，mei_{51} $lɔ_{2}$ $mu_{13\to11}$ sl_{44} ti_{1}。本谚指旧社会煤矿工人的苦难生活，意为他们在地下作业，没有生命保证，说死了吧，还没有掩埋，说没死吧，见不到天日，等于已埋葬了。

死人的头上学待诏哩。sl_{44} $ʐən_{1}$ ti_{1} t ‘$əu_{51}$ $ʂɔŋ_{2}$ $ɕye_{51}$ $tɛ_{13\to11}$ $tʂɔ_{3}$ li_{1}。“待诏”，理发员。本谚讽刺自己不花成本、借别人的人力或物力练习本事。

阴山里吃草，阳山里巴粪。in_{53} $ʂan_{53}$ li_{1} $tʂ$ ‘$l_{13\to11}$ ts ‘$ɔ_{44}$，$iɔŋ_{51}$ $ʂan_{53}$ li_{1} pa_{44} $fən_{13}$。“巴粪”，拉屎。本谚讽刺从甲处得利，为乙处补偿。

吃上五谷了想六谷哩。$tʂ$ ‘$l_{13\to11}$ $ʂɔŋ_{3}$ vu_{44} ku_{1} $lɔ_{1}$ $ɕiɔŋ_{44}$ $lu_{13\to11}$ ku_{3} li_{1}。本谚意同“得陇望蜀”。有时专指吃饱肚子还想抽大烟。

吃上韭菜着把宿根留下了。$tʂ$ ‘$l_{13\to11}$ $ʂɔŋ_{3}$ $tɕiəu_{44}$ ts ‘$ɛ_{1}$ $tʂɤ_{1}$ pa_{13} $ɕy_{13\to11}$ $kəu_{53}$ $liəu_{51}$ xa_{2} $lɔ_{3}$。“宿根”，来年可再发的草禾根。本谚讽刺得利一次，惯下

了坏毛病，总想得利。

吃的官饭，放的私骆驼。tʂʻʅ$_{13\to11}$ ti$_3$ kuan$_{53}$ fan$_{13}$，fɔŋ$_{13\to11}$ ti$_3$ sʅ$_{53}$ luɤ$_{13\to11}$ tʻuɤ$_3$。“放”，放牧。本谚讽刺拿的是公家的俸饷，实际上为个人做事。

吃的是雀儿的食，驮的是骆驼的驮子。tʂʻʅ$_{13\to11}$ ti$_3$ ʂʅ$_1$ tɕʻiɔ$_{44}$ ɯ$_1$ ti$_1$ ʂʅ$_{51}$，tʻuɤ$_{51}$ ti$_2$ ʂʅ$_3$ luɤ$_{13\to11}$ tʻuɤ$_3$ ti$_1$ tuɤ$_{13\to11}$ tsʅ$_3$。“雀儿”，麻雀之类的小鸟。本谚讽刺劳重酬轻。

吃的鸡儿食，出的牛力气。tʂʻʅ$_{13\to11}$ ti$_3$ tɕi$_{53}$ ɯ$_1$ ʂʅ$_{51}$，pfʻu$_{13\to11}$ ti$_3$ liəu$_{51}$ li$_{13}$ tɕʻi$_{13}$。

吃的碗里的，恨的锅里的。tʂʻʅ$_{13\to11}$ ti$_3$ van$_{44}$ li$_1$ ti$_1$，xən$_{13\to11}$ ti$_1$ kuɤ$_{53}$ li$_1$ ti$_1$。“恨”，眼睛盯。本谚意为碗里的还没吃完，两眼却盯着锅里的，讽刺贪心不足。

吃筵席了还要带个手巾哩。tʂʻʅ$_{13\to11}$ ian$_{51}$ ɕi$_2$ lɔ$_3$ xan$_{13}$ iɔ$_{13}$ tɛ$_{13\to11}$ kɤ$_3$ ʂəu$_{44}$ tɕin$_1$ li$_1$。“手巾”，手绢。本谚意为做事必须付出一定成本或具备必要的工具，讽刺赤手空拳却想成事。

当面的野狐，背山弯子的狼。tɔŋ$_{53}$ mian$_{13\to11}$ ti$_3$ ie$_{44}$ xu$_1$，pei$_{13\to11}$ san$_3$ van$_{53}$ tsʅ$_1$ ti$_1$ lɔŋ$_{51}$。“野狐”，狐狸。“背山弯子”，背后。本谚意为当面一套，背后又是一套。

年年盼的年年富，年年穿的没裆裤。lian$_{51}$ lian$_2$ pʻan$_{13\to11}$ ti$_3$ lian$_{51}$ lian$_2$ fu$_{13}$，lian$_{51}$ lian$_2$ pfʻan$_{53}$ ti$_1$ mɤ$_{13\to11}$ tɔŋ$_{53}$ kʻu$_{13}$。本谚讽刺旧社会一年不如一年的现实。

有利处钻冰取火，无利处狗舔热油。iəu$_{44}$ li$_{13}$ pfʻu$_{13}$ tsuan$_{13\to11}$ pin$_{53}$ tɕʻy$_{44\to51}$ xuɤ$_{44}$，vu$_{13}$ li$_{13}$ pfʻu$_{13}$ kəu$_{44\to51}$ tʻian$_{44}$ ʐɤ$_{13\to11}$ iəu$_{51}$。“钻冰取火”喻明知不成功却努力求取。“热油”指沸腾的清油。“狗舔热油”喻因烫了嘴而不再问津。本谚讽刺见利就钻。

先修楼房后加固，先修马路后挖沟。ɕian$_{53}$ ɕiəu$_{53}$ ləu$_{51}$ fɔŋ$_2$ xəu$_{13}$ tɕia$_{53}$ ku$_{13}$，ɕian$_{53}$ ɕiəu$_{53}$ ma$_{44}$ lu$_{13}$ xəu$_{13}$ va$_{53}$ kəu$_{53}$。“沟”，指下水道。本谚讽刺城市建设中追求短期效应和政绩而造成的浪费现象。

后悔药连包包子吃上了。xəu$_{13}$ xuei$_{44}$ ye$_{13}$ lian$_{51}$ pɔ$_{53}$ pɔ$_1$ tsʅ$_1$ tʂʻʅ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_3$ lɔ$_1$。“包包子”，指包药的包儿。本谚意为后悔到了极点。

羊肉没吃上，惹了一身臊气子。iɔŋ$_{51}$ ʐəu$_{13}$ mɤ$_{13}$ tʂʻʅ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_3$，ʐɤ$_{44}$ lɔ$_1$ i$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$ sɔ$_{53}$ tɕʻi$_{13\to11}$ tsʅ$_3$。“惹”，染，招致。本谚意为没得好处，却招来了坏名声。

豆腐搅成了肉价钱。təu$_{13\to11}$ fu$_3$ tɕiɔ$_{44}$ tʂ ʻən$_1$ lɔ$_2$ ʐəu$_{13}$ tɕia$_{13\to11}$ tɕ ʻian$_3$。"搅"，花费。本谚讽刺小钱花成了大钱。

驴价大过了马价。ly$_{51}$ tɕia$_{13}$ ta$_{13}$ kuɤ$_{13\to11}$ lɔ$_3$ ma$_{44}$ tɕia$_{13}$。本谚意同上条。

把上坟的当成了揭墓贼。pa$_{13}$ ʂɔŋ$_{13\to11}$ fən$_{51}$ ti$_2$ tɔŋ$_{53}$ tʂ ʻən$_1$ lɔ$_1$ tɕie$_{13}$ mu$_{13\to11}$ tsei$_{51}$。"上坟的"，扫墓的。本谚讽刺把好人当成了坏人，把善举看成了恶行。

好心当成了驴肝肺。xɔ$_{44}$ ɕin$_{53}$ tɔŋ$_{53}$ tʂ ʻən$_1$ lɔ$_1$ ly$_{51}$ kan$_{53}$ fei$_{13}$。本谚意同上条。

把福禄寿拿脚踢哩。pa$_{13}$ fu$_{13}$ lu$_{13}$ ʂən$_{13}$ la$_{51}$ tɕye$_{13}$ t ʻi$_{13\to11}$ li$_3$。本谚讽刺不识好歹，自弃福气。

驴往窄处挤。ly$_{51}$ vɔŋ$_{13}$ tʂɤ$_{13}$ pf ʻu$_{13}$ tɕi$_{44}$。本谚讽刺凑热闹、赶时髦、不开拓等行为。

尿不到一个壶里。liɔ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ tɔ$_3$ i$_{13}$ kɤ$_{13}$ xu$_{51}$ li$_2$。"壶"，夜壶，便壶。本谚讽刺各有心思，想不到或做不到一起。

针尖上削铁，牙缝里刮肉。tʂən$_{53}$ tɕian$_{53}$ ʂɔŋ$_1$ ɕye$_{13}$ t ʻie$_{13}$，ia$_{51}$ fən$_{13\to11}$ li$_3$ kua$_{13}$ ʐəu$_{13}$。本谚讽刺取利精到了极点。

好狗不挡路。xɔ$_{44\to51}$ kəu$_{44}$ pu$_{13}$ tɔŋ$_{13}$ lu$_{13}$。本谚意为挡路不让者不如狗。

没娘老子的夸孝心哩，没儿女的夸干净哩。mu$_{13}$ liɔŋ$_{51}$ lɔ$_{44}$ tsl_1 ti$_1$ k ʻua$_{53}$ ɕiɔ$_{13\to11}$ ɕin$_{53}$ li$_1$，mu$_{13}$ ɯ$_{51}$ ly$_{44}$ ti$_1$ k ʻua$_{53}$ kan$_{53}$ tɕin$_1$ li$_1$。本谚讽刺占据有利地位夸耀自己能干。

没吃过猪肉见过猪跑的。mu$_{13}$ tʂ ʻl_{13} kuɤ$_{13}$ pfu$_{53}$ ʐəu$_{13}$ tɕian$_{13}$ kuɤ$_{13}$ pfu$_{53}$ pɔ$_{44}$ ti$_1$。本谚意为人对未得到的，不见得对之一无所知，讽刺别人不要自己得到而小看别人。

没变驴把吃草的心想下了。mu$_{13}$ pian$_{13\to11}$ ly$_{51}$ pa$_{13}$ tʂ ʻ$\text{l}_{13\to11}$ ts ʻɔ$_{44}$ ti$_1$ ɕin$_{53}$ ɕiɔŋ$_{44}$ xa$_1$ lɔ$_1$。本谚意为还未具备做坏事的条件就已产生了做坏事的想法。

没盘槽就把变驴的心想下了。mu$_{13}$ p ʻan$_{51}$ ts ʻɔ$_{51}$ tɕiəu$_{13}$ pa$_{13}$ pian$_{13\to11}$ ly$_{51}$ ti$_2$ ɕin$_{53}$ ɕiɔŋ$_{44}$ xa$_1$ lɔ$_1$。"盘槽"，砌造喂驴的槽。本谚意同上条。

没婆婆的媳妇没笼头的马。mu$_{13\to11}$ p ʻɤ$_{51}$ p ʻɤ$_2$ ti$_3$ ɕi$_{13}$ fu$_{13}$ mɤ$_{13}$ luən$_{51}$ t ʻəu$_2$ ti$_3$ ma$_{44}$。本谚意为没婆婆的媳妇和没笼头的马一样，无所管束，难于驾驭。

卖面的还怕吃十八碗？mɛ$_{13}$ mian$_{13\to11}$ ti$_3$ xan$_{13}$ p ʻa$_{13}$ tʂ ʻl_{13} ʂl_{13} pa$_{13\to11}$ van$_{44}$？"面"，指面条。"吃"，指顾客吃。

抬脚割掌子。t ʻɛ$_{51}$ tɕye$_{13}$ kɤ$_{13}$ tʂɔŋ$_{44}$ tsl_1。本谚意为刚抬起脚，就把鞋掌割掉了，讽刺刚一离位，就抢取其好处。本谚有时也指过河拆桥。

帐拉成筛子了。tʂɔŋ$_{13}$ la$_{13\to11}$ tʂ ʻən$_{3}$ ʂɛ$_{44}$ tsl$_{1}$ lɔ$_{1}$。兰州方言中称借债为“拉帐”。本谚讽刺借债太多，无法偿还了。

肥肉上贴膘，干骨头上熬油。fei$_{51}$ ʐəu$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ t ʻie$_{13\to11}$ piɔ$_{53}$，kan$_{53}$ ku$_{13\to11}$ t ʻəu$_{3}$ ʂɔŋ$_{1}$ ɔ$_{53}$ iəu$_{51}$。本谚讽刺使富者愈富，穷者愈穷。

肥猪也哼哼，瘦猪也哼哼。fei$_{51}$ pfu$_{53}$ ie$_{44}$ xən$_{53}$ xən$_{1}$，ʂəu$_{13\to11}$ pfu$_{53}$ ie$_{44}$ xən$_{53}$ xən$_{1}$。本谚讽刺穷的叫唤生活困难，富的也叫唤生活困难。

姑娘养娃，养的早的；寡妇养娃，没养了的。ku$_{53}$ liɔŋ$_{1}$ iɔŋ$_{44}$ va$_{51}$，iɔŋ$_{44}$ ti$_{1}$ tsɔ$_{44}$ ti$_{1}$；kua$_{44}$ fu$_{1}$ iɔŋ$_{44}$ va$_{51}$，mɤ$_{13\to11}$ iɔŋ$_{44}$ liɔ$_{44}$ ti$_{1}$。本谚意为姑娘生小孩，生的是早一点的孩子；寡妇生孩子，生的是原先没来得及生的孩子。讽刺人做错事总有理由可说。

狗肚子里装不住二两酥油。kəu$_{44}$ tu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ li$_{1}$ pfɔŋ$_{53}$ pu$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ ɯ$_{13\to11}$ liɔŋ$_{44}$ su$_{53}$ iəu$_{1}$。本谚讽刺承受不了一点福分。

狗屎斋住了沙糖换不过。kəu$_{44\to51}$ ʂl$_{44}$ tʂɛ$_{53}$ pfu$_{1}$ lɔ$_{1}$ ʂa$_{53}$ t ʻɔŋ$_{1}$ xuan$_{13}$ pu$_{13}$ kuɤ$_{13}$。“斋住”，咬住。本谚意为有人咬住了狗屎，别人用沙糖去换狗屎，他都不换，讽刺先入为住，抱劣拒优。

夜猫子搁不住隔夜的食。ie$_{13\to11}$ mɔ$_{51}$ tsl$_{2}$ kɤ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ kɤ$_{13}$ ie$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʂl$_{51}$。“夜猫子”，夜晚觅食的猫。本谚讽刺有福就享，没有长远打算的行为。

油倒到灯盏窝子后头了。iəu$_{51}$ tɔ$_{44}$ tɔ$_{1}$ tən$_{53}$ tʂan$_{1}$ vɤ$_{53}$ tsl$_{1}$ xəu$_{13\to11}$ t ʻəu$_{3}$ lɔ$_{1}$。“灯盏窝子”，灯碗。过去民间用的油灯（铜制或陶制）分为灯架、灯碗两部分。灯碗放灯架上，可以向前倾斜。油少了就得前倾，以润灯捻子。如果灯碗平放，把油倒近后部，就使灯捻子吸不到油，灯光不亮。本谚讽刺财物没用到该用的地方。

屎憋到沟门子上了找茅厕着哩。ʂl$_{44}$ pie$_{13}$ tɔ$_{13}$ kəu$_{53}$ mən$_{51}$ tsl$_{2}$ ʂɔŋ$_{3}$ lɔ$_{1}$ tʂɔ$_{44}$ mɔ$_{51}$ sl$_{2}$ tʂɤ$_{3}$ li$_{1}$。“憋”，胀。“沟门子”，屁股眼。“茅厕”，厕所。本谚讽刺事前不考虑，到了危急关头，才开始找出路。

怕树叶子跌下来把头打破了。p ʻa$_{13}$ fu$_{13}$ ie$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ tie$_{13\to11}$ xa$_{3}$ lɛ$_{1}$ pa$_{13\to11}$ t ʻəu$_{51}$ ta$_{44}$ p ʻɤ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。本谚讽刺过分胆小，无所作为。

院子里不栽摇钱树，屋里头不放聚宝盆。yan$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ li$_{1}$ pu$_{13\to11}$ tsɛ$_{53}$ iɔ$_{51}$ tɕ ʻian$_{51}$ fu$_{13}$，vu$_{13\to11}$ li$_{3}$ t ʻəu$_{1}$ pu$_{13}$ fɔŋ$_{13}$ tɕy$_{13\to11}$ pɔ$_{44}$ p ʻən$_{51}$。本谚意为富人不会常富，也会有贫穷的时候。

看人下菜碟。k ʻan$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ ɕia$_{13}$ ts ʻɛ$_{13\to11}$ tie$_{51}$。本谚讽刺不一视同仁。

看人戴帽子。k ʻan$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ tɛ$_{13}$ mɔ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$。本谚意同上条。

修仙的迟，得道的早。ɕiəu$_{53}$ ɕian$_{53}$ ti$_{1}$ tʂ ʻl$_{51}$，tɤ$_{13}$tɔ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ tsɔ$_{44}$。本谚意为修仙的时间不长，得道的时间却很早。讽刺非个人才能而破格升迁。

前搭拉三，后搭拉四。tɕ ʻian$_{51}$ ta$_{13\to11}$ la$_{3}$ san$_{53}$，xəu$_{13}$ ta$_{13\to11}$ la$_{3}$ sl$_{13}$。本谚讽刺说话前后矛盾，语无伦次。

活人的眼睛里打沙子。xuɤ$_{51}$ ʐən$_{2}$ ti$_{3}$ ian$_{44}$ tɕin$_{1}$ li$_{1}$ ta$_{44}$ sa$_{53}$ tsl$_{1}$。本谚讽刺公开地欺骗人或诬陷人。

活人的眼睛里插柴哩。xuɤ$_{51}$ ʐən$_{2}$ ti$_{3}$ ian$_{44}$ tɕin$_{1}$ li$_{1}$ tʂ ʻa$_{13\to11}$ tʂ ʻɛ$_{51}$ li$_{2}$。本谚意同上条。

挈了个割脚刀刀子，舞旋旋的做啥哩？tɕ ʻie$_{51}$ lɔ$_{2}$ kɤ$_{3}$ kɤ$_{13}$ tɕye$_{13}$ tɔ$_{53}$ tɔ$_{1}$ tsl$_{1}$，vu$_{44}$ ɕyan$_{53}$ ɕyan$_{1}$ ti$_{1}$ tsu$_{13}$ sa$_{13\to11}$ li$_{3}$？“挈”，拿。“割脚刀刀子”，割脚刀。“舞旋旋的”，挥舞刀枪的样子。本谚讽刺虚张声势、吓唬别人的样子。

借别人家的灵堂，哭自家的悽惶。tɕie$_{13}$ pie$_{51}$ ʐən$_{51}$ tɕia$_{1}$ ti$_{1}$ lin$_{51}$ t ʻɔŋ$_{2}$，k ʻu$_{13}$ tsl$_{13\to11}$ tɕia$_{51}$ ti$_{1}$ ɕi$_{53}$ xuɔŋ$_{1}$。

提上猪头了找不见庙门。t ʻi$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ pfu$_{53}$ t ʻəu$_{1}$ lɔ$_{1}$ tʂɔ$_{44}$ pu$_{13}$ tɕian$_{13}$ miɔ$_{13}$ mən$_{51}$。本谚意为拿上猪头要给庙里的神献，却为找不见庙门而发愁，讽刺具备了决定性的条件却不能创造次要条件而办不成事。本谚也指欲行贿赂而找不到门径。

能着一个指头子剥蒜哩。lən$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ i$_{13}$ kɤ$_{13}$ tʂl$_{13\to11}$ t ʻəu$_{3}$ tsl$_{1}$ pɤ$_{13}$ suan$_{13\to11}$ li$_{3}$。“指头子”，指头。本谚意为无论你再能，一个指头是剥不成蒜的。讽刺不具备必要条件而逞能。

冤死好人笑死贼。yan$_{53}$ sl$_{44}$ xɔ$_{44}$ ʐən$_{1}$ ɕiɔ$_{13\to11}$ sl$_{44}$ tsei$_{51}$。

谁有头发了爱装秃子哩？fei$_{51}$ iəu$_{44}$ t ʻəu$_{51}$ fa$_{2}$ lɔ$_{3}$ ɛ$_{13\to11}$ pfɔŋ$_{53}$ t ʻu$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ li$_{1}$？

穿衣的架子，馕饭的皮袋。pf ʻan$_{53}$ i$_{53}$ ti$_{1}$ tɕia$_{13\to11}$ tsl$_{3}$，lɔŋ$_{51}$ fan$_{13\to11}$ ti$_{3}$p ʻi$_{51}$ t ʻɛ$_{13}$。“馕饭”，狠劲吃饭。本谚讽刺行尸走肉，无所作为。

脚大了怪犏拐着哩。tɕye$_{13}$ ta$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ kue$_{13}$ ku$_{53}$ kuɛ$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。“犏拐”，踝骨。本谚讽刺不从自身找毛病而把问题推给别人的行为。

脚走不动了怪后跟，驴走不动了怪纡棍。tɕye$_{13\to11}$ tsəu$_{44}$ pu$_{13}$ tuən$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ kuɛ$_{13}$ xəu$_{13\to11}$ kən$_{53}$，ly$_{51}$ tsəu$_{44}$ pu$_{13}$ tuən$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ kuɛ$_{13}$ tʂəu$_{13\to11}$ kuən$_{3}$。“纡棍”，驴尾下的木棍，两头与鞍子牵连。本谚意同上条。

猫儿跑的快，狗娃子追上着哩。mɔ$_{51}$ ɯ$_{2}$ p ʻɔ$_{44}$ ti$_{1}$ k ʻuɛ$_{13}$，kəu$_{44}$ va$_{1}$ tsl$_{1}$ pfei$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。“狗娃子”，狗。本谚意为狗追猫的时候猫不得已而跑得快，讽刺

有些人干得好是形势所迫，并非出自真心。

猪八戒为嘴着把神仙耽搁了。pfu$_{53}$ pa$_{13}$ tɕie$_{13}$ vei$_{13\to11}$ tsuei$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ pa$_{13}$ ʂən$_{51}$ ɕian$_{2}$ tan$_{53}$ kɤ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。本谚意为猪八戒由于贪吃把成仙的机遇耽误了，讽刺因小失大或为眼前利益而丧失了长远利益。

猪槽里没食着把瘦狗的心操烂了。pfu$_{53}$ ts ʻɔ$_{51}$ li$_{2}$ mɤ$_{13\to11}$ ʂl$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ pa$_{13}$ ʂəu$_{13\to11}$ kəu$_{44}$ ti$_{1}$ ɕin$_{53}$ ts ʻɔ$_{53}$ lan$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。本谚讽刺越俎代疱、多管闲事。

笼里的鸟儿不抓，半天里抓鹞子着哩。luən$_{44}$ li$_{1}$ ti$_{1}$ liɔ$_{44}$ ɯ$_{1}$ pu$_{13\to11}$ pfa$_{53}$，pan$_{13\to11}$ t ʻian$_{53}$ li$_{1}$ pfa$_{53}$ iɔ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。“鹞子”，一种善捕麻雀的飞禽，形体如鸽子大，敏捷善飞，不易捕获。本谚讽刺舍易而求难。

在手的鹌鹑不抓，满天抓鹞子着哩。tsɛ$_{13\to11}$ ʂəu$_{44}$ ti$_{1}$ an$_{53}$ tʂ ʻuən$_{1}$ pu$_{13\to11}$ pfa$_{53}$，man$_{44}$ t ʻian$_{53}$ pf ʻa$_{53}$ iɔ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$ tsɤ$_{3}$ li$_{1}$。本谚意同上条。

棺材头上哭了半天，还不知道谁死的。kuan$_{53}$ ts ʻɛ$_{51}$ t ʻəu$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$k ʻu$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ pan$_{13\to11}$ t ʻian$_{53}$，xan$_{13}$ pu$_{13}$ tʂl$_{53}$ tɔ$_{13}$ fei$_{51}$ sl$_{44}$ ti$_{1}$。本谚讽刺还没搞清楚事情真像，就动情表态。

量住马着吃车哩。liɔŋ$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ ma$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ tʂ ʻl$_{13\to11}$ tɕy$_{53}$ li$_{1}$。本谚由中国象棋奕术而来，意为量住马无力救援硬性要吃车，讽刺看准对方弱势硬行欺负或劫夺对方。

街上摆浪子，屋里馇糇子。kɛ$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ pɛ$_{44}$ lɔŋ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$，vu$_{13\to11}$ li$_{3}$tʂ ʻa$_{13}$ tɕiɔŋ$_{13\to11}$ tsl$_{3}$。“摆浪子”，大摇大摆显阔气。“馇糇子”，打糇糊，指乱作一团。本谚讽刺外治内乱、外强中干、名不符实等现象。

猴儿的手里刁枣儿哩。xəu$_{51}$ ɯ$_{2}$ ti$_{3}$ ʂəu$_{44}$ li$_{1}$ tiɔ$_{53}$ tsɔ$_{44}$ ɯ$_{1}$ li$_{1}$。“刁”抢，夺。本谚讽刺想从比自己更狡猾的对手的手中夺取好处。

猴儿的屁脸当疮着害哩。xəu$_{51}$ ɯ$_{2}$ ti$_{3}$ p ʻi$_{13\to11}$ lian$_{44}$ tɔŋ$_{53}$ pf ʻɔŋ$_{53}$ tʂɤ$_{1}$ xɛ$_{13\to11}$ li$_{3}$。“屁脸”，屁股。本谚意为猴子的屁股是红的，象疮疤，便充疮疤当病养。讽刺有人以假充真，自显病态。

鼓里活人着哩。ku$_{44}$ li$_{1}$ xuɤ$_{51}$ ʐən$_{2}$ tʂɤ$_{3}$ li$_{1}$。本谚讽刺环境闭塞，不了解外情。

搬掉了碾盘石，压上了磨扇石。pan$_{53}$ tɔ$_{1}$ lɔ$_{1}$ lian$_{51}$ p ʻan$_{2}$ ʂl$_{51}$，ia$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ lɔ$_{1}$ mɤ$_{13\to11}$ ʂan$_{3}$ ʂl$_{51}$。“碾盘石”，碾米台上铺的石板。“磨扇石”，磨盘石，比碾盘石大而重。本谚意同“前门走了狼，后门来了虎”。

置得起马，备不起鞍子。tʂl$_{13}$ tɤ$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{3}$ ma$_{44}$，pi$_{13}$ pu$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{3}$ an$_{53}$ tsl$_{1}$。本谚讽刺置得起大件，舍不得购置配件。

筷子里头拔旗杆，瘸子里头拔将军。k ʻuɛ$_{13\to11}$ tsl$_3$ li$_{44}$ t ʻəu$_1$ pa$_{51}$ tɕ ʻi$_{51}$ kan$_2$，tɕ ʻye$_{51}$ tsl$_2$ li$_{44}$ t ʻəu$_1$ pa$_{51}$ tɕiɔŋ$_{53}$ tɕyn$_1$。“拔”，选拔，挑选出。本谚意为实在不得已，只好求其次，也指不具备条件而降低标准，滥竽充数，对凑。

满地的石头绊脚哩，没一个做秤砣的。man$_{44}$ ti$_{13\to11}$ ti$_3$ ʂl$_{51}$ t ʻəu$_2$ pan$_{13}$ tɕye$_{13\to11}$ li$_3$，mɤ$_{13}$ i$_{13}$ kɤ$_{13}$ tsuɤ$_{13}$ tʂ ʻən$_{13\to11}$ t ʻuɤ$_3$ ti$_1$。本谚意为手下人很多，却没有一个堪委重任或做接班人的。

一河滩的石头，找不上一个姜槌子。i$_{13}$ xɤ$_{51}$ t ʻan$_2$ ti$_3$ ʂl$_{51}$ t ʻəu$_2$，tʂɔ$_{44}$ pu$_1$ ʂɔŋ$_1$ i$_{13\to11}$ kɤ$_3$ tɕiɔŋ$_{53}$ pf ʻei$_1$ tsl$_1$。“姜槌子”，捣调和的小杵。此谚意同上条。

溜沟子比烧香来的捷。liəu$_{51}$ kəu$_{53}$ ts$_1$ pi$_{44}$ ʂɔ$_{53}$ ɕiɔŋ$_{53}$ lɛ$_{51}$ ti$_2$ tɕie$_{51}$。“溜沟子”，溜须拍马。“沟子”，屁股。“烧香”指以礼相待。“捷”，快，奏效。

摸不着锅子。mɤ$_{53}$ pu$_{13\to11}$ pfɤ$_3$ kuɤ$_{51}$ tsl$_1$。“锅子”，旱烟枪装烟的部分。本谚讽刺还没摸着头脑，对情况一无所知。

鼻疙瘩上落不得苍蝇。pi$_{51}$ kɤ$_{13\to11}$ ta$_3$ ʂɔŋ$_1$ luɤ$_{13}$ pu$_{13\to11}$ tɛ$_3$ ts ʻɔŋ$_{53}$ in$_1$。“鼻疙瘩”，鼻子。本谚讽刺受不了一点委屈或批评。

精沟子的笑穿裤衩子的着哩。tɕin$_{53}$ kəu$_{53}$ tsl$_1$ ti$_1$ ɕiɔ$_{13}$ pf ʻan$_{53}$ k ʻu$_{13}$ tʂ ʻa$_{13\to11}$ tsl$_3$ ti$_1$ tʂɤ$_1$ li$_1$。

瞎子算的好，尽往车轱辘上碰着哩。xa$_{13\to11}$ tsl$_3$ suan$_{13\to11}$ ti$_3$ xɔ$_{44}$，tɕin$_{13}$ vɔŋ$_{13}$ tʂ ʻɤ$_{53}$ ku$_{13}$ lu$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_3$ p ʻən$_{13\to11}$ tʂɤ$_3$ li$_1$。“算”，算命，旧社会有许多盲人（瞎子）以算命为生。本谚讽刺自诩高明的人往往预事不中，多在实际中碰壁。

瞎娘抱了个土娃娃，旁人不夸自己夸。xa$_{13\to11}$ liɔŋ$_3$ pɔ$_{13\to11}$ lɔ$_3$ kɤ$_1$t ʻu$_{44}$ va$_{51}$ va$_2$，p ʻɔŋ$_{51}$ ʐən$_2$ pu$_{13\to11}$ k ʻua$_{53}$ tsl$_{13\to11}$ tɕi$_{44}$ k ʻua$_{53}$。“瞎娘”，眼睛的母亲。“土娃娃”，浑身是土的脏娃娃。本谚讽刺自己看不到自己方面的缺点而盲目自夸。

踮踮脚儿装大汉。tian$_{53}$ tian$_{53}$ tɕye$_{13\to11}$ ɯ$_1$ pfɔŋ$_{53}$ ta$_{13\to11}$ xan$_3$。“踮踮脚儿”，抬起脚跟。本谚讽刺为充大而自欺欺人。

箭头子不硬，握折箭杆。tɕian$_{13}$ t ʻəu$_{51}$ tsl$_2$ pu$_{13}$ lin$_{13}$，vɤ$_{51}$ ʂɤ$_{51}$ tɕian$_{13\to11}$ kan$_{53}$。“握折”，指用力撑而折断。本谚意为箭头不利，以箭杆用劲撑，只能折断箭杆，箭头仍然射不进去，喻指主要条件不具备，附加条件再好也没用。

鞭子挨上磨推上。pian$_{53}$ tsl$_1$ ɛ$_{51}$ ʂɔŋ$_2$ mɤ$_{13}$ t ʻuei$_{53}$ ʂɔŋ$_1$。本谚讽刺自己不明智主动，既受了苦，又挨了整。

鞭打的快牛。pian$_{53}$ ta$_{44}$ ti$_1$ k ʻuɛ$_{13\to11}$ liəu$_{51}$。本谚讽刺姑息落后，苛求先进。

兰州市志

方言志

第四篇　语法特点

在语言的历时发展过程中，语法比之语音词汇，总是最稳定一些；与兄弟方言做共时比较，语法方面的共性总是最多一点。做为北方方言之一点的兰州方言，在语法方面与普通话基本上是一致的，但不论从词法角度来观察，还是从句法角度来审视，也还存在着许多相异点，相异点就是特点。兰州方言语法的有些特点已有文献揭示、描写过，也有一些特点尚未引起学者们的注意。下面我们对兰州方言的各种语法特点一并加以总结介绍。有必要再强调一遍的是下文所说的“语法特点”不等于一般语法书上所说的“语法特征”，前者是指兰州方言与普通话相比有差异的语法特点，而不是兰州方言语法所具有的全部特征。

第一章　词法特点

第一节　名词的语法特点

一、前缀“尕”、“阿”

（一）“尕”。“尕”义为“小”，用于口语。“～个子”即“小个子”；“房子太～”，即“房子太小”。“尕”作为名词前缀，同普通话名词前缀“小”一样，有表小指爱作用，一般加在姓氏前面称呼小孩和年轻人。例如：～张、～王、～李。

对十分熟悉的年轻人还可在这类名词后加后缀“子”。例如：～张子、～马子、～梁子。

前缀“尕”也可加在小孩和年轻人的名字末字前表小指爱，一般由其家人或亲属称呼。例如，可称“刘娟”为“～娟”，“徐得全”为“～全”。

（二）“阿”作为前缀已经蜕化，只把舅舅称为“阿舅”、妻子把夫兄称为“阿伯子”。

二、后缀“娃子”

“娃子”在兰州话中单独成词，义为男孩，与“女子”相对当。“娃子”作为后缀读轻声，有五种用法：

（一）加在“男”、“儿”、“女”、“孙”、“月”等语素后构成指称小孩的名词：儿～（男孩）、女～（女孩）、孙～（孙儿）、月～（未满月的小孩）、私～（私生子）。

（二）加在排行“三”、“五”、“六”、“七”、“八”、“九”后构成小名：三～、五～、六～、七～、八～、九～。

以“娃子”为后缀的小名一般为平民所用。

（三）加在名字的一个字后构成家人或熟人对年轻人的称呼。如“李军”可称为“军～”，“赵光明”可称为“明～”。如果为双名，加“娃子”的不是排行用字，而是名中用字。如弟兄二人叫“吴永高”、“吴永贵”，则前者可称“高～”，后者可称“贵～”。

（四）加在形容词、动词、名词性语素后构成名词，指称某类人（不管性别），带有明显的贬义。常见的有如下几个：寡～（傻瓜）、绺～（掏腰包的毛贼）、贼～（盗贼）、戏～（演员。五十年代后已不使用）、硕家～（富户，有钱人）。

（五）加在“鸡”、“狗”、“牛”、“驴”等动物单音名词后构成指称小动物的名词，“娃子”有表小作用。例如：鸡～（小鸡）、狗～（小狗）、猪～（小猪）、骡～（小骡子）、狼～（小狼）、猴～（小猴子）等。

三、后缀“婆子”

“婆子”单独不成词，作为后缀读轻声，加在单音名词或形容词之后构成三音节名词。这类名词多带有贬义，一般不用于面称。常见的有：月～（分娩未满月的妇女）、锅～（做饭的女佣人）、蛮～（永登薛家湾村每年定期出外卜算求生的妇女）、疯～、神～（女巫）、大～（一夫多妻者的元配妻子）、二～（一夫多妻者的第二个妻子，依次可称“三～”、“四～”等）、小～（一夫多妻者的最末一个妻子，也叫“尕～”）、妖～（戏剧中的老丑旦）。

四、后缀“客”、“客子”、“户”、“把式”

（一）“客”单独成词，作为后缀读轻声，加在动、形、名等性质语素后构成指称人物的名词。大多数具有贬义，一般不用于面称。例如：叶子～（有胆量的人）、脏腑～（有胆量的人）、骆驼～（拉骆驼搞运输的人）、猪～（贩猪的人）、大烟～（嗜吸大烟者）、沆～（傻瓜）、执子～（性格执拗的人）、五子～（耍滑头不实干的人）、嘴子～（耍嘴皮的人）、刀～（刁狠的人）等。

（二）“客子”不能单独成词，作为后缀读轻声，加在单音节语素后构成名词，一般为中性。例如：水～（挑水为生的人）、筏～（扳筏子的水手）。有的有贬义。例如：谝～（爱聊天的人）、显～（爱卖弄的人）。

（三）“户”可单独成词，作为后缀读轻声。例如：车～（驾驶马车的人）、脚～（跑脚搞运输的人）、绝～（没儿女的人家）、富～（有钱人家）等。

（四）“把式”可独立成词，义为技术高的工匠，作为后缀加在名词性语素后构成名词而指称专业性人物。常见词有：车～（善于赶车的人）、墙～（善于筑墙的人）、天～（务果树的高手）、瓜～（种瓜或挑瓜的行家）、转峡～（精通黄河险峡水情的老水手）等。

五、后缀“子”

“子”单独不成词，作为名词后缀在兰州方言里的使用范围比普通话要广得多。在外地人听来，兰州人一说话，满口是“子”。“子”作后缀读轻声。其用法可分为两种：

（一）加在非叠音语素后面作名词标记，义属中性，同普通话“子”后缀名词没有什么意义上的差别。例如：单～（①床单。②药方）、璺～（器物上的裂纹）、糨～（糨糊）、吵～（挂在马颈上的串铃）、碗～（喝茶的盖碗）、奶～（乳品，也可单指牛奶）、鼻～（①鼻子。②鼻涕）、沟～（屁股）、脚～（制酸菜或浆水的引子）、胚～（①器物泥胎。②人的体质和气质）、鹞～（鹞鹰）、麦～（小麦）、散～（一种油炸的细长圈曲面食）、锅～（火锅）。

（二）加在叠音语素后面构成名词，有表小作用，还附加上了轻视、不乐意的义素。如说“屋里摆了几个桌子”，“桌子”义属中性；如说“屋里摆了几个桌桌子”，则表明这几个桌子不是大而好的桌子，说话人对这些桌子或这种摆法有不满情绪和轻视心理。后缀“子”加在叠音语素后构成的名词在兰州方言里非常丰富。例如：山山～、坡坡～、水水～、路路～、瓜瓜～、草草～、树树～、叶叶～、花花～、籽籽～、虫虫～、驴驴～、手手～、腿腿～、碗碗～、罐罐～、盘盘～、布布～、帽帽～、褂褂～、抽抽～（口袋）、板板～、凳凳～、纸纸～、刀刀～、本本～、房房～、台台～、院院～、车车～、轿轿～、铲铲～、棍棍～、笼笼～、缝缝～、洞洞～、盖盖～、底底～、位位～。

六、后缀“儿”

“儿”ɯ$_{51}$可单独成词，作为名词后缀读轻声，自成音节，不与前面音节发生“儿化”，与普通话后缀“儿”在读音上有明显差异。加在非叠音语素后构成名词，具有表小指爱作用，这与普通话“儿”后缀名词在意义上没有什么区别。例如：花～、鸟～、雀～、鸡～、猫～、狗～、弹～。

加在叠音语素后构成名词，表小指爱性更强。例如：枝枝～、叶叶～、花花～、罐罐～、瓶瓶～、碗碗～、盅盅～（酒盅或茶杯）、本本～、刀刀～、包包～、桌桌～、凳凳～、房房～、院院～、弯弯～、圈圈～、眼眼～、洞洞～、铲铲～、车车～、路路～、桥桥～、面面～（①表面。②粉状物）、头头～。

如说“画了个圈圈～”比说“画了个圈～”更能表现“圈～”小而可爱。

七、后缀“头”

“头”可独立成词，作为名词后缀读轻声。作为“木～、砖～、斧～、捶～（拳头）”等表示实有客体名词和“前～、外～、里～、脑～（最里～）”等方位名词的语素，其用法与普通话的名词后缀“头”没有什么区别。其用法特点在于“头”几乎可以加在任何常用动词之后构成抽象名词。例如：看～、听～、吃～、嚼～、说～、讲～、喧～、喝～、抬～、拿～、打～、洗～、做～、写～、给～、跑～、浪（游玩）～、踏～、睡～、减～、学～、买～、请～、研究～、劳动～、工作～、表扬～、批评～、比赛～、保存～、补充～、参加～、汇报～、活动～、欢迎～、反对～、拥护～、顺从～、损害～、贪污～、担心～、限制～、保存～、比较～。

这些在动词性语素后面加上后缀“头”构成的名词一般有两个意义：

第一个意义是“v 的必要”。其中的“v”代表后缀前的动词性语素。“有看头”就是“有看的必要”，“没看头”就是“没看的必要”。“有学头”就是“有学的必要”，“没学头”就是“没学的必要”。“有研究头”就是“有研究的必要”，“没研究头”就是“没研究的必要”。“有批评头”就是“有批评的必要”，“没批评头”就是“没批评的必要”，不值得批评。

第二个意义是“v 的内容”。“有看头”就是“有看的内容”，“没看头”就是“没看的内容”。“有学头”就是“有学的内容”，“没学头”就是“没学的内容”。“有研究头”就是“有研究的内容”，“没研究头”就是“没研究的内容”。“有批评头”就是“有批评的内容”，“没批评头”就是“没批评的内容”。

一般来说“v”若是及物动词，即可带受事宾语的动词，“v 头”型动词同时具备上述两个意义。上面所举“看头”、“学头”、“研究头”、“批评头”四个名词的“v”都是及物动词，所以它们同时都具有“v 的必要”及“v 的内容”两个意义。“v”若是不及物动词，“v 头”型名词一般只具备前一个意义而不具备后一个意义。例如，“缓”是个不及物动词。“有缓头”就是“有缓的必要”，“没缓头”就是“没缓的必要”。例如，两个人挑担子进城，一个人累了，要缓（休息）一会儿，另一个人说：“就到了，没缓头，快走！”其中的“缓头”正是这个意义。“游行”也是个不及物动词，所以“游行头”只具备“游行的必要”这一意义，而不具备“游行的内容”这一意义。

对于一个“v 头”型名词，在句子中表达的是第一个意义，还是第二个意义，这要从具体语境去判定。如说一个姑娘要去看对象小王，包括女方在内的周围人对小王都很熟悉，他的各方面条件都很好，别人会对这位姑娘说：“小王再没看头，把这事定下就行了。”其中的“看头”就是用的第一个意义，即“看的必要”。如果一个景点名不符实，什么东西也没有，看过的人很扫兴，对后来的人说：“回，这里没看头。”其中的“看头”则用的是第二种意义，即“看的内容”。如果一件事大家意见分歧很大，领导认为“有讨论头”，“讨论头”用的是第一种意义。如果一个问题讨论越来越深入，发现了许多新情况，大家认为这一问题“有讨论头”，当然“讨论头”用的是第二种意义。当然这两种意义有密切联系，有时候在一个句子里很可能兼而有之。

八、后缀“尿”

“尿”$suən_{51}$可单独成词，义为精液。作为名词后缀一般读单字调阳平，不读轻声，加在形容词性语素后构成指称人物的名词。这种名词都是詈语，不用于严肃场合。构词能力较强，词根多为贬义性很重、可单用的形容词。例如：坏～（坏蛋）、瞎 xa_{13}～（坏蛋）、杂～（杂种，刻薄鬼）、笨～（笨蛋）、楞～（笨蛋）、沆～（傻瓜）、寡～（同上“沆～”）、懒～（懒鬼）、脏～（脏家伙）、老～（老鬼）、杂八～（刻薄阴狠的坏蛋）。个别词根是可单用作詈语的名词。例如：狗～（狗东西）、尿～（贱货。“尿”，阴茎）、屄～（义同上“尿～”）。有些前面可加“大”而加深詈骂程度。如说“大坏～”就要比说“坏～”重一些。

九、后缀“个”、“会”

（一）“个”可单独成词，作为时间名词和方位名词后缀一般读轻声。其用法有两个特点：

第一个特点，“个”只能加在表示整天和整年的时间名词之后或以“面”合成的方位词之后，构成的词是有限的，可以尽列出来。

表示整天时间的：今～（今天）、明～（明天）、后～（后天）、外后～（大后天）、昨～（昨天）、前～（前天）、先前～（大前天）。

表示整年时间的：今年～（今年）、明年～（明年）、后年～（后年）、外后年～（大后年）、年时～（去年）、前年～（前年）、先前年～（大前年）。

表示方位的：东面～、西面～、南面～、北面～、东南面～、东北面～、

西南面～、西北面～、上面～、下面～、左面～、右面～、前面～、后面～、里面～、外面～。

第二个特点，后缀“个”不太稳定。表示整天时间的“个”可以置换成“天”，而在听觉上无生硬感。因此，今个＝今天，明个＝明天，后个＝后天，外后个＝外后天，昨个＝昨天，前个＝前天，先前个＝先前天。

后缀“个”不稳定性的第二个表现是，表示整天时间的名词之后还可加上“天”，而在听觉上无生硬之感。因此，今个＝今天＝今个天，明个＝明天＝明个天，后个＝后天＝后个天，外后个＝外后天＝外后个天，昨个＝昨天＝昨个天，前个＝前天＝前个天，先前个＝先前天＝先前个天。加上“天”后，“个”失去了该词的后缀地位。我们可以设想，兰州话在向普通话靠拢的过程中，“今个＝今天＝今个天”之类的三词并存竞用形式是发展演变的共时表现，其演变程序当是：今个→今个天→今天。

后缀“个”不稳定性的第三个表现是，表示整年时间的词和表示方位的词中的“个”可以脱落不用，脱落后的形式在听觉上也无生硬感。因此，今年个＝今年，明年个＝明年，后年个＝后年，外后年个＝外后年，年时个＝年时，前年个＝前年，先前年个＝先前年，东面个＝东面，西面个＝西面，南面个＝南面，北面个＝北面，东南面个＝东南面，东北面个＝东北面，西北面个＝西北面，上面个＝上面，下面个＝下面，左面个＝左面，右面个＝右面，前面个＝前面，后面个＝后面，里面个＝里面，外面个＝外面。我们也可以设想，兰州话向普通话靠拢的过程中，“今年个＝今年”、“东面个＝东面”之类的并存形式也是发展演变的共时表现，其演变程序当是：“今年个→今年”，“东面个→东面”。

（二）“会”可单独成词，作时间名词后缀读轻声。以“会”为后缀的时间名词很有限，而且大多表示一天之内的某一阶段。后缀“会”可以脱落而不影响语义，听觉上也无生硬感。这种并存竞用形式可看作是向普通话靠拢的共时演变表现：早先会＝早先（原先），早上会＝早上，饭罢会＝饭罢（上午 10 时左右），晌午会＝晌午（中午），后晌会＝后晌（下午 4 时左右），半夜会＝半夜，亮半夜会＝亮半夜（后半夜）

十、复数形式“们”

兰州话与普通话一样，“们”可加在单个人物名词之后表示复数，如“人们”、“男人们”、“娃娃们”、“老汉们”、“农民们”；也可加在几个并列名词之

后表示复数，如“老师、同学们”、“工人、农民、解放军同志们”等。兰州话的“们”远远超出了这一范围，几乎可以加在任何一个名词之后表示复数。

（一）“们”可加在非人物可数名词之后表示复数。例如：

（1）一楼的苍蝇们多着把人吃上哩。（一楼的苍蝇太多，快要把人吃上了。）

（2）兰州城里喜鹊、老娃（乌鸦）们见不着了。

（3）手扶拖拉机家家有了，牲口们没人养了。

（4）你们的猪们打针了没有？

（5）几年没来，山上的树们长起来了。

（6）天水的苹果们堆成山了。

（7）学校的桌桌子们（桌子）都是刨花板板子（纤维板）做下的。

（8）南方的山们秀流（清秀美丽）的很，都长树着哩。

（9）兰州的街道们变的认不出来了。

（10）这几年的书们贵着买不起了。

（二）“们”可加在非人物的不可数名词之后，有概全指遍作用。例如：

（1）河里的水们脏着喝不成了。

（2）这几天的菜价们跌着下来了。

（3）早晨的空气们新鲜的很。

（4）那（他）们家炒的菜味道们就是好。

（5）打桩子的响声们把人吵死了。

（6）这些人的思想们坏到底了。

（7）我们的火箭专家的水平们就是高。

（8）奈（那）个医院的服务态度们太差，人们都骂着哩。

（9）儿子抽大烟做贼着哩，把家里的名声们全叫他坏掉了。

（10）村上的人们修水渠的劲头们越来越大了。

（三）名词前已经有表示确定数目的数量词时，该名词后一般不加“们”。如说“三亩水地”不说“三亩水地们”；说“一群牛羊”，不说“一群牛羊们”。但名词前有表示复数的“这些”、“奈（那）些”之类指代词时，该名词后仍然可加“们”而表示复数。例如：

（1）这些白杨树们叫天牛吃死了。

（2）我见到奈（那）些虫虫子（小虫子）们心里就痒苏苏的（发痒难受）。

（四）单数非人物名词后有时也可加“们”，表示强调。例如：

(1) 天要变了，把帽子们戴上了出去。

(2) 热头（太阳）们把人晒坏给了。(太阳把人晒坏了。)

(五)“们”不能加在判断句中充当表语的非人物名词之后。例如，能说“这些是牦牛，奈（那）些是犍牛”，不能说“这些是牦牛们，奈（那）些是犍牛们”；能说“这面个（这面）是平房，奈（那）面个是楼房”，不能说“这面个是平房们，奈（那）面个是楼房们”。

十一、叠音形式

(一) 兰州话与普通话一样，单音时间名词可以重叠并附加上了“每”的意思。如“秒秒、分分、时时、天天、日日、夜夜、月月、年年”等。特殊的是，兰州话中的单音重叠构成的名词非常丰富。构成语素来源有三种。第一种是名词性语素。凡常用单音节名词，几乎都可重叠构成双音节名词。例如：坡坡、洞洞、眼眼、嘴嘴、坑坑、窝窝、槽槽（沟槽）、场场（场地）、角角（角落）、坎坎（坎儿）、台台（台阶、平台）、边边（边缘部分）、心心（中心）、根根、穗穗、枝枝、桩桩（桩子）、棒棒（棒子）、墩墩、罐罐、碗碗、馍馍、汤汤、帽帽、架架（背心）、珠珠、环环（环儿）、弹弹（小圆球）、泡泡（泡儿）、沫沫（沫儿）。

第二种是动词性的语素。例如：铲铲（铲子）、锁锁（锁子）、提提（小提筒）、盖盖（盖子）、褶褶、拐拐（拐角）、包包（包儿）、围围（小孩胸前护围）、套套（套子，办法，套路）。

第三种是形容词性的语素，为数甚少。例如：弯弯（弯儿）、尖尖（尖儿）、辣辣（春头上小孩掘食的一种白细根茎野草）。

单音重叠形式的作用有两点。首先使单音名词双音化，增加了区别度。例如，“洞”和“冻”是同音词，作“洞洞”就不与“冻”是同音词了。其次，使有些单音动词或形容词变成名词，发生词性变化，从这种名词易于看到所表事物的功用和特性。例如：“钩”是动词，重叠后的“钩钩”（钩子）变成了名词，而“钩钩”（钩子）的功用就是钩住或钩取东西。“弯”是形容词，重叠后的“弯弯”是名词，而“弯弯”（弯儿）的特点就是“弯”。这显然有利于理解新构名词的意义。

(二) 叠音名词在语义上的总体特征是有表小作用，但在程度上或使用范围上仍有差别。如下几点值得注意：

1、有些叠音名词一般用于小孩之间或大人给小孩使用，如“手手、腿腿、

碗碗、花花、豆豆、糖糖、兔兔”等。这时候该名词不但有明显的表小作用，还有明显的指爱作用。

2、有些叠音名词与未叠音的单音名词同义混用，没有什么明显差别。如说“挖了十个树坑”与“挖了十个树坑坑”、“手里拿的棒”与“手里拿的棒棒”、“墙上打了个洞”与“墙上打了个洞洞”、“门前是一道坎”与“门前是一道坎坎”基本是一样的，可以混用不分。

3、有些叠音名词表小作用较明显，与未叠音的单音名词不能混用。如说“门前栽了个桩桩”和“门前栽了个桩”不一样，前者指比较细小的桩，后者指比较粗大的桩。可以说“墙上钉了个桩桩”，但不能说“墙上钉了个桩”，因为墙上不可能钉一个粗大的桩子。可以说“前头是一道大坡”，不能说“前头是一道大坡坡”，因为“坡坡”本身就有表小作用，与“大”有排斥性。

4、有些叠音名词与未叠音的名词所指有差别，互相不能替代。例如，“心心”是中心部分，“心”则是心脏；“架架”是“背心”，“架”则不能指背心。

（三）正如本节“五”、“六”所述，叠音名词一般都可加上后缀“子”，加重表小作用，并附加上了轻视色彩；加上后缀“儿”加重了表小指爱作用。在兰州话中，叠音名词形式、叠音名词带后缀“子”的形式与叠音名词带后缀“儿”的形式虽然三足鼎立，但实际上大量使用的是后面两种形式。

第二节　数量词的语法特点

一、基数

（一）与普通话相较，兰州话中的基数词“两”比“二”使用范围广一些。具体表现是，千位及其以上基数的头一位数普通话用“两”用“二”皆可，而兰州话只用“两”，不用“二”。例如，兰州话说“两千”，不说“二千”；说“两千两（/二）百二十五”，不说“二千两（/二）百二十五”；说“两万”，不说“二万”；说“两万两（/二）千两（/二）百二十二”，不说“二万两（/二）千两（/二）百二十二；说“两千万”，不说“二千万”；说“两千两（/二）百二十八万”，不说“二千两（/二）百二十八万”；说“两亿两（/二）千两（/二）百二十一万”，不说“二亿两（/二）千两（/二）百二十一万”。

（二）多位数基数中，百位或千位为零数时，“零”后往往加助词“着”tʂɣ(轻声)作标记。例如，基数“2030”说作“两千零着三十”，“30914”说作“三万零着九百一十四”，“400726”说作“四十万零着七百二十六”，“50000932”说作“五千万零着九百三十二”。

（三）分数一般用“成儿”、“亭儿”表示，而且只表略数。“十分之三”说“三成儿”（/“三亭儿”），“百分之四十”说“四成儿”（/“四亭儿”）。不计尾数，要说得更精确点的话，超过用“多些儿”或“过些儿”表示，不足用“不到”表示。如表示“六分之一多”，则说“六成儿（/六亭儿）多些儿”，或“六成儿（/六亭儿）过些儿”；如表示“不足七分之一”，则说“七成儿（/七亭儿）不到”。“十分之五”一般用“一半”或“亭半”表示。

（四）兰州话没有“俩”、“仨”之类的数量合成基数词，要说就用“两个”或“两位”、“三个”或“三位”表示。

二、序数

兰州话同普通话一样，在基数词前加前缀“第”可表序数，但“第一”一般说作“头一”。例如：

（1）毕业班头一名是李小红，第二名是马胜利。

（2）头一天来了十几个人，第二天全来了。

（3）我是头一回到上海。

（4）过了头一关，第二关就好过了。

（5）头一个冲上去了，第二个还没冲上去。

五十年代前，学生或军人排队表示排列次第，用“打”而不用“第”。表示“你第一、他第二、他第三……”，就说“你打一、他打二、他打三……”。自己也可说“我打一、你打二、他打三、他打四……”。“打一”也可说成“打头”。三四十年代兰州学生有一则调侃式的顺口溜：

打头一点红，
打二冒火厥。
打三为太子，
打四揭过鼻盖子。
打五骑红马，
打六做高官。
打七、打八，

沟子（屁股）里插蜡。

打九、打十，

莲花娃娃。

其中的“打头、打一、打二……打十”即指学生排队时的“第一、第二、第三……第十”。

三、物量词“个”

物量词“个”的使用特点主要有两点：

（一）使用范围比普通话中的“个”广得多，几乎非度量衡的绝大多数专用物量词都可用“个”代替，这种替代是不自觉的。兰州话中许多专用量词照常在使用，但用“个”代替时听觉上无生硬感，处于并存竞用的阶段。例如：一位客人/一个客人、两头牛/两个牛、三匹马/三个马、四头骡子/四个骡子、三十只羊/三十个羊、十五头猪/十五个猪、两只狗/两个狗、三只雀儿/三个雀儿、两块胰子（肥皂）/两个胰子、三条手巾（毛巾）/三个手巾、五条毡/五个毡、四支水笔（钢笔）/四个水笔、一张条桌/一个条桌、两条枪/两个枪、三发子弹/三个子弹、三根洋火（火柴）/三个洋火、一支蜡/一个蜡、十棵树/十个树、五朵花儿/五个花儿、几辆尕卧车（小轿车）/几个尕卧车、一次会/一个会。

不能用“个”替代的物量词也还存在。较明显的是：

计纸用“张”、“刀”（读去声，一百张）不用“个”。例如，说“买了三张红纸，一刀白纸”，不能说“买了三个红纸，一个白纸”；说“一张报纸两毛钱”，不能说“一个报纸两毛钱”。

计书用“本”不用“个”。例如，说“看了两本书”，不能说“看了两个书”；说“买了三本杂志”，不能说“买了三个杂志”。

计话用“句”不用“个”。例如，说“讲了三句话就走了”，不能说“讲了三个话就走了”；“一句话顶一万句”，不能说“一个话顶一万句”。

计旧式平房内部间数用“间”不用“个”。例如，“堂屋三间”不能说成“堂屋三个”，如说，意思就成了“堂屋三座”了；“两间厨房”不能说成“两个厨房”，如说，意思就成了“两座厨房”了。

计旧式平房院数用“院”不用“个”。例如，“一院土房，一院瓦房”不能说成“一个土房，一个瓦房”，如说，意思就成了“一座土房，一座瓦房”了。

计液体用“碗”、“瓶”之类，不用“个”。例如，说“舀了一碗汤，端了

一盆水”，不能说“舀了一个汤，端了一个水”；说“倒（买）了两瓶醋”，不能说“倒了两个醋”。

计砂土用“堆”不用“个”。例如，说“门外头有一堆砂子两堆土”，不能说成“门外头有一个砂子两个土”。

兰州方言中“个”的大量使用，是物量词合并而标记化的一种表现，能否彻底替代一切非度量衡的专用物量词，只能再过多年以后才能得出结论。

（二）“个”经常放在动词和宾语之间、动词与状态补语之间（详见后“句法”章）。例如：

（1）到天水路粮站买个面、倒（买）个油就回来了。

（2）上了个北京，浪（游玩）了个十三陵。

（3）我要问个明明白白。

（4）事情做了个干散（利索、漂亮）。

四、量词“些”和数量词组“一家”、“一人”

（一）兰州话中量词“些”可单用，也可加后缀“儿”使用，语义上与普通话的“些”或“点儿”相当。但一般前面不加数量词“一”。例如：

（1）给孙子给了些（儿）早点钱。

（2）从云南带了些（儿）白药。

（3）奶奶的病好些（儿）了没有？

（4）把烟渣子（碎烟叶）端过来些（儿）。

（5）到学校里早些（儿）去，迟下了罚钱儿哩。

（6）这些（儿）活儿我一个人就做完了。

（7）才蒸了这们（么）些（儿）馍馍吗？够谁吃哩！

（8）奈（那）些（儿）衣裳是送给你嫂子的。

（9）奈（那）们（么）些（儿）场场子（场地）能盖个学校吗？

还有一个特点是，“些（儿）”还有“份（儿）”一义。使用这一意义时，前面一定要加“一”、“两”、“三”之类的数词或指代词。例如：

（1）把挖下的洋芋分成三些（儿），两些（儿）窖下（放到窖里），一些（儿）卖掉去。

（2）贾（现在）我们就把这些儿填炕（烧炕的燃料）亭亭（均等）分成两些（儿）。这些（儿）我留下，奈（那）些（儿）你拉走。

（二）兰州话的“一家”同普通话一样可指家庭、店铺数量，如“一家人

分成了两家”、“路口子（路口）是一家牛肉面馆子”。特殊性在于兰州话的“一家”还有“每人”、“每个单位”的意义，常用于分配、分摊的语境中。例如：

（1）我给你姊妹三个一家买了个收录机。

（2）一分厂三个车间，一家上山栽了一天树。

（三）兰州话的“一人”除了表示人的数量外，还有“每人”的意义，也用于分配、分摊的语境中。例如：

（1）今天一人写两仿大楷。

（2）时节不多了，一人说上几句。

五、量词的叠音形式和后缀“子”、“儿”

兰州话的常用量词大多都可重叠，如“个个”、“家家”、“本本”、“堆堆”、“块块”、“片片”、“条条”、“件件”、“斤斤”、“寸寸”、“趟趟”、“回回”、“划（去声。次）划”等。兰州话中的许多常用量词可以带上后缀“子”或“儿”，如“家子（/儿）”、“本子（/儿）”、“堆子（/儿）”、“块子（/儿）”、“片子（/儿）”、“条子（/儿）”、“件子（/儿）”、“趟子（/儿）”等。叠音量词后也可带上后缀“子”或“儿”，如“本本子（/儿）”、“堆堆子（/儿）”、“块块子（/儿）”、“斤斤子（/儿）”、“趟趟子（/儿）”等。其使用特点分述如下：

（一）物量词“个”、“家”和动量词“趟”、“回”、“划（去声）可重叠使用，重叠形式对原量词附加有“每”的意义。“个个”即“每个”，“趟趟”即“每趟”。例如：

（1）河州（临夏）人个个都会做买卖。

（2）个个房子里都生的洋炉子。

（3）上个月家家都把电话装上了。

（4）那（他）来的时节（时候）趟趟都把儿子领上着哩。

（5）我回回去，你们的门上都挂的是锁子。

（6）一年搬了三划（次）家，划划把人挣死（累的要命）着哩。

这种用法的叠音形式前不能加数词，后面不能加后缀“子（/儿）”。

（二）普通话表逐个义可用“一个个”、“一群群”、“一趟趟”之类的数量结构，兰州话中没有这种结构。表达这类意义，可用“一个一个”、“一趟一趟”的形式。例如：

(1) 大家的心热起来了，一个一个地争着发开言了。

(2) 一群一群的牛羊在草原上吃草着哩。

(3) 把新衣裳一件一件地摆出来了。

(4) 一根一根的松木椽子都叫火烧掉了。

(5) 山里都是一层一层的水平梯田。

(6) 一道一道的沟里都没水了。

(7) 姑娘一趟一趟的去看那（她）爹去着哩。

(8) 老师一遍一遍的给学生讲这一道题着哩。

(9) 路要一步一步往前走哩。

(三) 兰州话物量词大都可加后缀“子”。例如：一本子书、两沓子(叠)信纸、三敦子（厚叠）报纸、三件子毛衣、四瓶子墨水、两窖子（块）水地、一畦子萝卜、两条子肉、一挂子（辆）牛车、一溜子（条）白布、两截子料子（衣料）、三分子（份儿）礼当（礼品）、两堆子土、三牙子瓜、四杯子酒、一勺子水、十盘子菜、一只子鞋、八根子椽子、两院子房子、三面子房子、四扇子窗子、一帮子人、两块子肉、一对子棒槌、三把子筷子。

用得最频繁的“个”却不能加后缀“子”，如“一个鸡蛋”绝不能说成“一个子鸡蛋”。“匹”、“双”等量词也不能加后缀“子”。有些物量词不能带后缀“子”，很可能是为避免同音歧义而造成的。例如：

“一张纸”不能说“一张子纸”。“张子”是专用于计量擀好的面张或蒸好未切的面食“酿皮子”张数的量词，只能说“一张子面”、“两张子酿皮子”等。

“一头牛”不能说“一头子牛”。“头子”是一个常用名词，指长形物的端头或人的团伙首领。对一根木头可以说“一头子（一端）奘（粗），一头子细”。

“一间房子”不能说“一间子房子”。“间子”和“件子”同音，“件子”是常用量词。

“一碗开水”不能说“一碗子开水”。“碗子”是常用名词，指泡茶的盖碗(也叫三泡台)。

“一锅饭”不能说“一锅子饭”。“一锅子饭”是常用名词，也叫“一锅子面”，指菜肴与短面条相混的一种汤面条。“一锅水”也不能说“一锅子水”。“锅子”是常用名词，指的是火锅。

加后缀“子”的量词和不加“子”的语义上没有什么差别，如“一本子书”和“一本书”是一样的。

动量词“趟”、“阵”也可带后缀“子”。例如：

（1）跑了三趟子，还是没找见。

（2）从师大进一趟子城得半天多。

（3）一会会时节，过雨起了三阵子。（一会儿时间雷阵雨发作了三次。）

（4）一阵子笑着哩，一阵子哭着哩。

（四）兰州话常见单音重叠物量词还可加后缀“子”，如“本本子”、“堆堆子”等。这些物量词表示量小并带有说话人蔑视的感情色彩。例如：

（1）你才写了这们几本本子大楷吗？

（2）一篇子作文才写了十几行行子。

（3）把几根根子葱还拿到街上卖着哩。

（4）一亩地里上了三四车车子土粪，打不了多少粮食。

（5）拿上些毛毛子钱（一角或几角的钱），上车买票方便些儿。

（6）提了两包包子点心看丈母去了。

（7）你的瓜是数个个子着哩吗，秤斤斤子着哩？

（8）剩下的这些洋芋按堆堆子贱卖掉。

（9）一牙牙子西瓜几分钱？

（10）买把把子菜比称斤的划来。

这类物量词有时置名词后，表示该名词所代表的事物式样，则表小指蔑作用不明显。例如：

（11）这米颗颗子大碌碌的（大而饱满），比粮站上的好。

（12）学生们的桌子里撇下的馍馍块块子多的很。

（13）路边里都是砂堆堆子。

动量词“趟”、“阵”的叠音形式也可带后缀“子”。例如：

（1）跑了两趟趟子就不想跑了。

（2）住的地方离单位远的很，一天车上跑趟趟子哩。

（3）刮了一阵阵子风就下开雨了。

第三节　代词的语法特点

一、人称代词

（一）兰州话第三人称代词有两种形式。第一种是“他”t‘a_{44}和“他们”

t‘a_{44} mən$_1$，分别表示单复数，用于各种场合，与普通话的第三人称代词没有什么差别。第二种是“那”la_{51}和“那们”la_{51} mən$_2$也分别表示单复数，经常指称亲昵熟惯的人。例如：

（1）我妈那说那要到我阿舅家去哩。

（2）那学习不好，老叫我给那做夹带着哩。

（3）王嫂子住院了，我们到医院里把那看了一下。

（4）那的男人到城里打工去了。

（5）那爹世（天生）下的坏脾气，还说是我不孝顺，一达里（一块儿）过不成了。

（6）我哥那说要给我买个收录机哩。

（7）那们都上班去了，我一个人看门着哩。

（8）那们的男人有本事，把钱儿挣下了。

（9）那们人多，我把那们没办法。

（10）听说那们要搬家哩。

（11）村长连书记那们到县上开会去了。

（12）老师那们的工资还月月发着哩。

“那”、“那们”可以加在主语名词后表示复指（（1）、（6）、（11）、（12））。五十年代后因普通话的影响，“那”、“那们”比“他”、“他们”的使用频率有所降低。但是，五十年代前的人们，同时使用这两种人称代词形式，不是说“他”、“他们”是推广普通话的产物。

（二）兰州话没有第一人称复数的包括式“咱们”。“我们”既可作排除式（不包括对方在内），也可作包括式（包括对方在内），根据语境而区别意义。例如：

（1）你先走，我们后头就来。

（2）你们的单位效益好，我们的单位没情况了（情况不佳）。

（3）（面对对方说）我们都是一个先人的后人，有话好说。

很明显，例（1）、（2）的“我们”用的是排除式，例（3）的“我们”用的是包括式。

兰州方言里也没有“咱”这一第一人称代词。五十年代后，“咱”、“咱们”进入了兰州话中，但听觉上有生硬感，本地人还未认可。

（三）兰州话没有“您”、“悠”之类的敬词。

（四）人称代词“个家”（自己）、“自家”（自己）、“人家”（别人）、“大

家”后皆可带“们”。例如：

（1）个家们先做好了再说别人。

（2）自家们的事儿不要给旁人推了。

（3）人家们都盖上新房子了，我们还是这个老样子。

（4）把人家们再不要说。

（5）大家们都出上一把力。

（6）这事儿还要靠大家们哩。

“个家们”、“自家们”表示自己方面（（1）、（2））。“人家们”表示复数（（3））。例（5）、（6）“大家们”也可说成“大家”，加“们”有强调多数的意味。

二、疑问代词

（一）指人疑问代词“谁”后可加“们”表示复数。“谁们”即“哪些人”。例如：

（1）谁们到山上栽树去了？

（2）谁们是定西来的民工？

（3）这是谁们的行李？

（4）你把谁们惹（得罪）下了？

（5）领导表扬谁们了？

（二）“谁家”是兰州话中的一个常用疑问代词。在询问句里义为“哪家”。例如：

（1）谁家的儿子考上北大了？

（2）谁家的房子要装阳台哩？

（3）谁家要抓猪娃子就到三队里抓去。（哪家要买小猪就到三队里买去。）

在反问句或感叹句里“谁家”义为“哪有”，即“不会有”，“不可能有”。例如：

（4）你这们懒，谁家的姑娘给你当媳妇哩？（你这么懒，哪有姑娘给你当媳妇？）

（5）谁家的儿子还有不养妈的！（哪有儿子不养妈的！）

（6）你做下的那一摊子事谁家不知道煞！（你做下的那些事谁不知道！）

（三）“谁个”$fei_{51}\ k\gamma_{2}$也是兰州话中的一个常用疑问代词，义为“哪个”即“哪一个人”。“谁个”也可说“谁一个”$fei_{51}\ i_{2}\ k\gamma_{3}$。“谁个”比“哪个”的兰

州话味重，一般用“谁个”，而不用“哪个”。例如：

（1）谁个会打算盘？

（2）这是谁个的手套子（手套）？

（3）谁个是一把手就谁个说了算（算数）。

（4）这几个姑娘里头你看上的是谁个煞？

（四）兰州话指物疑问代词用“啥”sa_{13}，而不用“什么”。“啥”义为“什么”。“做啥”一般合音为“$tsua_{13}$”。例如：

（1）啥叫“公证人”？（什么人叫“公证人”？）

（2）你年纪轻轻的，说的是啥话？

（3）那（他）们是啥时节（时候）走的？

（4）学习班上学的是些啥煞？（学习班上学的是些什么？）

（5）小王把啥丢掉了？

（6）你爹在家 $tsua_{13}$（做啥）着哩？（你爸爸在家在做什么？）

（五）上述指人疑问代词“谁”和指物代词“啥”可加定语，这种定语一般是表示处所的词语或动宾结构。例如：

（1）你们家的谁是当下兵的？

（2）省上的谁们到厂里检查来了？

（3）小王结婚的时候，那（他）们单位上的谁都没有来。

（4）房子里的啥响着哩？

（5）门外头的啥叫唤着哩？

（6）天上的啥跌下来了？

（7）过年的啥都买下了吗？

（8）说下的啥都忘掉了？

（六）兰州话有一个固定词组“得知道”，其中的“得”义为“谁”。“得知道”义为“谁知道”，使用时总带有慨叹语气。实际上“得知道”就是“天知道”、“不知道”。例如：

（1）信寄出去着半个月了，没个回音，得知道收到了没有！

（2）这个婚事得知道最后成不成！

（3）得知道他说的是真话吗假话！

（七）普通话表处所疑问代词“哪儿”、“哪里”兰州话作“哪达”$la_{44}\ ta_{1}$。“哪达”后面可加“儿”或“里”，“儿”、“里”自成音节，读轻声。“哪达”、“哪达儿”、“哪达里”的语义、用法没有差别，一般使用“哪达”。例如：

（1）你到哪达去哩？

（2）哪达要临时工着哩？

（3）哪达的人说的是哪达的话，向（偏向）的是哪达的人。

（八）普通话表时间疑问代词“多会儿”兰州话一般作“多会子”$tuɤ_{53}\ xuei_{1}\ tsl_{1}$。例如：

（1）你多会子开会去哩？

（2）那（他）说的是多会子的事情煞，我都记不起来了。

（九）普通话表情状的疑问代词“怎样”、“怎么”，兰州话用“咋们”$tsl_{53}\ mən_{1}$，“咋们家”$tsl_{53}\ mən_{1}\ tɕia_{1}$和“哪们”$la_{44}\ mən_{1}$、“哪们家”$la_{44}\ mən_{1}\ tɕia_{1}$两套词表示。这四个词意义、用法一样，可以自由替换。例如：

（1）这个事情咋们（/咋们家/哪们/哪们家）做了对着哩，我也说不清了。

（2）通知的是来三个人，咋们（/咋们家/哪们/哪们家）来了十几个煞？

（3）日子过的咋们（/咋们家/哪们/哪们家）这们快煞？

（4）这两天天气咋们（/咋们家/哪们/哪们家）这们冷煞？

（5）你说咋们好我们就咋们办。

（6）你说咋们家好我们就咋们家办。

（7）你说哪们好我们就哪们办。

（8）你说哪们家好我们就哪们家办。

“咋们”、“咋们家”、“哪们”、“哪么家”四个词在一个句子里前后呼应出现时只能用其中之一，不能以乙呼应甲。从例（5）—（8）就可看出这一点。

三、指示代词

兰州方言里的指代词比较丰富且用法有不少特点，兹分述如次：

（一）近指代词“这”$tʂl_{13}$、远指代词“奈”$lɛ_{13}$（那）在名词前一般要加量词，组成指量结构作定语，不单独加在名词前作定语。例如，说“这个人”，不说“这人”；说“这件毛衣”，不说“这毛衣”；说“这根筷子”，不说“这筷子”；说“这堆土”，不说“这土”；说“奈个人”，不说“奈人”；说“奈条路”，不说“奈路”；说“奈只鞋”，不说“奈鞋”；说“奈桶水”，不说“奈水”。

在“年、月、日”之类的单音节时间名词前一般也不直接加“这”、“奈”，而要带上数词“一”。例如，不说“这（/奈）年”，而说“这（/奈）一年”；不说“这（/奈）月”，而说“这（/奈）一月”；不说“这（/奈）天”，

而说“这（/奈）一天”；不说“这（/奈）刻”，而说“这（/奈）一刻”；不说“这（/奈）秒”，而说“这（/奈）一秒”。

（二）指量结构“这个”、“奈个”可以表单数，也可表复数，具体意义据语境定。例如：

（1）这个树比奈个树耐活。（这一棵树比那一棵树耐活/这些树比那些树耐活/这一类树比那一类树耐活。）

（2）我要这个洋芋哩。（我要这一个洋芋/我要这一些洋芋/我要这一种洋芋。）

（3）奈个书是谁的？（那一本书是谁的/那些书是谁的？）

“这个”、“奈个”指人的时候表单数而不表复数。例如：

（4）这个人没出息。（这一个人没出息。）

（5）奈个娃娃是李家的。（那一个小孩是李家的。）

（三）普通话表处所的近指代词“这儿”、“这里”，兰州话用“这达”$tʂɿ_{13\to11}$ ta_3、“这达里”$tʂɿ_{13\to11}$ ta_3 li_1、“这达儿”$tʂɿ_{13\to11}$ ta_3 $ɯ_1$表示，三者意义和用法没有差别。普通话表处所的远指代词“那儿”、“那里”，兰州话用“奈达”$lɛ_{13\to11}$ ta_3、“奈达里”$lɛ_{13\to11}$ ta_3 li_1、“奈达儿”$lɛ_{13\to11}$ ta_3 $ɯ_1$表示，三者意义和用法也没有差别。例如：

（1）这达（/这达里/这达儿）原先是坟滩，奈达（/奈达里/奈达儿）原先是砖瓦窑。（这儿原来是坟地，那儿原来是砖瓦窑。）

（2）这达（/这达里/这达儿）的人是老兰州，奈达（/奈达里/奈达儿）的人是外地户。

（3）我们家在这达（/这达里/这达儿）哩，我阿舅家在奈达（/奈达里/奈达儿）哩。

如上指代词中的“达”也可读送气音 t‘a。

（四）普通话表时间的近指代词“这会儿”，兰州话用“这达会”$tʂɿ_{13\to11}$ ta_3 $xuei_1$、“这家会”$tʂɿ_{13\to11}$ $tɕia_3$ $xuei_1$、“这会子”$tʂɿ_{13\to11}$ $xuei_{13}$ $tsɿ_1$表示，三者意义和用法没有差别。普通话表时间的远指代词“那会儿”，兰州话用“奈达会”$lɛ_{13\to11}$ ta_3 $xuei_1$、“奈家会”$lɛ_{13\to11}$ $tɕia_3$ $xuei_1$、“奈会子”$lɛ_{13\to11}$ $xuei_3$ $tsɿ_1$表示，三者的意义和用法也没有差别。例如：

（1）这达会（/这家会/这会子）不到八点钟，还早着哩。

（2）奈达会（/奈家会/奈会子）你还在上小学二年级着哩。

（五）普通话表情状的近指代词“这么”、“这样”、“这么样”，兰州话用

“这们” $tʂəl_{13}$ $mən_{13}$、“这们家” $tʂəl_{13→11}$ $mən_3$ $tɕia_1$表示。普通话表情状的远指代词“那么”、“那样”、“那么样”，兰州话用“奈们” $lɛ_{13}$ $mən_{13}$、“奈们家” $lɛ_{13}$ $mən_{13→11}$ $tɕia_3$表示。“这们”、“奈们”既可加动词前，也可加在形容词前。例如：

（1）这们（/奈们）做下去这个家就败了。

（2）给人帮忙不能这们（/奈们）帮。

（3）这们（/奈们）好的姑娘你不要着还要谁哩？

（4）你考下的分数这们（/奈们）高，保险取上哩。

而“这们家”、“奈们家”只能加在动词前，不能加在形容词前。例如：

（5）这们家（/奈们家）做下去这个家就败了。

（6）给人帮忙不能这们家（/奈们家）帮。

（7）＊这们家好的姑娘你不要着还要谁哩？

（8）＊你考下的分数这们家（/奈们家）高，保险取上哩。

（五）兰州话表逐个义除了同普通话一样用“每”外，还可用“见”表示。例如：

（1）见个人都分了五斤油。（每个人都分了五斤油。）

（2）我爹见天晚夕看电视着哩。（我爸爸每天晚上都在看电视。）

（3）兰大的见个树上都挂着个尕牌牌子。（兰州大学的每个树上都挂着个小牌儿。）

（4）李爷的儿子当处长着哩，见回来坐的是尕卧车。（李爷爷的儿子当的是处长，每次来坐的都是小轿车。）

例（4）的“见回”（每次）为了强调频繁，可以说成“见见回”。

四、无定代词

兰州话有系统性的无定代词，有指人的，指物的，也有指时地情状的。兹分述如次：

（一）“什谁” $ʂəl_{13→11}$ fei_3，义为无论谁，不管什么人，是专指人的无定代词。例如：

（1）你们三个人什谁去一个都行哩。（你们三个人中无论哪一个去都行。）

（2）私立学校不要户口，什谁的娃娃都能报名。（私立学校不要户口本，无论谁的孩子都能报名。）

（3）今个早上什谁也没有碰上。（今天早上没遇到任何人。）

（二）“什啥”ʂl$_{13\to11}$ sa$_3$、“信啥”ɕin$_{13\to11}$ sa$_3$，义为无论什么，不管什么，是专指事物的无定代词。例如：

（1）家里穷的很，什啥（/信啥）都没有。（家里穷的很，什么东西也没有。）

（2）下班回家的时节什啥（/信啥）菜买上些就行了。（下班回家的时候，无论什么菜买上一些就行了。）

（3）问了好几遍，什啥（/信啥）话没有说。（问了好几遍，无论什么话也没有说。）

（三）“什哪个”ʂl$_{13}$ la$_{44}$ kɤ$_1$义为无论哪一个，既可指人，也可指物。例如：

（1）两个老汉什哪个说了都算。（两位老人无论哪一位说了都算话。）

（2）单位上什哪个的房子都比他的大。（单位上无论哪一个人的房子都比他的大。）

（3）这个瓜什哪个都熟着哩，用不着挑。（这些瓜都是熟的，用不着挑。）

（4）这几种写法什哪个都成哩。（这几种写法无论哪一种都行。）

（四）“什哪里”ʂl$_{13}$ la$_{44}$ li$_1$、“什哪达”ʂl$_{13}$ la$_{44}$ ta$_1$义为无论哪里，不管什么地方，是专指处所的无定代词。例如：

（1）什哪里（/什哪达）都有好人坏人哩。（无论什么地方都有好人和坏人。）

（2）一到四川，什哪里（/什哪达）的山都是绿茵茵的。（一到四川，无论哪儿的山都是绿油油的。）

（3）活了一辈子，什哪里（/什哪达）都没去过。（活了一辈子，无论什么地方都未去过。）

上面“什哪达”的“达”也可读送气音 t‘a。

（五）“什多会”ʂl$_{13}$ tuɤ$_{53}$ xuei$_1$义为无论何时，不管什么时候，是专指时间的无定代词。例如：

（1）你什多会来我都在哩。（你无论什么时候来，我都在呢。）

（2）贾（现在）车多的很，什多会都能坐上。（现在车多得很，无论什么时候都能坐上车。）

（六）“什咨们”ʂl$_{13}$ tsl$_{13\to11}$ mən$_3$义为无论什么样的，是专指情状的无定代词。例如：

（1）只要是你手下的，什咨们的个人来都行哩。（只要是你手下的人，无论什么样的一个人到这儿来都可以。）

(2) 我们都是从困难时节过来的，什咨们的饭都能吃下。(我们都是从困难时期过来的，无论什么样的饭都能吃得下去。)

"什咨们"还可做副词，义为随随便便，马马虎虎，有明显贬义。例如：

(1) 没有人好好监工，什咨们修下的楼房，过几天就塌了。

(2) 李主任什咨们说了几句就走了，啥问题也没解决。

第四节　动词的语法特点

一、后缀"达"

兰州话中"达"可做动词后缀。"达"前的词根由单音节、可单说的动词充当，"达"读轻声。常见的有：趸～(搞脏，造成不良后果)、臊～(搅扰)、逛～(闲逛)、浪～(游转)、转～(转来转去)、绕～(绕圈子，为躲避而闲逛)、混～(鬼混)、谝～(闲聊，乱说)、拐～(胡编，凑合着做)、捣～(乱动，捣乱)等。

以"达"为后缀的动词总带有贬义色彩，一般都表现出说话人抱怨、反感之类的情绪。例如：

(1) 大人上班去了，两个娃娃把房子趸达坏了。(大人上班去了，两个小孩把房子搞得又脏又乱。)

(2) 我做作业着哩，你不要臊达煞！(我正在做作业，你别搅扰！)

(3) 听说收费的要来，那(他)到街上绕达去了。(听说收费的要来，他躲到街上闲逛去了。)

(4) 老王就会胡拐达，正经话一句也说不上。(老王只会胡编乱说，正经话一句也说不来。)

很明显，后缀"达"的作用有两点：一是使单音动词双音节化，二是加重动词的贬义色彩。

二、AABB 重叠形式

普通话双音节动词一般无 AABB 重叠形式，这是与双音节形容词相区别的重要特征之一。兰州方言中有一部分动词具有这种重叠形式。例如：对凑——对对凑凑、凑合——凑凑合合、顿摔(数落、声色俱厉地找麻烦)——顿顿摔摔、谝达(闲聊，乱说)——谝谝达达、拐达(乱说，凑合行事)——

拐拐达达、肘巴（摆架子，故做姿态）——肘肘巴巴、摔达（摔来摔去）——摔摔达达、扣就（克扣，过分节约）——扣扣就就、跌绊（奋斗，挣扎）——跌跌绊绊、捣达（乱动，捣乱）——捣捣达达。具有这种重叠形式的动词从构词法来说，要么是并列式的，要么是后缀附加式的。如果是他动词，即可带宾语的动词，重叠后变成了自动词，即不能带宾语的动词。要交待受事者，只能用“把”字引进。例如：

（1）你顿摔谁着哩煞？（你在数落谁呢？）＊你顿顿摔摔谁着哩煞？

（2）再不要把儿媳妇顿摔了。（再不要数落儿媳妇了。）再不要把儿媳妇顿顿摔摔了。（再不要经常把儿媳妇数落了。）

（3）王师傅就爱扣就那（他）的大儿子。（王师傅就爱克扣他的大儿子。）＊王师傅就爱扣扣就就那（他）的大儿子。

（4）王师傅就爱把那（他）的大儿子扣就。（王师傅就爱克扣他的大儿子。）王师傅就爱把那（他）的大儿子扣扣就就。（王师傅老爱克扣他的大儿子。）

AABB重叠式增加了动作的经常性、重复性和描写性，这是它的意义特征。

三、尝试态、短暂态“一下/喀”

普通话动作尝试态、短暂态往往用“看看”、“看一看”、“考虑考虑”之类的动词重叠形式表示。兰州话动作尝试态、短暂态一般不用这种重叠形式，而是用动词后加“一下”或“喀”表示。“一下”的“下”读xa，轻声；“喀”读k‘a，轻声。二者意义相同，可以互换。例如：

（1）你不要急，看一下（/喀）了再说。

（2）桌子上的果子都是将（刚）下下的（摘下的），请领导们尝一下（/喀）。

（3）你们先等一下（/喀），过一会会（一会儿）王局长就来了。

（4）我们到广武门阿舅（舅舅）家坐一下（/喀）了再到光辉市场走（去）。

（5）借钱的事儿我还要思谋（考虑）一下（/喀）哩。

（6）电视机上的雪花片片子（雪花点）多的很，小华你过来拾掇（收拾）一下（/喀）。

（7）脚底下放麻利些儿，再蔓延（磨蹭）一下（/喀）火车就开了。

（8）两方面都让付（退让）一下（/喀），问题就解决了。

“喀”当源于“一下”的合音。由于“喀”方言味重，年轻人使用频率显然低于中老年人。

四、能愿动词

兰州话能愿动词与普通话的大同小异。“能、能够、会、可、可以、愿意、敢、该、应该、应当”等兰州话中也广泛使用。比较明显的差别有两点。首先，普通话单音能愿动词“愿”不加否定词时，兰州话一般不使用，而用双音词“愿意”或“情愿”表示；普通话的“应”，无论加不加否定词兰州话都不用，而用“该”或双音词“应该”、“应当”表示。例如：

(1) 小梅愿意（/情愿）找个当兵的。※小梅愿找个当兵的。

(2) 贾（现在）的年轻人不愿意（/情愿）看秦腔。贾（现在）的年轻人不愿看秦腔。

(3) 三年前借下的帐该（/应该/应当）还了。※三年前借下的帐应还了。

(4) 今年旱地里不该（/应该/应当）把包谷种上。※今年旱地里不应把包谷种上。

其次，普通话能愿动词“须”、“须要”兰州话不使用，而用“要”表示，“可能”很少说。

五、趋向动词

“上、下、进、出、回、开、过、起、来、上来、下来、进来、出来、回来、开来、过来、起来、去、上去、下去、进去、出去、回去、开去、过去”这些普通话趋向动词在兰州话中都使用。特殊性有两点：

1、与“开”通用的还有“脱”，意义无别。年轻人一般不说“脱”，而说“开”。例如：

(1) 雨又下脱（/开）了。

(2) 说脱（/开）了劲大的很，做脱（/开）了没拉事（不像样）。

(3) 快把手放脱（/开）！

(4) 病还没好，那（他）就转坦（走转）脱（/开）了。

(5) 一过腊八，家家撩峦（忙乎）脱（/开）年事了。

2、“去”兰州白读 tɕʻi，轻声，如果做趋向补语，其意义相当于“起来”。例如：

(1) 闻去香，吃去了不香。

(2) 家业踢踏（挥霍）去了比啥都容易。

第五节 形容词的语法特点

一、后缀“AA 的”

普通话形容词“AA 的”式后缀，所加词根是单音节形容词，如“红艳艳的、绿茵茵的、热乎乎的、香喷喷的”等。兰州话也有这类形容词，特殊性在于其数量特别多，几乎达到了难以尽列的地步。兰州话的每个常用单音形容词几乎都可带一个或几个“AA 的”式后缀，而且所带后缀不同，所表意义和感情色彩也有差别。后缀读音有特定模式：首位 A 不论前字与自身的单字调是第几声，均读阴平（53），次位 A 和第三位的“的”均读轻声（1），遵从兰州话阴平后轻声变调规律。至于后缀前的单音形容词均读单字调，不发生变调。如“尖戳戳的”（很尖细的样子）中“戳”单字调为去声，但第一个“戳”实际读阴平（53），第二个“戳”和后面的“的”读轻声（1），“尖”仍读阴平（53）。这个形容词的读音是：$tɕian_{53}\ pf\text{‘}ɤ_{53}\ pf\text{‘}ɤ_{1}\ ti_{1}$。

（一）兰州话有的“AA 的”式后缀只能附着在某一个特定单音形容词之后。例如：

丢丢的：红～（鲜红美丽的样子）

脱脱的：长～（长而拖沓的样子——为省笔墨，下面括号释文中尽量省写“的样子”三字）

有的“AA 的”后缀只能附着在少数几个特定单音形容词之后。例如：

刚刚的：红～（红而不好看）、甜～（很甜）

差差的：水～（水份多而不香）、老～（苍老无精神）、乱～（乱轰轰的）

野野的：平～（平坦开阔）、展～（很平展）、满～（液体盛得很满）

有的“AA 的”后缀可附在许多特定单音形容词之后。例如：

登登的：圆～（圆而无棱角）、满～（满而鼓出）、瓷～（很瓷实）、硬～（坚硬而饱满）、实～（很实沉）、僵～（很僵硬）、肉～（①肥硕有弹性，②慢腾腾的）、稠～（粘稠）

几几的：红～（红而不好看）、绿～（绿而不好看）、黑～（黑而不好看）、酸～（酸而不好吃）、苦～（苦而不好吃）、冰～（冰冷不适意）、油～

(油腻不适意)、尕～(小而不适意)、碎～(碎小不适意)、瘦～(瘦弱不好看)、软～(软而不适意)、湿～(潮湿不适意)、黏 $z_{\text{ɛ}}an_{51}$～(黏糊不适意)

(二)后缀"AA的"承担着表达说话人感情色彩的作用。由此可将之分为三种类型:

1、褒义性的。例如:

丢丢的:红～(鲜红美丽)、圆～(圆润美丽)

茵茵的:蓝～(蓝而新鲜漂亮)、绿～(绿而新鲜漂亮)、凉～(凉爽舒适)

朵朵的:花～(绚丽多彩)、圆～(圆而好看)、黏 $z_{\text{ɛ}}an_{51}$～(黏稠惬意)

生生的:白～(洁白好看)、脆～(松脆味美)、净～(洁净舒心)

敦敦的:圆～(圆浑可爱)、胖～(胖而可爱)、肉～(丰满可爱)、憨～(憨厚可爱)、绵～(绵软舒适)、方～(方正好看)、糊～(粘稠惬意)

溜溜的:直～(直而好看)、弯～(弯而美丽)、细～(细长好看)、速～(敏捷轻快)

这类褒义性的"AA的"后辍在"的"前都可加轻声"儿"ɯ而加重说话人的喜爱色彩。例如,"红丢丢的枣儿"和"红丢丢儿的枣儿"都透露说话人的喜爱感情,但后者喜爱色彩更重。同样,"尕孙子憨敦敦儿的"比之"尕孙子憨敦敦的"更富有喜爱意味。

2、贬义性的。例如:

挖挖的:湿～(潮湿而不合心意)、粘 $z_{\text{ɛ}}an_{51}$～(粘而不合心意)、腻～(油腻不洁)、冷～(冷而不适)、冰～(冰冷不合心意)、干～(干燥难受)、扎～(刺多扎手的感觉)。

蚩蚩的:寡～(傻乎乎的)、沆～(傻而笨的样子)、大～(个头高或年龄大而又傻乎乎的)、硬～(无所顾忌硬性行事的样子)、红～(红而刺眼)

辛辛的:甜～(淡而无味或甜而不适)、潮～(恶心不舒适的感觉)

囊囊的:肥～(肥而虚软,不合心意)、肉～(臃肿无筋骨的样子)、虚～(虚而不实)

恰恰的:窄～(窄而不合心意)、短～(短而不合心意)、薄～(薄而不合心意)、秕～(干瘪不饱满)

根根的:硬～(硬而不合心意)、瓷～(瓷实不合心意)、死～(执拗不灵活或吝啬不大方)、紫～(颜色发紫刺眼)

这类贬义性的“AA 的”式后缀在“的”前一般不加“儿”。例如：“湿挖挖的”不能说“湿挖挖儿的”，“寡蚩蚩的”不能说“寡蚩蚩儿的”。有些可带“儿”是为了突出被修饰事物的“小”。如“窄恰恰儿的巷巷子（巷子）”比“窄恰恰的巷巷子”更显得窄一些。这种“儿”的作用是“表小”，而不是“指爱”，与褒义性“AA 的”式后缀“的”前所加“儿”作用不同。

3、中性的。例如：

堂堂的：亮～（很明亮的样子）、红～（红色满布的样子）、空～（空而无物的样子）

札札的：猛～（猛然，突然）、硬～（生硬）、野～（粗俗，粗野）、怪～（奇怪，意想不到）

苏苏的：辣～（略有辣味）、麻～（①略有麻味，②惊恐而产生的痉挛感）

拉拉的：麻～（很多，数不清的样子）、刮～（讲诵很流利的样子），志～（急声叫唤的样子）

野野的：展～（平展无皱的样子）、平～（平坦广阔的样子）

腾腾的：潮～（湿度大）、热～（热度大）、闷～（烦闷的感觉）

这类中性“AA 的”式后缀可在“的”前加“儿”增入表爱色彩。如说“满野野的一碗茶”，是否表达了说话人的满意感情，必须从具体语境去判定。如果说“满野野儿的一碗茶”，无疑表达了说话人的满意心情。显然“儿”有使中性“AA 的”式后缀褒义化的作用。当然，如果后缀前的语素明显是贬义性的，整个词义的感情色彩先已决定，“AA 的”中就不可能再加进“儿”了。例如，可说“这姑娘没家教，野扎扎的”，就不能说“这姑娘没家教，野扎扎儿的”。所以，中性“AA 的”式后缀中能否加进“儿”决定于其前的词根的性质。在能否加“儿”上来说，中性后缀显然与褒义性、贬义性后缀也是有区别的。

（三）兰州话中带“AA 的”后缀的形容词从组合关系来看有两个明显特点。一是前面不能加程度副词做状语，后面不能加表示程度的补语。兰州话在形容词前面表示程度深的常用副词有两个。一个是“希不”，另一个是“希吗”。如“希不（/希吗）凉”即“非常凉”，“希不（/希吗）嫩”即“非常嫩”。但是，在带“AA 的”后缀的形容词前面既不能加“希不”，也不能加“希吗”。因此，“希不（/希吗）凉生生的”、“希不（/希吗）嫩闪闪的”之类的说法是不存在的。兰州话在形容词前面表示程度浅的副词最常用的是“踅薄”（稍微）。可以说“踅薄短些”，但不能说“踅薄短恰恰的”。兰州话中经

常用“很”，“死了”等词语作程度补语。可以说“腥的很”、“腥死了”，但不能说“腥戳戳的很”、“腥戳戳死了”。由此可见，“AA 的”式后缀实际上扮演着形容词最高级形态的角色，所以以其为后缀的形容词的前后就不能加表示程度的词语了。

第二个特点是，带有“AA 的”后缀的形容词只有肯定式没有否定式，即在其前不能加“不”。例如，可以说“不高”，但不能说“不高楞楞的”；可以说“不胖”，但不能说“不胖赛赛的”（“胖赛赛的”，胖而不好看的样子）。这说明“AA 的”后缀还肩负着肯定式的形态角色。

（四）兰州话丰富多彩的“AA 的”式形容词后缀的语法作用是多方面的。首先它大大促进了形容词的多音节化，使本来为单音节的形容词变成了四音节或五音节（加“儿”），从听觉上加强了语言的区别性。其次，它使单音形容词的描摹功能剧烈增加，使其极尽绘形绘色之能事。一个单音形容词每加上一种“AA 的”式后缀就产生了一种新的描摹效用，给人以一种新的形象或感觉。例如，一个表示大小的单音形容词“大”，其形容作用是很粗放、有限的，如果加上了不同的“AA 的”式后缀，则其形容作用就非常精细而广泛了。例如：“大碌碌的”可形容眼睛、玛瑙、米粒之类的圆颗性东西，给人以大而美丽的形象和令人喜欢的感情色彩。“大亨亨的”可形容人物，给人以个头大，粗壮，却不懂事的形象和令人不满的感情色彩。“大夸夸的”可形容人物，给人以个头高大而松垮不精干的形象和令人不喜欢的感情色彩。“大蚩蚩的”可形容人物，给人以个头高或年龄长却傻而不明理的形象和令人讨厌的感情色彩。“大□□p ʻia$_{53}$ p ʻia$_{1}$的”可形容物，给人以大而难看的形象和令人反感的感情色彩。

兰州方言中每一个“AA 的”形容词后缀所表达的意趣非常微妙，对带有它的形容词作出精确的解释是非常困难的。不是长期在本地生活的人，要准确使用它，自然也是相当不容易的事情。

二、后缀“不 AA 的”

兰州话中部分“AA 的”后缀可加上“不”字而构成“不 AA 的”式后缀。带有这种后缀的形容词的意义不是“AA 的”后缀的否定式，而是其加强式。例如，“红几几的”意为红而不好看；“红不几几的”不但是红而不好看，而且“不好看”的程度更深了一点。前加上了“不”字，但未否定“几几的”的贬义性，而是加强了“几几的”的贬义性。放到句子里来看，如说“赵娜的

嘴皮子蛋（涂擦）的红几几的”表示了说话人的反感情绪，说“赵娜的嘴皮子蛋的红不几几的”这种反感情绪更强了一些。“不 AA 的”式后缀的读法是：词根读原调，“不”读轻声，高度决定于前面词根的单字调；首位“A”读阴平（53）；次位“A”和“的”均读轻声（1），与“AA 的”式后缀的读法相同。“红不几几的”这一形容词的读音为 $xuən_{51}\ pu_{2}\ tɕi_{53}\ tɕi_{1}\ ti_{1}$。

“不 AA 的”后缀固然是在“AA 的”后缀前加“不”构成的，但可加“不”的“AA 的”后缀是很有限的，而不是周遍性的。具体说，是贬义性“AA 的”后缀的一少部分。常见的有“几几的、希希的、辛辛的、蚩蚩的、光光的”等。以其构成的常见形容词有：

不几几的：红～（红而难看）、绿～（绿而难看）、黑～（黑而难看）、酸～（酸而难吃）、苦～（苦而难吃）、甜～（淡而无味或甜而难吃）、冰～（冰冷不适意）、油～（油腻不适意）、尕～（小而不适意）、碎～（碎小不适意）、细～（纤细不适意）、瘦～（瘦弱不适意）、矬～（个头矮小不适意）、软～（柔软提不起来的样子）、黏 zan_{51}～（黏糊不适意）、芽～（内向，女性化的样子）、光～（光滑不适意）

不希希的：水～（水份多而不适意）、烂～（烂而不完整）、软～（软而无筋骨）、帕～（纺织物质地疏松单薄而不结实）、脏～（很脏的样子）

不辛辛的：老～（老而不明理）、寡～（傻乎乎的）、甜～（淡而无味或甜而难吃）

不蚩蚩的：大～（个头高或年龄大而不知理）、寡～（傻乎乎的）、沆～（傻乎乎的）、硬～（无所顾忌、硬性行事）、虚～（虚而不实）

后缀“不 AA 的”肯定是贬义性的，但并不是说贬义性的“AA 的”后缀皆可加上“不”而构成“不 AA 的”后缀。例如，可说“臭轰轰的”，不能说“臭不轰轰的”；可说“辣挖挖的”，不能说“辣不挖挖的”；可说“沙拉拉的”（粗糙，不平滑），不能说“沙不拉拉的”；可说“大夸夸的”（人高大而不精干），而不能说“大不夸夸的”等等。“不 AA 的”中的“不”和“AA 儿的”中的“儿”不一样。前者只能加入少数贬义性“AA 的”后缀中，后者却能加入所有褒义性“AA 的”后缀中。

由“不 AA 的”后缀构成的形容词的组合特征和语法作用与带“AA 的”后缀的形容词相同，兹不复述。

三、后缀“不楞登的”

“不楞登的”是兰州话形容词后缀之一。这种后缀附在某些单音形容词之后构成五音节的形容词。其读音模式是：词根读原调，“不”读轻声，高度决定于前字单字调变调规律；“楞”读阴平（53），“登”读轻声（1），“的”读轻声（1）。如“紫不楞登的”这一形容词的读音是：$ts\gamma_{44}\ pu_{1}\ lən_{53}\ tən_{1}\ ti_{1}$。以“不楞登的”为后缀的形容词数量很有限，常见的有：花～（花花绿绿的）、紫～（紫色深而不好看），矬～（个子矮而胖，不好看）、圆～（圆鼓鼓的，不好看）、柔～（柔而无筋骨，令人不喜欢）、皮～（韧劲大，不在乎外力的样子）、肉～（慢腾腾地，不精明）、死～（执拗不灵活）等。

带“不楞登的”后缀的形容词都是贬义性的，描摹的事物是难看的、不好吃的、令人反感的。这种语义效果不是每一词根固有的，而是由词缀附加上去的，所以带有“不楞登的”这种后缀的形容词其组合特征与语法作用跟带有“AA 的”后缀的形容词相同。

四、后缀“几瓦达的”

“几瓦达的”也是兰州话形容词后缀之一。其词根有十多个单音形容词充当。所构成的五音节形容词的读音模式是：词根读原调，“几”读轻声，高度决定于前字单字调变调规律；“瓦”读原调（44），“达”、“的”皆读轻声（1）。如“秕几瓦达的”读音是：$pi_{44}\ tɕi_{1}\ va_{44}\ ta_{1}\ ti_{1}$。带“几瓦达的”后缀的常见形容词有：黑～（黑而零乱）、水～（水份大，不适意）、尕～（小而零乱）、碎～（碎小零乱）、秕～（籽粒不饱满而零乱）、冰～（冰冷，不适意）、湿～（湿而不适意）、黏～（黏糊，不适意）、烂～（烂而零乱）、油～（油乎乎的）、脏～（脏乱）等。

“几瓦达的”是贬义性的后缀，所构成的形容词描摹的是多而零乱的较大事物，反映出说话人嫌弃、厌恶的情绪。这类形容词与以“AA 的”为后缀的形容词的最大差别是，它所形容的事物要么是群体性的，而不是单个性的；要么是成片成团的，而不是细微纤小的。下面运用“几瓦达的”后缀的例句中（4）、（6）可说，（2）、（8）不可说，原因就在于此。

（1）这颗包谷秕恰恰的。（这一粒玉米是秕的。）

（2）＊这颗包谷秕几瓦达的。

（3）这一堆堆子包谷秕恰恰的。（这一堆玉米是秕的。）

(4) 这一堆堆子包谷秕几瓦达的。(这一堆玉米很糟糕，全是秕的。)

(5) 锅头上放了一片片子油不几几的抹布。(锅台上放了一块很油腻的抹布。)

(6) 锅头上放了一片片子油几瓦达的抹布。(锅台上放了一块很油腻的抹布。)

(7) 尕几几的是小米。

(8) ※尕几瓦达的是小米。

五、后缀“巴郎”

“巴郎”是兰州方言中比较特殊的一个形容词后缀，二字均读轻声。其词根是单音节形容词，数量很有限。以“巴郎”为后缀的常见形容词有：

吊巴郎：吊长形。例如：王家的院子是～，盖不成四合头的房子。

扁巴郎：扁平，不圆。例如：好好的个壶叫你踏成个～了。

弯巴郎：弯曲，不直。例如：拆下的钢筋都是～的，不砸直用不成。

歪巴郎：不直，有弯度。例如：铁锹把子～着哩，不好使。

偏巴郎：歪斜，不端正。例如：花瓶没放端，～着哩。

斜巴郎：横斜，不端直。例如：你咨们（怎么）～写字儿着哩！

横巴郎：横，不顺。例如：大夫说，肚子里的娃娃～着哩，要开刀取哩。

倒巴郎：倒，不正。例如：李爷不识字儿，～拿的书看着哩。

这类形容词的词根都表示形状或位置状态，加词缀后具有贬义色彩。从组合关系来看，这类形容词前面不能加程度副词，后面也不能带程度补语。例如，可以说“小惠的眉毛希不（特别，十分）弯了着”，不能说“小惠的眉毛希不弯巴郎了着”；可以说“小惠的眉毛弯的很”，不能说“小惠的眉毛弯巴郎的很”。其前也不能直接加否定词“不”，但能加“不是”。例如，不能说“筷子不歪巴郎”，但能说“筷子不是歪巴郎”。

六、重叠形式与后缀“儿”

兰州话单音节形容词也有普通话“AA”重叠形式。为了表示说话人对所描写人或事物的爱怜之情后面还可加上后缀“儿”。“儿”自成音节，不与前面音节发生“儿化”音变。例如：

(1) 老三虽说二十了，还寡寡（儿）的着哩。(老三虽然二十岁了，还傻着呢。)

（2）这个娃娃尕尕（儿）就在那外奶奶家搁着哩。（这孩子从小就放在他外祖母家生活着呢。）

（3）端了满满（儿）一碗灰豆子。

（4）把醋调的酸酸（儿）的。

（5）一路上不要跑，慢慢（儿）走。

但是，也有许多常用单音形容词不能重叠。如“歪”（厉害）、歹（美气，奇特）、二（傻）、毒（厉害，用劲有力）、杂（可恶，刻薄）、憎（可憎，可恶）、硕（大，兴盛，富有）、尖（狡猾，聪明）、皮（皮实）、睐（上声。羞）、渗（冷气逼人，恐怖）、俊（长相漂亮）、狠（能干，厉害）等。

兰州话双音形容词也有普通话“AABB”重叠形式。例如：

（1）两口子日子过的沃沃耶耶的，离的啥婚煞？（两口儿日子过得美美满满的，何必要离婚！）

（2）人是个麻麻利利的人，就是身子矮了些。（人是很精干的，就是个子低了些）。

（3）把事儿办的干干散散的。（把事情办得顺利漂亮。）

（4）人老了，颠颠顿顿的，不要出远门了。（人老了，糊糊涂涂的，不要出远门了。）

但是，也有许多常用双音形容词不能重叠。如“资格（人品好，有礼貌）、窜活（敏捷）、攒劲（能干，精明）、当人（热情，周到）、心疼（漂亮可爱）、素气（朴素顺眼）、麻缠（粘糊，做事不干脆）、破烦（麻烦，烦躁）、差迟（差劲，不像话）、神煞（狰狞凶恶）、厌气（讨厌）、日眼（不顺眼）、裸怜（可怜，提不起来）、法沉（沉重，权大）、法码（气派，了不起）、僻背（偏僻）、陡雄（气魄大，很威严）”等。

七、“多的”与“少的”

普通话有“多数的”、“大多数的”、“少数的”、“少量的”诸说法，兰州话一般不这样说，而是用形容词“多”、“少”直接跟上结构助词“的”来表示。例如：

（1）多的你拿上去，少的给我留下。

（2）村里的媳妇子们多的到新疆摘棉花去了。

（3）贾（现在）的娃娃多的是独苗儿。

（4）城关区小学里多的老师是女的。

(5) 这两天多的地方下大雪了，少的地方只冒了些雪花子。

相比之下“少的”比“多的”用得少一点，而且使用时往往与“多的”处于对比状态。

“少的”前面加上“好”后发生了反义变化。“好少的”不是“很少的”，而是“好多的”。例如：

(1) 解放前东城壕里的鸡毛洞（贫民窟）好少的。

(2) 年时个（去年）河口好少的白杨树叫天牛吃掉了。

第六节 副词的语法特点

一、丰富性

兰州话中的副词比之普通话要丰富得多。这种丰富性表现在两个方面。一是普通话的绝大部分常用副词，如“很、更、更加、最、太、都、只、才、就、已经、正在、常、一直、再三、忽然、不、也、再、还、又、越”等，在兰州话中不但经常使用，而且兰州话中还用许多不见于普通话的副词。例如：一到古（一直，从来）、一手儿（一并，同时）、代（刚：尕王～一说话就脸红了）、吃等（非要：快做作业去，～叫你爹打沟子哩吗）、搀（尽，全：路边里栽下的～是槐树）、替另（干脆，实在：眼睛花着～看不成书了）、稀稀（确实，实在：～走不动了）、敞口儿（随便，无拘束地：钱儿多的很，～用着哩）、一夫劲（一个劲地，一鼓作气：打拳要～练哩，停上几天手脚就硬下了）、哈吧（大概，可能：你的孙娃子～上大学了吧？）。二是兰州话的许多副词往往有多个同义词，可以充分选用而表示很细微的语义差别。例如：“原先，本来”的意思可用“底根、原根、原根里、原本”等副词表示，“差点，险些”的意思可用“些乎、些些乎、稀乎、稀稀乎”等副词表示，“有序地、不间隔地”意思可用“赶茬儿、赶茬子、赶顺儿、赶顺子”等副词表示。

当然，普通话中的有些副词在兰州话中也不使用，但它们总有对当的兰州方言词。例如：兰州话不说“永远”而说“永共”，不说“终于”而说“到个”，不说“刚”而说“将”，不说“一下子”而说“一喀叱”，不说“渐渐”而说“旋（去声）旋”，不说“重新”而说“从新”，不说“一块儿”而说“一搭里”，不说“稍微”而说“挺薄”，不说“特意”而说“立古”，不说“竟然”而说“克价”。

二、“肯”的特殊用法

“肯”在普通话中是一个常用能愿动词，但在兰州话中既不能单独回答问题，也不能单独做谓语，只能修饰动词或形容词，做副词使用。其意义有三种：

（一）常、常常，表频率。例如：

（1）包老师讲课时肯说“反正”、“反正”。

（2）我们家里肯吃面，不肯吃米。

（3）那（他）肯到十里店子的阿舅家去，不肯到陈官营的娘娘（姑姑）家去。

（二）太、很，表程度。前加“不”，只用于否定式。例如：

（1）肉鸡吃去味道不肯好。

（2）这个人不肯老，大模儿有个五十来岁。

（3）真丝绸子颜色看起来不肯新鲜。

（三）容易、惯于，表肯定。例如：

（1）王师傅肯出汗。

（2）白杨盖房子肯生虫虫子。

（3）娃娃们看录像肯走上邪路。

三、叠音形式

兰州方言的一部分副词是用叠音形式构成的。这类副词可分为两种情况。一种是由单音副词重叠构成的。例如：将（刚）——将将、单（偏偏）——单单、麻（表示程度深，只做补语。如“肚子饿～了”）——麻麻（如“肚子饿的～的了”）、挺（去声，没有办法的样子，只做补语，如“前头的楼房把光线挡～了”）——挺挺。另一种是由其它类别的单音词重叠构成的，这种重叠式副词的意义在原单音词意义的基础上发生了变化。例如：匀（形容词，均匀）——匀匀（副词，一直，接连。如“王妈深圳的大姑娘～望家里寄钱着哩”）、初（动词，不出声）——初初（副词，悄悄。如“～坐着，不要乱说”）、定（动词）——定定（不动的样子。如“那（他）～蹲在家里吃闲饭着哩”）。

四、后缀“儿”和“子”

兰州方言的一部分多音节副词可带后缀“儿”。“儿”读轻声，自成音节，

不与前面音节发生“儿化”音变。凡是上文所言的叠音副词皆可带“儿”后缀，其它副词可带“儿”后缀的也不少。例如：起头（起初）——起头儿、底根（原本）——底根儿、带过（顺便）——带过儿、见天（每天）——见天儿、贵贱（无论如何）——贵贱儿、一夫劲（一鼓作气地）——一夫劲儿。加上“儿”后说话语气显得比较缓和一些。

还有一些双音副词既可加后缀“儿”，也可加后缀“子”，形成对立关系。带“儿”的语气比较和缓客气，带“子”的语气比较生硬直率。例如：由性儿（任性地）——由性子、照实儿（如实地）——照实子、迎面儿（迎面、对面）——迎面子、仄楞儿（侧着）——仄楞子、整趸儿（整批、大宗地）——整趸子。

第七节 象声词的语法特点

一、叠音后缀

兰州话中的象声词十分丰富。其中一大部分带有叠音后缀，而且后缀后一般要带“的”。例如：

刮答答的——言谈诵读十分流利的声音：燕燕幼儿园里才上了一年，唐诗背的～。

垮嚓嚓的——裂变倒塌的声音：还没地震，前头的楼房～倒掉了。

罢答答的——抖动的声音：风大的很，树树子摇的～。

苏碌碌的——行动很快发出的声音：一个虫儿～爬到树上了。

噗蚩蚩的——流质物往上冒发出的声音：锅里的米汤～漫了一锅头。

志拉拉的——尖声叫唤的声音：娃娃的手手门缝里轧下了，～哭着哩。

这类象声词的构造和读音模式均与叠音后缀形容词相同。首字读原调，次字读阴平（53），后两字读轻声。例如“步登登的”（跑动的声音）的读音是 pu_{13} $tən_{53}$ $tən_{1}$ ti_{1}。

二、“细里发拉”型

象声词“细里发拉”形容的是雨水继续声或杂乱悬挂物发出的声音。例如：

（1）昨晚夕廊檐水～的淌到鸡叫了 。

(2) 墙上～的挂了些辣角子和蒜瓣子。

(3) 娜娜耳朵上戴的是～的珠珠子，不像个学生娃。

这类象声词在兰州方言中有一定数量。结构特点是皆由四个字构成，第二字是“里”，第三、四字是叠韵联绵字，四字皆读去声。“细里发拉”的读音是 $ɕi_{13}\ li_{13}\ fa_{13}\ la_{13}$。语义带有明显的贬义性，表示出说话人对这种声音的反感和厌弃心理。下面举几个常用例词：

踢里踏拉——鞋未穿好而发出的声音或物体零乱掉下的声音。

劈里啪啦——乱摔、乱丢东西发出的声音。

几里咕噜——听不清的说话声或东西放不稳而发出的声音。

的里嘟噜——说话断续啰嗦的声音。

七里喀拉——行动迅速敏捷而发出的声音。

乌里哇啦——说话含糊不清的声音。

第八节　介词、连词的语法特点

一、用“望”不用“往”

兰州话表动作方向用介词“望”而不用介词“往”，读去声而不读上声。如说“望家里走”，而不说“往家里走”；“望前面个（前面）看”，而不说“往前面个看”；说“望里头进”，而不说“往里头进”；说“望后退”，而不说“往后退”。

二、用“叫”不用“被”

普通话表示被动，一般用介词“被”。如果一定要引出行为主动者，也可用“叫”。兰州话表示被动，无论引出行为主动者与否，都用“叫”而不用“被”。例如：

(1) 山上的树叫人砍光了。

(2) 钱儿叫贼娃子（小偷）偷掉了。

(3) 头叫打破了，脸叫打青了。

(4) 路两旁的铺子全叫拆掉了。

三、“跟”与“从”

和普通话一样，兰州话“跟”既可作连词，也可作介词。例如：

（1）那（他）跟那（他）爹都是执子客（脾气执拗的人）。

（2）我跟李镇长说了半大十天（好长一会儿），那（他）还是不吐话（表态）。

特殊点在于兰州话“跟”作介词还可表示动作和时间的开始，义同“从”。兰州话表起始的介词用“跟”或“从”，而不用“由”、“自”等。例如：

（1）这回你到北京跟（/从）北线走哩吗，跟（/从）南线走哩？

（2）昨个（昨天）我跟（/从）天亮到掌灯没顾上吃一口饭。

四、“问”与“向”

兰州话中“问”有时候可作介词与“向”通用，但许多语境中只能用“向”，不能用“问”。例如：

（1）我问（/向）你借些粮食来了。

（2）这些事儿问（/向）你爹说去，我管不了那么多。

（3）向前头看。＊问前头看。

（4）向英雄学习。＊问英雄学习。

第九节 助词的语法特点

一、“的”与“了”

兰州话中结构助词无论是加在定语、状语后，还是加在补语前，都读 ti（轻声），我们写作“的”。“的”当然也可构成名词性的“的字结构”，也可作句末语气词。例如：

（1）兰大～校门朝西开着哩。

（2）把爹～这句话要牢牢～记住。

（3）马儿跑～越快越好。

（4）吃～碗里～，恨（使劲瞅）～锅里～。（谚语，讽刺贪心不足。）

（5）上海到兰州～火车是三点到～。

兰州话与普通话一样，“了”作为时态助词用在动词或形容词后面，表示动作或性状的实现。但字音由齐齿变成了开口，读轻声，与“了解”、“私了”的“了”在语音上有了明确的分工。例如：

（1）你把那（他）们家的情况了 $lio_{44\to51}$ 解了 $lɔ_1$ 没有？

(2) 压死人的事听说是已经给了 $lɔ_1$ 三万块钱儿私了 $liɔ_{44}$ 了 $lɔ_1$。

二、"着"

"着"在兰州话中有两读。一读 $pfɣ_{51}$，与普通话 $tʂuɔ_{35}$、$tʂau_{35}$ 两读对应，用于"衣～"、"附～"、"～手"、"～落"、"上不～天，下不～地"、"～火了"、"睡～了"、"猜～了"等意义；第二读为轻声 $tʂɣ$，与普通话轻声 $tʂɣ$ 对应，作为助词或其它虚词使用。有人为便于区别将后一读写作"者"，我们考虑到历史来源与共时关系，仍写作"着"。本节所述的"着"自然是读音为轻声 $tʂɣ$ 的"着"。

"着"作为时态助词，可加在动词或形容词后面，表示动作在进行或状态在持续，这一点兰州话与普通话是一致的。例如：

(1) 下车的奈（那）个人胛子（肩膀）上挈～个大皮箱，手里提～个花包袱。

(2) 大门开～哩，堂屋门关～哩，房子里的灯亮～哩。

(3) 贾（现在）你就躺～说，不要坐起来。

(4) 老王正在火车站口口子上举～个牌牌子等人哩。

差异主要表现在如下五个方面：

(一) 上例 (3) 的"躺～"、(4) 的"举～"既表示动作的持续，也表示后一个动作得以进行的状态方式，若划分句子成份，可将之划为"状语"。兰州话中这类带"着"状语十分丰富。一些句型中的此类"着"字，若以普通话说，一般应该去掉。例如：

(1) 我是你们家七碟子八碗的摆宴席娶～来的，可不是我个家跑～来的。

(2) 病房里又推～进来了一个病人。

(3) 从狗洞里爬～出去了。

(4) 不要坐车，走～过去。

(5) 好不容易从河里捞～上来了。

(6) 跟（从）崖上跳～下去了。

(二)"着"可加在动词或形容词的某些补语前，起着与结构助词"得"相类似的作用。例如：

(1) 哭～嗓子哑掉了。

(2) 高兴～跳嘣嘣哩。(高兴得跳个不停。)

(3) 把手洗～干干净净的了再吃果子。

(4) 热～吃不下饭了。

(5) 眼睛里头看～清清的了。

(6) 红～耀 $z_{ɔ13}$眼睛哩。

(三)“着”可加在动词后的方位词组前，起与介词“在”、“到”相类似的作用。例如：

(1) 见天（每天）坐～办公室里开会着哩。

(2) 死～医院里了。

(3) 凤凰落～梧桐树上了。

(4) 一直送～十里店子了。

(5) 你有意见了拿～会上说煞！

(四)“着”可加在句中，表示停顿，并含有“时”或“之后”的意思。带这种“着”的短语或分句总为后面短语或分句的动作指明发生的时间。这种“着”省去不影响句意，实际上还是一种语气助词。例如：

(1) 吃罢饭了～再写作业去。

(2) 鸡儿叫了三遍～才走了。

(3) 日本鬼子的飞机丢下了炸弹～，就朝东飞掉了。

(4) 三十年前修下了水渠～，庄稼一直没欠收过。

(五)“着”可加在句末“了”后，表示停顿，隐含着说话人无可奈何或劝告的语气。这类“着”也可省去而不影响句意。例如：

(1) 我不叫那（他）去，那偏去了～。

(2) 再不要往医院里送了，人都没气了～。

(3) 领导已经决定了～，我们有啥说头哩！

(4) 那（人家）的姑娘把娃娃都怀上了～，我们不要着成哩吗？

(5) 贾缓给喀，看把你挣坏了～。(现在休息一下，小心把你累坏了。)

(6) 对了，对了，不要把你老汉家气下个病了～！(好了，好了，别把您老人家气得生出病来！)

三、“嘉”与“呔”

“嘉” $tɕia_{53}$与“呔” $tɛ_{53}$是兰州话语助词中的两个高频发语词，都读阴平。“嘉”与时间名词“贾”不同，后者读上去，意为“现在”。有人将二者写为一个字，显然是不恰当的。

(一)“嘉”用于句首，单独成句，提示对方注意，表示要给对方东西，隐

含“给你”的意思。例如：

（1）～！这个是你的铲铲子。

（2）～！快背上了到学校里去。

（3）～！把这几片片子药吃上就好了。

（4）～！报纸。

（5）～！吃来！

这种“嘉”使用时带有轻蔑味和随便性，一般用于长对幼、上对下或十分熟悉的人之间，而且总用于宽松的说话场合。如果幼对长、下对上严肃地加重语气说出必然表现出说话人的反感情绪。这种“嘉”从语意和语音上推断，很可能源于《礼记·檀弓》“嗟来之食”的“嗟”。

（二）“嘉”后加“看”、“好”、“来”等词语，置于句首，引起对方注意，表示说话人的遗憾与诘难。例如：

（1）～看，新新的衣裳叫你烧下了个洞洞子。

（2）～好，妈的（你妈）气死了，媳妇离掉了，你一个人蹲（呆）着去！

（3）～来，百合又堆成山了，卖给谁哩煞！

（4）～抽（指抽烟），把个好好的人抽成个气管炎了！

这种“嘉”字短语后大多可跟上语助词“煞”。如“～看煞”、“～好煞”、“～抽煞”等。

（三）用于句首，引起话题，无实意，不用也可。例如：

（1）～你说煞，我到底错在哪达了？（你说吧，到底错在哪儿了？）

（2）～结结啃啃的说不来蛮。（结结巴巴地说不出来。）

（四）用于主谓语之间或呼语之后表示对后面话语的强调，不用也可。例如：

（1）你～让付一下煞！（你忍让一下吧！）

（2）这个～年成多了，记不起来了。（这个年代久了，记不起来了。）

（3）妈～心上老意不过去着哩。（妈在心中一直抱欠着呢。）

（4）呔，～你认不得人了吗？（喂，你难道认不得我了吗？）

（5）师傅，～你不要生气了！（师傅，你不要生气了。）

（五）“呔”用于句首，义同“喂”，用于招呼他人。但“呔”用于宽松场合，不用于严肃的、礼貌性的环境。例如：

（1）～，车子上捎的菜跌到地下了！

（2）～，把奈（那）个筐子给我提过来！

(3) ～，你上课去哩吗?

四、"煞"与"哩煞"

这是两个高频句末语助词。主要用于祈使句、疑问句末，有时也用于陈述句末。

(一)"煞"用于祈使句末，相当于"吧"或"啦"。

(1) 嘉你快说～，我还急着上班去哩。(你快说吧，我急着要上班去呢。)

(2) 过年了到城里浪来～!(过年的时候到城里玩来吧!)

(3) 奶奶有病哩，再不要吵～!(奶奶有病哩，再不要吵啦!)

(4) 娃娃们考试压力大的很，你再不要叨叨～!(孩子考试压力很大，你再不要唠唠叨叨啦!)

"煞"用于疑问句末，相当于"呀"或"吧"。例如：

(1) 那(他)的官名叫的啥～?(他的官名叫的是什么呀?)

(2) 你到个看上了吗没看上～?(你到底看上了呢，还是没看上呀?)

(3) 后个是清明～?(后天是清明吧?)

(4) 假期作业做完了～?(假期作业做完了吧?)

(5) 一开春把乡亲们忙坏了～?(一到春天，乡亲们忙坏了吧?)

"煞"用于陈述句、假设分句末相当于"的话"。例如：

(1) 我要到奶奶家去了～，你就乖乖儿在家里蹲着。(我到奶奶家去了的话，你就乖乖地在家呆着。)

(2) 你但说慌～，就没你好吃的果子。(你只要说谎的话，就没有你好受的。)

(二)"哩煞"用法与"煞"有同有异。许多疑问句里既可用"煞"，也可用"哩煞"，皆相当于"吧"或"呀"、"呢"。例如：

(1) 新栽下的树树子活着～?(新栽下的树活着吧?)

(2) 房子里的灯开着～?(房里的灯开着吧?)

(3) 家里的人都好着～?(家里的人都好吧?)

(4) 西宁的天气还冷着～?(西宁的天气还冷吧?)

(5) 这个数数子咨们给上头报～?(这些数字怎么能给上级报告呀?)

(6) 我的调动问题你们啥时节研究～?(我的调动问题你们什么时候研究呀?)

(7) 你们几号上北京～?

“哩煞”也可用在个别陈述句后面，表示“的呀”或“呢”之类的意思。例如：

（1）我们没有办法才这们做～。（我们没办法才这么做的呀。）

（2）你给我没压个底线，我当然就奈们家说～。（你事先给我没交个底，我当然就那么说呢。）

“哩煞”与“煞”的差异主要有四点。第一，“煞”可用祈使句，“哩煞”不能用于祈使句；第二，“煞”前可出现时态助词“了”，“哩煞”前面不能出现；第三“煞”可用于由判断句型（有判断词“是”或可加上判断词“是”的）构成的疑问句后，“哩煞”则不能出现在这种疑问句后；第四，“煞”可用于正反问句后，“哩煞”则不能。因此，下面句末用了“哩煞”的例句都是不能成立的；当然，如果将其中的“哩煞”换成“煞”，则都是很通顺的句子。

（1）＊把桌子抬进来哩煞！

（2）＊出去了就坐上个黄蛋蛋（黄面的）哩煞！

（3）＊下班了哩煞？

（4）＊你妈的病好了哩煞？

（5）＊赶沟子（紧跟着）进来的是谁哩煞？

（6）＊你说的哪一国的话哩煞？

（7）＊这个人老实吗不老实哩煞？

（8）＊明个天（明天）王处长来哩吗不来哩煞？

五、“哩”与“哩吗”

“哩”与“哩吗”都是兰州话中的高频语气词。“哩”读轻声，“哩吗”二字皆读轻声。

（一）“哩”常用于陈述句末，相当于“呢”，前面常有时态助词“着”tʂɣ轻声。

（1）你说你的，我听着～。（你尽管说，我听着呢。）

（2）快回家去，你妈四面个找你着～。（快回家去，你妈到处找你呢。）

（3）裤子还新新的着～，再不要买了。

（4）我上班去～，你在家缓着。（我上班去呢，你在家里休息吧。）

（5）你由性子做～，我还怕人说～。（你随意乱干呢，我还怕人笑话呢。）

（二）“哩”可用于疑问句末，也可用于非判断动词“是”为谓语的正反问或选择问的句中。用于句末相当于“呢”。例如：

（1）你爷几时从乡里来～？（你爷爷什么时候从乡里来呢？）

(2) 你要看谁去～?

(3) 羊肉你吃～不吃?(你吃不吃羊肉?)

(4) 你说～不说(你说不说?)

(三)"哩吗"只用于句中,条件与"哩"用于句中的相同。用于非判断动词"是"为谓语的正反问句或选择问句的中间。上"(二)"中的例(3)、(4)中的"哩"皆可换成"哩吗"。

六、"来"、"蛮"与"哩蛮"

"来"与"蛮"都是句末语气词,读轻声。

(一)"来"用于疑问句末,相当于"呢"。这种疑问句一般是特指问,具有商量口气。例如:

(1) 他的名字叫个啥～?我熟熟的,一时想不起来了。(他的名字叫什么呢?我本来很熟悉的,一下子记不起来了。)

(2) 照你说,这个门朝哪面个开～?(按照你的意见,这个门朝哪面开呢?)

(3) 今个天你咨们来的这们早～?(今天你来的怎么这么早呢?)

(4) 妈,我的书包～?(妈,我的书包在哪儿呢?)

(5) 大学考上了好,考不上了～?(大学考上了当然好,考不上了怎么办呢?)

(6) 你情愿,姑娘那不情愿了～?(你愿意,姑娘她不愿意的话怎么办呢?)

(二)"蛮"一般用于陈述句末,相当于"嘛"。例如:

(1) 我买哩,那不卖～。(是我要买,而是他不卖嘛。)

(2) 你妈为你好～。(你妈为你好嘛。)

(3) 已经跟上浙江木匠着跑掉了～,再找啥着哩。(已经跟上浙江木匠跑掉了,何必再寻找呢。)

(4) 记不起来了,三十多年了～。(记不起来了,已经三十多年了嘛。)

"蛮"也可用于陈述句或反问句中,表示延缓语气。例如:

(5) 老王～,就会听个老婆的话。(老王嘛,只会听老婆的话。)

(6) 把他～,三句话就问住了。(把他嘛,三两句话就问住。)

(7) 就奈们一点点活～,三个人有啥做头哩煞?(就那么一点儿活,用得着三个人去做吗?)

(8) 家里头说下的话～,外头说啥着哩煞?(家里边说下的话,外头有必要说吗?)

（三）“哩蛮”比“哩”语气强一些，甚至带有夸张色彩。例如：

（1）话是这们说的，活还是要干～。（话虽然是这么说的，活儿还是要照干嘛。）

（2）那（他）在电影院门口等着～。（他在电影院门口等着嘛。）

第二章 句法特点

第一节 把字句

把字句，是汉语特有的一种句式。“把”的作用是将宾语提到动词前面而表示一种处置，所以也叫“处置式”。兰州话中很喜欢使用把字句，可分为处置性的和非处置性的两类。

一、处置性的

处置性的在结构和意义上与普通话把字句基本上是一致的。特殊性主要是出现频率高，普通话一般不用处置式的，兰州话往往用处置式表示。例如：

(1) 你把老师问了没有？(你问老师了没有？)

(2) 粮站上把豆子收哩吗不收？(粮站上收不收豆子？)

(3) 把酒喝上！(喝酒！)

(4) 快把车上！(快上车！)

(5) 把名报上了再交学费。(报上了名再交学费。)

(6) 把你看一趟。(看你一趟。)

(7) 把桌子抹一下。(抹一下桌子。)

二、非处置性的

兰州话的一部分把字句是非处置性的，根据谓语中心语的性质和“把”的功能可分为如下四种类型：

(一)谓语动词不是表示积极活动的动作性动词，对其受事者无处置作用。例如：

(1) 他把娃娃死了。(他死了孩子。)

(2) 我把啥没有煞？(我什么没有呢？)

(3) 我把这件事情知道。(我知道这件事情。)

(4) 那把话的意思没听清楚就发脱脾气了。(他没听清楚话的意思就发火了。)

（5）刘老师连着讲了三节课，把嗓子讲哑了。（刘老师连着讲了三节课，嗓子讲哑了。）

（二）谓语中心词是形容词、自动词或不表示积极活动的动作性动词，“把”相当于介词“使、让、叫”。这种把字句的谓语一般带有程度补语或结果补语。例如：

（1）一放假把妈忙坏了。（一放假使妈忙坏了。）

（2）爹的一出差，把两个娃娃娆 $zɔ_{51}$ 死了。（他爹一出差，使两个小孩乐开心了。）

（3）坐了三天火车，把人坐直了。（坐了三天火车，使人坐僵了。）

（4）城里吵的很，站了十天来，就把那站够了。（城里嘈杂得很，住了十来天，就让他住的不耐烦了。）

（5）人家不急，把你急啥着哩？（人家不急，叫你有什么急的呢？）

（6）孙子到上海去了，把爷的想疯了。（孙子到上海去了，使爷爷想疯了。）

这种把字句若不带程度补语或结果补语，就要带助词“着” $tʂɤ$ 或“了” $lɔ$，含有肯定的意思。例如：

（1）你快些说，把我急着。（你快点说，让我好急。）

（2）娃娃不争气，把老师费心了。（小孩不争气，让老师费心了。）

（三）谓语中心词是“好”，“把”相当于介词“对”。例如：

（1）校长就是把理科班的学生好。（校长就是对理科班的学生好。）

（2）那把小儿子好，把大儿子不好。（他对小儿子好，对大儿子不好。）

（3）贾把娘老子好的儿女不多。（现在对父母亲好的儿女不多。）

（4）把谁个好，把谁个不好，我心里清楚着哩。（对谁好，对谁不好，我心里清楚。）

（四）用于反问句或感叹句，“把”无实在意义，起加强语气作用，前无主语。例如：

（1）把你有啥了不起煞？（你有什么了不起呢？）

（2）把他算个啥煞？大经理还没来哩。（他算个什么东西？总经理还没来呢！）

（3）贾把大专生多的是！（现在大专生多的很！）

（4）把我们有啥哩？功劳是大家的。（我们有什么呢？功劳是大家的。）

（5）把那们谋不得的！（看他们得意的那个样子！）

（6）天不下雨，把农民惆怅的！（天不下雨，看农民多烦心！）

例（5）、（6）之类的句子“把”前也可加上“看”而句意不变。

第二节 给字句

“给”兰州话读 $kɤ_{44}$，作动词义为交付、送与，在这一点上与普通话没有什么区别。但作为介词（读去声 13）或助词（读轻声）在意义和用法上与普通话差异较大。我们将使用有介词或助词“给”的句子称为“给字句”。兰州话给字句的特点，有如下三点：

一、介词“给”有“同、跟、和”义

兰州话介词“给”同普通话一样，具有“替、为”的意思（如“我～他买了一斤冰糖”）、“被”的意思（如“把左手～划破了”）、“朝、向、对”的意思（如“～大人说话”、“～我使了个眼色”）等，和普通话不一样的是，还有“跟”和“同”的意思。例如：

（1）那已经～我商量过了。（他已经跟我商量过了。）

（2）我哥～我嫂子嚷仗着哩。（我哥跟我嫂子正在吵架呢。）

（3）一个尕面包～一个大轿子碰上了。（一辆小面包车同一辆大轿子车撞上了。）

（4）那～你是老同学，你认不出来了吗？（他和你是老同学，你认不出来了吗？）

二、助词“给”使用范围广

普通话中有“送给”、“交给”、“转给”、“转交给”、“递给”、“借给”、“留给”之类的说法，我们称这种“给”为助词。普通话中助词“给”前的动词是有限的，而且所表示的总是给予义或与给予义相近的意义。兰州话中助词“给”前的动词范围十分广泛，几乎所有动作性动词后都可带上“给”字。因此，兰州话不但具有上列普通话“送～”之类的说法，而且还可说“给～”、“说～”、“听～”、“喝～”、“喂～”、“写～”、“抱～”、“抬～”、“盖～”、“打～”、“研究～”、“工作～”、“站～”、“休息～”等。兰州话中的助词“给”使用频率很高，前面的动词范围很广，但所出现的句子是有条件的：

（一）把字句。例如：

（1）把盖盖子盖～。（把盖子盖上。）

（2）给娃娃把帽子戴～。（给小孩把帽子戴上。）

（3）树栽上了，把水浇～。（树栽上后把水浇上。）

（4）把社员们的要求答应～。（答应社员们的要求吧。）

（5）给儿子早些个把家安顿～。（给儿子早点安排个家。）

（6）把尕的个洗～了一顿。（把小家伙美美打了一顿。）

（7）老师把李军站～了半天。（老师让李军站了半天。）

（8）把男同学批评～了一阵子。（把男同学批评了一会儿。）

（9）把见个抽屉反揭～了一遍。（把每个抽屉翻腾了一遍。）

（10）把一个尕问题研究～了三天。（把一个小问题研究了三天。）

上例“给”字紧跟在动词之后，似无实义，但从说话人心目中来说，不能取掉，隐含有“给……”的意思。“把盖盖子盖～”，意为“把盖子给……盖上”，其中的“……”根据语境而定，可能是瓶子，也可能是茶杯之类。因此，例（1）、（2）、（3）中的“给”我们用普通话的“上”对译，这是不得已而为之，它在兰州话中并不能用“上”替代，替代了意思就有差别了。例（1）“盖给”含有给所指物体盖上的意思，若换为“盖上”则单指去完成“盖”的动作。例（2）“戴给”强调给该小孩戴上，若换为“戴上”则单指去完成“戴”的动作。

（二）前有介宾词组“给……”。例如：

（1）给孙娃子买～了一辆车子。（给孙子买了一辆自行车。）

（2）给我摘～了一筐子果子。（给我摘了一筐果子。）

（3）给商店划拨～了一条走道。（给商店划拨了一条走道。）

（4）给每个困难户救济～了一袋子白面。（给每个困难户救济了一袋子白面。）

这种句子里的助词“给”也是有作用的，它强调动作的给予性，若省去，就会使句意发生细微差别。

（三）后面的宾语不是光杆性的，总是限定有数量词语。例如：

（1）我送～了十斤苹果。（我送了十斤苹果。）

　　*我送～了苹果。

（2）借～十块钱。（借十块钱。）

　　*借～钱。

（3）表演～了几个节目。（表演了几个节目。）

　　*表演～了节目。

(4) 捐献～了好多衣裳。

*捐献～了衣裳。

(四) 后带有数量词组构成的补语。例如：

(1) 教～了三天，还没学会。(教了三天，还没学会。)

(2) 收音机坏了，我哥那拾掇～了半十天，又响脱了。(收音机坏了，我哥收拾了好长一会儿，又响开了。)

(3) 跌绊～了一个月，才把房子装修好了。(折腾了一个月，才把房子装修好了。)

(4) 前个天往西固跑～了两趟。(前天往西固跑了两趟。)

(5) 这个问题又研究～了好几遍。(这个问题又研究了好几遍。)

(五) 祈使句末有“咔”(/“一下”)。例如：

(1) 嘉你等～咔，我就来了。(你等一下，我就来了。)

(2) 嘉饶～咔，再不要打了。(饶一饶，再不要打了。)

(3) 孝子们，起灵了，大放悲声的哭～咔！(孝子们，起灵了，大放悲声的哭几声！)

(4) 快来帮～咔煞！(快来帮一下呀！)

(5) 两个人不要争了，都让付～咔！(两个人不要争了，双方让一让吧！)

(6) 我们这里条件差，大家将就～咔！(我们这里条件差，请大家将就一下吧！)

(六) 前有“坏”、“完”、“展”、“葬晃”等表示程度深的补语。例如：

(1) 我妹妹一听就吓坏～了。(我妹妹一听就吓坏了。)

(2) 好话都叫你说完～了。(好话都叫你说完了。)

(3) 从早到晚跪展～了。(从早到晚跪坏了。)

(4) 全家子都来了，吃葬晃～了。(全家都来了，大吃了一顿。)

三、一句可出现三“给”字

兰州话中作为动词的“给”、作为介词的“给”、作为助词的“给”可同时出现于一个句子里，这在普通话中是不允许的。例如：

(1) ～(介词)儿子把学费～(动词)～(助词)了。(把学费交给儿子了。)

(2) 把钥匙～妈～～了。(把钥匙交给妈了。)

(3) 你把报纸～老师～～了没有？我早就～他～～了。(你把报纸交给老

师了没有？我早就交给他了。）

一句话三“给”同现的关键是助词“给”，助词“给”的出现是有条件的。下面两点值得注意：

（一）动词“给”前有否定词“不”时，后面不能出现助词“给”。例如：

（1）这些钱我就是～他不～。

＊这些钱我就是～他不～～。

（2）～儿子不～，～孙子～～了。

＊～儿子不～～，～孙子～～了。

（二）介词“给”的宾语为第一二人称时，动词“给”后面不能出现助词“给”。例如：

（1）～我～了一本子书。（给我给了一本书。）

＊～我～～了一本子书。

（2）～我们～了一套房子。（给我们给了一套房子。）

＊～我们～～了一套房子。

（3）～你～了没有？（给你给了没有？）

＊～你～～了没有？

（4）急啥哩，迟早要～你们～哩。（急什么呢，迟早要给你们给的。）

＊急啥哩，迟早要～你们～～哩。

一句话出现三“给”字的极端性例子是三“给”连用。这是介词“给”后的宾语在一定语境中无须说出而造成的。例如：

（1）“谁把毛衣～你侄儿子～～了？”“我～～～了，你再不要说了。”

（2）“～王师傅把工钱～～了没有？”“我爹早就～～～了。

第三节　“一个”句

“一个”在兰州方言中出现频率很高。这除了“个”字在词法上的特点（可代替“支、匹、头、回”等多个量词）外，还有句法上的特殊性。“一个”作为定语（如“～学生）和宾语（如“拾上了～，丢掉了两个”）在用法和意义上和普通话是一致的，毋庸赘述。本节所言的“一个”句是指“一个”置于句末的一种特殊句型。

一、“一个”作后置定语

“一个”置于句末，前面是名词。例如：

(1) 那的大儿子是研究生～。(他的大儿子是一个研究生。)

(2)你还是忝娃娃～，抽的啥烟煞!(你还是一个小孩，怎么抽起烟来了!)

上句中的“一个”是数量词组，表示前面名词的数量。这种句子中的“一个”可以提到名词前头而不改变语义。因此，(1)、(2) 两句中的“一个”可看作是后置定语。那末，(1)、(2) 句中为什么不把“一个”直接加在名词前呢？从本地说话人的感觉来说，说成 (1)、(2) 有利于强调主语是“研究生”、“忝娃娃”，而且这样表达语气上显得更加轻松、自然一些。

二、“一个”作语气助词

“一个”置于句末，但不表示前面事物的数量。例如：

(1) 李主任是天水人，爱看秦腔～。(李主任是天水人，就爱看秦腔。)

(2) 定西路卖的是旱地洋芋～。(定西路卖的是旱地洋芋。)

(3) 地里种的是麦子连包谷～。(地里种的是小麦和玉米。)

(4) 那把人不当成人～。(他把人不当成人。)

(5) 抓老鼠的猫儿才不叫唤～。(抓老鼠的猫儿才不叫唤呢。)

(6) 这事儿一到古给我没说过～。(这事儿一直给我没说过。)

(7) 那穿的裙子柴得很～。(她穿的裙子很难看。)

这类“一个”之所以是语气词，有三个原因。首先，“一个”不能提到前面名词前作定语，如上例 (1) 不能说成“李主任是天水人，爱看～秦腔”。其次“一个”前不独是名词，也可以是动词或形容词。动词、形容词后的“一个”作其定语不可能，作其状语或宾语皆违背句意，甚至不成话。再次，将这种句末的“一个”略去，不影响句意。实际上人们在说话过程中不带出这种“一个”也是很正常的。“一个”置句末只表达肯定、强调之类的语气而已。

三、出现的条件

句末“一个”经常出现，但并非句句皆有，它的出现是有条件的。这种条件基本上有如下四个方面：

(一) 用于判断句末。如上“二”之例 (1)、(2)、(3)。

(二) 不能用于光杆形容词谓语句末。形容词后要么要有补语，要么要有

叠音后缀，要么要有助词“着哩”。例如：

（1）乡里的天蓝得很～。（乡里的天蓝得很。）

*乡里的天蓝～。

（2）这路远的了得哩～。（这路远的不得了。）

*这路远～。

（3）兰兰越长越高了，看起来野刮刮的～。（兰兰越长越高了，看起来挺吓人的。）

*兰兰越长越高了，看起来野～。

（4）给我的果子红丢丢的～。（给我的果子红红的，挺好看的。）

*给我的果子红～。

（5）再不要打电话了，娃娃乖着哩～。（再不要打电话了，娃娃乖着呢。）

*再不要打电话了，娃娃乖～。

（6）饭还热着哩～。（饭还热着呢。）

*饭还热～。

（三）用于过去时或完成时动词谓语句末，如果动词是进行时或将来时则不能直接带“一个”，要带，前面须有语气词“哩”出现。

（1）我爹我妈到西固看我阿舅去了～。（我爹妈到西固看望舅舅去了。）

（2）那们的百合全卖完了～。（他们的百合全卖完了。）

（3）乡长们正开会着哩～。（乡长们正在开会呢。）

*乡长们正开会着～。

（4）明个天我要上医院去哩～。（明天我要上医院去。）

*明个天我要上医院～。

（四）前面没有数量词组。例如：

（1）摘了两筐子冬果。（摘了两筐子冬果梨。）

*摘了两筐子冬果～。

（2）早上吃了一碗牛肉面。（早上吃了一碗牛肉面。）

*早上吃了一碗牛肉面～。

第四节　疑问句

一、是非问句

兰州话是非问句的明显特点是句末要加上“吗”、“哩吗”、“煞”、“哩

煞”之类的语助词。谓语词性不同、时态不同，是否为反问句，皆影响到语助词的使用差异。

（一）动词谓语句，一般要在句末加语助词“吗”。例如：

（1）你听见了～？（你听见了吗？）

（2）那还没到学里去～？（他还没到学里去吗？）

如果动作指的是非过去时或非完成态的，则句末一般要加语助词“哩吗”。例如：

（3）你到学里去～？

（4）明个天开会～？

如果无疑而问，即为反问句，或带有商量试探的语气，则句末一般要用语助词“煞”。例如：

（5）你是昨个天从北京来的～？（你是昨天从北京来的吧？）

（6）那还没退休～？（他还没退休吧？）

（二）形容词谓语句，句末一般要加“着吗”或“着哩吗”。其中的“着”是时态助词，读 tʂɤ，轻声。例如：

（1）今年乡里的雨水好～？（今年乡里的雨水充足吧？）

（2）你拜年去着，李处长高兴～？（你拜年去时，李处长高兴吗？）

如果无疑而问，即为反问句，则句末一般要用“着煞”或“着哩煞”。例如：

（3）茶还热～？（茶还热着吧？）

（4）姑娘干散～？（姑娘漂亮精明吧？）

二、特指问句

兰州话中的特指问句末一般要加语助词“煞”。加上“煞”后疑问语气显得强一些。例如：

（1）上席里坐的是谁～？（首席坐的是谁？）

（2）你手里提的一卷卷子啥～？（你手里提的是一卷儿什么东西？）

（3）钥匙放到那达了～？（钥匙放到哪儿了？）

（4）为啥单单他不来～？（为什么只有他不来？）

（5）依你说哪个工作好～？（依你说哪个工作好？）

（6）这个路咨们这们远～？（这条路怎么这样远呀？）

非过去时或非完成态动词后面一般用“哩煞”。例如：

（1）这事情到个咨们做～？（这事情到底怎么做呢？）

(2) 我们楼上的暖气问题啥时候解决～?(我们楼上的暖气问题什么时候解决呢?)

(3) 人心坏了，谁敢管～?(人心坏了，谁还敢去管呢?)

(4) 到哪达找个阴凉～?(到什么地方找个乘凉的地方呢?)

三、正反问句

兰州话里的正反问句具有如下四个特征：

(一) 判断句中，一般不用“是不是”的形式，而用“是……吗不是”(“……”指表语)的形式。例如：

(1) 他是少数吗不是?/他是少数吗不是少数?(他是不是回民?)

(2) 这药是你吃的吗不是?/这药是你吃的吗不是你吃的?(这药是不是你吃的?)

(二) 一般动词谓语句中，肯定形式之后要加语助词“哩”或“哩吗”。例如：

(1) 今晚夕的《二进宫》还唱～不唱?(今晚的《二进宫》还唱不唱?)

(2) 新买的房子你思谋着装修～不装修?(新买的房子你打算装修不装修?)

(3) 就剩下这几根了，你要～不要?(就剩下这几根了，你要不要?)

(4) 明个天你出去～不出去?(明天你出不出门?)

(三) 单音形容词的正反形式之间一般不加“吗”，如“好不好”、“大不大”、“饿不饿”等，形同普通话。多音形容词的肯定形式之后一般可加语助词“吗”。例如：

(1) 女婿娃麻利～不麻利?(女婿精悍不精悍?)

(2) 王厂长说的话牢靠～不牢靠?(王厂长说的话可靠不可靠?)

(四) 动词前有能愿动词时，一般不采用能愿动词的正反形式后加动词的格式(如“会不会做”)，而采用能愿合成谓语肯定形式与否定形式连用的格式。例如：

(1) 出院后能吃饭吗(/哩吗)不能吃饭?(出院后能不能吃饭?)

(2) 这话到个应该说吗(/哩吗)不应该说?(这话到底应该不应该说?)

(3) 算盘你会打吗(/哩吗)不会打?(你会不会打算盘?)

(4) 同学们愿意报名吗(/哩吗)不愿意报名?(同学们愿意不愿意报名?)

四、选择问句

同普通话一样，兰州话选择问句的后句以“还是”开头。兰州话选择问句的特点体现在分句末虚词的使用上，这种使用往往是前后相配套的。具体可归结为四种情况：

（一）若为判断句，有两种格式。一种是前一分句末一定带上语助词“吗”。例如：

（1）这是国槐～，还是洋槐？（这是国槐，还是洋槐？）

（2）桑塔那是中国产的～，还是外国产的？（桑塔那是中国产的，还是外国产的？）

（3）你要的是大红的～？还是缃色的？（你要的是大红色的，还是咖啡色的？）

第二种格式全句为单句，中间用“吗是”衔接，不用“还”字。例如：

（1）你买的手扶是常州的吗是无锡的？（你买的手扶拖拉机是常州的，还是无锡的？）

（2）黑饭吃的是面片子吗是拉条子？（晚饭吃的是面片儿，还是拉面？）

（3）你买的桃儿是个家的吗是挂下的？（你买的桃子是自家产的，还是批发来的？）

这种格式实际上是第一种格式的紧缩句。紧缩过程中，将后一分句前“还是”的“还”挤掉了。在实际交流中，经常用此而不用彼。

（二）如为一般动词谓语句，也有两种格式。如果是将来时，则前句之后带语助词“哩吗”，后句之后带语助词“哩”。例如：

（1）你报兰大哩吗，还是报师大哩？（你报兰州大学，还是报西北师大？）

（2）明年种西瓜哩吗，还是种籽瓜哩？（明年种西瓜呢，还是种籽瓜呢？）

（3）先商量一下哩吗，还是就把话给上哩？（先商量一下呢，还是就把意见说清楚？）

其中的“哩吗”有时也可说成“哩呀”，年轻女子往往做如是说。说话急促一点，“哩吗”可省作“哩”。但“哩吗”是常式，是具有特征性的用语。如果是非将来时，即过去时或现在时，则两分句之后都带有“着哩”。“着”读 tʂɤ，轻声，可看作时态助词。“哩”是语助词。例如：

（1）是我哄你着哩，还是你哄我着哩？（是我欺骗你，还是你欺骗我？）

（2）在城里念书着哩，还是打工着哩？（在城里念书呢，还是打工呢？）

（3）你上班走着哩，还是骑车子着哩？（你上班是步行呢，还是骑自行车呢？）

例（1）不是判断句，其中的“是”可看作表强调语气的副词。

（三）形容词谓语句中有两种格式比较特别。一种是前后分句末都有“了A”结构。其中“了”读lɔ，轻声；“A”指形容词。例如：

（1）上夜大了好，还是上函授了好？（上夜大好呢，还是上函授好？）

（2）吃鸡蛋了香，还是吃肉了香？（吃鸡蛋香，还是吃肉香？）

（3）赶滨河路走了远，还是赶白银路走了远？（从滨河路走远，还是从白银路走远？）

（4）睡炕了舒坦，还是睡板床了舒坦？（炕上睡舒服，还是床上睡舒服？）

为使语气舒缓，在前句“A”后可加语助词“哩”或“呀”。其特点在于不能丢掉“了”。此“了”不是过去时的标记。第二种格式是单句形式，句末有“A1吗A2”结构。其中的“A1”、“A2”指两个反义形容词或一个形容词的肯定式和否定式。例如：

（5）农民巷的菜贵吗贱？（农民巷的菜价贵，还是贱？）

（6）农民巷的菜便宜吗不便宜？（农民巷的菜便宜，还是不便宜？）

（7）门外头冷吗热？（门外边冷，还是热？）

（8）门外头冷吗不冷？（门外边冷，还是不冷？）

上面这两种格式的选择问句都表示的是一种高下优劣的比较意念。

第五节　特殊语序

一、宾语的前置

兰州话日常所用较短句子中宾语往往置动词前，在疑问句和祈使句中尤其明显。例如：

（1）雨又下开了。（又下雨了。）

（2）洋芋才种上。（才种上洋芋。）

（3）果子将将摘完。（刚刚摘完果子。）

（4）茶喝了，饭没有吃。（喝了茶，没有吃饭。）

（5）袖子没套上就走了。（没套上袖子就走了。）

（6）饭吃了没有？（吃饭了没有？）

(7) 脸洗了没有？(洗脸了吗？)

(8) 面见过了吗？(见过面了吗？)

(9) 酒喝煞！(喝酒吧！)

(10) 菜下着吃！(下着菜吃！)

二、否定词及能愿动词置“把”字词组后

“不”、“没”、“没有”之类的否定词及“能”、“该”、“要”、“应当”、“情愿”之类的能愿动词普通话置于“把”字之前，而不能放在“把”字之后，兰州话一般放在“把”字词组之后。例如：

(1) 把学校不修好，群众就有意见。(不把学校修好，群众就有意见。)

(2) 把门不要锁住。(不要把门锁住。)

(3) 把爹妈还没问一声，就跑到媳妇子的房子里去了。(还没把爹妈问一声，就跑到媳妇的房子里去了。)

(4) 那把学生没有骂过一声。(他没有把学生骂过一声。)

(5) 我把这们几个字儿能写上。(我能把这样几个字儿写上。)

(6) 把村上的账目该公布一下了。(该把村上的账目公布一下了。)

(7) 把公家的事儿要诚心做好哩。(要把公家的事儿认真做好呢。)

(9) 你把这们好的工作情愿辞掉吗？(你愿意把这样好的工作辞掉吗？)

三、时态助词“着”置宾语后

时态助词“着”tʂɣ轻声可置宾语后，必须和语助词“哩”连用。例如：

(1) 妈正在厨房里炒菜着哩。(妈正在厨房里炒菜呢。)

(2) 姑娘在兰大里上研究生着哩。(姑娘在兰大里正上研究生呢。)

(3) 领导上正研究你的问题着哩，你再不要跑了。(领导正在研究你的问题呢，你再不要跑了。)

(4) 对门子的拾破烂着哩。(对门一家在拣垃圾呢。)

第六节 省 略

一、判断动词“是”的省略

兰州话中，“的”字词组作主语，判断动词“是”经常省略。例如：

(1) 那们家的老大上的清华。(他们家的老大上的是清华。)

(2) 昨个天你们到兰园里看的啥戏?(昨天你们到兰园里看的是什么戏?)

(3) 写的一套，做的一套。(写的是一套，做的是一套。)

(4) 身上穿的西装，嘴里拐的洋话。(身上穿的是西装，嘴里诌的是洋话。)

二、介词“到”的省略

介词“到”构成的介宾词组放在动词前表示所往。兰州话中介词“到”经常省略。例如：

(1) 王书记北京出差去了。(王书记到北京出差去了。)

(2) 兰兰学里去了没有?(兰兰到学校里去了没有?)

(3) 那们两个街上浪去了。(他俩到街上玩去了。)

(4) 屋里喝茶走!(到屋里喝茶去!)

(5) 放假了家里来煞!(放假了到家里来!)

三、“再说”的省略

“再说”指的是“过几天再说”、“等我毕业了再说”这类句子中的“再说”这一状中词组。兰州话中“再说”可以省略，条件是在同一位置要加上“了着”。“了”读lɔ，轻声，是时态助词，表示前面的动作已经完成；“着”读tʂɤ，轻声。例如：

(1) 这个问题先不讨论，等到把底子摸清了着。(这个问题先不讨论，等到把底儿摸清楚了再说。)

(2) “热头压山了，该走了。”“你先走，我把这一行子薅出头了着。”(“太阳落山了，该走了。”“你先走，我把这一行薅完了再说。”)

(3) “你们坐火车哩吗坐飞机哩?”“等我跟王主任商量一下了着。”(“你们坐火车，还是坐飞机?”“等我跟王主任商量一下再说。”)

(4) “这一本子书你买哩吗不买?”“等我翻着看一下了着。”(“这本书你买不买?”“等我翻看一下了再说。”)

第七节　程度补语特点

兰州话的程度补语特点表现在如下五个方面：

一、用“很”不用“极”

“很”这一表程度深的副词在兰州话中不作状语，只作补语。也就是说，只能置于形容词后，不能置于形容词前。常说“香的～、臭的～、热的～、冷的～、宽展的～、窄恰（狭窄）的～”等，而不能说“～香、～臭、～热、～冷、～宽展、～窄恰”等。普通话常用程度副词“极”，兰州话中既不用它做状语，也不用它做补语。

二、“直、麻、扁、酸、稀、咂”

这几个词均用在动词后作程度补语，表示施事者的感觉难受到了极点或很高程度，相当于“坏”。一般来说，他们可以互换，不影响句意。例如：

（1）三天没吃上一顿饭，把人饿～了。（三天没吃上一顿饭，把人饿坏了。）

（2）又是刮风，又是下雪，把担担客们冻～了。（又是刮风，又是下雪，把挑担叫卖的小贩冻坏了。）

三、“葬”与“葬晃”

这两个词中的“葬”都读 $ts\text{ɔ}ŋ_{13}$，用在动词后表程度深，带有多而杂的意思，具有明显的贬义性，可以互换。例如：

（1）何家的媳妇子上吊了，叫娘家人整～了。（何家的媳妇上吊自杀了，娘家人把何家整了个一塌糊涂。）

（2）电影子一散，满个四处是石头瓦块，窪～了。（电影一演完，到处是石头砖块，搞了个乱七八糟。）

四、“了得哩”与“下的个”

这两个词组都用于形容词后作补语，表示程度深。“了得哩”义同“不得了”，其前的形容词必定带助词“的”。例如：

（1）外头冻的～，手都不敢伸出去。（外头冷的不得了，连手都不敢伸出去。）

（2）新局长的阵势大的～，开车碾死人都没人管。（新局长的派头大的不得了，开车碾死了人都没人敢管。）

“下的个”直接跟在形容词后，一般用于感叹句。例如：

（3）你不知道，这几年兰州一夏里热～！（你不知道，这几年兰州夏天太

热了!)

(4) 这个人日眼～!(这个人太糟糕啦!)

五、“说不成”与“没办法”、“没治”

这三个词组用于形容词后作补语，表示程度深，可以互换，前面一定要有助词“着”tʂɣ 或“的”ti，后面往往有助词“了”lɔ，一般用于感叹句。例如：

(1) 把你还能着～了!(你也太能了!)

(2) 事情难的～了!(事情太难啦!)

(3) 老王家的房子窄便着～了!(老王家的房子太窄小啦!)

(4) 几个月没发工资了，日子难辛的～了!(几个月没发工资了，日子太难过啦!)

兰州市志

方言志

第五篇　历史演变与内部差异

第一章　历史演变

一种方言的形成不是一朝一夕的事情，兰州方言的形成也是如此。古代没有录音设备，古人说的话我们无福聆听到一言半语。中国保存了世界上最丰富的书面文化典籍，但它们基本上都是按先秦通语的凝固形式——文言文或后世的通语写成的。我们未看到清代中叶以前用兰州方言写作的古代作品。这就为考察兰州方言的历史演变过程造成了不可逾越的障碍，当然这一障碍也存在于其它兄弟方言的研究路途中。全面系统地描写出兰州方言的历史演变面貌虽然是不可能的，但通过披览文献，钩稽零星资料，充分利用今人有关古代西北方言研究成果，窥见其一些踪迹则是可以的。

第一节　古音遗存与音变线索

一、古无轻唇音残存

古无轻唇音是清儒钱大昕的重要发现，已成为上古声类方面的定论。兰州话个别字的读音还保留了这一特点。例如：

(1)“水阜河”的“阜”pu_{13}声母读重唇音 p 而不读轻唇音 f。“水阜河”是兰州市皋兰县一乡名。《说文》释“阜”为“山无石者”，即土山，与其地地貌相契。“阜”中古为轻唇奉母字，依理今应读唇齿音 f，之所以读双唇音 p，正是古无轻唇音的遗留。

(2)“中孚”的“孚”$p\text{‘}u_{轻声}$声母读重唇音 p‘，而不读轻唇音 f。“中孚”是临洮县一乡名，与兰州市相邻接。“孚”中古为轻唇敷母字，依理今应读唇齿音 f，之所以读双唇音 p‘，也显然是古无轻唇音的遗留。地名易存古读，这两例正好说明了这一点。

二、见系声母未舌面化残存

同普通话一样，兰州话 tɕ、tɕ‘、ɕ 三声母是古代见系、精系两组声母在细音前舌面化的结果。王力在《汉语史稿》中认为北京话见系的舌面化比精

系的舌面化要早些，也可能是同时，但在18世纪以前都已完成。在兰州话中一些见系细音字至今尚未舌面化，仍保持着舌根音声母。这些字往往存在于白读中。例如：

(1) 不读 tɕ 声母，而读 k 声母：街 $kɛ_{53}$（～道|上～）、解 $kɛ_{44}$（～开|～板）、芥 $kɛ_{13}$（～末|辣～）、戒 $kɛ_{13}$（～指）。

(2) 不读 tɕ'声母，而读 k'声母：敲 k'$ɔ_{53}$（～钟|～打）、慳 k'an_{53}（～尿|太～）、腔 k'$ɔŋ_{53}$（～子）。

(3) 不读 ɕ 声母，而读 x 声母：项 $xɔŋ_{13}$（～圈|～列式）、巷 $xɔŋ_{13}$（～道子|井下打～）、鞋 $xɛ_{51}$（穿～|～袜）、瞎 xa_{13}（～子|眼睛～掉了）、下 xa_{13}（～去|坐～）、鹹 xan_{51}（盐～|太～）。

三、戈韵溪母字仍保持合口特征

果摄戈韵(举平以赅上去)字在中古为合口字。其见母字，如"锅、果"，兰州话同普通话一样，仍具合口特征；溪母字北京话皆已失去韵头 u，读开口，而兰州话却仍读合口，未变为开口。例如："科窠棵颗"读 k'$uɤ_{53}$，"课"读 k'$uɤ_{13}$。

四、"容荣瑞"等字尚未混入日母

"容镕溶蓉融"为中古喻四（以母）字，"荣嵘"为中古喻三（云母）字，"瑞"为中古禅母字，北京话皆窜入日母，与"惹如饶"等日母字同声母。兰州话尚未发生这一音变。"容镕溶蓉融"读 yn_{51}，与"用欲育"等喻四字保持着同声母的特点。"荣嵘"读 yn_{51}，与"永云"等喻三字保持着同声母的特点。"瑞"读 fei_{13}，与禅母字"睡谁"等保持着同声母的特点（兰州话 ʂ 声母在合口呼前变为 f）。

五、ə 系前后鼻韵尾明代已混

中古鼻韵母字在北京话中无论 a 系还是 ə 系，都有 n、ŋ 前后鼻尾之分。兰州话 a 系也有 n、ŋ 前后鼻尾之分，而 ə 系鼻尾已经混同，全变成了 n 韵尾。所以，暗≠盎，前≠强，完≠王，而跟＝耕，音＝鹰，准＝肿，运＝用。这一混同音变发生在什么时代，至今无人说明。我们认为至迟在明代已经完成了这一音变。明人张位（1533年～1604年）在其《问奇集》中说："秦晋红为魂，……东为敦。"明袁子让《字学元元》(1603年刊行）中也说："秦晋读

通如吞，读东如敦，读龙如论，读红如魂，盖谬东韵于真文也”。秦即陕西。兰州明属陕西布政使司临洮府。从这一句话中当然还可得到一点音变信息。兰州话中“论轮沦仑”诸字读撮口而不读合口，从袁子让所言“读龙为论”可知，“论”等字当时仍读合口，尚未变为撮口。

六、明代已读“去”为“气”

明陆容（1436年～1494年）《菽园杂记》卷四云：“又如去字，山西人为库，山东人为趋，陕西人为气，南京人为可去声，湖北人为处”。兰州明属陕西布政使司临洮府。兰州人白读“去”为“气”$tɕ'i_{13}$，这一音变至迟当在明代发生。

七、隋唐“去声为入”

涉及兰州方言声调的最早记述首见于隋陆法言《切韵序》（601年）。“古今声调，既自有别，诸家取舍，亦复不同。吴楚则时伤轻浅，燕赵则多伤重浊。秦陇则去声为入，梁益则平声似去。”“秦陇”指包括今兰州在内的西北地区。其时“去声为入”，这是陆法言指出的秦陇方言调值的突出特征。若将“为入”之“为”理解为“是”，则去入不分，皆以入声形式出现，显然有失偏颇。此“为”与下句“似去”之“似”当为互文见义，故此“为”应理解为“似为”。这就是说，当时秦陇去入两调调值很接近，或者是许多去声字读作入声。据清儒段玉裁考证，古无去声。黄侃、王力诸大师皆遵其说。隋唐通语平上去入四声界域井然，而秦陇“去声为入”，显然当时兰州地区声调在去入之分上较多保存了上古声调的特点。

第二节　零星古词遗存

有些古代词语今普通话已不使用，若使用，也只以成语成份或复音词语素形式存在，但它们有可能在这个方言或那个方言中依旧服役。这就是古词遗存。古词遗存是语言发展长河中的积淀，是各方言发展不平衡性的一种表现。兰州方言中也有一定数量的古词遗存，由之可从一个侧面看到兰州方言的历史残貌。下面介绍一些比较常用、比较可信的遗存词语。

（1）褐：兰州话名词，读$xɣ_{51}$，解放前农民用羊毛织成的一种衣料，像粗糙一点的呢子，颜色一般为驼毛色。单称这种织物叫“～子”。一般为贫困人

所用。此词见于上古，例如：无衣无～，何以卒岁。（《诗·豳风·七月》）郑玄《笺》："～，毛布也。""毛布"是兰州所言"～子"。上古丝织者为帛，麻织者为布，毛织者为褐。褐最为便宜，为穷人和囚犯所穿。所以扬雄《解嘲》说：夫上世之士，或解缚而相，或释～而傅。

（2）咥：兰州话动词，义为痛快地吃。例如：～了半斤包子|到馆子里～了一顿。此词见于上古。例如：履虎尾，不～人，亨。（《易·履》）后世古文一直袭用。例如：今反欲～我。（明马中锡《中山狼传》）

（3）逝：兰州话动词，义为往前跑。例如：这个人见利就望前～哩|快～上去（快冲上去）|马看见前头人多，就不～了。此词见于上古。例如：子在川上曰：～者如斯夫，不舍昼夜。（《论语·子罕》）力拔山兮气盖世，时不利兮骓不～。（《史记·项羽本纪》）

（4）谩：兰州话动词，义为说些甜言蜜语或给点好东西，使对方高兴，即为讨好而哄骗。"会～领导"，就是会讨领导喜欢。也可加"散"，构成双音词"谩散"，义同"谩"。"谩"见于上古。例如：单于尝为书（写信）嫚（戏弄）吕太后。太后怒，召诸将议之。上将军樊哙曰："臣愿得十万之众，横行匈奴中。"诸将皆阿吕太后，以哙言为然。布曰："樊哙可斩。夫以高帝三十余万，困于平城，哙时亦在其中。今哙奈何以十万众横行匈奴中？面～！且秦以事胡，陈胜等起。今疮痍未瘳，哙又面谀，欲谣动天下。"是时殿上皆恐，太后罢朝，遂不复议击匈奴事。（《汉书·季布传》）其中"面～"、"面谀"同义对文。"谩、谀"与"阿吕太后"之"阿"皆指说吕后爱听之言而讨其好。"谩"也可和"讹"连作"讹谩"使用。例如：或忠信而死节兮，或～而不疑。（屈原《九章·昔往日》）

（5）镘：兰州话动词，义为用泥涂物面使之平整。例如：～墙|～锅头（泥锅灶）。谚语"稀泥～光墙"，喻指不讲原则，和事摆平。此词见于上古。例如：～，谓之污。（《尔雅·释宫》）此"镘"亦借作"慢"。例如：郢人垩慢其鼻端，若蝇翼，使匠石斫之。（《庄子·徐无鬼》）"垩"是石灰，"慢其鼻端"即"～其鼻端"。

（6）衍：兰州话动词，义为因晃动，水、酒之类液体溢出来。例如：一桶酱油～成半桶了|慢些走，碗里的开水～出来了。此词见于上古。例如：河灾～溢，害中国也尤甚。（《史记·河渠书》）|旻天曰旦，及尔游～。（《诗·大雅·板》）《毛传》："～，溢也。"

（7）世：兰州话动词，义为生。例如：聪明人是天～下的。|～下的不胎

亥（没出息），娘老子有啥办法哩！此词见于上古。例如：故物损于彼者盈于此，损盈成亏，随～随死。亦如人自～至老，貌色智态，亡日不异；皮肤爪发，随～随落。（《列子·天瑞篇》）

（8）硕：兰州话形容词，读 $fɣ_{51}$，义为大而美。例如：北山的洋芋～的很。可形容钱多富足。例如：王家的生活就是～。解放前把有钱人称为“～家娃子”。此词见于上古。例如：有美一人，～大且卷。（《诗·陈风·泽陂》）吉甫作诵，其诗孔～。（《诗·大雅·崧高》）郑玄《笺》“其诗孔～”云：“言其诗之意甚美大。”《诗·卫风》所描写赞美的“～人”就是一位身材高大的美人。上古“硕”也可单纯指大而不带美义。如《诗·魏风》所讥斥的“～鼠”就是一例。

（9）颠顿：兰州话双音节形容词，指人思路不清或因年老而行走不稳。例如：人老了，～了，出门不方便。也可以重叠说“颠颠顿顿”。“颠顿”见于上古。例如：今学者无圣人之才，而不为详说，则终身～乎混溟之中，而不知觉悟乎昭明之术矣。（西汉刘向《淮南子·要略》）其中“昭明”与“混溟”反义对文，“觉悟”与“颠顿”反义对文。此“颠顿”不但有胡涂之义，而且还有颠仆难进之趣，与今兰州话“颠顿”相契。后世古文中沿用。例如：～狼狈，失其所操持。（韩愈《答崔立之书》）

（10）觳觫：兰州话形容词，读 $xu_{51}ʂl_{2}$，指比较肥大的物体抖动的样子。例如：牛太热了，躺在地上～～的喘着哩|崖头～一动，就裂开了个口子。此词见于上古。例如：王（梁惠王）坐于堂上，有牵牛而过堂下者。王见之，曰：“牛何之？”对曰：“将以衅钟。”王曰：“舍之！吾不忍其～，若无罪而就死地。”（《孟子·梁惠王上》）“觳觫”是叠韵联绵字，形容牛拉去挨刀前恐惧发抖的样子。“觫”是入声字，今普通话读 su_{51}，与兰州读音有异，这是方音变化造成的。

（11）年时：兰州话时间名词，义为去年。例如：～雨水多，今年旱坏了。|尕张子是～三月份下岗的。此词见于中古。例如：～忆看花前醉，而今花落人憔悴。（苏庠词《菩萨蛮》）记得～中酒后，直至而今。（赵长卿词《浪淘沙》）近古沿用。例如：我～从京里来，价钱都一般。（元《老乞大》）

（12）投：兰州话副词，义为待，至，等到。例如：～你到汽车站时，他早就到定西了|～毕业还得三年哩。此词见于中古。例如：～老心情非复昔，当时山水故依然。（王安石诗《观明州图》）近古广泛使用。例如：～到孩儿每来时，喈老两口儿先拜了坟者。（元杂剧《老生儿》剧三）～到年终，货物

都买了。(元《老乞大》)

(13) 划：兰州话副词，读 $ts^{\epsilon}an_{51}$，义为只。例如：你～说的是个家（自己）的优点，把人家的一点儿也没提|来的～是娘家的亲戚。此词见于中古。例如：～戴扬州帽，重薰异国香。(唐李廓诗《长安少年行》) ～骑犊子不施鞴，老迈犹堪学力田。(宋刘克庄诗《生日和竹溪再和》)

(14) 旋旋：兰州话副词，义为渐渐。例如：麦子～黄了|光阴（生活）～好起来了。此词见于中古。例如：歌声怨处微微落，酒气薰时～开。(唐白居易诗《和薛秀才寻梅花同饮》) 空中斗起朵云头，～开来～收。(宋杨万里诗《暮热游河池上》)

(15) 晚夕：兰州话时间名词，义为晚上。例如：今～没月亮|三十～不睡觉。“—～”义为整个晚上，整夜。例如：—～打麻将，—天价（白天）睡大觉，教人没治了。此词见于近古。例如：早起～休离了，煎汤煮水，问候着。(元《老乞大》) 又是苦也，～怎地得去。(《水浒传》二十三回)

(16) 拔：兰州话动词，义为在冷水里浸泡，使之变凉。例如：把苦苦菜炸（煮）过后，放到冰水里～一下就不苦了|粉条子水里～的时节（时间）太长就绵掉了。此词见于近古。例如：伙伴你将料捞出来，冷水里～着。(元《老乞大》)

(17) 央及：兰州话动词，义为央求，请求。例如：一个人顾不过来，快去～几个人来帮忙|贾（现在）的人不给钱儿～不上。此词见于近古。例如：他京里临起身时节，那般磕头礼拜～我。(元《朴通事》) 我先与你五贯铜钱，～你就锅中替我安排些茶饭。(《水浒传》七十四回) “央及”近古也写作“殃及”。

(18) 折证：兰州话动词，义为争辩。例如：爷父（父子）两个～了半天，谁也不听谁的|再不要～了，各把各的活做去。此词见于近古。例如：尽着他放浪形骸，我可也万千事不～，则我只心儿里忍耐。(元杂剧《争报恩》) 你办着一片志诚的心，可自有个峥嵘日。你是必休～，是和非。(元杂剧《儿女团圆》)

(19) 折辨：兰州话动词，义同“折证”。此词亦见于近古。例如：你两家不须～高低。(元《老乞大》) 近古也写作“折辩”。例如：荷花，你可怎生不近前来～？(元杂剧《张天师》)

(20) 争竞：兰州话动词，义为为小利益计较争辩。例如：老婆子们买菜爱和菜贩子～|～了半天，还是没得上好处。此词见于近古。例如：这偌多交

易，要什么～。（元《老乞大》）远近亲戚闲杂人等，往来～，卖主一面承当不词，并不干买主之事。（元《朴通事》）

（21）慕古：兰州话形容词，义为反应迟钝，糊涂，不聪明。一般写作“木鼓”。例如：老王退休后不出门，越来越～了|这就是～人做下的～事。此词见于近古。例如：四季相续，光阴暗把流年度。休～，人生百岁如朝露。（金《董西厢》）包龙图往常断事曾着数，今日为官忒～。（《蝴蝶梦》）

第三节　由《方言》所见西汉方言词汇

一、地域界定

扬雄生于西汉宣帝甘露元年（前53年），卒于王莽新朝天凤五年（18年），所著《方言》全称《辖轩使者绝代语释别国方言》，是今见第一部集释方言词语的专著，也是我们窥察上古兰州方言的最重要文献。《方言》所涉地域甚广，称名除汉代实际地名外，还有汉代习用的秦以前的国名地名。东起北燕朝鲜、东齐海岱、吴越东瓯，西至秦陇凉州、梁益蜀汉；北起燕赵、秦晋北鄙，南至沅湘九嶷。所列区域往往大中有小，据方言词语的分布广狭而冠之大区域名或下属小区域名。打个比方，如某词在西北通用，则冠以“西北”，某词只在甘肃通用，则冠以“甘肃”；某词只在兰州通用，则冠以“兰州”。如将“兰州方言”不是限定为与“天水方言”、“西安方言”之类相对比的产物，而是确定为与普通话相对比的产物，则其方言词不只包括冠以“兰州”的，也应包括冠以“甘肃”和“西北”的。有鉴于此，我们认为，《方言》所胪词语，如冠以如下地域名称的，皆有可能为西汉末今兰州地区的方言词语：凉州西南之间、雍凉之西郊、西陇、秦晋之西鄙自冀陇而西、自关而西陇冀以往、自关而西秦陇之内、自关而西秦陇之间、周晋秦陇、秦之西鄙、秦、西秦、秦晋、秦晋之郊、关西、自关而西、自关之西、关之东西。下面我们将这些地区的方言词汇条文移录以示。为便解读，对一些字词在圆括号内适当注音释义。若引晋郭璞原注，则标明“郭璞注”三字。至若“秦晋之间”、“秦晋之北鄙”、“秦晋之故都”、“秦晋中土”、“秦邠之间”、“三辅”、“秦之旧都”、“秦汉之间”等地域虽与今西北有关，但排除了今兰州地区，其方言词语我们一概不予收列。

二、词汇条文

(1) 膠、谲，诈也。凉州西南之间曰“膠”。

(2) 倚、踦 (qī)，奇也 (郭璞注：奇偶。) ……雍凉之西郊，凡兽支体不全者谓之“踦”。

(3) 车枸篓，……西陇谓之“棬” (běn)。

(4) 秦晋之西鄙、自冀 (郭璞注：冀县，今在天水。) 陇而西使犬曰“哨”。

(5) 攍 (yíng)、簝 (lǚ)、贺、腾，儋 (dān) 也。……自关而西陇冀以往谓之“贺”，凡以驴马、骆驼载物者谓之“负他”，亦谓之“贺”。

(6) 熬、炒、煎、煼 (bì)、巩，火干也。凡以火而干五谷之类，……关西陇冀以往谓之“煼”。

(7) 鶡鴠 (kǎn dàn 郭璞注：鸟似鸡，五色，冬无毛，赤倮，昼夜鸣。) ……自关而西秦陇之内谓之“鶡 (hé) 鴠”。

(8) 蝙蝠，自关而东谓之“服翼”，……自关而西秦陇之间谓之“蝙蝠”。

(9) 叟、艾，长老也。东齐鲁卫之间凡尊老谓之“叟”，或谓之“艾”。周晋秦陇谓之“公”，或谓之“翁”。

(10) 膊、晒、晞，暴也。东齐及秦之西鄙言相暴僇为“膊”。

(11) 傺、眙，逗也。南楚谓之“傺”，西秦谓之“眙”。(郭璞注：“逗”，即今“住”字也。“眙”谓注视也。“西秦”，酒泉、敦煌、张掖是也。)

(12) 虔、儇，慧也。秦谓之“谩”。

(13) 娥、嬛，好也。秦曰“娥”。

(14) 台、胎、陶、鞠，养也。晋卫燕魏曰“台”，陈楚韩郑之间曰“鞠”，秦或曰“陶”。

(15) 悼、怒、悴、愁，伤也。……秦谓之“悼”。

(16) 逞、苦、了，快也。自山而东或曰“逞”，楚曰“苦”，秦曰“了”。

(17) 瘼、瘥，病也。……秦曰“瘨” (chén)。

(18) 缗、绵，施也。秦曰“缗”，赵曰“绵”。

(19) 蛹蚗，齐谓之“蜮螗”，楚谓之“蟪蛄”，或谓之“蛉蛄”，秦谓之“蛹蚗”。

(20) 郁、悠、怀、怒、惟、虑、愿、念、靖、慎，思也。……秦晋或曰“慎”，凡思之貌亦曰“慎”，或曰“怒”。

(21) 嫁、逝、徂、适，往也。……“逝”，秦晋语也。

(22) 牴、儗，会也。雍凉之间曰“牴”，秦晋亦曰“牴”。

(23) 钊、薄，勉也。秦晋曰“剑”，或曰“薄”，故其鄙语曰“薄努”，犹勉努也。

(24) 臜 (rǎng)：盛。傻、浑、臖、臜、僇、泡，盛也。……秦晋或曰“臜”。

(25) 东齐言布帛之细者曰“绫”，秦晋曰“靡”。

(26) 茫、矜、奄，遽也。吴扬曰“茫”，陈颖之间曰“奄”，秦晋或曰“矜”，或曰“遽”。

(27) 予、赖，僿也。南楚之外曰“赖”，秦晋曰“僿”。

(28) 謇 (jiǎn)、展，难也。……荆吴之人相难谓之“展”，若秦晋之言相“惮”矣。

(29) 铪 (hán)、龛，受也。……受，盛 (chéng) 也，犹秦晋言“容盛”也。

(30) 瘥、嗌，噎也。(郭璞注：皆谓咽痛也。) 楚曰“瘥”，秦晋或曰“嗌” (ài)，又曰“噎”。

(31) 诬、谽，与也。吴越曰“诬”，荆楚曰“淹与”，犹秦晋言“阿与”。

(32) 蹇、妯，扰也。人不静曰“妯”，秦晋曰“蹇”，齐宋曰“妯”。

(33) 铺颁，索也。东齐曰“铺颁”，犹秦晋言“抖薮”也。

(34) 参、蠡，分也。齐曰“参”，楚曰“蠡”，秦晋曰“离”。

(35) 瘥、披，散也。东齐声散曰“瘥”，器破曰“披”。秦晋声变曰“瘥”，器破而不殊，其音亦谓之“瘥”，器破而未离谓之“璧”。

(36) 瘞 (yì)、谛，审也。齐楚曰“瘞”，秦晋曰“谛”。

(37) 抠揄，旋也。秦晋凡物树稼早成熟谓之“旋”，燕齐之间谓之“抠揄”。

(38) 垣 (gèng)、筳 (tīng)，竟也。秦晋或曰“垣”，或曰“竟”，楚曰“筳”。

(39) 掾 (yǎn)、剟 (qiè)，续也。秦晋续折谓之“掾”，绳索谓之“剟”。

(40) 爰、嗳 (huàn)，恚也 (郭璞注：谓悲恚也。)。楚曰“爰”，秦晋曰“嗳”，皆不欲应而强答之也。

(41) 谆憎，所疾也。宋鲁凡相恶谓之“谆憎”，若秦晋言“可恶”矣。

(42) 皮傅、弹惮 (qiān)，强也。秦晋言非其事谓之“皮傅”，东齐陈宋

江淮之间曰“弹捡”。

(43) 东南丹阳会稽之间谓“艖”为“艣”(lǐ)，“汁”谓之“箄”，“箄”谓之“筏”。筏，秦晋之通语也。

(44) 迹迹、屑屑，不安也。(郭璞注：皆往来之貌也。)江沅之间谓之“迹迹”，秦晋谓之“屑屑”，或谓之“塞塞”，或谓之“省省”，不安之语也。

(45) 颔、颐，颌也。南楚谓之“颔”，秦晋谓之“颐”。颐，其通语也。

(46) 守宫，秦晋西夏谓之“守宫”，或谓之“蜥蜴”，或谓之“蜥易”。

(47) 眉、黎、耋、鲐，老也。东齐曰“眉”，……秦晋之郊、陈兖之会曰“耆鲐”。

(48) 盭(yǎ)、槭(jiān)、盏、溫(fān)、闾(xiǎ)、盪(yáng)、麽(mó)，杯也。……秦晋之郊谓之“盭”。

(49) 胹(ér)、饪、亨、烂、糪、酋、酷，熟也。自关而西秦晋之郊曰“胹”。

(50) 斟、协，汁也。北燕朝鲜洌水之间曰斟。自关而东曰“协”，关西曰“汁”。

(51) 裤，齐鲁之间谓之“褰”(qiān)，或谓之“袴”。关西谓之“裤”。

(52) 绩(jú 郭璞注：汲水索也。)，自关而东周洛韩魏之间谓之“绠”，或谓之“络”。关西谓之“绩绠”。

(53) 槌(郭璞注：丝蚕薄柱也。)，宋魏陈楚江淮之间谓之“植”。……其横关西曰“槉”(zhèn)。宋魏陈楚江淮之间谓之“棣”(dài)，齐部谓之“柽”(zhāi)，所以悬棣，关西谓之“绘”(liǎn)。

(54) 貔(pí)，陈楚江淮之间谓之“狸”(lái)，……关西谓之“狸”。

(55) 貛(huān)，关西谓之“貒”(tuān)。

(56) 箭，自关而东谓之“矢”，……关西曰“箭”。

(57) 盾，自关而东或谓之“瞂”(fá)，或谓之“干”。关西谓之“盾”。

(58) 轮，韩楚之间为之“轂”(dà)，……关西谓之“辐”(zǒng)。

(59) 逢、逆，迎也。自关而东曰“逆”，自关而西或曰“迎”，或曰“逢”。

(60) 奕、僷(yè)，容也。自关而西凡美容谓之“奕”，或谓之“僷”。

(61) 苏、芥，草也。江淮南楚之间曰“苏”，自关而西或曰“草”，或曰“芥”。

(62) 凡草木刺人，北朝鲜之间谓之“茦”，或谓之“壮”。……自关而西

谓之“刺”。

（63）凡饮药傅药而毒，南楚之外谓之“瘌”，北燕朝鲜之间谓之“痨”。……自关而西谓之“毒”。瘌，痛也。

（64）逞、晓、恔、苦，快也。自关而东或曰“晓”，或曰“逞”。……自关而西曰“快”。

（65）揱、擢、拂、戎，拔也。自关而西或曰“拔”，或曰“擢”。

（66）汗濡……自关而西或谓之“祗裯”（dī dāo）。

（67）襜褕（chān yú 宽大的直筒袖便衣），江淮南楚谓之“襳褕”，自关而西谓之“襜褕”，其短者谓之“裋（shù）褕”（短的“襜褕”）。以布而无缘，敝而纰之，谓之“褴褸”。自关而西谓之“裓褐（chōng jué），其敝者谓之“缀”（zhì）。

（68）屝、屦、粗，履也。徐兖之郊谓之“屝”（fēi），自关而西谓之“屦”。中有木者谓之“复舄”，自关而东谓之“复屦”。

（69）釜，自关而西谓之“釜”，或谓之“镬”。

（70）箸筒，……自关而西谓之“桶椊”（sǒng）。

（71）罃甀（qì）谓之“盎”。自关而西或谓之“盆”，或谓之“盎”。其小者谓之“升瓯”。

（72）瓿（biān），陈魏宋楚之间谓之“瓶”（tì）。自关而西谓之“瓿”，其大者谓之“瓯”。

（73）所以注斛（郭璞注：盛米谷泻斛中者也。），陈魏宋楚之间谓之“篱”，自关而西谓之“注”。

（74）扇，自关而东谓之“箑”（shà），自关而西谓之“扇”。

（75）饲马橐，自关而西谓之“裺（yǎn）囊”，或谓之“裺筥”，或谓之“楼筥”。

（76）钩（郭璞注：悬物者。），宋楚陈魏之间谓之“鹿觡”（gé），或谓之“钩”。自关而西谓之“钩”，或谓之“镅”（wēi）。

（77）佥（郭璞注：今连枷，所以打谷者。）……自关而西谓之“棓”（bàng），或谓之“桴”（fú）。

（78）刈钩，……自关而西或谓之“钩”，或谓之“镰”（lián），或谓之“锲”。

（79）薄，宋魏陈楚江淮之间谓之“苗”，或谓之“蘜”。自关而西谓之“薄”。

(80) 槌（郭璞注：丝蚕薄柱也。），宋魏陈楚江淮之间谓之“植”，自关而西谓之“槌”。

(81) 簟（diàn），宋魏之间谓之“笙”，或谓之“篧苗”，自关而西谓之“簟”，或谓之“荥”（zhì）。

(82) 筟簖（héng táng）（郭璞注：似篧篠，直文而粗。），自关而东周洛楚魏之间谓之“倚佯”。自关而西谓之“筟簖”，南楚之外谓之“簖”。

(83) 掩、寀（suǒ），取也。自关而东曰“掩”，自关而西曰“寀”，或曰“狙”。

(84) 布谷，自关而东梁楚之间谓之“结诰”，……自关而西或谓之“布谷”。

(85) 尸鸠，……东齐海岱之间……或谓之“戴胜”。……自关而西谓之“服鹠”（fú），或谓之“鶻（fú）鹠”。

(86) 桑飞（郭璞注：即鷦鹩也，又名鷦鴬也。），自关而东谓之“工爵”，……自关而西谓之“桑飞”，或谓之“懿爵”。

(87) 鹛黄，自关而东谓之仓庚。自关而西谓之“鹛黄”（郭璞注：其色黧黑而黄，因名之。），或谓之“黄鸟”，或谓之“楚雀”。

(88) 三刃枝（郭璞注：今戟中有小孑刺者，所谓雄戟也。）……其柄自关而西谓之“柲”（bì），或谓之“殳”（shū）。

(89) 剑削，自河而北燕赵之间谓之室，……自关而西谓之“锌”（bì）。

(90) 车纡，自关而东周洛韩郑汝颍而东谓之“纵”（即“缵”），……自关而西谓之“纡”。

(91) 车钉（gāng，车毂中的铁圈。），齐燕海岱之间谓之“锅”，……自关而西谓之“钉”，盛膏者乃谓之“锅”。

(92) 舟，自关而西谓之“船”，自关而东或谓之“舟”，或谓之“航”。

(93) 户钥，自关之东陈楚之间谓之“键”，自关之西谓之“钥”。（周祖谟注“自关之西”之“之”说：慧琳音义引作“而”，戴本作“而”与慧琳音义合。）

(94) 苏亦荏也。关之东西或谓之“苏”，或谓之“荏”。

(95) 笨（fēng）、莞，芜菁也。陈楚之郊谓之“笨”，……关之东西谓之“芜菁”。

(96) 迨、遝（tà），及也。东齐曰“迨”，关之东西曰“遝”，或曰“及”。

(97) 褝（dān）衣，江淮南楚之间谓之“襟”（dié），关之东西谓之“褝

衣”。

(98) 绡 (liǎng)、缦 (shuǎng)，绞也（郭璞注：谓履中绞也。）。关之东西或谓之“绡”，或谓之“缦”。

(99) 辖 (guǎn)、轪 (dà)，钖鐓 (duò) 也。关之东西曰“辖”，南楚曰“轪”。

(100) 猪，北燕朝鲜之间谓之“豭”，关东西或谓之“豗”，或谓之“豕”。

(101) 蔽膝，江淮之间谓之“袆”(wěi)，……自关东西谓之“蔽膝”。

(102) 案，陈楚宋魏之间谓之“梪”，自关东西谓之“案”。

(103) 杯落 (luò 郭璞注：盛杯器笼也。)，陈楚宋卫之间谓之“杯落”，又谓之“豆筥”，自关东西谓之“杯落”。

(104) 虎，陈魏宋楚之间或谓之“李父”，……自关东西或谓之“伯都”。

(105) 翳、幢，翣也（郭璞注：舞者所以自蔽翳也。）。楚曰“翳”，关东关西皆曰“幢”。

三、演变情况

如上 105 条涉及今兰州地区西汉末方言词 145 个。经两千年漫长岁月的语言演变，它们或存或亡，或转或易，验之以今兰州话，大致可分为三类情况。

第一类：仍然作为兰州方言词活跃在兰州话中。(4) 言使犬曰“哨”，(2) 言往为“逝”（如“往前～”），(39) 言续绳索为“剿”（今读“截”，如“把断了的绳～上”），(91) 言毂中铁圈为“钆”(gāng)，皆为此类，共 4 词。

第二类：已由古方言词变成了今普通话词汇（部分只作书面语使用），当然大多数也存活于今兰州话中。(5) 言儋（今作“担”）为“贺”（今作“荷”），(8) 所言“蝙蝠”（兰州话中“蝙”读 [pie$_{13}$]，音有转移），(9) 言叟为“公”或为“翁”，(13) 言好（女子貌美）为“娥”，(15) 言伤为“悼”，(27) 所言“雌”，(30) 言咽痛为“嗌”，(33) 言索为“抖薮”，(34) 言分为“离”，(35) 言器破而未离为“璺”，(36) 言审为“谛”，(41) 言所疾为“可恶”，(43) 言箄为“筏”，(45) 言颔为“颐”，(50) 所言“汁”，(51) 所言“裤”，(56) 所言“箭”，(57) 所言“盾”，(60) 言美容为“奕”，(61) 所言“草”、“芥”，(62) 所言“刺”，(63) 所言“毒”（今言“中毒”），(64) 所言“快”，(65) 所言“拔”、“擢”，(68) 言履为“屣”，(69) 所言“釜”或

“馍”（后世均作“釜”），（71）言罂甒为“盆”、为“盎”，（72）言大瓯为“瓯”，（74）所言“扇”，（76）所言“钩”，（84）所言“布谷”，（90）言缔为“纡”，（92）言舟为“船”，（95）所言“芜菁”，（96）所言“及”，（102）所言“案”，皆为此类。此类中有些词古今用字有了变化。（1）言诈为“膠”（“膠”今写作“狡”，作“狡诈”、“狡猾”之类双音词的语素），（5）言驴马骆驼载物为“负他”（“负他”即“负驮”，今单说“驮”），（6）言火干为“煣”（今作“焙”），（10）言暴僇（“僇”通“戮”）为“膊”（今作“搏”），（29）言盛（chéng）为“容盛”（今言“盛”），（31）所言“阿与”（今作“阿谀”），（35）言声变为“嘶”（今作“嘶”），（46）言守宫为“蜥易”（今作“蜥蜴”），（60）言美容为“僷”（今作“冶”），（78）言刈钩为“镰”（今作“镰”），（83）言取为“索”（今作“索”），（87）言鸨鹏为“鹨黄”（今作“黄鹂”），（97）所言禅衣（无里之衣。今作“单衣”），皆属这种情况。此类共54词。

第三类：今既不言于兰州话，也不用于普通话，少数残存于其他方言中，绝大多数已成了死亡了的词汇。（2）言兽肢体不全曰“踦”，（3）言车枸篓（今作“车轱辘”）为“棬”，（7）言鹞鸼为“鹞鸼”，（11）言逗（住）为“眙”，（12）言慧（聪明）为“谩”，（14）言养为“陶”，（16）言快（愉快）为“了”（今存陕西关中方言），（17）言病为“寐”，（18）言施为“缔”，（19）言蟪蛄为“蚜蚗”，（20）言思为“慎”，（20）言思之貌为“慎”，或为“愁”，（22）言会为“牴”，（23）言勉为“剑”，（23）言勉努（努力）为“薄努”，（25）言布帛之细者为“靡”，（26）言遽（忙）为“矜”，（28）言难（诘难）为“惮”，（32）言扰为“蹇”，（35）言器破而不殊，其音为“嘶”，（37）言凡物树稼早成熟为“旋”，（38）言“竟”为“绚”，（39）言续折为“搁”，（40）言不欲应而强答之为“嗳”，（42）言非其事为“皮傅”，（44）言往来不安之貌为“屑屑”、或为“塞塞”、或为“省省”，（46）言蜥蜴为“守宫”，为“蚖蟤”，（47）言老为“耆鲐”，（48）言杯为“盂”，（49）言熟为“胹”，（52）言汲水索（井中打水的绳子）为“绠绠”，（53）言丝蚕薄柱横杆为“楲”，（53）言丝蚕薄柱为“绘”，（54）言貔为“狸”，（55）言貙为“貙”，（58）言轮为“辏”，（59）言迎为“逢”，（66）言汗濡（衬衣）为“祗裯”，（67）所言“襜褕”、“裋褕”、“袘褐”、“缀”，（68）言中有木之屣为“复舄”（复鞋），（70）言箸筒（装筷子的筒儿）为“桶穗”，（71）言盎小者为“升瓯”，（72）所言“瓯”，（73）言往斛中泻米谷器具为“注”，（75）言

饲马橐为“裺囊”、或为“裺篦”、或为“楼篦”，(76) 言悬物之钩为“镦”，(77) 言佥（连枷）为“棓”（棒）、或为“桴”，(78) 言刈钩（镰刀）为“锲”，(79) 所言“薄”，(80) 所言“槌”，(81) 所言“簟”、“荒”，(82) 所言“笴箭”，(83) 言取为“狙”，(85) 言尸鸠为“服鹊”、“鹘鹊”，(86) 所言“桑飞”、“慧爵（雀）”，(87) 言鸽鹁为“黄鸟”、“楚雀”，(88) 言雄戟之柄为“柲”、或为“殳”，(89) 言剑削（鞘）为“韊”，(91) 所言“锅”，(93) 言户钥为“钥”，(94) 所言“苏”、“荏”，(96) 言及为“遝”，(98) 所言“缿”、“缄”，(99) 言铦镦为“辖”，(100) 言猪为“豗”、为“豕”，(101) 所言“蔽膝”，(103) 言盛杯器笼为“杯箔”，(104) 言虎为“伯都”，(105) 言舞者用于自我掩蔽之具为“幢”，皆为此类，共 87 词。

如上三类中，第一类占 3%，第二类占 37%，第三类占 60%。可见方言词在二千年的历史演变中，变化是很大的。存者为 1/3，亡者占 2/3，而存者中绝大多数已成了普通话词汇。

第四节　由《说文》所见东汉方言词汇

一、概　　况

许慎（约 58 年～约 147 年）著《说文解字》始于东汉和帝永元十二年（100 年），竟于安帝建光元年（121 年），历时 21 年。据我们统计，《说文》一书中，许慎在 145 字下谈到了各地方言词语。今依上节“地域界定”之例抽列可能为今兰州地区方言词之记述 32 条，并在圆括号内适当注音释义。

二、词汇条文

(1) 陇西谓犬子为“犹”。

(2) 凉州谓粥为“鬻（miè）。

(3) 秦名土釜（即今之砂锅）曰“鬴”（guō）。

(4) 聿，所以书也。楚谓之“聿”，吴谓之“不律”，燕谓之“弗”。……秦谓之“笔”。

(5) 眄，目偏合也，一曰衰视也，秦语。

(6) 雅，楚乌也，……秦谓之“雅”。

(7) 箙，饭筥（jǔ）也。……秦谓筥曰“箙”。

(8) 秦人谓相谒而食麦曰“馆饿”(wèn wèn)。

(9) 舜，草也，……秦谓之“蔓”，蔓地连华。

(10) 榱，秦名为“屋椽”，周谓之榱，齐鲁谓之桷。

(11) 杇(wū)，所以涂也，秦谓之“杇”，关东谓之“槾”。

(12) 衰(suō)，草雨衣，秦谓之“蓑”(bì)。

(13) 广(wěi)，仰也。……一曰屋梠(lǚ)，秦谓之“桷”，齐谓之“广”。

(14) 黔，黎也。……秦谓民为“黔首”，谓黑色也。

(15) 蛤(gé)，蜃属，有三，皆生于海。千岁化为蛤。秦谓之“牡厉”。

(16) 蛩(qióng)，蛩蛩，兽也。一曰秦谓蝉蜕曰“蛩”。

(17) 埂，秦谓坑为“埂”。

(18) 阺，秦谓陵阪曰“阺”。

(19) 唶(qiàng)，秦晋谓儿泣不止曰“唶”。

(20) 聵(zài)，益梁之州谓聋为“聵”，秦晋听而不闻、闻而不达谓之“聵”。

(21) 娥，帝尧之女，舜妻娥皇字也。秦晋谓好(女子貌美)曰“婬娥”。

(22) 媿(kuī)，媿也。……秦晋谓细为“媿”。

(23) 蜎(ruì)，秦晋谓之“蜎”，楚谓之“蚊”。

(24) 逆，迎也。……关东曰“逆”，关西曰“迎”。

(25) 篇，书也。一曰关西谓榜曰“篇”(通“扁”，今作“匾”)。

(26) 腒(jū)，北方谓鸟腊(干肉)曰“腒”。

(27) 私，……北道名禾主人曰私主人。(段玉裁注：北道，盖许时语，立乎南以言北之辞。)

(28) 窔(měng)，北方谓地空，因以为土穴为窔户。(段玉裁注：因地之孔为土屋。《广雅》：窔，窟也。)

(29) 鲨(zhǎ)，藏鱼也。南方谓之“黔”，北方谓之“鲨”。

(30) 螭(chī)，若龙而黄，北方谓之“蝼”。

(31) 鬿(fèi)，周成王时州靡国献鬿，人身反踵，自笑。笑即上唇掩其目。食人，北方谓之“土蝼”。

(32) 卤，西方碱地也。……安定(郡名，辖境在今甘肃景泰、靖远、会宁、平凉、泾川、镇原及宁夏中宁、中卫、同心、固原一带。东汉治所安定，在今甘肃泾川北。)有卤县。东方谓之“庶”，西方谓之“卤”。

三、演变情况

上列32条，计有32词。验之以今兰州话，大致可分为两类情况。

第一类，今已成普通话词（有些只用于书面语），当然大多也用于今兰州话。(3) 言土釜为“鬴”（今写作“锅”），(4) 所言“笔”，(5) 所言“雅”（今写作“鸦”），(7) 所言“箝”（今写作“筲”），(10) 言榱为“屋椽”，(14) 言民为“黔首”，(15) 言蛤为“牡厉”，(18) 言陵阪为“陂”（今作“坡”），(23) 言蚊为“蚋”，(24) 所言“迎”，(25) 所言“篇”（匾），(32) 言西方碱地为“卤”，皆为此类，共12词。

第二类，既不见于今兰州方言，也不用于今普通话，已成了死亡了的古代方言词。(1) 言犬子（小狗）为“犹”，(2) 言粥为“[illegible]”，(5) 所言“眄”，(8) 言相谒而食麦为“馲饦”，(9) 言舜草为“蔓”，(11) 所言“杇”，(12) 言草雨衣为“蓑”，(13) 所言“桷”，(16) 言蝉蜕为“蛩”，(17) 言坑为“埂”，(19) 所言“咲”，(20) 所言“晬”，(21) 言好为“妊娥”，(22) 言细为“婴”，(26) 言鸟肉干为“腒”，(27) 言禾主人为“私主人”，(28) 言窑洞为“地空”，(29) 言藏鱼为“鲞”，(30) 言螭为“蝼”，(31) 所言“土蝼”，皆为此类，共20词。

上列第一类为今存者占1/3，第二类为今已亡者，占2/3。比例与上节《方言》中情形吻合。可见今兰州地区汉代方言词大都已经消亡。

第五节　由郭璞注文所见魏晋方言词汇

一、概　况

研究魏晋方言词汇的最重要材料当推郭璞的《方言注》与《尔雅注》。郭璞字景纯，生于晋武帝咸宁二年（276年），卒于东晋明帝太宁二年（324年）。郭博学多闻，注汉扬雄《方言》与古籍《尔雅》时多以各地方言证之。兹依上第四节“地域界定”例稽得有关兰州方言词汇记述18条（为便识读，我们在圆括号内适当注音释义），其中见于《方言注》的11条，《尔雅注》的7条，共得方言词20个。

二、词汇条文

(1)《方言》：庸谓之傯（sōng），转语也。郭璞注：傯犹保傯也。今陇右

人名懒为“傈”。

(2)《方言》：娥、嬛，好（女子貌美）也。……自关而东河济之间谓之媌（miáo）。郭璞注：今关西人亦呼好为“媌”。

(3)《方言》：平原谓啼极无声谓之“唳哅”（qiàng liàng）。郭璞注：今关西语亦然。

(4)《方言》：虔、刘、惨、琳（lǐn），杀也。郭璞注：今关西人呼打为“琳”。

(5)《方言》：裙，陈魏之间谓之帔（pī），自关而东或谓之“褙”（bēi）。郭璞注：今关西语亦然。

(6)《方言》：北燕朝鲜洌水之间谓伏鸡曰抱，雀子及鸡雏皆谓之穀（gù）。郭璞注：关西曰“穀”。

(7)《方言》：扬越之郊凡人相侮以为无知谓之眲（nè）。眲，耳目不相信也，或谓之斫（zhuó）。郭璞注：“斫”，顽直之貌，今关西语亦皆然。

(8)《方言》：秦晋之间谓之蝉，海岱之间谓之蜻。……其小者谓之麦蛸。郭璞注：如蝉而小，青色。今关西呼“麦蠽”（jiè）。

(9)《方言》：马蚿（xián）。北燕谓之蛆蝺（qú）。其大者谓之马蚰（zhú）。郭璞注：今关西云“马蚿”。（“关西云”后“马蚿”二字据周祖谟校增。）

(10)《方言》：筑里，匹也。郭璞注：今关西兄弟妇相呼为“筑里”。

(11)《方言》：茫、矜、奄，遽也。吴扬曰“茫”。郭璞注：今北方通然也。

(12)《尔雅·释草》：蘜荄、茱茇。郭璞注：茱，明也。叶黄锐，实如山茱萸。关西谓之“蘜荄”（jiē gǒu）。

(13)《尔雅·释草》：蓫蒿（zhú tāng），马尾。郭璞注：《广雅》曰：马尾，蒿陆。《本草》云：别名蒿。今关西亦呼为“蒿”。

(14)《尔雅·释草》：菉（cè），刺。郭璞注：草刺针也。关西谓之“刺”，燕北朝鲜之间曰菉。

(15)《尔雅·释木》：杻檍（niǔ yì）。郭璞注：似棣，细叶。叶新生可饲牛，材中车辋。关西呼“杻子”，一名“土橿”。

(16)《尔雅·释兽》：罴，如熊，黄白文。郭璞注：似熊而长头，高脚猛憨，多力能拔树木，关西呼曰“貑（jiā）罴”。

(17)《尔雅·释兽》：鼫（shí）鼠。郭璞注：形大如鼠，头似兔，尾有毛

青黄色。好在田中食粟豆。关西呼为“鼩”(qú)。

(18)《尔雅·释草》：莞(huán)，苻蔏，其上蒿(hé)。郭璞注：今西方人呼蒲为“莞蒲”。蒿谓其头台也。今江东谓之苻蔏，西方谓之“蒲中茎”。

三、演变情况

如上18条有方言词20个。验之以今兰州话，可分为两类情况。

第一类，今仍存于兰州话，有些已成了普通话词汇。(10)言兄弟妇相呼为“筑里”，今兰州话音义全合。北京话作“妯娌”。兰州话读“筑”，而不读“妯”。(1)言懒为“伀”，今兰州话作“尿”，读阳平，音有变化。而且“尿”的词义范围扩大，不光指懒，也指其它不良行为。(4)言打为“揪”，今音有一定变化，读[lyn_{51}]，而不是[lin_{44}]。(8)言小蝉为“麦蠽”，今音有变化，写作“蚂蚱”，已成普通话词汇。(11)言遽为“茫”，今写作“忙”，音义全合，已成了普通话词汇。(14)言草刺针为“刺”，今音义全合，已成了普通话词汇。此类计有6词。

第二类，今已从兰州话中消失，普通话中也不见用，已成了死亡了的历史方言词汇。(2)言好为“媌”，(3)言啼极无声为“咷哴”，(5)言裙为“褰”，(6)言雀子鸡鸹为“鷇”，(7)言顽直之貌为“斫”，(9)言马蚿为“马蛵”，(12)言茣莞为“蘼蒘”，(13)言蓬蔫为“蔫”，(15)言杻橧为“杻子”，或为“土橧”，(16)言黑为“貑黑”，(17)言鼫鼠为“鼩”，(18)言蒲为“莞蒲”，言蒲之蒿为“蒲中茎”，皆为此类，计有14词。

如上第一类占1/3，第二类占2/3，比例与上第三、四节所述《方言》、《说文》中情形吻合。可见，魏晋兰州方言词汇存留至今的也是少数。

第六节　从藏汉对音所见唐代声韵系统

一、根　　据

从佛经藏汉对音观察包括兰州在内的唐代西北方音的重要文献是罗常培的《唐五代西北方音》(1933年，上海)。罗常培所据材料为敦煌石室四种残卷：汉藏对音《千字文》、汉藏对音《大乘中宗见解》、藏文译音《金刚经》、藏文译音《阿弥陀经》。《新唐书·吐蕃传》载，唐肃宗宝应元年(762年)，吐蕃攻陷临洮，取秦、成、渭等州。次年“入大震关，攻取兰、河、鄯、洮等

州，于是陇右地尽亡”。唐宣宗大中五年（851年），沙州首领张义潮平定瓜、伊、甘、肃、兰等十州，陇右复归唐。罗常培认为上述四种残卷“大概都是吐蕃占据陇西时代为学习汉语的方便而作的，所以应该是唐代宗广德元年（763年）到唐宣宗大中五年（857年）之间的东西。从发见的地域看，它们所译写的语言似乎就是当时沙州或沙州附近流行的方音。”罗常培将之声韵系统作了归纳，称之为“唐五代西北方音”，并用兰州、平凉等西北六个点的现代方音作了纵向对比，找到了许多渊源关系。从四种残卷藏汉对音归纳出来的“唐五代西北方音”虽然非当时兰州方言所独有，但肯定包含了当时兰州方言的基本语音特点。这不光是罗常培作如是观，而且从多种资料可知，古代陇右（或称“陇西”）一带属于同一次方言区，音系方面内部差异不会太大。因此从藏汉对音所归纳的声韵系统可大致窥见唐代兰州方言声韵系统。

二、声母系统及其特点

（一）大体上讲，共有29个声母，兹与《切韵》音系声类对比如下：

p：邦

p‘：滂、非、敷

b：并、奉

’b：明、微

m：明（在—n、—ṅ前）

t：端

t‘：透

d：定

’d：泥

n：泥（在—ṅ、—m前）

l：来

c：照、知

c‘：穿、彻

j：澄

ʂ：审、禅、床

z′：日

j′：娘

ts：精

ts‘：清

dz：从

s：心、邪

k：见

k‘：溪

g：群

’g：疑

·：影

h：晓、匣

y：喻三开、喻四开合

’w：喻三合

（二）与《切韵》音系声类系统比较起来，有如下特点：

1、舌上音混入正齿音。

2、正齿音的二三等不分，即没有庄章二组之分别。

3、全浊禅、邪、匣三母（皆浊擦音）变入清音审心晓三母（皆清擦音）。

4、全浊床母大部分由全浊禅母变为清音审母，舌上音全浊澄母却变为正齿音照母的全浊（本来床母是照母的全浊）。

5、轻唇音非敷奉大部分变作与滂母同音，大多数作送气音 p‘，已露出了轻重唇分化的痕迹；

6、明泥两母因为后面声随的不同各分化为两类。

7、腭化声母并不专以三等为限。

8、声母系统大大简化，比《切韵》音系 41 声母少了 12 个声母，比今之兰州方言 25 个声母只多出 4 个声母。

三、韵母系统及其特点

（一）大体上讲，共有 54 个韵母，它们与《切韵》音系韵类的关系是：

a：歌开一、戈合一、麻开二、佳开二

ya：麻开三

ua：戈合一、麻合二、佳合二

o：模开一、唐开一、唐合一、阳开三、阳合三

yo：阳开三

uo：模开一

e：庚开二、庚开三、清开三、青开四

ye：齐开四、庚开三、清开三、青开四

we：齐合四、庚合三、清合三

i：脂开三、之开三、支开三、微开三、微合三、鱼开三

wi：脂合三、支合三、微合三

u：虞合三、鱼开三、模开一、尤开三、侯开一、脂合三、支合三、微合三、之开三

yu：尤开二

ai：咍开一、灰合一、泰开一

wai：灰合一、泰合一

ei：皆开二、佳开二、祭开三、齐开四、灰合一

wei：皆合二、祭合三

au：豪开一、肴开二、宵开三、侯开一

yau：宵开三、萧开四

eu：侯开一、尤开三、豪开一、肴开二、萧开四

yeu：宵开三

am：覃开一、谈开一、咸开二、衔开二、凡合三

yam：盐开三、添开四、严开三

im：侵开三

an：寒开一、桓合一、山开二、删开二、元合三、仙开三

yan：元开三、仙开三、先开四

wan：桓合一、山合二、删合二、元合三、仙合三

in：痕开一、真开三、欣开三

on：魂合一、谆合三

un：魂合一、谆合三、文合三

aṅ：江开二、唐开一、阳开三

yaṅ：阳开三

waṅ：江开二、唐合一、阳合三

eṅ：登开一、蒸开三、庚开二、庚开三、清开三、青开四

yeṅ：清开三、青开四

oṅ：东开一、冬合一、唐开一、阳开三、阳合三

yoṅ：阳开三

woṅ：唐合一

uṅ：东开三、镫合三

ab：合开一、狎开二、乏合三

yab：叶开三、业开三、帖开四

ib：缉开三

ar：曷开一、末合一、黠开二、薛开三、月合三

yar：薛开三、屑开四

war：末合一、月合三、薛合三

ir：质开三

ur：没合一、物合三、术合三

ag：铎开一、药开三、觉开二

yag：药开三、觉开二

wag：烛合三

eg：德开一、陌开二、麦开二

ig：职开三、昔开三、锡开四

og：屋开一、沃合一、烛合三、德合一

ug：屋开三、烛合三、德开一

（二）与《切韵》音系韵类比较，有如下特点：

1、宕，梗两摄的鼻韵尾－ŋ有一部分开始消变。

2、鱼韵字大部分变入止摄。

3、通摄一三等元音不同。一等为o，三等为u。

4、同韵字往往受声母的影响变成不同的韵。

5、一等元音和二等元音在藏文写法上没有分别。

6、合口洪音和合口细音在藏文写法上没有分别。

7、入声的收声－p、－t、－k藏文写作b、r（或d）、g。

8、与《切韵》音系172个韵母（据王力《汉语史稿》）来说大大减化，少了118个韵母。与今兰州方言35个韵母来说，仍比较繁杂，要多出19个韵母。

第七节 清张国常所举方言词汇

一、概 况

清光绪十八年（1892年），兰州人张国常撰成《重修皋兰县志》，卷三“风俗”下附“方言”一节。其末有“又案”介绍了当时兰州方言的大概情况，交待了写“方言”一节的体例与收词原则。认为明初封藩，肃王驻兰，有大批随从和贬谪之人来兰定居繁息。清朝建立省会，风气大开，外来者益众。“语言称谓大率与南北诸省互相出入。”语音“虽小有转变”，但“同者实多”。以前兰州志书，俱无方言记载。他仿效《畿辅通志》体例而撰此节。其目的是“粗举数条，并附案语于各条后，以溯原起而正舛误”。可见，他不是尽量收集方言词以昭示时贤和后人，而是列举少量方言词，引证文献字书，考求其来源和本字。统览本节，凡列23条，涉及方言词31个。因此，我们从其“方言”看到的只能是当时的少量兰州方言词汇。数量虽少，但毕竟是很可贵的。因为会说光绪十八年兰州话的活人现在一个也没有了，没有这份“方言”，我们连这少量的方言词也无由得知。何况通过考察这些词在今天的存亡转变，我们可获得一百多年间兰州方言演变的许多信息。下文尽列其词条，关于考求来源与本字的文字一般删节不录。

二、词汇条文

（1）嗟（音如嘉）：发语辞也。重言之，则曰“嗟嗟”。

（2）嗄答：语助辞也，急言之则曰嗄（音如沙，平去二声）。

（3）吙（音如代平声）：叱声也，又戏相呼也。

（4）恩、啊（音如阿，转入麻韵）、嗌（音盎）：皆诺辞也。又口然而心不然也。……若语重声长，均为口然而心不然之辞。“啊、嗌”声轻而缓，亦为问辞。

（5）窖（音教）：田地段数也。……邑语田地成段曰“窖”，俗讹作“墩”，字书无之。今据《兰州府志》改正。

（6）晌（音如尚）：田地亩数也。……邑语田二亩半曰晌，音从“尚”，俗书作“垧”。考《广韵》、《集韵》“垧”并音宠，“垧塔，不安貌。”与此土音义不合。姚文燮《圈占记》记，每壮丁分给五晌，晌六亩。……今据此改正。

(7) 阿（音沃）干：镇名也。……《宋史·地理志》："兰州领阿干堡。"此阿干镇名之所由始。考阿干镇因阿干山得名。《三国志·陈泰传》、《晋书·张轨传》阪名、岭名俱作"沃干"，是"阿干"即"沃干"也。"阿干"之"阿"应从入声沃音。邑俗皆呼作平声，转入麻韵。或又呼"阿"如"蛙"，"干"如"冈"。

(8) 哒叶哼啰：地名也。谨按《钦定元史国语解》："达实，唐古特语，志祥也。"又岭名孛罗，蒙古语，青色也。县西南乱山中有地名"哒叶哼啰"，盖因番蒙旧语。

(9) 哈喇：鼠名也。……《甘州府志》作"他剌不花"（《古浪志》同），《武威志》作"哈剌不花"。邑语则谓之"哈喇"（平番与县境西北接壤亦同此称）。

(10) 自称曰"阿"（音如沃上声）。按《本草纲目》："阿芙蓉，一名阿片。"李时珍曰："阿，方言称我也。"《韵会小补》："阿，音屋。"……邑语称阿则从沃上声，要皆"我"之转音也。（今京师及凉州人称"阿"皆从沃音。邑语"饥饿"之"饿"亦从沃音。）

(11) 倩人曰"诀"（音如央上声）。按《博雅》："诀，问也。"《类篇》："诀，告也。"邑语倩人谓之"訣告"，或云"诀及"，或云"诀求"。

(12) 寻觅曰"找"（音如爪）。……今俗谓补不足曰"找"，音从爪。邑俗寻人觅物亦谓之"找"，音盖本此。

(13) 盈掬曰"抔"（音裒）。……邑中鬻蔬者，凡葱及白菜用马兰叶束缚，谓之"把"。不用束缚，惟以手掬而成把，则谓之"抔"。人皆习闻其语，而不知其字，由误读"抔"为"杯勺"之"杯"故耳。

(14) 太阳曰"热头"。……邑语呼太阳为"热"，即"日"也，"头"则为语助辞。

(15) 潦池曰："澄沱"。

(16) 汗襦曰"汗褟"（音如塔）。

(17) 刺谓之"札"。……俗书皆相沿作"扎"。考韵书"扎"并训"拔"，与刺之意不合，今改正。

(18) 耰谓之"摩"（音如磨去声）。……邑语摩地及摩地之器皆曰"摩"。

(19) 耒耜谓之"广"。

(20) 革栰谓之"棑"（音牌），……邑俗以大木联属纵横各二三丈者呼为"木筏"，以牛羊浑脱为囊，其数或四或八或十余不等，上用围一二寸小木数

根相联属者呼为“棑子”，亦名“皮筏”。

（21）果核谓之“胡”。

（22）烟草谓之“烟”。……邑语则通称为“烟”，不名烟草也。

（23）茸蓆谓之“茸箕”。《钦定续通志》“茸”原注“茸”或从竹作“箕”。《郑语》“压弧箕服”。《汉书·五行志》“压弧茸服”，刘向以为“茸服”盖以茸草为箭服。颜《注》：“茸草似荻而细，织之为服也。”……《古浪志》称为“茸茸”，《甘州志》称为“藉藉”，《武威志》及王全臣《宁夏渠务书》称为“席茸”，《黄志》称为“茸蓆”，其实皆一物也。《宁夏府志》名“夕茇”，又名“茇茇”，即“席茸”、“茸茸”之讹。邑俗沿何锡爵《饬禁河桥诸弊碑》亦书作“茇”。考《玉篇》：“茇，堇草，即乌头也。”《本草纲目》：“白茇，可作糊，本名‘连及草’，或作‘白及’，或作‘白给’。”谢灵运《山居赋》自注：“茇皮可作纸。”皆与此草异种。《黄志》谓“茸蓆”俗名“积积”，似“即”。《甘州志》称“藉藉”之义。顾“积积”音“系”入声，与此土之呼作平声者不类。今依《续通志》作“茸”，依《古浪志》定为“茸茸”，庶与土音稍相合欤？

三、演变情况

如上23条，实则共记清光绪时兰州方言词32个：嗟、嗟嗟、嗄答、嗄、恩、呵、嗌、窖、晌、阿干、蛙冈、哒吽哱啰、哈喇、阿、诀告、诀及、诀求、找、抔、热头、滥沱、汗褟、札、摩、广、棑、木棑、棑子、皮筏、胡、烟、茸箕。按之今兰州话，可分为三类情况：

第一类，今存于兰州话，也见于普通话，非本志所言兰州话方音词。实际上它们也是张国常时通语词汇，作者只不过出于指明本字和语源而作了考证罢了。此类有5词：

（7）之“阿”（音沃）干”。此为兰州镇名，今属七里河区。“阿”今读本音 [a_{53}]，张国常时“邑俗皆呼作平声，转入麻韵”，与今读音相契。作者认为《三国志·陈泰传》和《晋书·张轨传》中称阪名岭名为“沃干”，故兰州地名“阿干”本字当是“沃干”。列此条目的显然是为“阿干”正名，俗使人读“阿”为“沃”。“阿干”这一镇名是否来自古书中的“沃干”尚待进一步研究。即使如张氏所考为“沃干”，以古律今，强改口音，显然是不可行的。

（8）之“哒吽哱啰”。此为“县西南乱山中”小地名。作者引文献证明来源于“番蒙旧语”，并非当时通语对此地名另有所称。此地名今地图犹有标注

者。地名若非政令强改，一般不易变化，当地倘仍有人居住，当仍言此名。

（10）之“阿”（音沃上声），实即“我”，时为通语。作者也指出：“今京师及凉州人称‘阿’皆从沃音。”今兰州话称“我”仍为“音沃上声”。张氏之所以绕圈子，将兰州话第一人称单数不写作“我”，而写作“阿（音沃上声）”，原因不难看出。《广韵》音“我，五可切”。折合今音当为俄上声，而非沃上声。兰州话五十年代前文读“我”为俄上声，而口语读沃上声，清季也当如此。张氏当以为文读来自正音，而白读另有来源。据其所考，则源乎李时珍所言“阿，方言称我也。”而“阿”兰州已“转入麻韵”且为平声（见上（7）），与兰州口音不符，所以又硬给“阿”注了实际口音“音沃上声”。这就造成了不必要的麻烦。张氏也意识到了这一点，所以又补充说“要皆‘我’之转音也。”“我俄鹅”等字中古都是果摄开口一等歌韵字，后来“俄鹅”等字读开口，“我”读合口，发生了分化。这种分化不光发生在兰州，也发生在北京及北方大部分地区，没有必要从“阿”上找根据。从“阿”上找根据语音障碍比“我”更大。因为“阿”当时既不读“沃”，又不读上声，所以还要注“音沃上声”，弗若用“我”只注“合口”省事且符合语源实际。

（12）之“找”（音如爪）。作者说：“今俗谓补不足曰‘找’，音从‘爪’，邑俗寻物亦谓之‘找’，音盖本此。”意为“找”作“补不足”义（即“找零钱”之“找”）是“俗谓”，即通语所言，而作“寻物”义（即“寻找”之“找”）却是“邑俗”，即兰州方言习惯，而且此音源于“补不足”之“找”。今“找”之上二义不但见于兰州话，而且也用于普通话。音亦同“爪”未变。实际上作寻找义的“找”清朝已经成了通语，《红楼梦》诸书中多所使用（如三十一回：“这可丢了，往那里～去?”），当时非兰州方言所专用。

（17）之“札”，今通作“扎”（“刺～手”、“～花”）。作者谓俗书皆相沿作“扎”。说明“扎”已作通语使用。今按《红楼梦》、《醒世因缘》等清代小说，多有所见。例如，《红楼梦》二十四回：“黛玉和香菱坐了，谈讲些这一个绣的好，那一个～的精。”《醒世姻缘》四十三回：“好个～手的人。刚才不是偺们这些人，也撵不动他。”之所以列这一条，他认为“札”当为本字，作“扎”与义不合，并非“札”是通语不用的兰州方言词。

如上 5 词实际上不应计入当时兰州方言词中，所以张氏所记兰州方言词实为 27 词。

第二类，今兰州话仍作方言词使用，音义皆未变。有些词书面用字有所不同，但这不存在实质性的差异。此类共有 24 词：

(1) 之“嗟”(音如嘉)，今仍为发语词，吾等写作“嘉”。说话急切，也可重叠为“嘉嘉”

(3) 之“吙”(音如代平声)，今仍用于呵斥或呼叫，带有非礼貌和不严肃色彩。今依字典写作“呔”。

(4) 之“恩”、“呵”(音如阿，转入麻韵)、“嗌”(音盎) 今仍作应答语气词。今“恩”依字典写作“嗯”、“呵”写作“啊”，“嗌”吾等写作“叩”。

(5) 之“窖”，今指周边有地埂的一块地为一窖，即“田地成段曰窖”。一般带“子”尾，称“窖子”。

(6) 之“晌”是表地亩量词，每晌合二亩半，“俗书作垧”。今兰州话二亩半仍合一晌，字作“垧”。作者认为“垧”本读“宠”，“垧塔”为不安貌，“垧”作地亩量词音义不合。作“晌”音合且有文献根据，故应作“晌”。“垧”字今已列入字典，它不是古代“垧塔”之“垧”的假借字，而是群众新造的形声字。“垧”从土，比起“晌”从日作为田亩量词更易被人们接受。已约定俗成，不烦改字。

(9) 之“哈喇”，今仍为鼠名，指一种肥大的田鼠。今也称“瞎老”。

(11) 邑语倩人谓“诀告”、或云“诀及”、或云“诀求”，与今无殊。此“诀”今作“央”。“央及”见于元明时期，其初多作“殃及”，意思是求人做事，“殃及别人”是客气话，与“殃及池鱼”之“殃及”同源。“殃、央”读阴平，今兰州口语也读阴平，而张氏注音为“音如央上声”是“诀”的读音。“诀”依字书义为问、告，张氏则以为是“央及”之“央”的本字。“诀”既非本字，又为上声，依其读之，必强改口音。

(14) 之“热头”，今仍指太阳。称“热”当与日性燥热有关，不见得一定源于“日”。至若“头则为语助辞”，确为行家语。以今术语言之，“头”为名词后缀而已。

(15) 之潦池曰“溾沱”，今犹如此，一般写作“库沱”。指低洼处聚集的水面，有的地方也指山间水冲击成的洞穴。

(16) 之汗襦曰“汗溾”(音为“塔”)，今犹如此。“汗襦”即衬衣。

(18) 之摩地及摩地之器皆曰“摩”(去声)，今犹如此。“摩”今写作“耱”。“摩地之器”是用荆条编成的一种长方形农具，上面站上人或压上石块，由畜力或人力牵引使地面平松。今多加“子”尾称“耱子”。“摩地”指用“耱”平松土地的劳作行为。

(19) 之耒耜谓之“广”。今犹如此。“广”指旧式木犁的主体部件。上为

扶手，下为戴铁铧的三角头部。今多称“广子”，永登地区也称“广朵落”。

（20）之“棑”（音牌）、“木棑”、“棑子”、“皮筏”今犹如此。“棑”今依字典当写作“簰”。70年代开始这些旧式水运工具已不见使用。

（21）之果核谓之“胡”，今犹如此。此“胡”今依字典写作“核”，北京亦然。

（22）之烟草谓之“烟”，今犹如此。称种烟草为“种烟”，烟草籽为“烟籽”，烟草叶为“烟叶子”，等等。

（23）之“茸箕”今一般依音写作“茏茏”，适如张氏所举《宁夏府志》及“邑俗”写法。这是一种细叶硬茎草，耐旱，广生于甘肃山野。其茎约2毫米，长约1米，极柔韧。秋后拔下可作扫帚，也可编织器具。张氏据古书而找本字，列志书而举异文。用“茸箕”二字表示，虽有文献依据，然于乡音不合（“茸”读送气音）。其按语末“依《古浪志》定为“茸茸”，与始言“茸箕”又相龃龉，殊不可取。

第三类，与今兰州话说法相比，发生了一定变化。共有2例，其中1例尚有待探究。

（2）云：“嗄答，语助词也。急言之则曰嗄（音如沙，平去二声）。此“嗄”（吾等写作“煞”）今兰州话读阴平，而无去声一读，不说“嗄答”，只说“嗄”，使用频率甚高。今保存了“急言”形式，而抛弃了舒言形式，“嗄”的平去两读，只保留了平声一读，抛弃了去声一读。这是兰州话语气词方面百年来的一项重要变化。

（1）之“抔”（音裒），今兰州话不见用，所用者为“捧”，如“一～米”、“两～大豆”。“捧”读 [pʻən$_{44}$]，阳声韵，上声。“抔”（音裒）《广韵》音“薄后切”，今字典注音为 [pʻəu$_{35}$]，阴声韵，阳平。今兰州话不用“抔”，且无 [pʻəu] 这一音节。“抔”若折合成今兰州话读音，则为 [pʻɤ$_{51}$]（仿“剖”读 [pʻɤ$_{13}$] 声韵例），“抔”与“捧”韵调皆不合。若张国常时“抔”读 [pʻɤ$_{51}$]，则与今“捧”韵调皆有很大变化；若读 [pʻəu$_{51}$]，则不但与今“捧”韵调有很大变化，而且当时兰州存在 [pʻəu] 这一音节，关系到了音系上的重大差异。这一问题是由张氏拘泥“本字”而未顾及实际读音造成的呢，还是口音适如字读而由百年间的历史音变造成的，尚难冒然肯定，只能作进一步考察。

由上介绍可知，张国常所记述的32个清末兰州方言词绝大多数今天仍然使用，只有一两个词在读音和形式上有所变化。据此推断，清代的兰州话和

今天的兰州话基本上是一致的。

第八节 高本汉所记民初兰州声韵系统

一、根 据

民国初年，瑞典学者高本汉（1889年～1978年）为了重构汉语古音系统，以《切韵》音系为纲，调查、收集了高丽、日本、安南、广州、北京、兰州等26个点的例字读音，写成了《方言字汇》。其法文原版《中国音韵学研究》从民国4年（1915年）到民国15年（1926年）分四次出版，《方言字汇》为该书第十八章。《方言字汇》从《广韵》收例字3125个。高氏为1345个例字直接标写了兰州方言的声韵拼式。如果再加上表下未注“不详”的同音字1766个，可以说高氏为3111个例字指出了兰州方言的声韵母。这是用现代注音符号记录兰州方言声韵的第一份文献。我们若将这3111个例字的相同声母提取出来，就可列出其声母系统；将这3111个例字的相同韵母提取出来，就可列出其韵母系统。下面的声韵表就是这样产生出来的。可惜的是高氏标音只记声韵，不记调类调值，无法归纳出声调系统来。我们所据文本是1995年由商务印书馆再版的汉译本《中国音韵学研究》，下文“P”指该书的页码。

为了准确归纳声韵母表，我们有必要排除《方言字汇》中相关的一些明显排印错误。它们是：

1、P606表端“眼”字当为“眠”，因形近而误。

2、P572表端“赛”字兰州标音 sɛi 当为 sɛ，与上凤台注音 sɛ 颠倒而误。

3、P598表端“残”字兰州标音 t ‘æ 当为 ts ‘æ，夺 s 而误。

4、P687表端“锺”字兰州标音 t ‘u ə̃当为 tu ə̃，蒙右“衝”标音而误。

5、P716表端“剔”字兰州标音 ts ‘i 当为 t ‘i，衍 s 而误。

6、P719表端“即”字兰州标音 tɕiə 当为 tɕi，蒙上凤台标音而误。

下文依上校改为据。

二、声母表

依高氏《方言字汇》标音归纳出来的兰州方言声母共有28个，兹各配6个例字（收字不足6字者，尽数列出）胪列如下：

p 巴被败表伴棒　p‘怕婆配盘平篷　m 马美毛灭名忙　f 非水富书坟顺
v 武务屋如人肉

ps 琵披皮批匹僻

t 多地刀道端定　t‘胎推头帖天通　n 奶哀男安能恩　l 罗离来雷兰良
tɕ 肌佳件今精江　tɕ‘欺秋乔千青墙　ȵ 泥年女牛娘硬　ɕ 西邪孝仙星乡
k 歌瓜盖甘光公　k‘科夸开看肯康　　x 何花海会寒魂
ts 字旨在斋走争　ts‘菜茶慈齿草搀　s 私师赛晒孙生　z 柔
tʂ 知治制侄直织　tʂ‘迟池痴持尺敕　ʂ 射世守善神赏　ʐ 惹日锐饶染人
t 猪追转周真张　t‘除吹传抽陈昌
ø 衣眼王月二勿

其中的 ps 只出现在 psi 音节组合中，实质上这是 p‘受闭元音 i 的影响，送气时带上了舌尖擦音特色造成的，并非 p 后跟上了一个标准辅音 s，否则后面的韵母就不是 i，而是 ɿ 了。今兰州郊区老年农民发 p‘i 时，往往也带有这种特征。因此，ps 与 p‘是条件变体，二者当看成一个声母 p‘为宜。n、ȵ 二声母也是条件变体，前者只出现在洪音前，后者只出现在细音前，看作一个声母 n 也是可以的。

三、韵母表

高氏韵母标音比之声母显得杂乱一些，从中直接提取出来的韵母有 43 个。基于音位学原则和语言自身的系统性，也考虑到便于与兰州市方言韵母比较，我们适当作了一些归并，省去了 7 个韵母，兹陈具体原由如次：

1、ɔr、ɛr 是高氏为止摄日母开口字“二儿尔”和“耳而”分别标写的韵母。此类字共收 5 个，分作两音，可能含有显示“脂支”（二儿尔）韵与“之”韵历史差异的意图。这两韵母皆是卷舌音，元音有前后之差，当是一个音位的变体，应当合并为一个韵母。ɔr 之字多一个，权以之为代表。

2、ye 当归入 yo。ye 韵母只有一个“雪”字。与“雪”同属薛韵精系合口字的“绝”韵母作 yo，可见二者应当合并。合并后标为 ye 于理见长，但 yo 属字甚多，且与 o、io、uo 形成系统，故以 yo 作韵母代表。

3、eɔ、eɯ、e æ̃、e ə̃、e ɔ̃分别当并入 iɔ、iɯ、i æ̃、i ə̃、i ɔ̃。前五者属字声母皆为边音 l（如“燎流连林良”），后五者属字声母皆非边音 l（如“乔九盐心唐”），具有严格互补性。介音 i 之所以变为开口度略大的 e，显系受边音声母 l 影响造成的。e、i 音色差别不大，纯为条件变体。根据四呼系统，去

介音 e，留介音 i，是很合适的。

作了如上三处归并后，共得韵母 36 个。好在被归并的韵母及其属字情况已作了交代，这种归并不会阻碍贤达明察高氏韵母原貌的目光。实际上应当归并的还有 o、uo 等处，但为防牵扯面过大，其余唯原标音是遵。下面是归并后的高氏 36 韵母表：

	i 衣地皮喜急密	u 苦补猪谋如绿	y 居女愚菊肃俗
ɿ 字次私旨齿师			ɥ 租祖醋诉素族
ʅ 知直迟尺世识			
ɔr 二儿尔耳而			
a 茶纱巴大拉瞎	ia 家牙下哑掐鸭	ua 瓜夸瓦挂话袜	
	ie 夜写怯灭铁节		
o 歌科锁高好夺	io 交窖敲巧咬孝	uo 卧讹倭恶若弱	yo 绝脚药确削学
ɔ 超潮照烧少绕	iɔ 乔妖焦苗消燎		
ɛ 开来抬带买派		uɛ 外怪乖坏槐块	
ɛi 车射惹折舌热		uɛi 拙	
ei 肥水丕黑北客		uei 鬼追吹会岁国	
əɯ 钩头走愁周寿	iɯ 九牛油秋袖刘		
æ 男甘站染盼伴	i æ̃盐欠甜件扁连	uæ 官换端酸传万	yæ 卷权旋劝元辕
ə̃针陈人能生风	i ə̃今民林清星灵	u ə̃棍温尊红虫龙	y ə̃论俊云永熊用
ɔ̃唐忙张常双棒	i ɔ̃强秧娘墙江凉	u ɔ̃床光皇窗桩王	

四、与今兰州方音特征的共同点

本标题所言“今兰州方音特征”指的是今兰州方言与北京话相比，在声韵方面显现出来的明显特点。将上列高氏声韵母表与今兰州方言声韵母表相比，这种特征共有 7 点：

（一）高氏标“哀、怪”等字韵母为无 i 韵尾的 ɛ、uɛ，“烧、焦”等字韵母为无 u 韵尾的 ɔ、iɔ。今兰州音这两类字韵母略有动程，但没有北京音明显，一般不标 ai、uai 和 au、iau，而标无尾韵母 ɛ、uɛ 和 ɔ、iɔ。高氏标 ə 系鼻韵母为鼻化音，而不标鼻尾韵。今兰州音这类韵母虽有发鼻尾 n 的动作，但不到位，主要元音明显鼻化。故这类韵母有人标作鼻化音，同高氏一致；有人标作 n 尾韵，对其特点略作说明。这都是同一音位的标音差异。同样，对 a 系后鼻音韵母，高氏标作ɔ̃、i ɔ̃、u ɔ̃，表明主要元音开口度较小，鼻化，不带

鼻尾。今兰州音主要元音开口度也较小，鼻尾 ŋ 不够到位，有人标作ɔ̃、i ɔ̃、u ɔ̃，同高氏一致；有人标作 ɔŋ、iɔŋ、uɔŋ，对其特点略作说明。这也是同一音位的标音差异。在这些韵母方面高氏标音与今兰州音不存在实质性差异，具有共同的方音特征。

（二）ə 系鼻韵母前后不分。依高氏标音，真 tʃ ə̃＝蒸、盆 pʻə̃＝棚，今 tɕi ə̃＝经、音 i ə̃＝英，魂 xu ə̃＝红、敦 tu ə̃＝东，群 tɕʻy ə̃＝穷、云 y ə̃＝拥，皆与今兰州音相合。

（三）ʂ 声母不与合口呼韵母相拼，此类字要发生音变：ʂu 作 fu，ʂu-作 f-。依高氏标音，数 fu＝富，税 fei＝废，顺 f ə̃＝风，刷 fa＝发，皆与今兰州音相合。

（四）今兰州音唇音声母不与 əu 韵母相拼（高氏标 əu 为 əɯ），此类字韵母皆作 u，高氏标音也是如此：

例　字	否、	浮、	谋、	牟
高氏标音	fu、	fu、	mu、	mu
今兰州音	fu、	fu、	mu、	mu

（五）“论伦”等字今兰州音作撮口呼而不读合口呼，高氏标音也是如此：

例　字	论、	抡、	伦、	轮、	纶
高氏标音	ly ə̃、	ly ə̃、	ly ə̃、	ly ə̃、	ly ə̃、
今兰州音	lyn、	lyn、	lyn、	lyn、	lyn、

（六）高氏标音果摄合口一等皆为 o。高氏 o 出现于辅音声母之后，uo 出现于零声母之后，属于互补的条件变体。o 依系统性当为 uo，按四呼属合口。今兰州音果摄合口一等也皆为合口。例如：

例　字	过、	火、	科、	课
高氏标音	ko、	xo、	kʻo、	kʻo
今兰州音	kuo、	xuɣ、	kʻuɣ、	kʻuɣ

（七）中古部分见系字今兰州音白读仍保持舌根音特点，其韵母读洪音，而不读细音，高氏标音中也有反映，但字数较今为少。高氏列字有如下 7 个（加※者高氏所标又音）：

例　字	街、	解、	项、	巷、	瞎、	鞋、	血
高氏标音	※kɛ、	※kɛ、	x ɔ̃、	x ɔ̃、	xa、	xɛ、	ɕie

今兰州音 kɛ、 kɛ、 xɔŋ、 xɔŋ、 xa、 xɛ、 ɕie

五、与今兰州方音的实质性差异

本标题所言“实质性差异”指的是音位性的差异，即不是非音位性的标音差异。如“钩头”等字韵母高氏标作əɯ，今标作əu，“九牛”等字韵母高氏标作iɯ，今标作iəu，这是非音位性的标音差异，不属于实质性差异。高氏标音与今兰州音的实质性差异主要有如下14点：

(一) 高氏比今兰州音多出了t、t‘两个舌尖后塞音声母，少了pf、pf‘两个唇齿塞擦音声母，但t、t‘的属字与pf、pf‘的属字并非一对一的关系。t、t‘的属字有两个系列：

1、今兰州音pf、pf‘的属字，即今北京话tʂ、tʂ‘的合口呼字。例如：

例 字	追、	转、	准、	庄、	猪、	捉，
高氏标音	tuei、	tuæ、	tu ə̃、	tu ɔ̃、	tu、	to，
今兰州音	pfei、	pfan、	pfən、	pfɔŋ、	pfu、	pfɤ，

例 字	吹、	传、	春、	窗、	除、	出
高氏标音	t‘uei、	t‘uæ、	t‘u ə̃、	t‘u ɔ̃、	t‘u、	t‘u
今兰州音	pf‘ei、	pf‘an、	pf‘ən、	pf‘ɔŋ、	pf‘u、	pf‘u

2、今兰州音tʂ、tʂ‘二声母的非ㄧ韵母的开口呼字，也即今北京音tʂ、tʂ‘二声母的非ㄧ韵母的开口呼字。例如：

例 字	沾、	针、	张、	兆、	肘，
高氏标音	tæ、	t ə̃、	t ɔ̃、	tɔ、	təɯ，
今兰州音	tʂan、	tʂən、	tʂɔŋ、	tʂɔ、	tʂəu，

例 字	缠、	陈、	畅、	超、	抽
高氏标音	t‘æ、	t‘ə̃、	t‘ɔ̃、	t‘ɔ、	t‘əɯ
今兰州音	tʂ‘an、	tʂ‘ən、	tʂ‘ɔŋ、	tʂ‘ɔ、	tʂ‘əu

基于这一原因，高氏虽立tʂ、tʂ‘二声母，但其属字仅限于ㄧ韵母字，如“知制侄直、迟池尺敕”等，比今兰州音tʂ、tʂ‘二声母的属字要少得多。

(二)高氏n、l分立；今兰州音混同不分，属于一个音位的自由变体。例如：

例 字	泥、	梨，	年、	连，	拿、	拉，

高氏标音	ȵi、	li，	ȵiæ̃、	leæ̃，	na、	la，
今兰州音	li、	li，	lian、	lian，	la、	la，

例　字	奶、	来，	男、	兰，	能、	棱
高氏标音	nɛ、	lɛ，	næ、	læ，	nə̃、	lə̃
今兰州音	lɛ、	lɛ，	lan、	lan，	lən、	lən

（三）今兰州音和高氏标音皆有 v 声母，但属字前者多而后者少。v 声母有两个来源：

1、来自古微、疑、影、喻四母合口字。这些字今兰州音声母皆为 v，而高氏只有“武无毋巫诬舞侮务雾”（微母）和“屋”（影母）10 个字作 v 声母（与今一样拼作 vu），其余皆作零声母，而不作 v 声母。例如：

例　字	晚、	文、	亡，	卧、	瓦、	外，
高氏标音	uæ、	uə̃、	uɔ̃，	uo、	ua、	uɛ，
今兰州音	van、	vən、	vɔŋ，	vɤ、	va、	vɛ，

例　字	蜼、	威、	温，	卫、	为、	王、	惟
高氏标音	uo、	uei、	uə̃，	uei、	uei、	uɔ̃、	uei
今兰州音	vɤ、	vei、	vən，	vei、	vei、	vɔŋ、	vei

2、来自古日母合口字。这些字今兰州音声母皆为 v，而高氏只有“如儒乳入辱褥肉”7 个字作 v 声母（与今一样拼作 vu。今“肉”读 ʐəu，老派读书音为 vu），其余皆为 ø 声母。例如：

例　字	蘂、	软、	闰、	戎、	茸、	若
高氏标音	uei、	uæ、	uə̃、	uə̃、	uə̃、	uo
今兰州音	vei、	van、	vən、	vən、	vən、	vɤ

（四）高氏立有 z 声母，但属字只有一个“柔”字。兰州今读“柔”为 ʐ 声母。今兰州音也有 z 声母，常用字只有两个：娆 $zɔ_{51}$，义为美好惬意；□zl_{51}，义为任性不驯。

（五）高氏 ts 组声母不与 u 韵母拼合，此类音节元音受声母影响变成舌尖圆唇元音 ɥ（1 的圆唇元音）。例如：

例　字	租、	足，	粗、	促，	苏、	速
高氏标音	tsɥ、	tsɥ，	ts ʻɥ、	ts ʻɥ，	sɥ、	sɥ
今兰州音	tsu、	tsu，	ts ʻu、	ts ʻu，	su、	su

（六）高氏 ts 组声母属字比今兰州音多。原因是非江摄知组开口二等字、庄组开口字及章组开口止摄字声母作 ts、ts‘、s；而今兰州音声母作 tʂ、tʂ‘、ʂ，与今北京音一致。例如：

例　字	罩、	争、	止，	茶、	抄、	齿，	纱、	示
高氏标音	tsɔ、	ts ə̃、	tsɿ，	ts ‘a、	ts ‘ɔ、	ts ‘ɿ，	sa、	sɿ
今兰州音	tʂɔ、	tʂən、	tʂɿ，	tʂ ‘a、	tʂ ‘ɔ、	tʂ ‘ɿ，	ʂa、	ʂɿ

（七）高氏零声母有齐合撮三呼字，而无开口呼字（“儿耳”等字除外），因为这些开口呼字都冠上了 n 声母（个别为 ŋ 声母）；而今兰州音零声母具备开口呼，无冠 n 声母之痕迹。例如：

例　字	蛾、	挨、	安、	恩、	昂、	遨、	偶、	轭、	额
高氏标音	no、	nɛ、	næ、	n ə̃、	n ɔ̃、	nɔ、	nəɯ、	nei、	ŋie
今兰州音	ɤ、	ɛ、	an、	ən、	ɔŋ、	ɔ、	əu、	ɤ、	ɤ

（八）中古部分入声字高氏标音有韵尾 i，而今兰州音无韵尾 i。这些古入声字分属曾摄一等，曾摄庄组，梗摄二等，臻摄开口庄组。例如：

例　字	刻、	黑、	北、	国、	或，	测、	色，
高氏标音	k ‘ei、	xei、	pei、	kuei、	xuei，	ts ‘ei、	sei，
今兰州音	k ‘ɤ、	xɤ、	pɤ、	kuɤ、	xuɤ，	tʂ ‘ɤ、	ʂɤ，

例　字	格、	白、	责、	麦、	获，	瑟
高氏标音	kei、	pei、	tsei、	mei、	xuei，	sei
今兰州音	kɤ、	pɤ、	tʂɤ、	mɤ、	xuɤ，	ʂɤ

（九）高氏无开口呼 ɤ（或作 ə）韵母，今兰州音 ɤ 韵母字高氏分属 ɛi、o 两韵母：

1、高氏 ɛi 韵母是一个比较特殊的韵母。属字不多，来自假摄开口三等章组字和山摄开口三等知照系入声字。例如：

例　字	蔗、	车、	射、	惹，	撤、	彻、	涉、	折、	舌、	热
高氏标音	tɕɛi、	tɕ ‘ɛi、	ʂɛi、	ʐɛi，	tɕɛi、	tɕ ‘ɛi、	ʂɛi、	tɕɛi、	ʂɛi、	ʐɛi
今兰州音	tʂɤ、	tʂ ‘ɤ、	ʂɤ、	ʐɤ，	tʂɤ、	tʂ ‘ɤ、	ʂɤ、	tʂɤ、	ʂɤ、	ʐɤ

2、高氏的 o 实际上是 uo（高氏记北京音“骡朵妥座”之类字韵母也为 o），也可认为是 uɤ。高氏 uo 韵母拼零声母，o 韵母拼辅音声母，系互补变体。高氏的 o 按四呼应归合口呼；今兰州音 ɤ 声母为开口呼。例如：

例　字	歌、	可、	蛾、	何、	播、	婆、	魔、
高氏标音	ko、	k ʻo、	no、	xo、	po、	p ʻo、	mo、
今兰州音	kɤ、	k ʻɤ、	ɤ、	xɤ、	pɤ、	p ʻɤ	mɤ、

例　字	合、	葛、	钵、	泼、	末、	佛、	博、	朔
高氏标音	xo、	ko、	po、	p ʻo、	mo、	fo、	po、	fo
今兰州音	xɤ、	kɤ、	pɤ、	p ʻɤ、	mɤ、	fɤ、	pɤ、	fɤ

（十）高氏标果摄一等字韵母为 o，标效摄一等字及二等唇舌齿字韵母也为 o，二者混同不分；而今兰州音前者为 uɤ，后者为 ɔ，判然有别。例如：

例　字	罗、	多、	左、	过、	火；	考、	道、
高氏标音	lo、	to、	tso、	ko、	xo；	k ʻo、	to、
今兰州音	luɤ、	tuɤ、	tso、	kuɤ、	xuɤ；	k ʻɔ、	tɔ、

例　字	皂、	保，	包、	茅、	闹、	罩、	抄、	稍
高氏标音	tso、	po，	po、	mo、	no、	tso、	ts ʻo、	so
今兰州音	tsɔ、	pɔ，	pɔ、	mɔ、	lɔ、	tʂɔ、	tʂ ʻɔ、	ʂɔ

（十一）高氏标效摄二等牙喉音字韵母为 io，标效摄三等非知照系字和四等字韵母为 iɔ，判然为别；而今兰州音二者统为 iɔ，混同不分。例如：

例　字	交、	敲、	咬、	效；	表、	妖、	悄，	挑、	叫、	晓
高氏标音	tɕio、	tɕ ʻio、	ȵio、	ɕio；	pio、	io、	tɕ ʻio，	t ʻio、	tɕio、	ɕio
今兰州音	tɕiɔ、	tɕ ʻiɔ、	iɔ、	ɕiɔ；	piɔ、	iɔ、	tɕ ʻiɔ，	t ʻiɔ、	tɕiɔ、	ɕiɔ

（十二）高氏咸山二摄字均无鼻音尾，其中唯独齐齿字韵腹为鼻化音，有鼻韵母特点，而开合撮三呼字韵母皆为口元音，韵腹不鼻化，完全失去了鼻韵母特点，变成了阴声韵。今兰州音此两摄字无论开齐合撮，虽鼻尾 n 发音不够到位，但韵腹皆明显鼻化，各韵母仍具有明显鼻韵母特点，属阳声韵，而不是阴声韵。例如：

例　字	感、	兰，	碱、	眼，	换、	段，	全、	旋
高氏标音	kæ、	læ，	tɕiæ̃、	iæ̃，	xuæ、	tuæ，	tɕ ʻyæ、	ɕyæ
今兰州音	kan、	lan，	tɕian、	ian，	xuan、	tuan，	tɕ ʻyan、	ɕyan

（十三）中古止摄开口日母字，即“儿尔二耳”等字，高氏标作卷舌音 ɔr 和 ɛr。今兰州音无卷舌动作，是舌面后高不圆唇元音 ɯ，这也是今兰州音

与北京音的重大差别之一。

（十四）高氏与 ɛi 韵母相配，立有合口呼 uɛi 韵母，其属字只有一个“拙”tuɛi 字，与“说”fo 韵母不同；今兰州音无 uɛi 韵母，拙字读pf‘ɤ，与“说”fɤ 同韵母。

六、差异的原因

高氏标音与今兰州音虽有七点共同特征，但明显差异却有十四处之多。这种巨大变异是否完全由兰州方言的历史音变造成的呢？如果答案是肯定的，那这种变化是何时完成的呢？如果答案是否定的，那末还有哪些因素起了作用呢？不回答这些问题，我们上文的归纳总结失去了意义；要回答这些问题，而且要回答得很准确，也确实不容易。下面我们陈述一些自己的看法，如有大雅君子指谬匡正，则不胜感激之至。

（一）高氏记音具体年月难以知悉。《中国音韵学研究》从民国 4 年（1915 年）开始分期出版，《方言字汇》中的资料是其中的直接资据。也就是说，如无包括兰州方言在内的这 26 个点的方音材料，就无法完成本书的核心内容——构拟古音的《历史上的研究》这一部分。据此可知高氏记音时段的下限是民国 4 年。是年高氏 26 岁，获博士学位。调查中国复杂的方言，没有足够的语言学知识和汉学功底是不可能操其觚的。即使高氏有绝顶的天分，在其攻读博士学位前是不可能来华从事和实践这一工作的。攻读学位以三年计，则民国元年（1912 年），即其 23 岁的时候开始读博，才有可能来华从事方言调查。据此可知，高氏记音时段的上限是 1912 年，正是民国元年。从民国元年到民国 4 年三年时间内完成《中国音韵学研究》的调研基础工作和写出部分文稿是完全可能的。作为一个西方人，在这样年轻的岁数有能力做这样浩繁而沉重的工作，确实说明他是一位学术天才。从高氏记音时段上限民国元年到今近 100 年。但是，这并不表明，上述兰州方言巨大历史语音差异是这一百年间形成的。因为我们所说的“今兰州音”是指兰州老派方言，即以五六十岁以上的城区老年居民（其中不乏八九十岁的高龄老人）的口音为依据的。我们的主要记音人赵浚世居兰州城区，乡音纯正，博闻强志，是研究兰州方言的权威性学者。他出生于民国 11 年（1922 年），四岁记事，民国 15 年（1926 年）以后的事全能记得。他认为他今天的口音是儿时形成的，与民国 15 年（1926 年）时的发音没有什么区别，当时不存在高氏记音中所反映的十四点差异。其父赵生彦生于光绪十四年（1888 年）（比高本汉大一岁），去世于民国

25年（1936年），享年48岁，时年赵浚14岁。赵浚讲，其父音容笑貌，至今宛在眼前，言谈庭训，至今犹存耳际。其父口音与其一致，不存在把“猪”叫 tu、把“针”叫 tə̃、把“茶”叫 ts'a、把“恩”叫 nə̃、把“国”叫 kuei、把“车”叫 tɛi、把“好”叫 xo、把“三”叫 sæ、把“儿”叫 ɔr、把“拙”叫 tuɛi 之类的“奇怪”发音。赵生彦在高本汉记音上限民国元年时已24岁，足见当时兰州年轻人说的话和今天的兰州话语音方面基本上是一致的，也就是说，今兰州语音系统的形成起码是90年前的事情。高本汉的发音人若是年轻的兰州人，则笔下就不会出现上述重大语音差异。因此，高氏标音与今兰州音的明显语音差异最保守说，不是近90年来的实际语音演变造成的。

（二）高氏在其《方言字汇·绪论》中说：“关于河南、山西、陕西、甘肃各方言的记载，不过是取一个标本的性质。《字汇》里所记的音都是我挑选了认为可以代表那地方一个个人的读音。如果将来在这些地方多找些人做详细一点的调查，当然会有好些地方可以改正跟补充我们关于这些方言的知识的。”很明显，高氏的发音人是一个人，至于这个人的姓名年龄、职业住址等基本情况皆未交代，今亦无从考察。斯人若是地道兰州人，那他应当是六七十岁的老人，否则不会与二十多岁的年轻人有如此之大的语音差别。清末兰州相对稳定，没有发生大的移民活动。为什么共处一时一地的新老两派会发生如此之大的语音差别？在短短几十年间，如此巨大的语音演变是如何完成的？这一切都很难得到有说服力的解释。兰州方言清末新老两派之间有一定语音差异是可能的，但突发如此巨大变化是不大可能的。以今为例，解放五十年来，兰州政治经济、社情文化发生了天翻地覆的变化，兰州入移居民超过了本地居民数倍，普通话的普及前所未有，但从兰州方言的音系方面来看，新老两派之间的变化并不显著。社会变化远不及今的清末，兰州新老两派之间会发生14个方面的声韵巨变，显然是说不过去的。我们认为，高氏许多标音是出在发音人的发音上面，高氏记音也有一定问题。

（三）我们认为高氏所选的这位发音人是住在兰州的一位文化程度不高的教书先生，他尽量发的是读书音，即教书用的读音，而不大愿意发地道的兰州方音。高氏记音具有7点今兰州音特征，这说明发音人是兰州人，当然，如果不是兰州人，高本汉也不会“挑选”出来的。据八九十岁的许多兰州老人讲，他们儿时读书，老师教学所用读书音多带有北京音和中原官话特点。这位发音人喜用读书音发音，还有如下理由可说明：

1、兰州音中有一定数量的文白异读词，这位发音人涉及到了7个（见上

"四"之"(七)")。其中"街解"二字发的是文读，但指出了白读又音。"项巷瞎鞋血"五字直接发的是白读。但是还有一些白读音他并没指出来。例如：

例字	角、	敲、	腔、	下、	咸（盐～）、
高氏标音	tɕyo、	tɕ'io、	tɕ'i ɔ̃、	ɕia、	ɕi æ̃、
今兰州文读	tɕye、	tɕ'iɔ、	tɕ'iɔŋ、	ɕia、	ɕian、
今兰州白读	kɤ、	k'ɔ、	k'ɔŋ、	xa、	xan、

例字	雀、	鹊、	猫
高氏标音	tɕ'yo、	tɕ'yo、	miɔ
今兰州文读	tɕ'ye、	tɕ'ye、	miɔ
今兰州白读	tɕ'iɔ、	tɕ'iɔ、	mɔ

今兰州音的上列白读应该说早已有之，因为它们距离中古音更接近一些。如果高氏发音人刻意发的是兰州方音，而不是读书音，这类白读音不该说是不知道的，应该在高氏笔下反映出来，因为高氏为构拟中古音而调查方言，特别需要这类读音。

2、"肉"是个常用字，今兰州音为ʐəu，高氏记为vu，听起来很奇怪，有"匪夷所思"之感。据赵浚讲，他少小读书，有位老师是陈官营（今属兰州市西固区）人，教书时读"肉"为vu，而不让学生读ʐəu。从这个典型例子也可知道，高氏发音人在这位外国人面前尽量在发读书音，而不大注意发口语音。

3、旧时小学老师的有些读书音是"认字先认半边字"的误读造成的，并不反映与口语音的时间层次差别。这一点在高氏发音人口中也能反映出来。例如：

例字 痔、 盔、 撼、 惩、 港、 咆、 俏、 赂、 挞、 酵
高氏标音 sʅ、 xuei、 kæ、 ʧ ɔ̃、 x ɔ̃、 pɔ、 ɕiɔ、 lo、 ta、 ɕio
今兰州音 tʂʅ、 k'uei、 xan、 tʂ'ən、 kɔŋ、 p'ɔ、 tɕ'iɔ、 lu、 t'a、 tɕɔ

其中的"痔、盔、赂、酵"是兰州口语中的常用字，群众都不会念错。高氏的发音人以半边字误作读书音，在给高氏发音时将这些常用字也作是读，正可证明他的发音尽量用其读书音，而不用兰州群众的口语音。

（四）上"五"之"（六）、（七）、（八）"所言语音差异，即"债、茶、师"等字声母不作tʂ、tʂ'、ʂ而作ts、ts'、s，"挨安"等字不读零声母而作

n 声母，“刻国”等字韵母不作 ɤ、uɤ 而作 ei、uei，我们认为不是实际音变的反映，而是发音人念读书音的结果。高氏记音的这一特征正是中原官话的明显特点，西安方言就是如此。兰州南面的中原官话临洮方言，东面的中原官话定西、天水方言也类此读（“挨安”等字声母多用 ŋ，也有作 n、k 者）。旧时西北的政治、经济、文化中心是西安，兰州地面以咬西安腔为时髦，高氏发音人以此为读书音是很易理解的。另外，如果九十年前兰州老派读音确实如此，即兰州方言老派口中尚为中原官话，而非兰银官话，那末在当时新派读音中肯定会留下音变痕迹，而不会将此类特征消失的干干净净。上“五”之“（十三）”所言“儿耳”等字不作 ɯ，而作卷舌音 ɔr 和 ɛr，也显然是读书音。因为这类字旧时读书音一般都仿北京音作卷舌音，而不读土音。

（五）如上“五”之“（十二）”所述，高氏咸山二摄字只有齐齿呼韵母标作鼻化音，开合撮皆为元音韵母，为阴声韵。今兰州音此两摄字皆为鼻音韵母，而非口音韵母。韵尾 n 发音虽不够到位，但韵腹皆明显鼻化，各韵母以鼻音特点与其他阴声韵韵母严格对立区别。当地人学习北京话在这两摄字上没有障碍。如果高氏记音准确，那原本的阳声韵蜕变成了阴声韵，为什么又变成了今天的阳声韵？其开合撮韵母皆为元音，为何单单齐齿呼韵母是鼻化音？这一系统性是如何打破的？开合撮韵母皆为元音，则 a、æ、ɛ 相对立，ua、uæ、uɛ 相对立，前元音密集。高在《方言字汇 · 绪论》中也说过，“æ 也可以算一种 a，也可以算一种 ɛ”。依高氏记音，“腊”为 la、“烂”为 læ、“赖”为 lɛ，“烂”既可以算是“腊”，也可以算是“赖”；“瓜”为 kua、“官”为 kuæ、“乖”为 kuɛ，“官”既可以算是“瓜”，也可以算是“乖”。一大批原阳声韵字和阴声韵字读音模糊不清，这能进行有效地言语交流吗？a、æ、ɛ 三元音同时作为对立音位，这在北方方言中似乎难以见到。鉴于如上原因，我们认为兰州方言当时咸山二摄字的开合撮三呼字失去鼻韵母特点，全部变成了阴声韵，是不可能的。高氏之所以这样记音，可能发音人带有民勤腔或天水某些地区的口音造成的。

（六）上“五”之“（十）、（十一）”所言语言差异，我们认为不是兰州方言的历史音变造成的，而是高氏为构拟古音之异强生分别的产物。高氏标音将郊摄字韵腹分为 o、ɔ 二种。一二等字的韵腹作 o，其中洪音韵母为 o，细音韵母为 io；三四等字的韵腹为 ɔ，其中洪音韵母为 ɔ，细音韵母为 iɔ。这样标音固然可使效摄的一二等和三四等字从韵腹上区分开来，但麻烦接着就来了：

1、将效摄一二等洪音字韵母标成了o，而果摄一等字的韵母早已标作o，遂使这两部分字的韵母混同了。于是从声韵角度来说，同音字大增。例如：高ko＝歌，考k'o＝可，遨no＝蛾，好xo＝何，刀to＝多，陶t'o＝驼，遭tso＝左，曹ts'o＝磋，皂tso＝座，扫so＝锁，包po＝播，袍p'o＝婆，茅mo＝魔。这种混同现象不见于今兰州音，而且也无任何残留可寻。这种混同现象在现代其他方言中，包括兰州周边的邻近方言中，也不存在。效摄和果摄古今区别明显，其混同不符合方言类型学，高氏对效摄一二等的洪音和三等的洪音强生分别，结果不但顾古而失今，而且顾此而失彼。

2、高氏为了将效摄二等字的细音和三四等字的细音区别，将前者韵母记为io，后者记作iɔ。于是从声韵角度来说，又出现了如下奇怪现象：交tɕio≠骄tɕiɔ，敲tɕ'io≠乔tɕ'iɔ，孝ɕio≠笑ɕiɔ。这种非尖团音而造成的语音区别，今兰州音及周边方言中不存在，也无残留可寻，其他方言中也难见到，其区别不符合方言类型学。高氏对效摄二等细音和三四等细音强生分别，结果顾古而失今。

（七）高氏记音中显示出的一部分语音重要差异，我们认为是历史音变造成的。它反映了当时老派兰州话中的语音特点。这方面的语音差异主要有6点：

1、如上文“五”之“（一）”所述，高氏记音有t̪、t̪'两个舌尖后塞音声母。“猪”不读pfu而读t̪u，“吹”不读pf'ei而读t̪'u；“张”不读tʂɔŋ而读t̪ɔ̃，“抽”不读tʂ'əu而读t̪'əɯ。这两个声母在解放前兰州口语和读书音中都未出现。因此，高氏发音人发此声母不会作为读书音发出来。从历史根源来说，这当是钱大昕所说的知系舌上音和照系齿音读为舌头音的表现，是符合汉语音变规律的。在现实语言中也有个别残留。兰州有些老年人把“灯盏”的“盏”说作“tan”。t也是舌尖塞音，其音系中舌尖后塞音t̪无以容身时，以音系现有成员舌尖中塞音t表示，完全可以看作是t̪的一种残留。遗憾的是这样的残留很难找到。高氏记音中西安也有t̪、t̪'，但合口呼前已作pf、pf'。这说明今兰州音的pf、pf'二声母是受西安方音的影响后来产生出来的。

2、如上文“五”之“（二）”所述，高氏记音n、l分立。但高氏所记音中个别字也有n、l张冠李戴的。本当为l，记为n的有1字：聋nuə̃；本应为n，记为l的有5字：内luei、暖luæ、嫩luə̃、脓luə̃、浓luə̃。根据词汇扩散理论，它们正是n、l混同的先头词。混入n的少，混入l的多，这也与今兰州音中n、l不分，而外地人听起来多发l的实际相吻合。这说明，高氏

记音时兰州老派方言中 n、l 虽然分立，但已经开始了混同的进程。

3、如上文“五”之“（三）”所述，高氏记音有大量零声母合口呼字，v 声母字只有 17 个。根据词汇扩散理论，这 17 个字正是合口呼前的零声母向 v 声母演变的先头词。这些先头词的特点是 u 韵母字，而不是 u 韵头字。这种演变今兰州音已彻底完成，高氏记音时老派兰州方言已发其轫。

4、如上文“五”之“（四）”所述，高氏立有 z 声母，属字只有一个“柔”字。“柔”为古日母字，“柔”字当是日母读 z 的残留。兰州东邻方言定西方言古日母字大多仍读 z，“柔”字正好位处其中。这说明兰州方言由 z 到 ʐ 的演变完成早了一个世纪。今兰州音有 z 声母，古日母字“娆”白读为 zɔ，高氏表中未列其字，故未见于记音。至于“柔”今已读 ʐ 声母，说明以前的落伍分子早已进入了演变洪流中去了。

5、上文“五”之“（六）”指出，-ɥ 是受声母舌尖音特征影响造成的，这种影响摆脱了，也就演变成-u 了。今兰州郊区农村犹有这方面的残留读音。

6、上文“五”之“（九）”所述今兰州音开口 ɤ（ə）韵字，高氏记音皆作合口 o（uo），反映了这类字由合口呼向开口呼的历史演变。这种演变留有痕迹。兰州西部郊县一些农村，50 年代的老人仍念“哥、歌、何、河、可、喝”等字为合口呼，今天的老年人念“何、河、喝”为合口呼。这正是这一历史音变的共时反映。

（八）上文“四”之“（九）”指出，“车撂舌”等字高氏韵母不读 ɤ（ə），而读 ɛi。这些字都是照系三等开口字，分居假摄及咸山二摄的入声韵。上文“五”之“（十）”指出，高氏韵母 uɛi 只有一个“拙”字。“拙”是山摄照三入声合口字，正好-uɛi 是-ɛi 的合口呼。高氏的这种记音在今兰州音中找不到残留，解放前也不作读书音，今天兰州周边方言里也没有反映。这两个属字甚少的韵母是否为兰州方言的早期形式，尚无证据说明，姑存其疑。

综上所述，高氏记音与今兰州音的十四点差异，有的是兰州方言历史演变造成的，有的是发音人发读书音或口音不纯等原因造成的，也有的是记音人考虑古音差异而强生分别造成的，不能一概而论。我们的分析只能是抛砖引玉，很难作最后结论。

第二章 内部差异

本标题所言“内部差异”指兰州行政区划内的明显方言差异。自五十年代起，兰州市辖城关、七里河、安宁、西固四区。1958年将武威地区的永登县（含红古区）划入兰州市，1961年又划出（红古区保留）。1970年将武威地区的永登县、定西地区的皋兰县、榆中县划入兰州市。现兰州市辖五区三县，东西长约250公里，境内山川错综，地形复杂。周边与武威、临夏、定西等方言区交接，所以在当地人听起来，内部方言差别是蛮复杂的。这种差别主要指的是个别语音成分的歧异，词汇、语法方面基本上是一致的。大体说来，兰州行政区域内的方言可分为7个片：城区片、永登东片、永登西片、红古片、榆中西片、榆中北片、榆中东片。城区片包括城关区、安宁区、七里河区、西固区（达川乡除外）、皋兰县石洞寺、水阜、忠和、黑石川、武川、中心6乡镇、永登县苦水乡及榆中县的来紫堡、金崖、兰山、和平、定远、连搭、夏官营7乡镇。这是兰州方言的代表片。其余6片与城区片方言大同小异。下文分别介绍这6片与城区片比较显著的语言差异。

第一节 永登东片

本片包括永登县的城关、柳树、大同、清水、中堡、武胜驿、金嘴、坪城、通远（东部）、龙泉寺、红城、东山、古山、西槽、秦川、树屏16个乡镇及皋兰县的西岔乡，以永登县城关镇为代表。本片与城区片的明显差异有如下8点：

一、n、l二声母分立不混

城区片n、l属于一个音位的自由变体，混同不分。本片n、l属于两个音位，是两个声母。实质上这种分别从城区片的河口镇就开始了。例如：

例字	男、	兰，	牛、	刘，	怒、	路，	女、	吕
城区片	lan_{51}、	lan_{51}，	$liəu_{51}$、	$liəu_{51}$，	lu_{13}、	lu_{13}，	ly_{44}、	ly_{44}
本片	nan_{51}、	lan_{51}，	$niəu_{51}$、	$liəu_{51}$，	nu_{13}、	lu_{13}，	ny_{44}、	ly_{44}

二、“儿”读 a

城区片“儿”读 ɯ，本片读 a，本片无 ɯ 韵母。例如：

例　字	儿、	耳、	饵、	二
城区片	$ɯ_{51}$、	$ɯ_{44}$、	$ɯ_{44}$、	$ɯ_{13}$
本　片	a_{51}、	a_{44}、	a_{44}、	a_{13}

“扔”字城区片白读 $z\gamma_{13}$，本片白读 a_{13}。

三、“上上”不变阳

两个上声字相连，城区片前字发生变调，由 44 变为 51，即由本调变为阳平调，合乎“上上变阳”的常规。本片则不发生这种变化，前字仍读上声。例如：

二字组	党委、	土改、	小马、	好友
城区片	$tɔŋ_{44\to51}vei_{44}$、	$t'u_{44\to51}kɛ_{44}$、	$ɕiɔ_{44\to51}ma_{44}$、	$xɔ_{44\to51}iəu_{44}$
本　片	$tɔŋ_{44}vei_{44}$、	$t'u_{44}kɛ_{44}$、	$ɕiɔ_{44}ma_{44}$、	$xɔ_{44}iəu_{44}$

四、轻声前阳平变高平调

二字组合中，轻声字前的阳平字城区片不变调，即读原调 51，本片则由原调 51 变为高平调 55。这一语音特点表现明显，是与城区片口音相区别的一大特征。例如：

二字组	桃子、	黄的、	城里、	明天
城区片	$t'ɔ_{51}tsɿ_{2}$、	$xuɔŋ_{51}ti_{2}$、	$tʂ'ən_{51}li_{2}$、	$min_{51}t'ian_{2}$
本　片	$t'ɔ_{51\to55}tsɿ_{2}$、	$xuɔŋ_{51\to55}ti_{2}$、	$tʂ'ən_{51\to55}li_{2}$、	$min_{51\to55}t'ian_{2}$

五、“北白”等古入声字读齐齿呼

曾摄开口一等、梗摄开口二等唇音古入声字城区片读开口呼，本片读齐齿呼。例如：

例　字	北、	墨、	默，	百、	柏、	魄、	白、	擘、	麦、	脉
城区片	$pɤ_{13}$、	$mɤ_{13}$、	$mɤ_{13}$，	$pɤ_{13}$、	$pɤ_{13}$、	$p'ɤ_{13}$、	$pɤ_{51}$、	$pɤ_{13}$、	$mɤ_{13}$、	$mɤ_{13}$
本　片	pie_{13}、	mie_{13}、	mie_{13}，	pie_{13}、	pie_{13}、	$p'ie_{13}$、	pie_{51}、	pie_{13}、	mie_{13}、	mie_{13}

六、助词“了”读齐齿呼

“看了”、“商量过了”之类说法中的“了”为时态助词，城区片读 lɔ，轻声，为开口呼；本片读 liɔ，轻声，为齐齿呼。

七、补语“掉”作“丢”

“走掉了”、“白送掉了”之类说法中的动词补语“掉”城区片读 tɔ，轻声；本片作“丢”，读 tiəu，轻声。这样二者不但有了开口呼和齐齿呼的差别，而且还产生了遥条辙与油求辙的字音隔阂。

八、“儿”不作名词后缀

城区片“儿”可作名词词尾，自成音节；本片“儿”不作名词后缀，无“花儿、画儿、雀儿、桌桌儿、铲铲儿、圈圈儿”之类的说法。

第二节 永登西片

本片包括永登县河桥、连成、民乐、大有、七山、通远乡（西）6 乡镇及红古区的窑街镇，以永登县河桥镇为代表。本片与城区片的明显差异有如下 10 点：

一、n、l 二声母分立不混

此特点与永登东片一致（见上节“一”），兹不赘述。

二、无 pf、pf‘二声母

城区片有 pf、pf‘二声母，属字为北京话 tʂ、tʂ‘二声母的合口呼字，也就是说，tʂ、tʂ‘二声母在合口呼前要变为 pf、pf‘二声母。本片无 pf、pf‘二声母，城区片此二声母字本片作 tʂ、tʂ‘二声母（与合口呼相拼）。例如：

例字	猪、	捉、	砖、	肿、	装，
城区片	pfu_{53}、	$pfɤ_{13}$、	$pfan_{53}$、	$pfən_{44}$、	$pf‘ɔŋ_{53}$，
本片	$tʂu_{53}$、	$tʂuɤ_{13}$、	$tʂuan_{53}$、	$tʂuən_{44}$、	$tʂuɔŋ_{53}$，

例　字	鼠、	戳、	传、	春、	床
城区片	pf ʻu$_{44}$、	pf ʻɤ$_{13}$、	pf ʻan$_{53}$、	pf ʻən$_{53}$、	pf ʻɔŋ$_{53}$
本　片	tʂ ʻu$_{44}$、	tʂ ʻuɤ$_{13}$、	tʂ ʻuan$_{51}$、	tʂ ʻuən$_{53}$、	tʂ ʻuɔŋ$_{51}$

三、“儿”读 er

城区片“儿”读 ɯ，本片“儿”读 er，卷舌音，与北京音一致。本片无 ɯ 韵母。例如：

例　字	儿、	耳、	饵、	二
城区片	ɯ$_{51}$、	ɯ$_{44}$、	ɯ$_{44}$、	ɯ$_{13}$
本　片	er$_{51}$、	er$_{44}$、	er$_{44}$、	er$_{13}$

城区片“扔”白读 zʅ$_{44}$，本片白读 er$_{44}$。

四、阳平在阴平、阳平、上声前变去声

城区片阳平字相对稳定，在二字组中不发生变调（末字作轻声除外）。本片阳平字很活跃，在阴平、阳平、上声字前均变为去声调。例如：

二字组	门窗、	胡吹，	洋楼、
城区片	mən$_{51}$ pf ʻɔŋ$_{53}$、	xu$_{51}$ pf ʻei$_{53}$，	iɔŋ$_{51}$ lən$_{51}$、
本　片	mən$_{51\to13}$tʂ ʻuɔŋ$_{53}$、	xu$_{51\to13}$tʂ ʻuei$_{53}$，	iɔŋ$_{51\to13}$ləu$_{51}$、

二字组	磨平，	排比、	拿稳
城区片	mɤ$_{51}$ p ʻin$_{51}$，	p ʻɛ$_{51}$ pi$_{44}$、	la$_{51}$ vən$_{44}$
本　片	mɤ$_{51\to13}$p ʻin$_{51}$，	p ʻɛ$_{51\to13}$pi$_{44}$、	na$_{51\to13}$vən$_{44}$

五、“上上”不变阳

此特点与永登东片一致（见上节“三”），兹不赘述。

六、助词“了”读齐齿呼

此特点与永登东片一致（见上节“六”），兹不赘述。

七、有儿化音

城区片“儿”可作名词后缀，与“子”配对，但自成音节，不发生儿化音变。本片“儿”也作名词词尾，可与“子”配对，但与前字发生儿化音变，

合为一个音节，且儿化音节十分丰富。本片儿化音变与北京音一致。例如：

例　词	花儿、	字儿、	虫虫儿、
城区片	$xua_{53}ɯ_{1}$、	$ts\gamma_{13\to11}ɯ_{3}$、	$pf\,'ən_{51}pf\,'ən_{2}ɯ_{3}$
本　片	$xuar_{53}$、	$ts\gamma r_{13}$、	$tʂ\,'uən_{51\to13}\,tʂ\,'uər_{2}$、

例　词	手手儿、	洞洞儿
城区片	$ʂəu_{44}ʂəu_{1}ɯ_{1}$、	$tuən_{13}tuən_{13\to11}ɯ_{3}$
本　片	$ʂəu_{44}ʂər_{1}$、	$tuən_{13}tuər_{3}$

八、亲属称谓多用前缀“阿”

城区片前缀“阿”已衰退，只用于“阿舅”（舅舅）一词中。本片“阿”除用于“阿舅”一词外，还用于其他一些亲属称谓中。例如：

称谓词	爸爸、	妈妈、	哥哥、	姐姐、	爷爷、	奶奶、	姨母
城区片	爹、	妈、	哥、	姐、	爷、	奶奶、	姨娘
本　片	阿大、	阿妈、	阿高、	阿姐、	阿爷、	阿奶、	阿娘

本片前缀“阿”所用范围仅如上例，对其他称谓皆不用“阿”，无“阿婶、阿妹”之类的说法。

九、“驾”作第三人称代词

城区片第三人称代词有“他、他们”和“那 la_{51}、那 la_{51}们”两套。本片也有两套，是“他、他们”和“驾 $tɕia_{13}$、驾 $tɕia_{13}$们”。用法与城区片相同，前一套用于生疏的人和比较严肃的场合，后者用于熟惯的人和比较随便的场合。

十、比较句用“不到”

比较句中，表示低位时，城区片用“不如”、“比不上”等词语。“比不上”的否定形式是“比上”，“不到”的否定形式是“到”。本片一般则用“不到”。例如：

城　区　片　例　句

(1) 水地瓜不如旱地瓜。（水地瓜比旱地瓜差。）

(2) 窑街炭把靖远炭比不上。（窑街炭比靖远炭差。）

(3) 老二的苦心把老大比上哩吗比不上？（老二的吃苦性比得上老大吗？）

本　片　例　句

(1) 水地瓜不到旱地瓜。(水地瓜比旱地瓜差。)
(2) 窑街炭把靖远炭不到。(窑街炭比靖远炭差。)
(3) 老二的苦心把老大到哩吗不到?(老二的吃苦性比得上老大吗?)

第三节　红古片

本片包括红古区海石湾、红古、河嘴、花庄、平安5乡镇及西固区的达川乡，以红古乡为代表。本片北有享堂峡与永登西片相隔，南有八盘峡与城区片相距，西南与河州（临夏）方言区的永靖县、青海省方言区的民和县相接，声调系统与城区片迥异。永登人称之为“峡外话”(“峡”指享堂峡)。本片与城区片的主要差异有如下11点：

一、n、l二声母分立不混

此特点与永登东片相同（见第一节“一”)，兹不赘述。

二、无pf、pf‘二声母

此特点与永登西片相同（见第二节“二”)，兹不赘述。

三、“儿”读er

此特点与永登西片相同（见第二节“三”)，兹不赘述。

四、只有两个调类

本片单字调只有两个。平声不分阴阳，且与去声（包括古浊上字）相合，调值13，权称第一声；上声自成一类（古浊上字除外)，调值44，权称第二声。古入声字归第一声。例如：

例　字	高、	羊、	路、	厚、	说、	木、
城区片	$kɔ_{53}$、	$iɔŋ_{51}$、	lu_{13}、	$xəu_{13}$、	$fɤ_{13}$、	mu_{13}、
本　片	$kɔ_{13}$、	$iɔŋ_{13}$、	lu_{13}、	$xəu_{13}$、	$fɤ_{13}$、	mu_{13}、

例　字	舌，	古、	口、	死、	满
城　区	$ʂɤ_{51}$，	ku_{44}、	$k‘əu_{44}$、	$sɿ_{44}$、	man_{44}
本　片	$ʂɤ_{13}$，	ku_{44}、	$k‘əu_{44}$、	$sɿ_{44}$、	man_{44}

五、ti、t'i读tsɿ、ts'ɿ

本片无ti、t'i二音节，这两个音节字分别读tsɿ、ts'ɿ。也就是说舌尖中塞音t、t'遇舌面前高元音i，变为舌尖前塞擦音，后面的韵母由舌面前元音变为舌尖前元音。例如：

例字	地、	弟、	狄、	底，	梯、	提、	踢、	体
城区片	ti_{13}、	ti_{13}、	ti_{51}、	ti_{44}，	$t'i_{53}$、	$t'i_{51}$、	$t'i_{13}$、	$t'i_{44}$
本片	$ts'ɿ_{13}$、	$tsɿ_{13}$、	$tsɿ_{13}$、	$tsɿ_{44}$，	$ts'ɿ_{13}$、	$ts'ɿ_{13}$、	$ts'ɿ_{13}$、	$ts'ɿ_{44}$

六、部分古入声字有韵尾i

城区片古入声字皆无韵尾i，本片部分古入声字今韵尾i，它们是曾摄一等字、梗摄二等字。例如：

例字	黑、	北、	刻，	客、	白、	革
城区片	$xɣ_{13}$、	$pɣ_{13}$、	$k'ɣ_{13}$，	$k'ɣ_{13}$、	$pɣ_{51}$、	$kɣ_{13}$
本片	xei_{13}、	pei_{13}、	$k'ei_{13}$，	$k'ei_{13}$、	pei_{13}、	kei_{13}

七、助词“了”读齐齿呼

此特点与永登东片一致（见第一节“六”），兹不赘述。

八、结构助词读“者”

城区片结构助词一律作“的”，读ti，轻声。本片结构助词一律作“者”，读$tʂɣ$，轻声。如“我的书”作“我者书”，“大家的事情”作“大家者事情”，“快快的吃”作“快快者吃”，“认真的写字”作“认真者写字”，“好的很”作“好者很”，“跪的快”作“跪者快”。

九、有儿化音

此特点与永登西片一致（见第二节“六”），兹不赘述。

十、“驾”作第三人称代词

此特点与永登西片一致（见第二节“八”），兹不赘述。

十一、比较句用“不到”

此特点与永登西片一致（见第二节“九”），兹不赘述。

第四节　榆中西片

本片包括榆中县城关、小康营、三角城、银山、上庄、马坡6乡镇，以城关镇为代表。本片与城区片的主要差别有如下7点：

一、n、l二声母分立不混

此特点与永登东片一致（见第一节“一”），兹不赘述。

二、无pf、pf‘二声母

此特点与永登西片一致（见第二节“二”），兹不赘述。

三、ʂ、ʐ二声母可拼合口呼

城区片ʂ、ʐ二声母不与合口呼相拼，遇合口呼字，声母变作f、v。本片ʂ、ʐ与北京话一样，可与合口呼韵母相拼，不发生ʂu→fu、ʂu-→f、ʐu→vu、ʐu-→v这种音变。例如：

例　字	书、	熟、	水、	霜，	儒、	入、	软、	若
城区片	fu_{53}、	fu_{51}、	fei_{44}、	$fɔŋ_{53}$，	vu_{51}、	vu_{13}、	van_{44}、	$vɤ_{13}$
本　片	$ʂu_{53}$、	$ʂu_{312}$、	$ʂuei_{44}$、	$ʂuɔŋ_{53}$，	$ʐu_{312}$、	$ʐu_{13}$、	$ʐuan_{44}$、	$ʐuɤ_{13}$

四、阳平调为降升调

城区片阳平为高降调，调值为51；本片阳平为降升调，调值为312。例如：

例　字	鱼、	毛、	言、	黄
城区片	y_{51}、	$mɔ_{51}$、	ian_{51}、	$xuɔŋ_{51}$
本　片	y_{312}、	$mɔ_{312}$、	ian_{312}、	$xuɔŋ_{312}$

五、阳平在阳平前变去声

城区片阳平在阳平前不变调，本片则变为去声。例如：

例　字	牛羊、	糖茶、	糊墙、
城区片	liəu$_{51}$ iɔŋ$_{51}$、	t ʻɔŋ$_{51}$ tʂ ʻa$_{51}$、	xu$_{51}$ tɕ ʻiɔŋ$_{51}$、
本　片	niəu$_{312\to13}$ iɔŋ$_{312}$、	t ʻɔŋ$_{312\to13}$ tʂ ʻa$_{312}$、	xu$_{312\to13}$ tɕ ʻiɔŋ$_{312}$、

例　字	人忙、	锄完
城区片	ʐən$_{51}$ mɔŋ$_{51}$、	pf ʻu$_{51}$ van$_{51}$
本　片	ʐən$_{312\to13}$ mɔŋ$_{312}$、	tʂ ʻu$_{312\to13}$ van$_{312}$

此特点与永登西片一致（见第二节“三”），只不过永登西片不光阳平在阳平前变去声，而且在阴平、上声前也要变成去声。

六、助词“了”读开齐两呼

城区片时态助词“了”统读开口呼 lɔ，轻声。本片在“v 掉”结构后同城区片，如“丢掉了”、“忘掉了”、“黄掉了”、“消灭掉了”中的“了”读 lɔ，轻声，为开口呼。但是，非“v 掉”结构后的时态助词“了”读 liɔ，轻声，为齐齿呼。如“走了”、“来了”、“红了”、“看着了”、“写完了”、“打扫干净了”、“说到深更半夜了”中的“了”都读 liɔ，轻声，而不读 lɔ，轻声。

七、作补语的“掉”读齐齿呼

作补语的“掉”，如“飞掉了”、“出卖掉了”之类说法中的“掉”，城区片读 tɔ，轻声，为开口呼。本片读 tiɔ，轻声，为齐齿呼。读齐齿呼这一点上与永登东片（见第一节“七”）一致，但永登东片韵辙有变化，这一点上又与本片造成了差别。

八、“驾”作第三人称代词

此特点与永登西片一致（见第二节“八”），兹不赘述。

第五节　榆中北片

本片包括榆中县青城、园子、上花、哈岘、梁坪五乡和皋兰县的水川、什川、强弯三乡，以榆中县青城乡为代表。青城曾称“条城”，因此当地人称其方言为“条城话”。本片与城区片的差异主要有如下 3 点：

一、n、l 二声母分立不混

此特点与永登东片一致（见第一节“一”），兹不赘述。

二、无 pf、pf‘二声母

此特点与永登西片一致（见第二节“二”），兹不赘述。

三、“霸”作第三人称代词

城区片第三人称代词有“他、他们”和“那 la_{51}、那 la_{51}们”两套。本片也有两套，是“他、他们”和“霸 pa_{13}、霸 pa_{13}们”。用法与城区片相同，前一套用于生疏的人和比较严肃的场合，后者用于熟惯的人和比较随便的场合。

第六节　榆中东片

本片包括榆中县甘草店、高崖、新营、龙泉、清水驿、韦营、中连川、垲坪、贡井八乡镇，以甘草店乡为代表。本片地处兰州市东端，与定西县接壤，所以多带定西方言（属中原官话）特点。本片与城区片的明显差异有如下 8 点：

一、n、l 二声母分立不混

此特点与永登东片一致（见第一节“一”），兹不赘述。

二、无 pf、pf‘二声母

此特点与永登西片一致（见第二节“二”），兹不赘述。

三、ʂ、ʐ 二声母可拼合口呼

此特点与榆中西片一致（见第四节“三”），兹不赘述。

四、古全浊仄声唇音字读送气音

城区片同北京音一样，古全浊塞音、塞擦音声母仄声字读不送气音。古全浊塞音、塞擦音声母仄声字读送气音，这是本片东邻定西方言的重要特点。本片只吸收了其中唇音字的这一特点，即古全浊塞音声母仄声字中的唇音字

读送气音。例如：

例字	步、	伴、	病、	簿、	倍、	拔
城区片	pu_{13}、	pan_{13}、	pin_{13}、	pu_{13}、	pei_{13}、	pa_{51}
本片	$p'u_{33}$、	$p'an_{33}$、	$p'in_{33}$、	$p'u_{33}$、	$p'ei_{33}$、	$p'a_{13}$

至于非唇音的古全浊塞音、塞擦音声母仄声字，如“道、坐、直、净”等，则读不送气音，同城区片一致。这表现出本片处于兰州、定西两种方言间的二属特征。

五、调类、调值同定西方言

城区片有4个调类，阴平53，阳平51，上声44，去声13。本片声调系统与东邻定西方言一致，只有三个调类。具体来说：

（一）定西方言平声不分阴阳，本片也具备这一特点，即古平声字为一个调类，不分阴平和阳平，调值也与定西方言一样，为低升调13，与城区片去声调值相同。例如：

例字	偷、头，	飞、肥，	天、甜，	方、房
城区片	$t'əu_{53}\neq t'əu_{51}$，	$fei_{53}\neq fei_{51}$，	$t'ian_{53}\neq t'ian_{51}$，	$fɔŋ_{53}\neq fɔŋ_{51}$
本片	$t'əu_{13}=t'əu_{13}$，	$fei_{13}=fei_{13}$，	$t'ian_{13}=t'ian_{13}$，	$fɔŋ_{13}=fɔŋ_{13}$

（二）本片上声、去声调值也与定西方言相契。其上声调值为51，与城区片阳平调相同；去声调值为33，与城区片上声调值相似。例如：

例字	口、	草、	古、	染，	大、	饭、	是、	父
城区片	$k'əu_{44}$、	$ts'ɔ_{44}$、	ku_{44}、	$ʐan_{44}$，	$tɑ_{13}$、	fan_{13}、	$ʂʅ_{13}$、	fu_{13}
本片	$k'əu_{51}$、	$ts'ɔ_{51}$、	ku_{51}、	$ʐan_{51}$，	$tɑ_{33}$、	fan_{33}、	$ʂʅ_{33}$、	fu_{33}

六、“上上”变平声

城区片两上声字相连，前字变阳平。本片平声不分阴阳，两上声字相连，前字变平声，即由51变为13。例如：

二字组	减免、	虎口、	碾米、	改小
城区片	$tɕian_{44\to51}\ mian_{44}$、	$xu_{44\to51}\ k'əu_{44}$、	$lian_{44\to51}\ mi_{44}$、	$kɛ_{44\to51}\ ɕiɔ_{44}$
本片	$tɕian_{51\to13}\ mian_{51}$、	$xu_{51\to13}\ k'əu_{51}$、	$nian_{51\to13}\ mi_{51}$、	$kɛ_{51\to13}\ ɕiɔ_{51}$

七、“驾”作第三人称代词

本特点与永登西片一致（见第二节“八”），兹不赘述。

兰州市志

方言志

第六篇　语料标音举隅

第一章　散文类

第一节　传　说

一、狗娃山的来历

狗娃山，位于兰州市区西南部。1949年8月彭德怀率解放军在此与马步芳军鏖战获胜而解放兰州，此山遂名闻四方。这则民间传说说的是山名的来历。

$lɔ_{44→51}$ $tsɔ_{44}$ $lɔ_{44→51}$ $tsɔ_{44}$ i_{44} $tɕ^{ʻ}ian_{51}$，lan_{51} $tʂəu_{2}$ $tʂ^{ʻ}ən_{51}$ $ɕi_{53}$ $mian_{1}$
老　早　老　早　以　前，　兰　州　城　西　面
ti_{1} lan_{51} $ʂan_{2}$ $ʂɔŋ_{3}$ $pfu_{13→11}$ $tʂɤ_{3}$ i_{13} xu_{13} $pfɔŋ_{53}$ $tɕia_{1}$ $ʐən_{1}$，$tɕia_{53}$ li_{1}
的　南　山　上　住　着　一　户　庄　稼　人，　家　里
$iɔŋ_{44}$ $tʂɤ_{1}$ $i_{13→11}$ $kɤ_{3}$ $kəu_{44}$，$k^{ʻ}an_{13→11}$ $mən_{51}$ $tʂɔ_{13}$ $yan_{13→11}$ tsl_{3}，lin_{51} $ɕin_{2}$
养　着　一　个　狗，　看　门　照　院　子，　灵　性
ti_{3} $xən_{44}$。
的　很。

$iəu_{44}$ $i_{13→11}$ $lian_{3}$，$t^{ʻ}ian_{53}$ ie_{1} ta_{13} xan_{13}，i_{13} $tian_{44}$ $ɯ_{1}$ y_{44} tu_{53}
有　一　年，　天　爷　大　旱，　一　点　儿　雨　都
$mu_{13→11}$ $iəu_{44}$ $ɕia_{13}$，$lian_{51}$ $i_{13→11}$ $k^{ʻ}uɤ_{3}$ $liɔŋ_{51}$ $ʂl_{2}$ ie_{44} $mu_{13→11}$ $iəu_{44}$ ta_{44}
没　有　下，　连　一　颗　粮　食　也　没　有　打
xa_{1}，$tɕiɔ_{13→11}$ li_{3} kan_{53} kan_{1} ti_{1}，i_{13} $tian_{44}$ $ɯ_{1}$ fei_{44} tu_{53} $mu_{13→11}$ $iəu_{44}$。
下，　窖　里　干　干　的，一　点　儿　水　都　没　有。
$tʂl_{13→11}$ $kɤ_{3}$ $ʐən_{51}$ $tɕiəu_{13}$ lin_{44} $ʂɔŋ_{1}$ i_{13} $tɕia_{53}$ tsl_{1}，$pf^{ʻ}u_{13→11}$ $mən_{51}$ $tɔ_{13}$
这　个　人　就　领　上　一　家　子，　出　门　到
$vɛ_{13→11}$ $t^{ʻ}əu_{3}$ $iɔ_{13}$ fan_{13} $tɕ^{ʻ}i_{13→11}$ $lɔ_{3}$。$tsəu_{44}$ ti_{1} $ʂl_{51}$ $tɕie_{13}$，la_{51} $mən_{2}$ pa_{44}
外　头　要　饭　去　了。走　的　时　节，那　们　把
i_{13} $tɕian_{13→11}$ tsl_{3} $tuən_{53}$ $ɕi_{1}$ $vɔŋ_{13→11}$ $tɔ_{3}$ $lɔ_{1}$，$mu_{13→11}$ $iəu_{44}$ la_{51} $ʂɔŋ_{2}$。
一　件　子　东　西　忘　掉　了，没　有　拿　上。

$kəu_{44}$ $k^{ʻ}an_{13→11}$ $tɕian_{3}$ $lɔ_{1}$，$tɕiəu_{13}$ $i_{13→11}$ $tʂl_{51}$ $ʂəu_{44}$ $tsɛ_{1}$ $tʂl_{13→11}$ $kɤ_{3}$
狗　看　见　了，就　一　直　守　在　这　个

tuən$_{53}$ ɕi$_{1}$ kən$_{53}$ tɕ'ian$_{1}$, pu$_{13→11}$ kan$_{44}$ tsəu$_{44}$ tɔ$_{1}$。k'ɔŋ$_{13→11}$ lɔ$_{3}$, pu$_{13→11}$
东 西 跟 前， 不 敢 走 掉。 渴 了， 不
kan$_{44}$ tɕ'i$_{13}$ tʂɔ$_{44→51}$ fei$_{44}$, vɤ$_{13→11}$ lɔ$_{3}$, pu$_{13→11}$ kan$_{44}$ tɕ'i$_{13}$ tʂɔ$_{44}$ tʂ'ɭ$_{13→11}$
敢 去 找 水， 饿 了， 不 敢 去 找 吃
ti$_{3}$, i$_{13→11}$ tʂɭ$_{51}$ vɤ$_{13}$ tsɛ$_{13}$ kən$_{53}$ tɕ'ian$_{1}$, ʂəu$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ tuən$_{53}$ ɕi$_{1}$, tən$_{44}$
的， 一 直 卧 在 跟 前， 守 着 东 西， 等
tʂɤ$_{1}$ pfu$_{44}$ ʐən$_{1}$ tɕia$_{1}$ xuei$_{51}$ lɛ$_{2}$。
着 主 人 家 回 来。

xuɔŋ$_{53}$ lian$_{51}$ kuɤ$_{13→11}$ lɔ$_{3}$, pfu$_{44}$ ʐən$_{1}$ xuei$_{51}$ tɔ$_{2}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$ lɔ$_{1}$,
荒 年 过 了， 主 人 回 到 家 里 了，
k'an$_{13→11}$ tɕian$_{3}$ tsəu$_{44}$ ti$_{3}$ ʂɭ$_{51}$ tɕie$_{13}$ ʐɭ$_{44}$ xa$_{1}$ ti$_{1}$ tuən$_{53}$ ɕi$_{1}$, xan$_{51}$ tsɛ$_{13}$
看 见 走 的 时 节 扔 下 的 东 西， 还 在
yan$_{51}$ ti$_{13→11}$ fɔŋ$_{3}$ fɔŋ$_{13→11}$ tʂɤ$_{3}$ li$_{1}$, kəu$_{44}$ va$_{1}$ tsɭ$_{1}$ tsɛ$_{13}$ kən$_{53}$ tɕ'ian$_{1}$
原 地 方 放 着 哩， 狗 娃 子 在 跟 前
p'a$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ li$_{3}$。i$_{13→11}$ mɤ$_{53}$, kəu$_{44}$ va$_{1}$ tsɭ$_{1}$ sɭ$_{44}$ ti$_{1}$ lin$_{13}$ lin$_{13→11}$ ɯ$_{3}$ ti$_{1}$
爬 着 哩。一 摸， 狗 娃 子 死 的 硬 硬 儿 的
lɔ$_{1}$, tsɛ$_{13}$ ie$_{44}$ tʂan$_{13}$ pu$_{13}$ tɕ'i$_{44}$ lɛ$_{1}$ lɔ$_{1}$, tsɛ$_{13}$ ie$_{44}$ t'in$_{53}$ pu$_{13}$ tɕian$_{13}$
了， 再 也 站 不 起 来 了， 再 也 听 不 见
tʂɭ$_{13→11}$ kɤ$_{3}$ kəu$_{44}$ va$_{1}$ tsɭ$_{1}$ tɕiɔ$_{13→11}$ ti$_{3}$ ʂən$_{53}$ in$_{1}$ lɔ$_{1}$。
这 个 狗 娃 子 叫 的 声 音 了。

tɕ'yan$_{51}$ ɕia$_{53}$ ʐən$_{51}$ pɔ$_{13}$ pfu$_{13}$ kəu$_{44}$ ta$_{13}$ k'u$_{13→11}$ lɔ$_{3}$ i$_{13→11}$ tʂ'ɔŋ$_{44}$。
全 家 人 抱 住 狗 大 哭 了 一 场。

ti$_{13}$ ɯ$_{13}$ t'ian$_{53}$, tɕiəu$_{13}$ pa$_{13}$ kəu$_{44}$ mei$_{51}$ tsɛ$_{13}$ kən$_{53}$ tɕ'ian$_{1}$ ti$_{1}$ ʂan$_{53}$
第 二 天， 就 把 狗 埋 在 跟 前 的 山
ʂɔŋ$_{1}$ lɔ$_{1}$。ʐən$_{51}$ mən$_{2}$ t'in$_{53}$ tɕian$_{1}$ lɔ$_{1}$, tu$_{53}$ fɤ$_{13}$ tʂɭ$_{13}$ ʂɭ$_{13}$ i$_{13→11}$ kɤ$_{3}$
上 了。人 们 听 见 了， 都 说 这 是 一 个
xɔ$_{44→11}$ kəu$_{44}$。xəu$_{13→11}$ lɛ$_{3}$, ta$_{13→11}$ tɕia$_{3}$ tɕiəu$_{13}$ pa$_{13}$ tʂɭ$_{13}$ tsuɤ$_{13}$ ʂan$_{53}$
好 狗。 后 来， 大 家 就 把 这 座 山
tɕiɔ$_{13→11}$ tʂ'ən$_{3}$ lɔ$_{1}$ “kəu$_{44}$ va$_{1}$ ʂan$_{1}$”。
叫 成 了 “狗 娃 山”。

二、段坚爷扶才招婿

段坚（1419年～1484年）字可久，兰州人。景泰五年进士，曾任莱州知府、南阳知府，政绩卓著。致仕归里后，授徒讲学。彭泽（1459年～1530

年）字济物，兰州人。弘治三年进士，官至兵部尚书、太子太保，为人刚正廉洁。晚年退居故乡。段彭二人深受兰州人敬仰，至今犹称之为“段坚爷”、“彭爷”，颂扬其高风亮节的传说甚多。据《彭泽墓志》载，彭曾受教于段坚。段为彭妻之舅爷。下面一则民间故事将二人演义为翁婿关系，构思比较新奇。

tsɔ$_{44}$ ɕian$_{53}$, tuan$_{13}$ tɕian$_{53}$ ie$_{1}$ tsɛ$_{13}$ luei$_{51}$ t'an$_{13}$ xɤ$_{51}$ ts$_{13}$ tɕiɔ$_{53}$
早 先，段 坚 爷 在 雷 坛 河 子 教
fu$_{53}$, tɔŋ$_{53}$ ʂ$_{53}$ fu$_{1}$ tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$。p'ən$_{51}$ ie$_{2}$ xan$_{13\to11}$ ʂ$_{3}$ kɤ$_{1}$ ka$_{44}$ va$_{51}$ va$_{1}$,
书，当 师 傅 着 哩。彭 爷 还 是 个 尕 娃 娃，
tɕia$_{53}$ li$_{1}$ p'in$_{51}$ xan$_{51}$ ti$_{2}$ xən$_{44}$。iəu$_{44}$ i$_{1}$ t'ian$_{1}$, p'ən$_{51}$ ie$_{2}$ pei$_{53}$ tʂɤ$_{1}$
家 里 贫 寒 的 很。有 一 天，彭 爷 背 着
pei$_{13\to11}$ təu$_{3}$, ʂəu$_{44}$ la$_{51}$ liəu$_{51}$ lɤ$_{13\to11}$ pa$_{3}$ kua$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ ʂ$_{51}$ fən$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$
背 斗，手 拿 牛 肋 巴 刮 着 拾 粪 着
li$_{1}$。tuan$_{13}$ tɕian$_{53}$ ie$_{1}$ tɕ'i$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ ly$_{51}$ kuɤ$_{53}$ lɛ$_{1}$ lɔ$_{1}$, tʂən$_{13\to11}$ xɔ$_{44}$
哩。段 坚 爷 骑 着 驴 过 来 了，正 好
k'an$_{13\to11}$ tɕian$_{3}$ lɔ$_{1}$, tɕiəu$_{13}$ suei$_{51}$ k'əu$_{2}$ fɤ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$: “fu$_{13}$ ɕin$_{51}$ kua$_{13}$
看 见 了，就 随 口 说 道：“伏 行 刮
ti$_{13}$。” p'ən$_{51}$ ie$_{2}$ tɕie$_{13\to11}$ k'əu$_{44}$ in$_{13}$ tɔ$_{13}$: “y$_{13}$ tɛ$_{13}$ tʂ'an$_{51}$ iɔ$_{51}$。” tuan$_{13}$
地。”彭 爷 接 口 应 道：“御 带 缠 腰。”段
tɕian$_{53}$ ie$_{1}$ i$_{13\to11}$ t'in$_{53}$, ta$_{13}$ tʂ'$_{13}$ i$_{13\to11}$ tɕin$_{53}$。mu$_{13}$ ɕiɔŋ$_{44}$ tɔ$_{1}$
坚 爷 一 听，大 吃 一 惊。没 想 到
tʂ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ʂ$_{51}$ fən$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ka$_{44}$ va$_{51}$ va$_{2}$ tuei$_{13\to11}$ ti$_{3}$ tʂ$_{13\to11}$ mən$_{3}$
这 个 拾 粪 的 尕 娃 娃 对 的 这 们（么）
xɔ$_{44}$, tɕiəu$_{13\to11}$ kən$_{53}$ ly$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ xa$_{13\to11}$ lɛ$_{3}$ vən$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$: “ka$_{44}$ ti$_{1}$ kɤ$_{1}$,
好，就 跟 驴 上 下 来 问 道：“尕 的 个，
li$_{44}$ tɕi$_{44}$ suei$_{1}$ lɔ$_{1}$?” p'ən$_{51}$ ie$_{2}$ fɤ$_{13}$: “vɤ$_{44}$ ʂ$_{13}$ suei$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。” “li$_{44}$ ts$_{44}$
你 几 岁 了？”彭 爷 说：“我 十 岁 了。”“你 怎
ma$_{1}$ pu$_{13}$ lian$_{13}$ fu$_{53}$, ʂ$_{51}$ fən$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ li$_{1}$?” “tɕia$_{53}$ li$_{1}$ kuən$_{53}$ pu$_{1}$
么 不 念 书，拾 粪 着 哩？”“家 里 供 不
tɕ'i$_{44}$。” “li$_{44}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$ xan$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ fei$_{51}$ li$_{2}$?” “tɕiəu$_{13}$ vɤ$_{44}$ ma$_{53}$ la$_{53}$
起。”“你 家 里 还 有 谁 哩？”“就 我 妈 拉
tʂɤ$_{1}$ vɤ$_{44}$ i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ʐən$_{1}$。” tuan$_{13}$ tɕian$_{53}$ ie$_{1}$ tɕiɔ$_{13}$ va$_{51}$ pa$_{44}$ t'a$_{44}$ lin$_{44}$
着 我 一 个 人。”段 坚 爷 叫 娃 把 他 领
tɔ$_{1}$ t'a$_{44}$ mən$_{1}$ vu$_{13\to11}$ li$_{3}$ tɕ'i$_{1}$。p'ən$_{51}$ ie$_{2}$ ti$_{3}$ ma$_{53}$ tʂən$_{13\to11}$ tsɛ$_{3}$ tsu$_{13}$
到 他 们 屋 里 去。彭 爷 的 妈 正 在 做

fan$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ li$_{1}$。tuan$_{13}$ tɕian$_{53}$ ie$_{1}$ iɔ$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$ va$_{51}$ va$_{2}$ kən$_{53}$ t'a$_{44}$ tɕ'i$_{1}$
饭 着 哩。段 坚 爷 要 叫 娃 娃 跟 他 去
lian$_{13\to11}$ fu$_{53}$，tʂ'ɿ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ pf'an$_{53}$ ti$_{1}$ iəu$_{51}$ t'a$_{44}$ kuan$_{44}$ ʂɔŋ$_{1}$。ma$_{53}$ ti$_{1}$
念 书，吃 的 穿 的 由 他 管 上。妈 的
kan$_{44\to51}$ tɕin$_{44}$ p'a$_{53}$ tɔ$_{44}$ k'uɤ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ san$_{53}$ kɤ$_{1}$ t'əu$_{51}$。tuan$_{13}$ tɕian$_{53}$
赶 紧 爬 倒 磕 了 三 个 头。段 坚
ie$_{1}$ tɕiəu$_{13}$ pa$_{44}$ va$_{53}$ va$_{1}$ lin$_{44}$ ʂɔŋ$_{1}$ lian$_{13\to11}$ fu$_{53}$ tɕ'i$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。
爷 就 把 娃 娃 领 上 念 书 去 了。

ɕye$_{51}$ fɔŋ$_{2}$ tsɛ$_{13}$ i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ miɔ$_{13\to11}$ li$_{44}$ li$_{1}$。p'ən$_{51}$ ie$_{2}$ lian$_{13\to11}$ fu$_{53}$
学 房 在 一 个 庙 里 哩。彭 爷 念 书
yn$_{13\to11}$ kuən$_{53}$，tʂɔŋ$_{44}$ tɕin$_{13}$ k'uɛ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ xən$_{44}$。iəu$_{44}$ i$_{13\to11}$ t'ian$_{1}$，
用 功，长 进 快 的 很。有 一 天，
lyn$_{51}$ tɔ$_{2}$ p'ən$_{51}$ ie$_{2}$ tʂɿ$_{51}$ zɿ$_{13}$ ta$_{44\to51}$ sɔ$_{44}$ ɕye$_{51}$ fɔŋ$_{2}$。sɔ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ lian$_{51}$
轮 到 彭 爷 值 日 打 扫 学 房。扫 到 莲
t'ɛ$_{51}$ kən$_{53}$ tɕ'ian$_{1}$，t'a$_{44}$ tɕiəu$_{13\to11}$ tuei$_{3}$ fɤ$_{51}$ ie$_{2}$ fɤ$_{13}$："li$_{44}$ pa$_{44}$ li$_{44}$ ti$_{1}$
台 跟 前，他 就 对 佛 爷 说："你 把 你 的
t'uei$_{44}$ tsɿ$_{1}$ tʂa$_{13\to11}$ tɕ'i$_{3}$ lɛ$_{1}$ ʂa$_{1}$，tɔŋ$_{13\to11}$ tɔŋ$_{3}$ kua$_{13\to11}$ kua$_{3}$ ti$_{1}$，
腿 子 爹 起 来 煞，挡 挡 挂 挂 的，
tɕiɔ$_{13\to11}$ zən$_{51}$ i$_{13\to11}$ xa$_{3}$ tsɿ$_{1}$ t'ɔ$_{53}$ tʂɤ$_{1}$ sɔ$_{44}$ pu$_{1}$ tɕin$_{13}$。"li$_{51}$ ʂən$_{2}$ pa$_{44}$
叫 人 一 下 子 掏 着 扫 不 净。"泥 神 把
t'uei$_{44}$ ʂɿ$_{51}$ xua$_{2}$ t'ɛ$_{51}$ tɕ'i$_{2}$ lɛ$_{3}$ lɔ$_{1}$。t'uən$_{51}$ ɕye$_{51}$ mən$_{2}$ k'an$_{13\to11}$ xa$_{3}$
腿 实 话 抬 起 来 了。同 学 们 看 下
lɔ$_{1}$，kɤ$_{44}$ tɕian$_{53}$ ie$_{1}$ fɤ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。tɕian$_{53}$ ie$_{1}$ pu$_{13}$ ɕin$_{13}$，t'əu$_{53}$ tʂɤ$_{1}$
了，给 坚 爷 说 了。坚 爷 不 信，偷 着
i$_{13\to11}$ tʂ'əu$_{44}$，tʂən$_{53}$ ti$_{1}$ ʂɿ$_{13}$ tʂɿ$_{13\to11}$ mən$_{3}$ tɕia$_{1}$ tsu$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ li$_{1}$。
一 瞅，真 的 是 这 们 家 做 着 哩。
tɕian$_{53}$ ie$_{1}$ ɕin$_{53}$ pfən$_{1}$ kən$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ fu$_{44}$ ɯ$_{1}$ lɔ$_{1}$。tɕiəu$_{13}$ pa$_{44}$ tsɿ$_{13\to11}$
坚 爷 心 中 更 有 数 儿 了。就 把 自
tɕi$_{3}$ ti$_{1}$ ly$_{44}$ ɯ$_{1}$ ɕy$_{44}$ p'ei$_{13}$ kɤ$_{44}$ lɔ$_{1}$ p'ən$_{51}$ ie$_{2}$，xan$_{13}$ i$_{13\to11}$ tʂɿ$_{3}$ fu$_{51}$
己 的 女 儿 许 配 给 了 彭 爷，还 一 直 扶
tʂ'ɿ$_{2}$ tʂɤ$_{3}$ ʂɔŋ$_{13\to11}$ tɕin$_{53}$ kan$_{44}$ lɔ$_{1}$ k'ɔ$_{44}$。
持 着 上 京 赶 了 考。

三、金花娘娘

"金花娘娘"，也称"带雨菩萨"，兰州地方女神，多为坐轿木雕内胎彩塑

型。兰州及临夏地区供奉，香火极盛。50年代前民间“请雨”（祈雨）时必请出游行。每年定期抬至井儿街（在今南百大楼南侧）“娘家”省亲。其传说故事甚多，下面一则说的是她的身世及出家过程。

tsɔ$_{44}$ tsɛ$_{1}$ min$_{51}$ tʂ‘ɔ$_{2}$ tʂ‘ən$_{51}$ xua$_{2}$ lian$_{51}$ tɕian$_{2}$, vɤ$_{44}$ mən$_{1}$ lan$_{51}$
早 在 明 朝 成 化 年 间，我 们 兰
tʂəu$_{2}$ tɕin$_{44}$ ɯ$_{1}$ kɛ$_{53}$ pfu$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ i$_{13}$ xu$_{13}$ ɕin$_{13}$ tɕin$_{53}$ ti$_{1}$ ʐən$_{51}$ tɕia$_{2}$。
州 井 儿 街 住 着 一 户 姓 金 的 人 家。
lan$_{51}$ ʐən$_{2}$ tɕiɔ$_{13}$ tɕin$_{53}$ tʂ‘ɔ$_{53}$ ɕi$_{44}$, ly$_{44}$ ti$_{1}$ tɕiɔ$_{13}$ xɤ$_{51}$ fən$_{13\to11}$ lian$_{51}$,
男 人 叫 金 超 喜，女 的 叫 何 凤 莲，
ɯ$_{51}$ tsɿ$_{2}$ tɕiɔ$_{13}$ tɕin$_{53}$ tuən$_{53}$, ly$_{44}$ ɯ$_{1}$ tɕiɔ$_{13}$ tɕin$_{53}$ xua$_{1}$。tɕin$_{53}$ xua$_{1}$
儿 子 叫 金 栋，女 儿 叫 金 花。金 花
yan$_{51}$ pən$_{2}$ ʂʅ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ɕiəu$_{53}$ lian$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ ʂʅ$_{13}$ tɕi$_{44}$ pei$_{13\to11}$ tsɿ$_{3}$ ti$_{1}$
原 本 是 个 修 炼 了 十 几 辈 子 的
ʂən$_{51}$ ɕian$_{2}$, pfan$_{13}$ ʂʅ$_{13\to11}$ tɔ$_{1}$ lɔ$_{1}$ tɕin$_{53}$ tɕia$_{1}$。san$_{53}$ suei$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$
神 仙，转 世 到 了 金 家。三 岁 上
tɕiəu$_{13}$ sa$_{13\to11}$ tu$_{3}$ xuei$_{13}$ tsu$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。tɕin$_{53}$ tʂ‘ɔ$_{53}$ ɕi$_{44}$ ʂʅ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$
就 啥 都 会 做 了。金 超 喜 是 个
tɕin$_{13}$ fɤ$_{51}$ tsu$_{2}$ ti$_{3}$ ʐən$_{51}$。tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ tsɔ$_{44}$ li$_{1}$ van$_{44}$ li$_{1}$ tu$_{53}$ kən$_{53}$ tʂɤ$_{1}$
敬 佛 祖 的 人。金 花 早 里 晚 里 都 跟 着
t‘a$_{44}$ tie$_{53}$ tɕi$_{13\to11}$ xuən$_{53}$ tʂ‘ʅ$_{13}$ su$_{13}$, kɤ$_{44}$ fɤ$_{51}$ tsu$_{2}$ ʂɔ$_{53}$ ɕiɔŋ$_{53}$ k‘ɤ$_{13\to11}$
她 爹 忌 晕 吃 素，给 佛 祖 烧 香 磕
t‘əu$_{51}$。ka$_{44}$ tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ kən$_{53}$ sɿ$_{13}$ vu$_{44}$ suei$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ tɕ‘i$_{44}$, pf‘u$_{51}$ lɔ$_{2}$
头。尕 金 花 跟 四 五 岁 上 起，除 了
pɔŋ$_{53}$ t‘a$_{44}$ ma$_{53}$ tsu$_{13}$ tɕia$_{53}$ vu$_{13\to11}$ xuɤ$_{51}$ vɛ$_{13}$, i$_{13}$ iəu$_{44}$ k‘uən$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$
帮 她 妈 做 家 务 活 外，一 有 空 儿，
tɕiəu$_{13}$ lian$_{44}$ ma$_{51}$ ɕian$_{2}$, i$_{13}$ tʂʅ$_{51}$ tɔ$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ vu$_{44}$ liəu$_{13}$ suei$_{13}$, lian$_{44}$ xa$_{1}$
就 捻 麻 线，一 直 到 十 五 六 岁，捻 下
ti$_{1}$ ma$_{51}$ ɕian$_{2}$ ts‘uən$_{51}$ lɛ$_{51}$ mu$_{13}$ tuan$_{13\to11}$ kuɤ$_{3}$, tɕ‘yan$_{51}$ iəu$_{51}$
的 麻 线 从 来 没 断 过，全 由
la$_{51}$ ʦ‘uən$_{51}$ xa$_{2}$ tʂɤ$_{3}$ li$_{1}$, fei$_{51}$ tu$_{53}$ pu$_{53}$ tɕiɔ$_{13}$ yn$_{13}$。
那（她） 存 下 着 哩，谁 都 不 叫 用。
iəu$_{44}$ i$_{13\to11}$ t‘ian$_{3}$, tɕin$_{53}$ tʂ‘ɔ$_{53}$ ɕi$_{44}$ lɔ$_{44}$ liɔŋ$_{44\to51}$ k‘əu$_{44}$ pf‘u$_{13\to11}$
有 一 天，金 超 喜 老 俩 口 出
tɕ‘i$_{3}$ pfan$_{13}$ tɕ‘in$_{53}$ tɕ‘i$_{1}$。xuei$_{51}$ lɛ$_{2}$ ti$_{3}$ ʂʅ$_{51}$ tɕie$_{2}$, p‘ən$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ lɔ$_{1}$
去 转 亲 戚。回 来 的 时 节，碰 上 了

$i_{13\to11}$ $kɤ_3$ $pɤ_{51}$ $ɕy_2$ $pɤ_{51}$ fa_2 ti_3 $lɔ_{44}$ xan_1 $tsɛ_{13}$ $lu_{13\to11}$ $ʂɔŋ_3$ $t'ɔŋ_{44}$ $tʂɤ_1$
一 个 白 须 白 发 的 老 汉 在 路 上 躺 着

li_1。 $i_{13\to11}$ $mɤ_{51}$ pi_{51} tsl_2, $xan_{13\to11}$ $iəu_{44}$ $tɕ'i_{13\to11}$ li_3。 $tɕiəu_{13}$ $kan_{44\to51}$
哩。一 摸 鼻 子, 还 有 气 哩。 就 赶

$tɕin_{44}$ pei_{53} $tʂɤ_1$ $tɕia_{53}$ li_1 $lɔ_1$。 $kuɤ_{13\to11}$ $lɔ_3$ $xɔ_{44\to51}$ $ʂɔ_{44}$ $ʂl_{13}$
紧 背 着 家 里 了。过 了 好 少(好多) 时

$tɕie_{13}$, $lɔ_{44}$ xan_1 $ts'ɛ_{51}$ $tʂən_{53}$ $k'ɛ_{53}$ $lɔ_1$ ian_{44} $tɕin_1$。 $tɕin_{53}$ $tʂ'ɔ_{53}$ $ɕi_{44}$
节, 老 汉 才 睁 开 了 眼 睛。 金 超 喜

$tɕiəu_{13}$ $vən_{13}$: "$lɔ_{44}$ $ʐən_1$ $tɕia_1$, li_{44} $ʂl_1$ la_{44} li_{44} ti_1 $ʐən_{51}$? tsl_{53}
就 问: "老 人 家, 你 是 哪 里 的 人? 咋(怎)

$mən_1$ $tsɛ_{13}$ $lu_{13\to11}$ $ʂɔŋ_3$ $t'ɔŋ_{44}$ $tʂɤ_1$ li_1?" "$vɤ_{44}$ $ʂl_{13\to11}$ $kɤ_3$ $kuɤ_{13}$
们 在 路 上 躺 着 哩?" "我 是 个 过

$lu_{13\to11}$ ti_3 $ʐən_1$, pu_{13} $tʂl_{53}$ $tɔ_1$ tsl_{53} $mən_1$ $tsɛ_{13}$ $tʂl_{13\to11}$ ta_3 $t'ɔŋ_{44}$
路 的 人, 不 知 道 咋(怎) 们 在 这 达 躺

xa_1 $lɔ_1$。 $tuɤ_{53}$ $ɕie_{13}$ li_{44} $mən_1$ $tɕiəu_{13\to11}$ $lɔ_3$ $vɤ_{44}$, $tɕia_{44\to51}$ $vɤ_{44}$
下 了。多 谢 你 们 救 了 我, 贾(现在) 我

$tɕiəu_{13\to11}$ $tsəu_{44}$。" $tɕin_{53}$ xua_1 $i_{13\to11}$ $t'in_{53}$, $i_{13\to11}$ pa_{44} $pɔ_{13\to11}$ pfu_3
就 走。" 金 花 一 听, 一 把 抱 住

$lɔ_{44}$ xan_1 ti_1 $t'uei_{44}$, ie_{51} ie_2 $tʂ'ɔŋ_{51}$, ie_{51} ie_2 $tuan_{44}$, $fɤ_{13}$ sa_{13} ie_{44} pu_{13}
老 汉 的 腿, 爷 爷 长, 爷 爷 短, 说 啥 也 不

$tɕiɔ_{13}$ $tsəu_{44}$。 $tɕin_{53}$ $tʂ'ɔ_{53}$ $ɕi_{44}$ $lɔ_{44}$ $liɔŋ_{44\to51}$ $k'əu_{44}$ ie_{44} i_{13} $tsɛ_{13\to11}$ ti_3
叫 走。 金 超 喜 老 俩 口 也 一 再 地

$liəu_{51}$, $lɔ_{44}$ xan_1 $tɕiəu_{13}$ $tsɛ_{13}$ $tɕin_{53}$ $tɕia_1$ li_1 $tʂan_{13\to11}$ xa_3 $lɔ_1$。 mei_{44}
留, 老 汉 就 在 金 家 里 站(住) 下 了。 每

$t'ian_{53}$ $p'ei_{51}$ $tɕin_{53}$ xua_1 $lian_{44}$ ma_{51} $ɕian_{13}$, $kɤ_{44}$ $fɤ_{51}$ ie_2 $ʂɔ_{53}$ $ɕiɔŋ_{53}$
天 陪 金 花 捻 麻 线, 给 佛 爷 烧 香

$k'ɤ_{13\to11}$ $t'əu_{51}$。
磕 头。

$iəu_{44}$ $i_{13\to11}$ $t'ian_3$, $lɔ_{44}$ xan_1 $t'u_{53}$ $ʐan_1$ $vən_{13}$ $tɕin_{53}$ xua_1: "li_{44}
有 一 天, 老 汉 突 然 问 金 花: "你

vei_{13} sa_{13} $t'ian_{53}$ $t'ian_1$ $ʂɔ_{53}$ $ɕiɔŋ_1$ $k'ɤ_{13\to11}$ $t'əu_{51}$ li_2?" $tɕin_{53}$ xua_1 $fɤ_{13}$:
为 啥 天 天 烧 香 磕 头 哩?" 金 花 说:

"$vɤ_{44}$ $ɕiɔŋ_{44}$ $tʂ'ən_{51}$ $i_{13\to11}$ $kɤ_3$ $ʂən_{51}$ $ɕian_2$ li_3。" $lɔ_{44}$ xan_1 $fɤ_{13}$: "$xɔ_{44}$,
"我 想 成 一 个 神 仙 哩。" 老 汉 说: "好,

tsɛ$_{13}$ mu$_{44}$ lian$_{51}$ mu$_{44}$ ye$_{13→11}$ ti$_{3}$ lɛ$_{13}$ i$_{13→11}$ t'ian$_{53}$, li$_{44}$ tsɛ$_{13}$
在 某 年 某 月 的 奈(那) 一 天, 你 在

tɕia$_{53}$ li$_{44}$ tuən$_{53}$ tʂɤ$_{1}$, ʂʅ$_{13}$ la$_{44}$ li$_{1}$ tu$_{53}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13}$ tɕ'i$_{13}$。li$_{44}$ tan$_{53}$
家 里 蹲(呆) 着, 什 哪 里 都 不 要 去。你 但

k'an$_{13→11}$ pfɤ$_{51}$ i$_{13→11}$ kɤ$_{3}$ mei$_{51}$ xua$_{2}$ lu$_{13}$, tɕiəu$_{13}$ suei$_{51}$ t'a$_{44}$ ti$_{1}$ tɕye$_{13}$
看 着 一 个 梅 花 鹿, 就 随 它 的 脚

in$_{13}$ i$_{13→11}$ tʂʅ$_{51}$ pfei$_{53}$。tɕi$_{13→11}$ pfu$_{3}$, pfei$_{53}$ ti$_{1}$ ʂʅ$_{51}$ tɕie$_{2}$, pa$_{44}$ li$_{44}$
印 一 直 追。记 住, 追 的 时 节, 把 你

tʂʅ$_{13→11}$ ɕie$_{3}$ lian$_{51}$ lian$_{44}$ xa$_{1}$ ti$_{1}$ ma$_{51}$ ɕian$_{13}$ i$_{13}$ kua$_{13}$ pei$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$。
这 些 年 捻 下 的 麻 线 一 刮(全部) 背 上。

i$_{13→11}$ t'əu$_{51}$ ɯ$_{2}$ fan$_{53}$ tʂɤ$_{1}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$, i$_{13→11}$ tʂʅ$_{51}$ tʂ'ɤ$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ pa$_{53}$ mi$_{1}$
一 头 儿 拴 着 家 里, 一 直 扯 着 巴 咪

ʂan$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ ti$_{1}$ i$_{13→11}$ kɤ$_{3}$ miɔ$_{13→11}$ li$_{44}$, lin$_{13}$ i$_{13→11}$ t'əu$_{3}$ tsʅ$_{1}$ fan$_{53}$ tsɛ$_{1}$
山 上 的 一 个 庙 里, 另 一 头 子 拴 在

i$_{13→11}$ kən$_{53}$ xuən$_{51}$ pfu$_{13→11}$ tsʅ$_{3}$ ʂɔŋ$_{1}$, lɛ$_{13→11}$ ʂʅ$_{3}$ tɕie$_{1}$ li$_{44}$ ti$_{1}$ kuən$_{53}$
一 根 红 柱 子 上, 奈(那) 时 节 你 的 功

kuɤ$_{1}$ tɕiəu$_{13}$ tʂ'ən$_{51}$ lɔ$_{2}$。" fɤ$_{13}$ pa$_{13}$, tɕye$_{13}$ ti$_{44}$ xa$_{1}$ mɔ$_{13→11}$ tɕ'i$_{3}$ lɔ$_{1}$
果 就 成 了。" 说 罢, 脚 底 下 冒 起 了

i$_{13→11}$ ku$_{44}$ tɕ'in$_{53}$ ian$_{53}$, tɕiəu$_{13}$ p'iɔ$_{53}$ tsəu$_{44}$ lɔ$_{1}$。
一 股 青 烟, 就 飘 走 了。

kuɤ$_{13→11}$ lɔ$_{3}$ liɔŋ$_{44}$ lian$_{1}$, tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ i$_{44}$ tɕin$_{1}$ ʂʅ$_{13}$ liəu$_{13}$ tɕ'i$_{13→11}$
过 了 两 年, 金 花 已 经 十 六 七

lɔ$_{3}$, tʂɔŋ$_{44}$ ti$_{1}$ ye$_{13→11}$ fa$_{3}$ tɕyn$_{13→11}$ lɔ$_{3}$。fɤ$_{13}$ mei$_{51}$ ti$_{2}$ li$_{44}$ lɛ$_{51}$ lɔ$_{2}$, t'a$_{44}$
了, 长 的 越 发 俊 了。说 媒 的 你 来 了, 他

tɕ'i$_{13→11}$ lɔ$_{3}$, tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ tu$_{53}$ pu$_{13}$ in$_{13→11}$ tʂ'ən$_{53}$。tɕin$_{53}$ tʂ'ɔ$_{53}$ ɕi$_{44}$ lɔ$_{44}$
去 了, 金 花 都 不 应 承。金 超 喜 老

liɔŋ$_{44→51}$ k'əu$_{44}$ p'a$_{13}$ tan$_{53}$ kɤ$_{1}$ lɔ$_{1}$ ly$_{44}$ ɯ$_{1}$ ti$_{1}$ pfən$_{53}$ ʂən$_{53}$, tɕiəu$_{13}$ pa$_{44}$
两 口 怕 耽 搁 了 女 儿 的 终 身, 就 把

tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ ɕy$_{44}$ p'ei$_{13}$ kɤ$_{44}$ lɔ$_{1}$ ʐən$_{51}$ tɕia$_{2}$。tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ pfɔŋ$_{53}$ ti$_{1}$ pu$_{13}$
金 花 许 配 给 了 人 家。金 花 装 的 不

tʂʅ$_{53}$ tɔ$_{1}$。tɔ$_{13→11}$ lɔ$_{3}$ lɔ$_{44}$ xan$_{1}$ fɤ$_{13→11}$ xa$_{3}$ ti$_{1}$ lɛ$_{13}$ i$_{13→11}$ t'ian$_{3}$,
知 道。到 了 老 汉 说 下 的 奈(那) 一 天,

tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ t'ian$_{53}$ mu$_{13}$ liɔŋ$_{13}$ tɕiəu$_{13}$ tɕ'i$_{44}$ lɛ$_{1}$, kuei$_{13→11}$ tɔ$_{3}$ fɤ$_{51}$ tsu$_{2}$
金 花 天 没 亮 就 起 来, 跪 到 佛 祖

mian$_{13\to11}$ tɕ'ian$_{51}$, fɤ$_{51}$ tsu$_{2}$ t'u$_{53}$ ʐan$_{1}$ fɤ$_{13\to11}$ k'ɛ$_{3}$ xua$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$: "tɕin$_{53}$
面 前, 佛 祖 突 然 说 开 话 了: "金

xua$_{1}$, li$_{44}$ tʂən$_{53}$ ɕin$_{1}$ ʂl$_{51}$ i$_{2}$ ti$_{3}$ pɛ$_{13\to11}$ vɤ$_{44}$, k'ɤ$_{44\to51}$ li$_{44}$ yan$_{13\to11}$ i$_{3}$
花, 你 真 心 实 意 地 拜 我, 可 你 愿 意

li$_{51}$ k'ɛ$_{53}$ li$_{44}$ tie$_{53}$ ma$_{53}$ ma$_{1}$?" tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ fɤ$_{13}$: "vɤ$_{44}$ yan$_{13\to11}$ i$_{3}$!"
离 开 你 爹 妈 吗?" 金 花 说: "我 愿 意!"

xua$_{13}$ xan$_{13}$ mu$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ fɤ$_{13\to11}$ van$_{51}$, fɤ$_{51}$ tsu$_{2}$ tɕiəu$_{13}$ pu$_{13}$ tɕian$_{13\to11}$
话 还 没 有 说 完, 佛 祖 就 不 见

lɔ$_{3}$。 tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ pfei$_{53}$ pf'u$_{1}$ mən$_{51}$ tɕ'i$_{2}$ i$_{13}$ k'an$_{13}$, iəu$_{44}$ i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$
了。 金 花 追 出 门 起 一 看, 有 一 个

mei$_{51}$ xua$_{1}$ lu$_{13}$ tʂan$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ li$_{1}$, tɕiəu$_{13}$ kan$_{44\to51}$ tɕin$_{44}$ xuei$_{51}$ tɔ$_{2}$
梅 花 鹿 站 着 哩, 就 赶 紧 回 到

vu$_{13\to11}$ li$_{44}$, pa$_{44}$ lian$_{44}$ xa$_{1}$ ti$_{1}$ ma$_{51}$ ɕian$_{2}$ pei$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{2}$, i$_{13}$ t'əu$_{51}$ tsl$_{2}$
屋 里, 把 捻 下 的 麻 线 背 上, 一 头 子

fan$_{53}$ tʂɤ$_{1}$ pf'u$_{13\to11}$ fɔŋ$_{3}$ li$_{44}$ ti$_{1}$ tsɔ$_{13\to11}$ ie$_{3}$ pan$_{44}$ pan$_{1}$ tsl$_{1}$ ʂɔŋ$_{1}$,
拴 着 厨 房 里 的 灶 爷 板 板 子 上,

fuən$_{13\to11}$ ʂəu$_{44}$ la$_{53}$ tɕ'i$_{1}$ pɤ$_{13\to11}$ xuɤ$_{44}$ kuən$_{13}$, tʂ'ɤ$_{44}$ ʂɔŋ$_{1}$ ma$_{51}$ ɕian$_{13\to11}$
顺 手 拉 起 拨 火 棍, 扯 上 麻 线

tɕiəu$_{13}$ pfei$_{53}$ mei$_{51}$ xua$_{2}$ lu$_{13}$。 lu$_{13}$ tɕin$_{53}$ lan$_{51}$ kuan$_{53}$、t'an$_{13\to11}$ ʂl$_{3}$
就 追 梅 花 鹿。 路 经 南 关、 炭 市

kɛ$_{53}$、ɕi$_{53}$ kuan$_{53}$、ɕi$_{53}$ ʂɔ$_{53}$ mən$_{51}$、xa$_{13}$ p'ɤ$_{53}$ tsl$_{1}$、vɤ$_{13\to11}$ tɕ'iɔ$_{3}$、sl$_{13}$
街、西 关、西 稍 门、下 坡 子、卧 桥、寺

ti$_{44}$ xa$_{1}$、sɔ$_{53}$ li$_{51}$ tɕ'yan$_{51}$、ɕiɔ$_{44}$ ɕi$_{53}$ xu$_{1}$, ʂɔŋ$_{13\to11}$ ʂan$_{53}$ xa$_{13\to11}$ p'ɤ$_{53}$,
底 下、骚 泥 泉、小 西 湖, 上 山 下 坡,

i$_{13\to11}$ tʂl$_{51}$ vɔŋ$_{13}$ ɕi$_{53}$ lan$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ p'ɔ$_{44}$。
一 直 望 西 南 上 跑。

tsɛ$_{13}$ fɤ$_{13}$, tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ ti$_{1}$ ma$_{53}$ i$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$ ɕin$_{53}$ lɛ$_{1}$, fa$_{13}$ ɕian$_{3}$ ly$_{44}$
再 说, 金 花 的 妈 一 觉 醒 来, 发 现 女

ɯ$_{1}$ pu$_{13}$ tɕian$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$, fuən$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ ʂən$_{51}$ ʂən$_{2}$ tsl$_{3}$ ti$_{1}$ fɔŋ$_{53}$ ɕiɔŋ$_{1}$
儿 不 见 了, 顺 着 绳 绳 子 的 方 向

tʂɔ$_{44}$, i$_{13\to11}$ tʂl$_{51}$ lian$_{44}$ tɔ$_{1}$ i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ p'in$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$, ʂl$_{51}$ tsɛ$_{2}$ tsəu$_{44}$
找, 一 直 撵 到 一 个 坪 上, 实 在 走

pu$_{1}$ tuən$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$, tɕiəu$_{13}$ tsuɤ$_{13\to11}$ tsɛ$_{3}$ ti$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ ta$_{13}$ k'u$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$
不 动 了, 就 坐 在 地 上 大 哭 了

$i_{13\to11}$ $tʂən_{53}$: "$vɤ_{44}$ ti_1 yan_{53} $tɕia_1$ ia_{53}!" ($ts'uən_{51}$ $ts'ɿ_2$ i_{44} $xəu_{13}$,
一　阵: "我 的 冤 家 呀!" (从 此 以 后,
$zən_{51}$ $mən_2$ pa_{44} $tʂɿ_{13\to11}$ $kɤ_3$ $p'in_{51}$ $tɕiəu_{13}$ $tɕiɔ_{13}$ "yan_{53} $tɕia_1$ $p'in_{51}$",
人 们 把 这 个 坪 就 叫 "冤 家 坪",
$xəu_{13\to11}$ $lɛ_3$ $tɕiɔ_{13\to11}$ $tʂ'ən_3$ $lɔ_1$ "ian_{51} $tɕia_2$ $p'in_{51}$"。) $tɕin_{53}$ xua_1 ti_1 $kɤ_{53}$
后 来 叫 成 了 "晏 家 坪"。) 金 花 的 哥
$kɤ_1$ $tɕiɔ_{13}$ ma_{53} ti_1 $xuei_{51}$ $tɕ'i_2$, $tsɿ_{13\to11}$ $kɤ_3$ $vəŋ_{13}$ $tɕ'ian_{51}$ $pfei_{53}$,
哥 叫 妈 的 回 去, 自 个 望 前 追,
$i_{13\to11}$ $tʂɿ_{51}$ $pfei_{53}$ $tɔ_1$ $kuan_{53}$ $ʂan_1$, $tsuən_{44}$ $suan$ $pfei_{53}$ $ʂəŋ_1$ $lɔ_1$。$tɕin_{53}$
一 直 追 到 关 山, 总 算 追 上 了。金
$tuən_{53}$ $fɤ_{13}$: "li_{44} $ʂən_{53}$ $kən_{53}$ $pan_{13\to11}$ ie_3 ti_1 $tɕ'i_{44}$ $lɛ_1$, $p'ɔ_{44}$ $tɔ_1$ $ʂən_{53}$
栋 说: "你 深 更 半 夜 的 起 来, 跑 到 深
$ʂan_1$ li_1 tsu_{13} $sa_{13\to11}$ li_3? $k'uɛ_{13}$ $kən_{53}$ $vɤ_{44}$ $xuei_{51}$ $tɕia_{53}$, tie_{53} ma_{53} tu_{53}
山 里 做 啥 哩? 快 跟 我 回 家, 爹 妈 都
$tsɛ_{13}$ $tɕia_{53}$ li_1 $tən_{44}$ $tʂɤ_1$ li_1!" $tɕin_{53}$ xua_1 $fɤ_{13}$: "$kɤ_{53}$ $kɤ_1$, $vɤ_{44}$ i_{44}
在 家 里 等 着 哩!" 金 花 说: "哥 哥, 我 已
$tɕin_1$ $tʂ'ən_{51}$ $ɕian_{53}$ $lɔ_1$, $tsɛ_{13}$ pu_{13} $kən_{53}$ li_{44} $xuei_{51}$ $tɕ'i_2$ $lɔ_3$!" $tɕin_{53}$
经 成 仙 了, 再 不 跟 你 回 去 了!" 金
$tuən_{53}$ $fɤ_{13}$: "$vɤ_{44}$ pu_{13} $ɕin_{13}$。" $tɕin_{53}$ xua_1 $fɤ_{13}$: "li_{44} $vɤ_{13}$ pu_{13} $ɕin_{13}$,
栋 说: "我 不 信。" 金 花 说: "你 若 不 信,
li_{44} $lɛ_{51}$ $k'an_{13}$!" $fɤ_{13\to11}$ $tʂɤ_3$ $tɕiəu_{13}$ pa_{44} $tɕye_{13\to11}$ pa_3 $tɛ_{13\to11}$ $tsɿ_3$
你 来 看!" 说 着 就 把 脚 把 带 子
$tʂ'an_{13\to11}$ $k'ɛ_{53}$ $lɔ_1$。"$tʂ'ɿ_{53}$, $tʂ'ɿ_{53}$" ti_1 $liɔŋ_{44}$ ly_{13}, $pian_{13}$ $tʂ'ən_{51}$ $lɔ_2$
鞡 开 了。"哧, 哧" 的 两 捋, 变 成 了
$liɔŋ_{44}$ $t'iɔ_{51}$ $ta_{13\to11}$ $məŋ_{44}$。$tʂɿ_{13\to11}$ $ʂɿ_3$ $tɕie_1$, $kɤ_{53}$ ti_1 xan_{13} $ʂɿ_{13}$ pu_{13}
两 条 大 蟒。这 时 节, 哥 的 还 是 不
$ɕin_{13}$。$tɕin_{53}$ xua_1 $tɕiəu_{13}$ $fɤ_{13}$: "li_{44} xan_{13} pu_{13} $ɕin_{13\to11}$ ti_3 xua_1, li_{44}
信。金 花 就 说: "你 还 不 信 的 话, 你
$tsɛ_{13\to11}$ $lɛ_{51}$ $k'an_{13}$!" $fɤ_{13}$ pa_{13}, $tɕiəu_{13\to11}$ pa_{44} $ʂəu_{44}$ li_{44} ti_1 $pɤ_{13\to11}$ $xuɤ_{44}$
再 来 看!" 说 罢, 就 把 手 里 的 拨 火
$kuən_{13}$ $tʂ'a_{13}$ $tsɛ_{13\to11}$ $lɔ_3$ $tɕ'in_{53}$ $ʂɿ_{51}$ pan_{44} $ʂəŋ_1$。$i_{13\to11}$ $ʂɿ_{51}$ san_{53}
棍 插 在 了 青 石 板 上。一 时 三
$k'ɤ_{13}$, $xuɤ_{44}$ $kuən_1$ $ʂəŋ_1$ $tʂəŋ_{44}$ $pf'u_1$ $lɔ_1$ $tʂɿ_{53}$ ie_{13}, $tʂ'ən_{51}$ $lɔ_2$ $i_{13\to11}$
刻, 火 棍 上 长 出 了 枝 叶, 成 了 一

k'uɤ$_{53}$ tɕ'in$_{53}$ tʂʅ$_{53}$ lu$_{13}$ ie$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ta$_{13}$ suən$_{53}$ fu$_{13}$。kɤ$_{53}$ ti$_{1}$ k'an$_{13\to11}$
棵 青 枝 绿 叶 的 大 松 树。哥 的 看

lɔ$_{3}$, tɕ'ye$_{13\to11}$ ʂʅ$_{51}$ ɕiɔŋ$_{13}$ ɕin$_{13}$ mei$_{13\to11}$ mei$_{3}$ tʂ'ən$_{51}$ ɕian$_{53}$ lɔ$_{1}$, tɕiəu$_{13}$
了，确 实 相 信 妹 妹 成 仙 了，就

vu$_{13}$ xua$_{13}$ k'ɤ$_{44}$ fɤ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。ɕyn$_{51}$ mei$_{13}$ ɯ$_{13\to11}$ ʐən$_{51}$ pɔ$_{13\to11}$ t'əu$_{51}$
无 话 可 说 了。兄 妹 二 人 抱 头

t'ən$_{53}$ k'u$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ i$_{13\to11}$ tʂ'ɔŋ$_{3}$, tɕin$_{53}$ tuən$_{53}$ pɛ$_{13\to11}$ pie$_{51}$ mei$_{13\to11}$
痛 哭 了一 场，金 栋 拜 别 妹

mei$_{3}$ tɕiəu$_{13}$ xuei$_{51}$ tɕia$_{53}$ lɔ$_{1}$。
妹 就 回 家 了。

tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ lian$_{13}$ kɤ$_{53}$ kɤ$_{1}$ fen$_{53}$ pie$_{51}$ xəu$_{13}$, lɛ$_{51}$ tɔ$_{2}$ xuən$_{51}$ tɕyan$_{2}$
金 花 连 哥 哥 分 别 后，来 到 红 圈

ləu$_{51}$ tsʅ$_{2}$ ti$_{3}$ ɛ$_{51}$ van$_{2}$ tɕ'yan$_{51}$, tɕiɔŋ$_{53}$ iɔ$_{13}$ tsuɤ$_{13\to11}$ xa$_{3}$ lɛ$_{1}$ fu$_{53}$
楼 子 的 崖 湾 泉，将（刚）要 坐 下 来 梳

kɤ$_{1}$ t'əu$_{51}$ li$_{2}$, kuɤ$_{13\to11}$ lɛ$_{3}$ lɔ$_{1}$ kɤ$_{1}$ tɕye$_{13}$ xu$_{13}$, pa$_{44\to51}$ t'a$_{44}$ tʂ'a$_{13\to11}$
个 头 哩，过 来 了 个 脚 户，把 她 诧

t'uɤ$_{3}$ lɔ$_{1}$。t'əu$_{51}$ mu$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ fu$_{53}$ tʂ'ən$_{51}$, min$_{44}$ t'əu$_{51}$ kuɤ$_{53}$
脱（惊走）了。头 没 有 梳 成，抿 头 锅

kuɤ$_{1}$ tsʅ$_{1}$ ie$_{44}$ mu$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ tuan$_{53}$ tsəu$_{44}$。xəu$_{13\to11}$ lɛ$_{3}$ tʂʅ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$
锅 子 也 没 有 端 走。后 来 这 个

ti$_{13\to11}$ fɔŋ$_{3}$ pian$_{13}$ tʂ'ən$_{51}$ lɔ$_{2}$ i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ tɕ'yan$_{51}$。ts'uən$_{51}$ ləu$_{51}$ tsʅ$_{2}$
地 方 变 成 了一 个 泉。从 楼 子

ʂɔŋ$_{3}$ ti$_{1}$ miɔ$_{13}$ tuən$_{13\to11}$ tuən$_{3}$ kuɤ$_{13\to11}$ tɕ'i$_{3}$, tɔ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ ʂan$_{53}$ ʂən$_{51}$
上 的 庙 洞 洞 过 去，到 了 山 神

p'ɛ$_{51}$。tsɛ$_{13}$ i$_{13\to11}$ k'uɛ$_{3}$ ʂʅ$_{51}$ pan$_{44}$ ʂɔŋ$_{1}$ tsuɤ$_{13\to11}$ xa$_{3}$, (tʂʅ$_{13\to11}$ li$_{3}$
牌。在 一 块 石 板 上 坐 下，（这 里

liəu$_{51}$ xa$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ t'a$_{44}$ ti$_{1}$ tɕye$_{13}$ in$_{13}$ xuɤ$_{13}$ ʂəu$_{44}$ in$_{13}$。) xuan$_{44}$ lɔ$_{1}$
留 下 了 她 的 脚 印 和 手 印。）缓 了

i$_{13\to11}$ xuei$_{3}$, fu$_{53}$ lɔ$_{1}$ kɤ$_{1}$ t'əu$_{51}$, lɛ$_{51}$ tɔ$_{1}$ lɔ$_{1}$ pa$_{53}$ mi$_{1}$ ʂan$_{53}$ xa$_{1}$, lən$_{51}$
一 会，梳 了 个 头，来 到 了 巴 咪 山 下，能

k'an$_{13\to11}$ pfɤ$_{51}$ ʂan$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ ti$_{1}$ miɔ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。tʂʅ$_{13\to11}$ ʂʅ$_{3}$ tɕie$_{1}$, tɕin$_{53}$ xua$_{1}$
看 着 山 上 的 庙 了。这 时 节，金 花

pei$_{51}$ ti$_{1}$ ma$_{51}$ ʂən$_{2}$ tsʅ$_{3}$ tu$_{53}$ tʂ'ɤ$_{44}$ van$_{51}$ lɔ$_{2}$, tsuɤ$_{44}$ k'an$_{13}$ iəu$_{13}$ k'an$_{13}$,
背 的 麻 绳 子 都 扯 完 了，左 看 右 看，

$mu_{13\to11}$ $iəu_{44}$ $ʂʅ_{13\to11}$ ma_3 $k'ɤ_{44}$ $tɕie_{13\to11}$ ti_3。$tɕin_{53}$ xua_1 $tɕi_{51}$ $lɔ_2$，xu_{53}
没　有　什　么　可　接　的。金　花　急　了，忽
ti_1 $ɕiɔŋ_{44\to51}$ $tɕ'i_{44}$ $t'a_{44}$ $suei_{51}$ $ʂən_{53}$ $tɛ_{13\to11}$ $tʂɤ_3$ $i_{13\to11}$ pa_{44} $tɕian_{44}$
的　想　起　她　随　身　带　着　一　把　剪
$tsʅ_1$，$tɕiəu_{13}$ yn_{13} $tɕian_{44}$ $tsʅ_1$ $xuɤ_{13\to11}$ $k'ɛ_3$ $lɔ_1$ $tsʅ_{13\to11}$ $tɕi_3$ ti_1 $tu_{13\to11}$
子，就　用　剪　子　豁　开　了　自　己　的　肚
$tsʅ_3$，$yn_{13\to11}$ $ʂəu_{44}$ pa_{53} $pf'u_1$ $lɔ_1$ $tʂ'ɔŋ_{51}$ $tsʅ_2$，$tɕie_{13\to11}$ $tsɛ_3$ $ʂən_{51}$ $təu_2$
子，用　手　扒　出　了　肠　子，接　在　绳　头
$tsʅ_3$ $ʂɔŋ_1$，$tʂən_{13\to11}$ $tʂa_3$ $tʂɤ_1$ $tɕin_{13\to11}$ $lɔ_3$ $miɔ_{13}$，pa_{44} $tʂ'ɔŋ_{51}$ $tsʅ_2$ fan_{53}
子　上，挣　扎　着　进　了　庙，把　肠　子　拴
$tsɛ_1$ $lɔ_1$ $ta_{13\to11}$ $xuən_3$ $pfu_{13\to11}$ $tsʅ_3$ $ʂɔŋ_1$。$pf'u_{13\to11}$ $lɔ_3$ $miɔ_{13}$，$k'an_{13}$
在　了　大　红　柱　子　上。出　了　庙，看
$tɕian_3$ $ʂan_{53}$ $xa_{13\to11}$ $t'əu_3$ $iəu_{44}$ $kɤ_1$ $tɔŋ_{13\to11}$ $iɔŋ_{51}$ va_2，$tɕiəu_{13}$ $vən_{13}$：
见　山　下　头　有　个　挡　羊　娃，就　问：
“$tɔŋ_{13\to11}$ $iɔŋ_{51}$ va_2，$tɔŋ_{13\to11}$ $iɔŋ_{51}$ va_2，$ʂan_{53}$ $k'ɛ_{53}$ $lɔ_1$ $mu_{13\to11}$ $iəu_{44}$?”
“挡　羊　娃，挡　羊　娃，山　开　了　没　有?”
$i_{13\to11}$ $lian_{51}$ $vən_{13\to11}$ $lɔ_3$ $liɔŋ_{44}$ $t'ian_1$，$tɔŋ_{13\to11}$ $iɔŋ_{51}$ va_2 $xuei_{51}$ $tɕ'i_2$
一　连　问　了　两　天，挡　羊　娃　回　去
$kɤ_{44}$ $t'a_{44}$ ma_{53} $fɤ_{13}$：“ma_{53}，$ʂan_{53}$ $ʂɔŋ_1$ $iəu_{44}$ $kɤ_1$ ta_{13} ku_{53} $liɔŋ_1$，$t'a_{44}$
给　他　妈　说：“妈，山　上　有　个　大　姑　娘，她
$tɕian_{13\to11}$ $lɔ_3$ $vɤ_{44}$ $tɕiəu_{13}$ xan_{44} $tʂɤ_1$ $vən_{13}$ $ʂan_{53}$ $k'ɛ_{53}$ $lɔ_1$ $mu_{13\to11}$ $iəu_{44}$。”
见　了　我　就　喊　着　问　山　开　了　没　有。”
ma_{53} ti_1 $fɤ_{13}$：“min_{51} $kɤ_3$ $t'ian_3$ $t'a_{44}$ $iɔ_{13}$ $vən_{13\to11}$ ti_3 xua_1，li_{44}
妈　的　说：“明　个　天　她　要　问　的　话，你
$tɕiəu_{13\to11}$ $fɤ_{13}$：‘$ʂan_{53}$ $k'ɛ_{53}$ $lɔ_1$。’ $k'an_{13\to11}$ $t'a_{44}$ $tsua_{13\to11}$ li_3。”
就　说：‘山　开　了。’看　她　咋　哩。”
ti_{13} san_{53} $t'ian_1$，$tɔŋ_{13\to11}$ $iɔŋ_{13\to11}$ va_2 $lɛ_{51}$ $tɔ_2$ $lɔ_3$ $ʂan_{53}$ li_1，$iəu_{13}$
第　三　天，挡　羊　娃　来　到　了　山　里，又
$t'in_{53}$ $tɕian_1$ $tɕin_{53}$ xua_1 $vən_{13}$：“$tɔŋ_{13\to11}$ $iɔŋ_{51}$ va_2，$tɔŋ_{13\to11}$ $iɔŋ_{51}$ va_2，
听　见　金　花　问：“挡　羊　娃，挡　羊　娃，
$ʂan_{53}$ $k'ɛ_{53}$ $lɔ_1$ $mu_{13\to11}$ $iəu_{44}$?” $tɔŋ_{13\to11}$ $iɔŋ_{51}$ va_2 $fɤ_{13}$：“$k'ɛ_{53}$ $lɔ_1$!”
山　开　了　没　有?”挡　羊　娃　说：“开　了!”
$tʂʅ_{13\to11}$ $mən_3$ i_{13} $fɤ_{13\to11}$ ti_3 $ʂʅ_{51}$ $tɕie_2$，$tɕiəu_{13}$ $tɕian_{13}$ $ʂan_{53}$ $iɔ_{51}$ ti_{13}
这　们　一　说　的　时　节，就　见　山　摇　地

tuən$_{13}$, "xuən$_{53}$ luən$_{53}$" i$_{13→11}$ ʂən$_{53}$, ʂan$_{53}$ i$_{13→11}$ xa$_{3}$ luɤ$_{44}$ tʂɤ$_{1}$
动, "轰 隆" 一 声, 山 一 下 落 着
xa$_{13→11}$ tɕ'i$_{3}$ lɔ$_{1}$。 tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ lian$_{13}$ fɔŋ$_{13→11}$ iɔŋ$_{51}$ va$_{2}$、 kəu$_{44}$、 iɔŋ$_{51}$
下 去 了。 金 花 连 放 羊 娃、 狗、 羊
tɕ'yan$_{51}$ tu$_{2}$ tsa$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ ti$_{44}$ xa$_{1}$ lɔ$_{1}$。 tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ t'uɤ$_{13→11}$ lɔ$_{3}$ ʐəu$_{13→11}$
全 都 砸 着 底 下 了。 金 花 脱 了 肉
ʂən$_{53}$ tsl$_{1}$, tɕ'in$_{53}$ p'iɔ$_{53}$ p'iɔ$_{1}$ ɯ$_{1}$ ti$_{1}$ fei$_{53}$ tɔ$_{1}$ k'uən$_{53}$ pfən$_{1}$, tʂ'ən$_{51}$
身 子, 轻 飘 飘 儿 的 飞 到 空 中, 成
lɔ$_{2}$ ɕian$_{53}$ lɔ$_{1}$。 ʐən$_{51}$ mən$_{2}$ t'in$_{53}$ tɔ$_{1}$ xəu$_{13}$, tu$_{53}$ lɛ$_{51}$ tʂ'ɔ$_{51}$ pɛ$_{13}$, k'əu$_{44}$
了 仙 了。 人 们 听 到 后, 都 来 朝 拜, 口
tʂ'ən$_{53}$ "tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$", xan$_{13→11}$ tsɛ$_{3}$ ʂan$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ ɕiəu$_{53}$ lɔ$_{1}$
称 "金 花 娘 娘", 还 在 山 上 修 了
i$_{13→11}$ tsuɤ$_{3}$ miɔ$_{13}$, su$_{13→11}$ lɔ$_{3}$ tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ ti$_{3}$ tɕin$_{53}$ ʂən$_{1}$,
一 座 庙, 塑 了 金 花 娘 娘 的 金 身,
pa$_{44}$ tɔŋ$_{13→11}$ iɔŋ$_{51}$ va$_{2}$ lian$_{13}$ t'a$_{44}$ ti$_{1}$ iɔŋ$_{51}$ xuɤ$_{13}$ kəu$_{44}$ ie$_{44}$ tu$_{53}$ su$_{13→11}$
把 挡 羊 娃 连 他 的 羊 和 狗 也 都 塑
tsɛ$_{3}$ lɔ$_{1}$ lin$_{44}$ i$_{13→11}$ kɤ$_{3}$ k'uən$_{53}$ tɕiɔ$_{13→11}$ tsl$_{3}$ li$_{1}$ lɔ$_{1}$。
在 了 另 一 个 空 轿 子 里 了。

iəu$_{44}$ i$_{13→11}$ lian$_{3}$, t'ian$_{53}$ ta$_{13}$ xan$_{13}$, ʐən$_{51}$ mən$_{2}$ tʂən$_{13}$ tʂ'əu$_{51}$
有 一 年, 天 大 旱, 人 们 正 愁
tʂɤ$_{2}$ mu$_{13}$ pan$_{13→11}$ fa$_{3}$, iəu$_{44}$ i$_{13→11}$ vei$_{3}$ lɔ$_{44}$ ʐən$_{1}$ tɕiəu$_{13}$ tɔ$_{13}$ tɕin$_{53}$
着 没 办 法, 有 一 位 老 人 就 到 金
xua$_{1}$ miɔ$_{13→11}$ ʂɔŋ$_{2}$ tɕ'i$_{13}$ ʂɔŋ$_{13→11}$ ɕiɔŋ$_{53}$ tɕ'iəu$_{51}$ y$_{44}$。 san$_{53}$ pfu$_{1}$ ɕiɔŋ$_{53}$
花 庙 上 去 上 香 求 雨。 三 柱 香
mu$_{13}$ pfɤ$_{51}$ van$_{51}$, y$_{44}$ tɕiəu$_{13}$ xua$_{53}$ la$_{1}$ la$_{1}$ ti$_{1}$ ɕia$_{13→11}$ k'ɛ$_{3}$ lɔ$_{1}$, pfɔŋ$_{53}$
没 着 完, 雨 就 哗 啦 啦 地 下 开 了, 庄
tɕia$_{1}$ tu$_{53}$ tɕiəu$_{13}$ tɤ$_{13}$ tɕiəu$_{13→11}$ lɔ$_{3}$。 ts'uən$_{51}$ ts'l$_{44}$ i$_{44}$ xəu$_{13}$, ʐən$_{51}$
稼 都 就 得 救 了。 从 此 以 后, 人
mən$_{2}$ iəu$_{13}$ pa$_{44}$ tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{1}$ tʂ'ən$_{53}$ vei$_{13}$ "tɛ$_{13→11}$ y$_{44}$ p'u$_{51}$
们 又 把 金 花 娘 娘 称 为 "带 雨 菩
sa$_{2}$"。
萨"。

mei$_{44}$ lian$_{51}$ vu$_{44}$ ye$_{1}$, ʐən$_{51}$ mən$_{2}$ tu$_{53}$ iɔ$_{13}$ t'ɛ$_{51}$ tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ liɔŋ$_{51}$
每 年 五 月, 人 们 都 要 抬 金 花 娘

liɔŋ$_{2}$ ti$_{3}$ tɕin$_{53}$ ʂən$_{53}$ pfan$_{13}$ i$_{13\to11}$ t'ɔŋ$_{3}$ liɔŋ$_{51}$ tɕia$_{2}$。pfu$_{13}$ tsɛ$_{13}$ tɕin$_{44}$
娘的金身转一趟娘家。住在井
ɯ$_{1}$ kɛ$_{53}$ ti$_{1}$ tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ miɔ$_{13}$。tɔ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ tʂɭ$_{13\to11}$ i$_{3}$ t'ian$_{1}$, lan$_{51}$ tʂəu$_{2}$
儿街的金花庙。到了这一天，兰州
tʂ'ən$_{51}$ li$_{2}$ ti$_{3}$ ʐən$_{51}$ mən$_{2}$ tu$_{53}$ iɔ$_{13}$ tɕ'i$_{13}$ in$_{51}$ tɕie$_{2}$。iəu$_{44}$ pu$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$
城里的人们都要去迎接。有不生
va$_{51}$ va$_{2}$ ti$_{3}$ ly$_{44}$ ʐən$_{1}$, tʂɤ$_{51}$ i$_{2}$ kɤ$_{3}$ tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ tɕiɔ$_{13\to11}$ tsɭ$_{3}$
娃娃的女人，摘一个金花娘娘轿子
ʂɔŋ$_{1}$ ti$_{1}$ xɤ$_{51}$ pɔ$_{2}$, t'ɔ$_{44}$ kɤ$_{1}$ ɯ$_{51}$ ly$_{2}$。iəu$_{44}$ pin$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʐən$_{51}$ mən$_{2}$ tu$_{53}$
上的荷包，讨个儿女。有病的人们都
ts'uən$_{51}$ tɕiɔ$_{13\to11}$ tsɭ$_{3}$ ti$_{44}$ xa$_{1}$ tsuan$_{53}$ i$_{13\to11}$ xa$_{3}$, t'ɔ$_{44}$ kɤ$_{1}$ tɕi$_{13}$ li$_{13}$。
从轿子底下钻一下，讨个吉利。
fɤ$_{13}$ ie$_{44}$ kuɛ$_{44}$, tsɛ$_{13}$ tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ xuei$_{51}$ tɔ$_{2}$ liɔŋ$_{51}$ tɕia$_{53}$ ti$_{1}$
说也怪，在金花娘娘回到娘家的
ʐɭ$_{13\to11}$ tsɭ$_{3}$ li$_{44}$, t'ian$_{53}$ tsuən$_{44}$ iɔ$_{13}$ ɕia$_{13\to11}$ y$_{44}$。lan$_{51}$ tʂəu$_{2}$ ti$_{3}$ ʐən$_{51}$
日子里，天总要下雨。兰州的人
mən$_{2}$ liəu$_{51}$ pf'an$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ tʂɭ$_{13\to11}$ mən$_{3}$ i$_{13\to11}$ tɕy$_{3}$ xua$_{13}$："tɕin$_{53}$ xua$_{1}$
们留传着这们一句话："金花
liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$ tɕin$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ ɕi$_{53}$ kuan$_{53}$, pu$_{13}$ ɕia$_{13}$ ie$_{44}$ iɔ$_{13}$ tie$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ tɕi$_{44\to51}$
娘娘进了西关，不下也要滴上几
tian$_{44}$。" lan$_{51}$ tʂəu$_{2}$ ti$_{3}$ va$_{51}$ va$_{2}$ mən$_{3}$ tsɛ$_{13}$ ɕia$_{13\to11}$ y$_{44}$ ti$_{1}$ ʂɭ$_{51}$ tɕie$_{2}$, ie$_{44}$ tsuən$_{44}$
点。"兰州的娃娃们在下雨的时节，也总
ʂɭ$_{1}$ p'ie$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ ʂəu$_{44}$ xan$_{44}$："tɕin$_{53}$ xua$_{1}$ liɔŋ$_{51}$ liɔŋ$_{2}$, ta$_{13\to11}$ y$_{44}$ san$_{53}$
是拍着手喊："金花娘娘，大雨三
tʂ'ɔŋ$_{1}$, ɕiɔ$_{44\to51}$ y$_{44}$ sɭ$_{13\to11}$ tʂ'ɔŋ$_{3}$。"
场，小雨四场。"

第二节　故　事

一、人心不足蛇吞相

ts'uən$_{51}$ tɕ'ian$_{51}$ iəu$_{44}$ i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ɕye$_{51}$ ʂən$_{2}$ va$_{3}$, pfa$_{53}$ lɔ$_{1}$ i$_{13\to11}$
从前有一个学生娃，抓了一
kɤ$_{3}$ ka$_{44}$ ʂɤ$_{51}$, ts'ɔŋ$_{51}$ tsɛ$_{2}$ t'a$_{44}$ ti$_{1}$ fu$_{53}$ pɔ$_{1}$ li$_{1}$。ɕia$_{13\to11}$ k'uɤ$_{3}$ lɔ$_{1}$,
个尕蛇，藏在他的书包里。下课了，

tɕiəu$_{13}$ kɤ$_{44}$ t'a$_{44}$ vei$_{13}$ mɤ$_{51}$ mɤ$_{2}$ tʂ'ʅ$_{13}$。ka$_{44}$ ʂɤ$_{51}$ i$_{13\to11}$ t'ian$_{3}$ i$_{13\to11}$
就 给 它 喂 馍 馍 吃。尕 蛇 一 天 一

t'ian$_{3}$ tʂɔŋ$_{44}$ ta$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$, tʂ'ʅ$_{13\to11}$ t'əu$_{3}$ ie$_{44}$ ye$_{13\to11}$ lɛ$_{51}$ ye$_{13}$ ta$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。
天 长 大 了，吃 头 也 越 来 越 大 了。

ɕye$_{51}$ ʂən$_{2}$ va$_{3}$ tɛ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ mɤ$_{51}$ mɤ$_{2}$ ye$_{13\to11}$ lɛ$_{51}$ ye$_{13\to11}$ tuɤ$_{53}$ lɔ$_{1}$。tɕia$_{53}$
学 生 娃 带 的 馍 馍 越 来 越 多 了。家

li$_{1}$ ti$_{1}$ ta$_{13\to11}$ ʐən$_{3}$ tʂʅ$_{53}$ tɔ$_{13}$ t'a$_{44}$ t'əu$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ iɔŋ$_{44}$ ʂɤ$_{51}$, tɕiəu$_{13}$ kɤ$_{44}$
里 的 大 人 知 道 他 偷 着 养 蛇，就 给

t'a$_{44}$ pu$_{13\to11}$ kɤ$_{44}$ mɤ$_{51}$ mɤ$_{2}$, xan$_{13}$ ma$_{13\to11}$ t'a$_{44}$ ta$_{44\to51}$ t'a$_{44}$。ɕye$_{51}$
他 不 给 馍 馍，还 骂 他 打 他。学

ʂən$_{2}$ va$_{3}$ tɕiəu$_{13}$ kɤ$_{44}$ ʂɤ$_{51}$ fɤ$_{13}$: "ʂɤ$_{51}$ ta$_{2}$ kɤ$_{3}$, vɤ$_{44}$ pa$_{44}$ li$_{44}$ iɔŋ$_{44}$ pu$_{13}$
生 娃 就 给 蛇 说："蛇 大 哥，我 把 你 养 不

xuɤ$_{51}$ lɔ$_{2}$, tɕin$_{53}$ kɤ$_{1}$ vɤ$_{44}$ pa$_{44}$ li$_{44}$ suən$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ ʂan$_{53}$ li$_{1}$ tɕ'i$_{1}$, li$_{44}$
活 了，今 个 我 把 你 送 到 山 里 去，你

tsʅ$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ tʂɔ$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ tʂ'ʅ$_{13}$ tɕ'i$_{13}$, tan$_{53}$ pu$_{13\to11}$ lən$_{3}$ ʂɔŋ$_{53}$ ʐən$_{51}$ a$_{44}$!"
自 家 找 着 吃 去，但 不 能 伤 人 啊！"

ɕye$_{51}$ ʂən$_{2}$ va$_{3}$ pa$_{44}$ ʂɤ$_{51}$ pfɔŋ$_{53}$ tɔ$_{1}$ t'ie$_{13}$ luən$_{44}$ luən$_{1}$ li$_{1}$, t'i$_{51}$ tɔ$_{2}$ ʂən$_{53}$
学 生 娃 把 蛇 装 到 铁 笼 笼 里，提 到 深

ʂan$_{53}$ li$_{1}$, pa$_{44}$ ʂɤ$_{51}$ fɔŋ$_{13\to11}$ pf'u$_{3}$ lɛ$_{1}$, iəu$_{13}$ k'ɔ$_{13\to11}$ fu$_{3}$ lɔ$_{1}$ i$_{13\to11}$
山 里，把 蛇 放 出 来，又 靠 咐 了 一

pian$_{3}$, tɕiəu$_{13}$ xuei$_{51}$ tɕia$_{53}$ lɔ$_{1}$。xəu$_{13\to11}$ lɛ$_{3}$, ʂɤ$_{51}$ man$_{13}$ man$_{13\to11}$ ti$_{3}$
遍，就 回 家 了。后 来，蛇 慢 慢 地

tʂɔŋ$_{44}$ ta$_{1}$ lɔ$_{1}$, ɕye$_{51}$ ʂən$_{2}$ va$_{3}$ ie$_{44}$ tʂɔŋ$_{44}$ ta$_{1}$ lɔ$_{1}$。
长 大 了，学 生 娃 也 长 大 了。

iəu$_{44}$ i$_{13\to11}$ t'ian$_{53}$, xuɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ iəu$_{44}$ pin$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$, kua$_{13\to11}$ pf'u$_{3}$
有 一 天，皇 上 有 病 了，挂 出

xuɔŋ$_{51}$ pɔŋ$_{44}$ fɤ$_{13}$, fei$_{51}$ lən$_{2}$ pa$_{44}$ mɔŋ$_{44}$ ɕin$_{53}$ tɕ'ia$_{13\to11}$ i$_{3}$ tian$_{1}$ lɛ$_{1}$,
皇 榜 说，谁 能 把 蟒 心 掐 一 点 来，

kɤ$_{44}$ xuɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ tʂʅ$_{13}$ pin$_{13}$, tɕiəu$_{13}$ kɤ$_{44}$ fei$_{51}$ kɤ$_{44}$ kɤ$_{1}$ ta$_{13\to11}$ kuan$_{53}$
给 皇 上 治 病，就 给 谁 给 个 大 官

tsuɤ$_{13}$。tʂʅ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ɕye$_{51}$ ʂən$_{2}$ va$_{3}$ ɕiɔŋ$_{44}$, vɤ$_{44}$ vei$_{13\to11}$ xa$_{3}$ ti$_{1}$ ʂɤ$_{51}$ i$_{44}$
做。这 个 学 生 娃 想，我 喂 下 的 蛇 已

tɕin$_{1}$ tʂɔŋ$_{44}$ ta$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$, vɤ$_{44}$ iɔ$_{13}$ t'a$_{44}$ ti$_{1}$ i$_{13\to11}$ tian$_{3}$ tian$_{1}$ ɕin$_{53}$,
经 长 大 了，我 要 它 的 一 点 点 心，

k ʻən$_{44}$ tin$_{13}$ xuei$_{13}$ kɤ$_{44}$ ti$_{1}$。tɕiəu$_{13}$ tɕie$_{13\to11}$ ɕia$_{3}$ lɔ$_{1}$ xuɔŋ$_{51}$ pɔŋ$_{2}$。
肯　定　会　给　的。就　揭　下　了　皇　榜。

ɕye$_{51}$ ʂən$_{2}$ va$_{3}$ tsəu$_{44}$ tɔ$_{1}$ ʂan$_{53}$ li$_{1}$，tʂ ʻɤ$_{44\to51}$ tʂan$_{44}$ sɔŋ$_{44}$ ts l$_{1}$ ta$_{13}$
学　生　娃　走　到　山　里，扯　　展　嗓　子　大

xan$_{13}$：“ʂɤ$_{51}$ ta$_{13\to11}$ kɤ$_{53}$，ʂɤ$_{51}$ ta$_{13\to11}$ kɤ$_{53}$！”ʂɤ$_{51}$ t ʻin$_{53}$ pfɤ$_{51}$ lɔ$_{2}$，
喊：“蛇　大　　哥，蛇　大　　哥！”蛇　听　着　了，

ts ʻuən$_{51}$ ts ʻɔ$_{44}$ li$_{1}$ tsuan$_{53}$ pf ʻu$_{1}$ lɛ$_{1}$ fɤ$_{13}$：“ɕiɔ$_{44}$ ɕyn$_{51}$ ti$_{2}$，li$_{44}$ lɛ$_{51}$ lɔ$_{2}$
从　　草　里　钻　出　来　说：“小　兄　弟，你　来　了

ma$_{3}$？”t ʻa$_{44}$ mən$_{1}$ liɔŋ$_{44}$ kɤ$_{1}$ ɕyan$_{53}$ lɔ$_{1}$ i$_{13}$ tʂən$_{13\to11}$ ts l$_{3}$。ɕye$_{51}$ ʂən$_{2}$ va$_{3}$
吗？”他　们　两　个　喧　了　一　阵　　子。学　生　娃

fɤ$_{13}$：“ʂɤ$_{51}$ ta$_{13\to11}$ kɤ$_{53}$，tɕin$_{53}$ kɤ$_{1}$ t ʻian$_{1}$ tʂɔ$_{44\to51}$ li$_{44}$ iəu$_{44}$ kɤ$_{1}$ ʂ l$_{13\to11}$
说：“蛇　大　　哥，今　个　天　找　你　有　个　事

li$_{3}$。xuɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ iəu$_{44}$ lɔ$_{1}$ pin$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$，iɔ$_{13\to11}$ ɕie$_{3}$ li$_{44}$ ti$_{1}$ ɕin$_{53}$ tsuɤ$_{13}$
哩。皇　上　有　了　病　　了，要　　些　你　的　心　做

ye$_{13}$ in$_{44}$ ts l$_{1}$ li$_{1}$，li$_{44}$ iɔ$_{13}$ pɔŋ$_{53}$ kɤ$_{1}$ mɔŋ$_{51}$ li$_{2}$！”ʂɤ$_{51}$ ta$_{13\to11}$ kɤ$_{53}$ fɤ$_{13}$：
药　引　子　哩，你　要　帮　给　忙　哩！”蛇　大　　哥　说：

“vɤ$_{44}$ tsɔ$_{44}$ tɕiəu$_{13}$ ɕiɔŋ$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ kɤ$_{44\to51}$ li$_{44}$ pɔ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ən$_{53}$ li$_{1}$。vɤ$_{44}$
“我　早　就　想　着　给　你　报　　个　恩　哩。我

tʂɔŋ$_{53}$ k ʻɛ$_{53}$ tsuei$_{44}$，li$_{44}$ tsuan$_{53}$ tɕin$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{3}$，ʂɔ$_{44}$ tɕ ʻia$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ ɕie$_{1}$
张　开　嘴，你　钻　　进　去，少　掐　　上　些

tɕiəu$_{13}$ pf ʻu$_{13\to11}$ lɛ$_{3}$！”ʂɤ$_{51}$ tʂɔŋ$_{53}$ k ʻɛ$_{53}$ lɔ$_{1}$ tsuei$_{44}$，ɕye$_{51}$ ʂən$_{2}$ va$_{3}$ p ʻa$_{51}$
就　出　　来！”蛇　张　开　了　嘴，学　生　娃　爬

tɕin$_{13\to11}$ tɕ ʻi$_{3}$，tɕ ʻia$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$　i$_{13\to11}$　tian$_{44}$ tian$_{1}$ tɕiəu$_{13}$ pf ʻu$_{13\to11}$ lɛ$_{3}$ lɔ$_{1}$。
进　去，掐　　了　一　　点　点　就　出　　来　了。

xuɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ tʂ ʻl$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ yn$_{13}$ ʂɤ$_{51}$ ɕin$_{53}$ tsuɤ$_{13}$ ye$_{13}$ in$_{44}$ ts l$_{1}$ ti$_{1}$ ye$_{13}$，
皇　上　吃　　了　用　蛇　心　做　药　引　子　的　药，

pin$_{13}$ xɔ$_{44}$ lɔ$_{1}$，kɤ$_{44}$ ɕye$_{51}$ ʂən$_{2}$ fən$_{53}$ lɔ$_{1}$ kɤ$_{1}$ tsɛ$_{44}$ ɕiɔŋ$_{13}$。
病　好　了，给　学　生　封　了　个　宰　相。

tsɛ$_{13}$ fɤ$_{13}$　lɛ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ʂɤ$_{51}$ ɕiəu$_{53}$ tʂ ʻən$_{51}$ mɔŋ$_{44}$ xəu$_{13}$，k ʻan$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$
再　说　奈（那）个　蛇　修　　成　蟒　后，看　　到

ʐən$_{51}$ mən$_{2}$ tuei$_{13\to11}$ t ʻa$_{44}$ fei$_{53}$ tʂ ʻɔŋ$_{51}$ xɛ$_{51}$ p ʻa$_{2}$，lian$_{13}$ tʂ ʻɛ$_{51}$ ie$_{44}$
人　们　对　　他　非　常　害　怕，连　柴　也

pu$_{13\to11}$ kan$_{44}$ lɛ$_{51}$ k ʻan$_{44}$，tɕiəu$_{13}$ tsuan$_{53}$ tɕin$_{13}$ kən$_{13}$ ʂən$_{53}$ ti$_{1}$ ʂan$_{53}$ li$_{1}$
不　敢　来　砍，就　钻　进　更　深　的　山　里

tɕʻi$_{13\to11}$ lɔ$_3$。
去 了。

kuɤ$_{13\to11}$ lɔ$_3$ tɕi$_{44}$ lian$_{51}$, xuɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_2$ ti$_3$ pin$_{13}$ iəu$_{13}$ fan$_{13\to11}$ lɔ$_3$,
过 了 几 年, 皇 上 的 病 又 犯 了,

xan$_{13}$ iɔ$_{13}$ mɔŋ$_{44}$ ɕin$_{53}$ tɔŋ$_{53}$ ye$_{13}$ in$_{44}$ tsl$_1$。 lɛ$_{13\to11}$ kɤ$_3$ ɕye$_{51}$ ʂən$_2$ va$_3$
还 要 蟒 心 当 药 引 子。奈(那)个 学 生 娃

tɔŋ$_{53}$ lɔ$_1$ tsɛ$_{44}$ ɕiɔŋ$_{13}$ xəu$_{13}$, xan$_{13\to11}$ ɕiɔŋ$_{44}$ kuan$_{53}$ ʂɔŋ$_1$ tɕia$_{53}$ kuan$_{53}$,
当 了 宰 相 后, 还 想 官 上 加 官,

iəu$_{13}$ tɕʻi$_{13}$ tʂɔ$_{44}$ ʂɤ$_{51}$ ta$_{13\to11}$ kɤ$_{53}$。 tʻa$_{44}$ tsəu$_{44}$ tɕin$_1$ ʂən$_{53}$ ʂan$_{53}$,
又 去 找 蛇 大 哥。 他 走 进 深 山,

i$_{13\to11}$ pian$_3$ tʂɔ$_{44}$, i$_{13\to11}$ pian$_3$ xan$_{44}$: "ʂɤ$_{51}$ ta$_{13\to11}$ kɤ$_{53}$, ʂɤ$_{51}$ ta$_{13\to11}$
一 边 找, 一 边 喊: "蛇 大 哥, 蛇 大

kɤ$_{53}$!" mɔŋ$_{44}$ i$_{13}$ tʻin$_{53}$ tɕian$_1$ tʻa$_{44}$ ti$_1$ ʂən$_{53}$ in$_1$, ɕin$_{53}$ li$_1$ ɕiɔŋ$_{44}$: "vɤ$_{44}$
哥!" 蟒 一 听 见 他 的 声 音, 心 里 想: "我

ɕyn$_{53}$ ti$_1$ tʂl$_{53}$ tɔ$_1$ vɤ$_{44}$ pan$_{53}$ tɕia$_{53}$ lɔ$_1$, kɤ$_{44\to51}$ vɤ$_{44}$ kuən$_{53}$ ɕi$_{44}$ lɛ$_{51}$
兄 弟 知 道 我 搬 家 了, 给 我 恭 喜 来

lɔ$_2$!" kan$_{44\to51}$ tɕin$_{44}$ xuei$_{51}$ ta$_{13}$ fɤ$_{13}$: "ɕyn$_{53}$ ti$_1$, vɤ$_{44}$ tsɛ$_1$ tʂl$_{13\to11}$ ta$_3$
了!" 赶 紧 回 答 说: "兄 弟, 我 在 这 达

li$_1$!" tsɛ$_{44}$ ɕiɔŋ$_{13}$ tsəu$_{44}$ ʂɔŋ$_1$ tɕʻian$_{51}$ fɤ$_{13}$: "ʂɔŋ$_{13\to11}$ xuei$_3$ vɤ$_{44}$ kɤ$_{44}$
哩!" 宰 相 走 上 前 说: "上 回 我 给

xuɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_2$ tʂl$_{13}$ xɔ$_{44}$ lɔ$_1$ pin$_{13}$, xuɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_2$ fən$_{53}$ vɤ$_{44}$ tsuɤ$_{13\to11}$ lɔ$_3$ tsɛ$_{44}$
皇 上 治 好 了 病, 皇 上 封 我 做 了 宰

ɕiɔŋ$_{13}$。 ɕian$_{13\to11}$ tsɛ$_3$ xuɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_2$ ti$_3$ pin$_{13}$ iəu$_{13}$ fan$_{13\to11}$ lɔ$_3$, tsɛ$_{13\to11}$
相。 现 在 皇 上 的 病 又 犯 了, 再

tɕʻiəu$_{51}$ i$_{13}$ tian$_{44}$ ɯ$_1$ li$_{44}$ ti$_1$ ɕin$_{53}$ lɛ$_1$ lɔ$_1$。 li$_{44}$ ti$_1$ xɔ$_{44}$ pfʻu$_1$ vɤ$_{44}$
求 一 点 儿 你 的 心 来 了。你 的 好 处 我

i$_{13\to11}$ tʂl$_3$ tɕi$_{13\to11}$ tʂɤ$_3$ li$_1$!" mɔŋ$_{44}$ fɤ$_{13}$: "ɕin$_{51}$ li$_2$。 li$_{44}$ kʻɤ$_{44}$ iɔ$_{13}$
一 直 记 着 哩!" 蟒 说: "行 哩。你 可 要

tɕi$_{13\to11}$ pfu$_3$, van$_{13\to11}$ van$_1$ pu$_{13\to11}$ kʻɤ$_3$ tuɤ$_{53}$ tɕʻia$_{13}$。 vɤ$_{44}$ ti$_1$ ɕin$_{53}$
记 住, 万 万 不 可 多 掐。 我 的 心

ʂɔŋ$_1$ tʻən$_{53}$ ti$_1$ tʻɛ$_{13}$ li$_{13}$ xɛ$_{13\to11}$ ti$_3$ xua$_{13}$, tsuei$_{44}$ pu$_{13\to11}$ iəu$_{51}$ i$_{13}$ pi$_{13}$,
上 疼 的 太 厉 害 的 话, 嘴 不 由 一 闭,

li$_{44}$ tɕiəu$_{13}$ pfʻu$_{13}$ vei$_{51}$ ɕian$_{44}$ li$_1$!" tsɛ$_{44}$ ɕiɔŋ$_{13}$ ən$_{53}$ ən$_{53}$ ti$_1$ ta$_{13\to11}$ in$_3$
你 就 出 危 险 哩!" 宰 相 嗯 嗯 地 答 应

tʂɤ$_{1}$，p ʻa$_{53}$ tɕin$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ tsuei$_{44}$ li$_{1}$。t ʻa$_{44}$ i$_{13}$ tɕian$_{13}$ mɔŋ$_{44}$ ɕin$_{53}$，
着，爬进了嘴里。他一见蟒心，
tɕiəu$_{13\to11}$ iəu$_{44}$ ɕiɔŋ$_{44}$ fa$_{1}$ lɔ$_{1}$："tʂɿ$_{13\to11}$ i$_{3}$ xuei$_{1}$ vɤ$_{44}$ iɔ$_{13}$ tuɤ$_{53}$ tuɤ$_{1}$ ti$_{1}$
就有想法了："这一会我要多多的
tɕ ʻia$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ ɕie$_{1}$，xuei$_{51}$ tɕ ʻi$_{2}$ kɤ$_{44}$ xuɔŋ$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ i$_{13}$ tian$_{44}$ ɯ$_{1}$ tsuɤ$_{13}$
掐上些，回去给皇上一点儿做
ye$_{13}$ in$_{44}$ tsɿ$_{1}$，ts ʻuən$_{51}$ xa$_{2}$ i$_{13}$ tian$_{44}$ ɯ$_{1}$ tən$_{44}$ i$_{44}$ xəu$_{13}$ tsɛ$_{13}$ yn$_{13}$。"
药引子，存下一点儿等以后再用。"
t ʻa$_{44}$ i$_{13\to11}$ ʂəu$_{44}$ ia$_{13\to11}$ pfu$_{3}$ mɔŋ$_{44}$ ɕin$_{53}$，i$_{13\to11}$ ʂəu$_{44}$ xən$_{44\to51}$ xən$_{44}$
他一手压住蟒心，一手狠狠
ti$_{1}$ tɕ ʻia$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ i$_{13\to11}$ k ʻuɛ$_{3}$。mɔŋ$_{44}$ t ʻən$_{53}$ xuɛ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$，pu$_{13\to11}$ iəu$_{51}$
地掐了一块。蟒疼坏了，不由
iɔ$_{53}$ i$_{13}$ pf ʻu$_{13}$，tsuei$_{44}$ i$_{13}$ pi$_{13}$，tɕiəu$_{13}$ pa$_{44}$ kɤ$_{1}$ tsɛ$_{44}$ ɕiɔŋ$_{13}$ ian$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$
腰一皱，嘴一闭，就把个宰相咽上
lɔ$_{1}$。ts ʻuən$_{51}$ ts ʻɿ$_{44}$ i$_{44}$ xəu$_{13}$，ʐən$_{51}$ mən$_{2}$ liəu$_{51}$ xa$_{2}$ lɔ$_{3}$ i$_{13\to11}$ tɕy$_{3}$
了。从此以后，人们留下了一句
xua$_{13}$："ʐən$_{51}$ ɕin$_{53}$ pu$_{13}$ tsu$_{13}$ ʂɤ$_{51}$ t ʻuən$_{53}$ ɕiɔŋ$_{13}$！"
话：人心不足蛇吞相！"

二、人为财死，鸟为食亡

ku$_{44}$ ʂɿ$_{1}$ tɕie$_{1}$，i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ tɕia$_{53}$ li$_{1}$ iəu$_{44}$ ti$_{13\to11}$ ɕyn$_{3}$ liɔŋ$_{44}$ kɤ$_{1}$。
古时节，一个家里有弟兄两个。
lɔ$_{44}$ ta$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$ ts ʻɛ$_{51}$ ts ʻɛ$_{2}$，lɔ$_{44}$ ɯ$_{1}$ tɕiɔ$_{13}$ pɔ$_{44}$ pɔ$_{1}$。iəu$_{44}$ i$_{13\to11}$ t ʻian$_{3}$，
老大叫财财，老二叫宝宝。有一天，
ti$_{13\to11}$ ɕyn$_{3}$ liɔŋ$_{44}$ kɤ$_{3}$ tʂən$_{13}$ tsɛ$_{13}$ p ʻɔ$_{51}$ iɔŋ$_{51}$ y$_{2}$ ti$_{13}$，t ʻu$_{13\to11}$ ʐan$_{3}$
弟兄两个正在刨洋芋地，突然
"tɔŋ$_{53}$ lɔŋ$_{1}$" i$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$，pf ʻu$_{51}$ tsɿ$_{2}$ ti$_{44}$ xa$_{1}$ ʂan$_{44}$ pf ʻu$_{1}$ lɔ$_{1}$ i$_{13}$ tɔ$_{13}$
"当啷"一声，锄子底下闪出了一道
tɕin$_{53}$ kuɔŋ$_{53}$。liɔŋ$_{44}$ kɤ$_{1}$ ʐən$_{1}$ tuən$_{53}$ xa$_{1}$ i$_{13}$ k ʻan$_{13}$，yan$_{51}$ lɛ$_{51}$ ʂɿ$_{2}$
金光。两个人蹲下一看，原来是
i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ta$_{1}$ tɕin$_{53}$ tsɿ$_{1}$。tʂɿ$_{13\to11}$ i$_{3}$ xa$_{1}$ k ʻɤ$_{44}$ pa$_{44}$ ti$_{13\to11}$ ɕyn$_{3}$
一疙瘩金子。这一下可把弟兄
liɔŋ$_{44}$ kɤ$_{1}$ zɔ$_{51}$ xuɛ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。k ʻuɛ$_{13}$ tɔ$_{13}$ ʂɔŋ$_{44\to51}$ vu$_{44}$ lɔ$_{1}$，kɤ$_{53}$ kɤ$_{1}$ tɕiɔ$_{13}$
两个娆坏了。快到晌午了，哥哥叫

$ɕyn_{51}$ ti_{2} $xuei_{51}$ $tɕia_{53}$ $tɕ'i_{13}$ $t'i_{51}$ fan_{13}。$ɕyn_{51}$ ti_{2} $i_{13\to11}$ $tsəu_{44}$，$kɤ_{53}$
兄 弟 回 家 去 提 饭。兄 弟 一 走，哥
$kɤ_{1}$ $pu_{13\to11}$ $ɕiɔŋ_{44}$ $p'ɔ_{51}$ $ti_{13\to11}$ $lɔ_{3}$，$ʂəu_{44}$ li_{1} $p'ən_{44}$ $tʂɤ_{1}$ $tɕin_{53}$ tsl_{1}
哥 不 想 刨 地 了，手 里 捧 着 金 子
$ɕiɔŋ_{44}$ $k'ɛ_{1}$ $ʂl_{13\to11}$ $lɔ_{3}$："$tɕin_{53}$ $kɤ_{1}$ $t'ian_{1}$ $iɔ_{13\to11}$ $ʂl_{3}$ $vɤ_{44}$ $i_{13\to11}$ $kɤ_{3}$
想 开 事 了："今 个 天 要 是 我 一 个
$ʐən_{1}$ $p'ɔ_{51}$ $ti_{13\to11}$ $tʂɤ_{3}$ ti_{1} xua_{13}，$tʂl_{13}$ $kɤ_{53}$ ta_{1} $tɕin_{53}$ tsl_{1} $tɕiəu_{13}$
人 刨 地 着 的 话，这 疙 瘩 金 子 就
$tɕ'yan_{51}$ $tʂ'ən_{51}$ $vɤ_{44}$ ti_{1} $lɔ_{1}$，$tʂl_{13}$ i_{13} $pei_{13\to11}$ tsl_{1} $tsɛ_{13\to11}$ pu_{3} $ʂəu_{13}$
全 成 我 的 了，这 一 辈 子 再 不 受
$xa_{13\to11}$ $k'u_{44}$ $lɔ_{1}$。$tɕia_{44}$ xan_{51} $tɤ_{2}$ $kɤ_{44}$ $pɔ_{44}$ $pɔ_{1}$ $fən_{53}$ $kɤ_{1}$ i_{13}
瞎 苦 了。贾（现在） 还 得 给 宝 宝 分 给 一
$pan_{13\to11}$ $ɯ_{3}$，$tʂ'l_{13\to11}$ $k'uei_{53}$ ti_{1} $xən_{44}$ la_{44}!" $ɕiɔŋ_{44}$ $tʂɤ_{1}$ $ɕiɔŋ_{44}$ $tʂɤ_{1}$，
半 儿，吃 亏 的 很 哪!" 想 着 想 着，
$iəu_{44}$ $lɔ_{1}$ $i_{13\to11}$ $kɤ_{3}$ pfu_{44} i_{1}。$ɕyn_{51}$ ti_{2} ti_{3} $i_{13\to11}$ $pian_{3}$ $tsəu_{44}$ lu_{1}，
有 了 一 个 主 意。兄 弟 的 一 边 走 路，
$i_{13\to11}$ $pian_{3}$ ie_{44} $tsɛ_{1}$ sl_{53} mu_{1}："$tɕin_{53}$ $kɤ_{1}$ $t'ian_{1}$ $iɔ_{13\to11}$ $ʂl_{3}$ $vɤ_{44}$
一 边 也 在 思 谋："今 个 天 要 是 我
$i_{13\to11}$ $kɤ_{3}$ $ʐən_{1}$ $p'ɔ_{51}$ $ti_{13\to11}$ $tʂɤ_{3}$ ti_{1} xua_{13}，$tʂl_{13}$ $kɤ_{53}$ ta_{1} $tɕin_{53}$ tsl_{1}
一 个 人 刨 地 着 的 话，这 疙 瘩 金 子
$tɕiəu_{13}$ $tɕ'yan_{51}$ $kuei_{53}$ $vɤ_{44}$ $lɔ_{1}$，$tʂl_{13}$ i_{13} $pei_{13\to11}$ tsl_{3} $tsɛ_{13\to11}$ pu_{3} tsu_{13}
就 全 归 我 了，这 一 辈 子 再 不 做
$pfɔŋ_{51}$ $tɕia_{1}$ $lɔ_{1}$。$tɕia_{44}$ xan_{51} $tɤ_{2}$ $liɔŋ_{44}$ $kɤ_{1}$ $ʐən_{1}$ $fən_{53}$，$fɤ_{13\to11}$ pu_{3}
庄 稼 了。贾（现在） 还 得 两 个 人 分，说 不
tin_{13} $vɤ_{44}$ xan_{13} $tʂl_{44}$ $lən_{51}$ $tɤ_{13}$ $ʂɔ_{44}$ $i_{13\to11}$ pan_{3}，$xua_{13\to11}$ pu_{3} $lɛ_{51}$ ti_{2}
定 我 还 只 能 得 少 一 半，划 不 来 的
$xən_{44}$ la_{44}!" $ɕiɔŋ_{44}$ $tʂɤ_{1}$ $ɕiɔŋ_{44}$ $tʂɤ_{1}$，ie_{44} $ɕiɔŋ_{44}$ $pf'u_{1}$ $lɔ_{1}$ $kɤ_{1}$ $xɔ_{44}$
很 哪!" 想 着 想 着，也 想 出 了 个 好
$pan_{13\to11}$ fa_{3}。$pɔ_{44}$ $pɔ_{1}$ $xuei_{51}$ $tɔ_{2}$ $tɕia_{53}$ li_{1}，$tʂɔ_{44}$ $pf'u_{1}$ $lɔ_{1}$ $lɔ_{13}$ $lɔ_{44\to51}$
办 法。宝 宝 回 到 家 里，找 出 了 闹 老
$pf'u_{44}$ ti_{1} i_{13} $pɔ_{53}$ $pɔ_{1}$ tsl_{1} tu_{51} ye_{2}，$tɕ'iɔ_{53}$ $tɕ'iɔ_{1}$ ti_{1} $tɔ_{13\to11}$ $tɔ_{3}$ fan_{13}
鼠 的 一 包 包 子 毒 药，悄 悄 地 倒 到 饭
$kɔŋ_{53}$ $kɔŋ_{1}$ tsl_{1} li_{1}，$t'i_{51}$ $ʂɔŋ_{2}$ fan_{13}，$tɕi_{51}$ $tɕi_{2}$ $mɔŋ_{51}$ $mɔŋ_{2}$ ti_{3} $lɛ_{51}$ $tɔ_{2}$
缸 缸 子 里，提 上 饭，急 急 忙 忙 的 来 到

lɔ$_{3}$ ti$_{13\to11}$ pian$_{3}$ ʂɔŋ$_{1}$。ts'ɛ$_{51}$ ts'ɛ$_{2}$ ʂəu$_{44}$ li$_{1}$ pfu$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ pf'u$_{51}$ tsɭ$_{2}$ tən$_{44}$
了地　边上。财　财　手里拄着　锄子等
tʂɤ$_{1}$ li$_{1}$，fɤ：“pɔ$_{44}$ pɔ$_{1}$，li$_{44}$ ti$_{1}$ kəu$_{53}$　tsɭ$_{1}$　xəu$_{13\to11}$ t'əu$_{3}$ kən$_{53}$ ti$_{1}$
着哩，说：“宝宝，你的沟子（屁股）后　头跟的
ʂɭ$_{1}$ fei$_{51}$ ia$_{2}$?” pɔ$_{44}$ pɔ$_{1}$ tɕiɔŋ$_{53}$ xuei$_{51}$ kuɤ$_{2}$ t'əu$_{51}$，ts'ɛ$_{51}$ ts'ɛ$_{2}$ t'i$_{51}$ tɕ'i$_{2}$
是谁呀?”宝宝将　回过头，财　财提起
pf'u$_{51}$ tsɭ$_{2}$ tʂ'ɔ$_{13}$ t'əu$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ k'an$_{44}$ tɕ'y$_{13}$。“k'a$_{53}$ tʂ'a$_{1}$” i$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$，
锄子朝头上砍去。“喀嚓”一　声，
pɔ$_{44}$ pɔ$_{1}$ ti$_{1}$ pan$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ tsɭ$_{1}$ t'əu$_{51}$ fei$_{53}$ tɔ$_{1}$ lɔ$_{1}$，“pən$_{53}$ tən$_{53}$” i$_{13\to11}$
宝宝的半　个子头飞掉了，“嘣　噔”一
ʂən$_{53}$ t'ɔŋ$_{44}$ tɔ$_{1}$ ti$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ lɔ$_{1}$，ɕie$_{13}$ ku$_{13\to11}$ tu$_{3}$ tu$_{1}$ ti$_{1}$ t'ɔŋ$_{44}$ xa$_{1}$ lɔ$_{1}$
声躺到地　上了，血咕　嘟嘟地淌下了
i$_{13}$ ti$_{13}$。tʂɭ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ ʂɭ$_{51}$ xəu$_{2}$，ts'ɛ$_{51}$ ts'ɛ$_{2}$ ɕin$_{53}$ luɤ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ k'ɔŋ$_{53}$ tsɭ$_{1}$
一地。这　个时候，财　财心落　到腔子
li$_{1}$ lɔ$_{1}$，tu$_{13\to11}$ tsɭ$_{3}$ ie$_{44}$ vɤ$_{44}$ lɔ$_{1}$，pɔ$_{13\to11}$ tɕ'i$_{3}$ kɔŋ$_{53}$ kɔŋ$_{1}$ tsɭ$_{1}$，ta$_{13\to11}$
里了，肚　子也饿了，抱　起缸缸子，大
k'əu$_{44}$ ta$_{13\to11}$ k'əu$_{44}$ ti$_{1}$ tʂ'ɭ$_{13\to11}$ tɕ'i$_{3}$ tɕiɔŋ$_{53}$ fei$_{1}$ mian$_{13\to11}$ p'ian$_{3}$ tsɭ$_{1}$
口　大口的吃　起浆水面　片子
lɔ$_{1}$。ts'ɛ$_{51}$ tʂ'ɭ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ pan$_{13}$ kɔŋ$_{53}$ kɔŋ$_{1}$ tsɭ$_{1}$，tu$_{13\to11}$ tsɭ$_{3}$ li$_{1}$ lin$_{51}$ k'ɛ$_{2}$
了。才吃　了半缸缸子，肚　子里拧开
lɔ$_{3}$，t'ən$_{53}$ ti$_{1}$ xɔ$_{44}$ ɕiɔŋ$_{1}$ iɔ$_{13\to11}$ pa$_{3}$ tʂ'ɔŋ$_{51}$ tsɭ$_{2}$ tən$_{13}$ tuan$_{13\to11}$ li$_{3}$。
了，疼的好象要　把肠子拖断　哩。
xan$_{13}$ mu$_{13}$ lɛ$_{51}$ tɤ$_{2}$ tɕi$_{13}$ ʐəu$_{51}$ tu$_{13\to11}$ tsɭ$_{3}$，“pən$_{53}$ tən$_{53}$” i$_{13\to11}$ ʂən$_{53}$
还没来得及揉肚　子，“嘣　噔”一　声
tɔ$_{44}$ tɔ$_{1}$ ti$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ lɔ$_{1}$。kɔŋ$_{53}$ kɔŋ$_{1}$ tsɭ$_{1}$ li$_{1}$ ti$_{1}$ fan$_{13}$ tɔ$_{13\to11}$ xa$_{3}$ lɔ$_{1}$ i$_{13}$
倒到地　上了。缸缸子里的饭倒　下了一
ti$_{13}$，ts'ɛ$_{51}$ ts'ɛ$_{2}$ tɕiəu$_{13}$ tɕian$_{13}$ ian$_{51}$ vɔŋ$_{2}$ ie$_{3}$ tɕ'i$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。tʂɭ$_{13\to11}$ ʂɭ$_{3}$
地，财　财　就　见阎王爷去　了。这　时
tɕie$_{1}$，t'ian$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ ti$_{1}$ lɔ$_{44}$ va$_{1}$ k'an$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ ti$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ pɤ$_{51}$
节，天上的老哇（老鸦）看　到地　上白
ʂən$_{53}$ ʂən$_{1}$ ti$_{1}$ mian$_{13\to11}$ p'ian$_{3}$ tsɭ$_{1}$，tu$_{53}$ luɤ$_{13\to11}$ xa$_{3}$ lɛ$_{1}$ tɕ'ian$_{53}$ tʂɤ$_{1}$
生生的面　片子，都落　下来　鸽着
tʂ'ɭ$_{13\to11}$ k'ɛ$_{3}$ lɔ$_{1}$。tʂ'ɭ$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$ tʂ'ɭ$_{13\to11}$ tʂɤ$_{3}$，i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ i$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$
吃　开了。吃　着吃　着，一　个一　个

ti_{1} sl_{44} $ts\varepsilon_{1}$ $ti_{13\to11}$ $ʂoŋ_{3}$ $lɔ_{1}$。$pfɔŋ_{53}$ tsl_{1} $ʂoŋ_{1}$ ti_{1} $ʐən_{51}$ $tʂl_{53}$ $tɔ_{1}$ $lɔ_{1}$
地 死 在 地 上 了。庄 子 上 的 人 知 道 了

$tʂl_{13\to11}$ $kɤ_{3}$ $ʂl_{13\to11}$ $tɕ'in_{3}$，tu_{53} $p'ɔ_{44}$ $tɔ_{1}$ $ti_{13\to11}$ $t'əu_{3}$ $ʂoŋ_{1}$ $k'an_{13\to11}$
这 个 事 情，都 跑 到 地 头 上 看

$lɛ_{3}$ $lɔ_{1}$。ta_{44} $mən_{1}$ $k'an_{13\to11}$ $tɔ_{3}$ i_{13} $kɤ_{53}$ ta_{1} $tɕin_{53}$ tsl_{1} $ts\varepsilon_{13}$ $ti_{13\to11}$ $ʂoŋ_{3}$
来 了。他 们 看 到 一 疙 瘩 金 子 在 地 上

$liɔ_{13\to11}$ $tʂɤ_{3}$ li_{1}，fan_{13} $kɔŋ_{53}$ $kɔŋ_{1}$ tsl_{1} $tɔ_{44}$ $tɔ_{1}$ $tʂɤ_{1}$ li_{1}，$pɔ_{44}$ $pɔ_{1}$ $ʂɔ_{44}$
撂 着 哩，饭 缸 缸 子 倒 掉 着 哩，宝 宝 少

xa_{1} $pan_{13\to11}$ $kɤ_{3}$ tsl_{1} $t'əu_{51}$，$ts'ɛ_{51}$ $ts'ɛ_{2}$ $tɕ'i_{13}$ $tɕ'iɔ_{13}$ $liəu_{51}$ $ɕie_{13}$
下 半 个 子 头，财 财 七 窍 流 血

$lɔ_{13\to11}$ sl_{3} $tʂɤ_{1}$ li_{1}，$lɔ_{44}$ va_{1} $xɤ_{13}$ ia_{53} ia_{1} ti_{1} sl_{44} xa_{1} $tʂɤ_{1}$ i_{13} ta_{13}
闹（毒）死 着 哩，老 哇 黑 压 压 的 死 下 着 一 大

$p'ian_{44}$。$lɔ_{44}$ xan_{1} $mən_{1}$ $fɤ_{13}$：“$tʂl_{13\to11}$ $tɕiəu_{3}$ $ʂl_{1}$ $'ʐən_{51}$ vei_{13} $ts'ɛ_{51}$
片。老 汉 们 说：“这 就 是‘人 为 财

sl_{44}，$liɔ_{44}$ vei_{13} $ʂl_{51}$ $vɔŋ_{51}$’ a_{44}!”
死，鸟 为 食 亡’ 啊!”

第二章　韵　语　类

第一节　儿　歌

一、雨大大的下

快下雨时，儿童们往往在院落或空地上拍手唱这首儿歌。其中的“黄米麦子五十大”指一斗黄米（糜子脱皮后的米）或麦子（小麦）值50枚铜元（“大”，量词，指一枚硬币），喻粮食丰收而价廉。

y_{44}，y_{44}，ta_{13}　$ta_{13\to11}$　ti_{3}　$ɕia_{13}$，
雨，雨，大　大　　的　下，

$xuɔŋ_{51}$　mi_{44}　$mɤ_{13\to11}$　$tsɿ_{3}$　vu_{44}　$ʂɿ_{1}$　ta_{13}。
黄　米　麦　　子　五　十　大。

$tʂən_{53}$　xa_{1}　ti_{1}　$t‘ian_{51}$　$mɤ_{2}$　$mɤ_{3}$　$tʂ‘ɤ_{53}$　$ku_{13\to11}$　lu_{3}　ta_{13}。
蒸　下　的　甜　馍　馍　车　轱　　辘　大。

二、我在场上晒糜子

$vɤ_{44}$　$tsɛ_{1}$　$tʂ‘ɔŋ_{51}$　$ʂɔŋ_{2}$　$ʂɛ_{13}$　mi_{51}　$tsɿ_{2}$，
我　在　场　上　晒　糜　子，

$tɕ‘iɔ_{44}$　$ɯ_{1}$　$t‘əu_{51}$　$tʂɤ_{2}$　$tʂ‘ɿ_{13}$　mi_{51}　$tsɿ_{2}$。
雀　儿　偷　着　吃　糜　子。

$vɤ_{44}$　pa_{44}　$tɕ‘iɔ_{44}$　$ɯ_{1}$　i_{13}　xu_{51}　$tɕi_{2}$，
我　把　雀　儿　一　胡　墼（土块），

$tɕ‘iɔ_{44}$　$ɯ_{1}$　pa_{44}　$vɤ_{44}$　“$pən_{53}$”　“$pən_{53}$”　$liɔŋ_{44}$　$t‘i_{51}$　$tsɿ_{2}$。
雀　儿　把　我　“嘣”　“嘣”　两　蹄　子。

三、爷爷奶奶不要惯我

ie_{51}　ie_{2}　$lɛ_{44}$　$lɛ_{1}$　$pu_{13\to11}$　$lɔ_{3}$　$kuan_{13}$　$vɤ_{44}$，
爷　爷　奶　奶　不　要　惯　我，

$kuan_{13\to11}$　xa_{3}　ti_{1}　va_{51}　va_{2}　$tɔŋ_{53}$　$ʂa_{53}$　$kuɤ_{1}$。
惯　　下　的　娃　娃　当　砂　锅（二流子）。

四、学好了当状元

tie_{53} $kɤ_{44}$ $tɕ'ian_{51}$ $tɕ'ian_{2}$，
爹 给 钱 钱，

ma_{53} tsu_{13} $fan_{13\to11}$ fan_{3}。
妈 做 饭 饭。

$vɤ_{44}$ $ɕye_{51}$ $xɔ_{44}$ $lɔ_{1}$，
我 学 好 了，

$tɔŋ_{53}$ $kɤ_{1}$ $pfɔŋ_{13\to11}$ yan_{3}。
当 个 状 元。

五、辞学胎

“辞学胎”即逃学鬼。下面这首儿歌是嘲笑逃学者而唱的：

$ts'ɿ_{51}$ $ɕye_{51}$ $t'ɛ_{2}$，$mɛ_{13}$ $pɤ_{51}$ $ts'ɛ_{13}$。
辞 学 胎，卖 白 菜。

$pɤ_{51}$ $ts'ɛ_{2}$ lu_{13}，$ts'ɿ_{51}$ $ɕye_{51}$ $t'ɛ_{2}$ $k'u_{13}$。
白 菜 绿，辞 学 胎 哭。

$pɤ_{51}$ $ts'ɛ_{2}$ $xuɔŋ_{51}$，$ts'ɿ_{51}$ $ɕye_{51}$ $t'ɛ_{2}$ $mɔŋ_{51}$。
白 菜 黄，辞 学 胎 忙。

六、避烟歌

燃烧而冒出的烟飘来时，儿童们往往摆着手唱下面这首儿歌：

ian_{53}，ian_{53}，$lɛ_{13}$ $mian_{13\to11}$ $tɕ'i_{3}$，
烟，烟，奈 面 去，

$lɛ_{13}$ $mian_{13}$ $iəu_{44\to51}$ $tɕiəu_{44}$ li_{1}，
奈 面 有 酒 哩，

$tʂɭ_{13}$ $mian_{13}$ $iəu_{44\to51}$ $kəu_{44}$ li_{1}。
这 面 有 狗 哩。

ian_{55}，ian_{53}，$lɛ_{13}$ $mian_{13\to11}$ $tɕ'i_{3}$，
烟，烟，奈 面 去，

$lɛ_{13}$ $mian_{13}$ $iəu_{44}$ $ʐəu_{13\to11}$ li_{3}，
奈 面 有 肉 哩，

tʂʅ$_{13}$ mian$_{13}$ iəu$_{44}$ tʂ'əu$_{13\to11}$ li$_{3}$。
这　面　有　臭　哩。

七、月亮月亮光光

在明月高照的时候，儿童们往往拍手跳唱着下面两首儿歌：

ye$_{13}$ liɔŋ$_{13}$ ye$_{13}$ liɔŋ$_{13}$ kuɔŋ$_{53}$ kuɔŋ$_{1}$，
月　亮　月　亮　光　光，

mɔ$_{51}$ ɯ$_{2}$ t'iɔ$_{44}$ tɔ$_{1}$ kɔŋ$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$。
猫　儿　跳　到　缸　上。

kɔŋ$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ i$_{13\to11}$ k'uɛ$_{3}$ ʐəu$_{13}$，
缸　上　一　块　肉，

mɔ$_{51}$ ɯ$_{2}$ tʂ'ʅ$_{13\to11}$ ʂɔŋ$_{3}$ pu$_{13}$ k'ɤ$_{13}$ səu$_{13}$。
猫　儿　吃　上　不　咳　嗽。

ye$_{13}$ liɔŋ$_{13}$ ye$_{13}$ liɔŋ$_{13}$ kuɔŋ$_{53}$ kuɔŋ$_{1}$，
月　亮　月　亮　光　光，

mɔ$_{51}$ ɯ$_{2}$ t'iɔ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ kɔŋ$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$。
猫　儿　跳　到　缸　上。

kɔŋ$_{53}$ pan$_{53}$ tɔ$_{1}$，iəu$_{51}$ tɔ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$，
缸　扳　掉，油　倒　掉，

vɤ$_{44}$ ma$_{53}$ ta$_{44}$ tʂɤ$_{1}$ pu$_{13}$ iɔ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$。
我　妈　打　着　不　要　了。

八、翻油果

这是儿童手拉手钻头翻转的一种游戏。边玩边唱下面儿歌：

iəu$_{51}$ kuɤ$_{2}$、iəu$_{51}$ kuɤ$_{2}$、fan$_{53}$ iəu$_{51}$ kuɤ$_{2}$，
油　果、油　果、翻　油　果，

fan$_{53}$ pu$_{13}$ kuɤ$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ t'iɔ$_{13}$ xuɔŋ$_{51}$ xɤ$_{2}$。
翻　不　过　了　跳　黄　河。

xuɔŋ$_{51}$ xɤ$_{2}$ kan$_{53}$ lɔ$_{1}$，
黄　河　干　了，

ɕin$_{13}$ p'i$_{51}$ tsʅ$_{2}$ suan$_{53}$ lɔ$_{1}$。
杏　皮　子　酸　了。

九、尕当尕

"尕当尕"是用罗罗面的声音。儿童们坐在一起，对面双手相握，拉来拉去而玩耍时往往唱下面两首儿歌：

ka_{53} $tɔŋ_{1}$ ka_{3}，$luɤ_{51}$ $mian_{13\to11}$ $mian_{3}$，
尕 当 尕，罗 面 面，

a_{53} $tɕiəu_{13}$ $lɛ_{51}$ $lɔ_{2}$ tsu_{13} $fan_{13\to11}$ fan_{3}。
阿 舅 来 了 做 饭 饭。

kan_{44} $pɤ_{51}$ $mian_{13}$，$ʂɤ_{44}$ $pu_{13\to11}$ $tɛ_{3}$。
擀 白 面，舍 不 得。

kan_{44} $xɤ_{13}$ $mian_{13}$，$tiəu_{53}$ $ʐən_{51}$ li_{2}。
擀 黑 面，丢 人（丢脸面）哩。

kan_{44} $təu_{13\to11}$ $mian_{3}$，$tʂan_{53}$ $an_{13\to11}$ pan_{3}。
擀 豆 面，粘 案 板。

$ʂa_{13}$ mu_{44} $tɕi_{1}$，$ɕia_{13}$ $tan_{13\to11}$ li_{3}。
杀 母 鸡，下 蛋 哩。

$ʂa_{13}$ $kuən_{53}$ $tɕi_{1}$，$tɕiɔ_{13}$ min_{51} li_{2}。
杀 公 鸡，叫 明 哩。

$ʂa_{13}$ $kəu_{44}$ li_{1}，a_{53} $tɕiəu_{13}$ $t'in_{53}$ $pfɤ_{51}$ $tɕiəu_{13}$ $təu_{44}$ li_{1}。
杀 狗 哩，阿 舅 听 着 就 走 哩。

ka_{53} $tɔŋ_{1}$ ka_{53}，$tʂ'ɤ_{44}$ $xɤ_{51}$ tsl_{2}，
尕 当 尕，踩 盒 子，

$ɕiɔŋ_{53}$ li_{1} $lɛ_{51}$ $lɔ_{2}$ $kɤ_{3}$ $lɔ_{44}$ $p'ɤ_{1}$ tsl_{1}。
乡 里 来 了 个 老 婆 子。

$tɕye_{13}$ $iəu_{13}$ ta_{13}，$tsuei_{44}$ $iəu_{13}$ $vɛ_{53}$，
脚 又 大，嘴 又 歪，

$kəu_{53}$ tsl_{1} $ɕiɔŋ_{13\to11}$ $kɤ_{3}$ fei_{44} $mɤ_{13\to11}$ $t'ɛ_{51}$。
沟 子（屁股）像 个 水 磨 台。

十、数脚盘

儿童们在炕上围坐一圈，用手数脚唱此儿歌，唱完时手落到哪个娃娃脚上，就让表演个节目。下一轮游戏又从这个娃娃上数起，反复表演。

tɕye$_{13\to11}$ p'an$_3$ tɕye$_{13\to11}$ p'an$_3$ fu$_{44}$ tɕye$_{13\to11}$ p'an$_3$，
脚　盘　脚　盘　数　脚　盘，

xua$_{53}$ xua$_1$ lɔ$_{44}$ ie$_1$ kuɤ$_{13}$ san$_{53}$ lian$_1$。
花　花　老　爷　过　三　年。

san$_{53}$ lian$_{51}$ pan$_{13}$，
三　年　半，

pfu$_{53}$ t'i$_{51}$ tsɿ$_2$，kəu$_{44}$ pfa$_{53}$ tsɿ$_1$，
猪　蹄　子，狗　爪　子，

ʂɔ$_{44}$ lɔ$_1$ li$_{44}$ ti$_1$ liɔŋ$_{44}$ fɔŋ$_{53}$ i$_{13}$ tʂɿ$_{53}$ tsɿ$_1$。
少　了　你　的　两　双　一　只　子。

十一、拍花花手

儿童们在一起互相拍手玩耍时往往唱下面这首儿歌：

p'ɤ$_{13}$ xua$_{53}$ xua$_{53}$ ʂəu$_{44}$，ta$_{44}$ lian$_{51}$ tɕ'iəu$_2$，
拍　花　花　手，打　连　秋（秋千），

li$_{44}$ t'an$_{51}$ ɕian$_{51}$ tsɿ$_2$ vɤ$_{44}$ xɤ$_{13\to11}$ tɕiəu$_{44}$。
你　弹　弦　子　我　喝　酒。

ts'ɔ$_{51}$ tɕia$_2$ ti$_3$ ku$_{53}$ liɔŋ$_1$ xuei$_{13}$ ta$_{44}$ pan$_1$，
曹　家　的　姑　娘　会　打　扮，

sɿ$_{53}$ ɕian$_{13}$ lian$_{51}$ tsɿ$_2$ van$_{44\to51}$ tsuan$_{44}$ tsuan$_1$。
丝　线　帘　子　绾　纂　纂。

mɤ$_{13\to11}$ ʂɤ$_3$ p'ɔ$_{51}$ tsɿ$_2$ xuən$_{51}$ lian$_{44}$ tan$_1$，
墨　色　袍　子　红　脸　蛋，

ka$_{44\to51}$ ka$_{44}$ tɕye$_{13\to11}$ ɯ$_3$ liɔŋ$_{44}$ tian$_{44}$ tian$_1$。
尕　尕　脚　儿　两　点　点。

tɕ'ian$_{51}$ t'əu$_2$ fu$_{53}$ lɔ$_1$ kɤ$_1$ mɤ$_{13}$ tɕiəu$_{53}$ tɕiəu$_1$，
前　头　梳　了　个　墨　纠　纠，

xəu$_{13\to11}$ t'əu$_2$ fu$_{53}$ lɔ$_1$ kɤ$_1$ ts'ɛ$_{44}$ xɤ$_1$ ləu$_{51}$。
后　头　梳　了　个　彩　鹤　楼。

ts'ɛ$_{44}$ xɤ$_1$ ləu$_{51}$ ʂɔŋ$_2$ xɤ$_{13}$ tɕiəu$_{44}$ li$_1$，
彩　鹤　楼　上　喝　酒　哩，

ta$_{44}$ tɔ$_1$ pei$_{53}$ tsɿ$_1$ lɛ$_{13}$ kəu$_{44}$ li$_1$。
打　掉　杯　子　赖　狗　哩。

十二、胖子打麻将

$p'ɔŋ_{13\to11}$ tsl_3 $p'ɔŋ_{13}$, ta_{44} ma_{51} $tɕiɔŋ_2$,
胖 子 胖, 打 麻 将,

fu_{53} xa_1 $tɕ'ian_{51}$ $ɯ_2$ $lɔ_3$ pu_{13} $ʐən_{13}$ $tʂɔŋ_{13}$,
输 下 钱 儿 了 不 认 帐,

$xuei_{51}$ $tɔ_{13\to11}$ $tɕia_{53}$ li_1 $lɔ_1$ ta_{44} $p'ɤ_{51}$ $liɔŋ_2$。
回 到 家 里 了 打 婆 娘。

$p'ɤ_{51}$ $liɔŋ_2$ $t'iɔ_{44}$ $tsɛ_1$ $kɤ_1$ $ts'ɔ_{44}$ $luɤ_{13\to11}$ $ʂɔŋ_3$,
婆 娘 跳 在 个 草 落 上,

$ʂən_{53}$ xa_1 $lɔ_1$ $i_{13\to11}$ $kɤ_3$ ka_{44} $xuɤ_{51}$ $ʂɔŋ_2$。
生 下 了 一 个 尕 和 尚。

ka_{44} $xuɤ_{51}$ $ʂɔŋ_2$ $pɔ_{13\to11}$ $tsɛ_3$ $lɔ_1$ $ʐɤ_{13}$ $k'ɔŋ_{13\to11}$ $ʂɔŋ_3$,
尕 和 尚 抱 在 了 热 炕 上,

$lɔ_{44}$ $p'ɤ_1$ tsl_1 $tuən_{53}$ $tʂɤ_1$ $kɤ_1$ $ʂl_{51}$ pan_{44} $ʂɔŋ_1$。
老 婆 子 蹲 着 个 石 板 上。

$ʂl_{13\to11}$ $tɕ'in_3$ ye_{13} tsu_{13} ye_{13} pu_{13} $ɕiɔŋ_{13\to11}$ $iɔŋ_3$,
事 情 越 做 越 不 像 样,

$xuɛ_{51}$ li_2 $ləu_{44}$ $tʂɤ_1$ $kɤ_1$ ta_{13} $xuei_{53}$ $lɔŋ_1$。
怀 里 搂 着 个 大 灰 狼。

$tɕi_{53}$ va_1 $ɯ_1$ $tɕiɔ_{13}$, $kəu_{44}$ va_1 $ɯ_1$ $iɔ_{44}$,
鸡 娃 儿 叫, 狗 娃 儿 咬,

tu_{44} $pɤ_1$ ti_1 $tsei_{51}$ va_2 tsl_3 $xuei_{51}$ $lɛ_2$ $lɔ_{44}$。
赌 博 的 贼 娃 子 回 来 了。

十三、扁豆角

$pian_{44}$ $təu_{13\to11}$ $kɤ_3$ $pian_{44}$ $təu_{13\to11}$ $kɤ_3$ $k'ɛ_{53}$ $lɔ_1$ xua_{53},
扁 豆 角 扁 豆 角 开 了 花,

$xin_{13\to11}$ xua_3 yan_{51} li_2 $tsuɤ_{13}$ $tɕ'in_{13\to11}$ $tɕia_3$。
杏 花 园 里 作 亲 家。

$tɕ'in_{13\to11}$ $tɕia_3$ $tɕ'in_{13\to11}$ $tɕia_3$ li_{44} $tsuɤ_{13\to11}$ xa_3,
亲 家 亲 家 你 坐 下,

$ta_{13\to11}$ $kuɤ_3$ li_1 $ɔ_{53}$ $tɕ'in_{53}$ $tʂ'a_1$,
大 锅 里 熬 清 茶,

$ɕiɔ_{44}$ $kuɤ_{1}$ li_{1} $ɔ_{53}$ $mian_{13\to11}$ $tʂ'a_{3}$，
小　锅　里　熬　面　　茶，

$i_{13\to11}$　$ɔ_{53}$ $ɔ_{53}$ $tɔ_{1}$ $ta_{13\to11}$ $fan_{13\to11}$ pa_{3}。
一　　熬　熬　到　大　　饭　　罢。

li_{44} ti_{1} ly_{44} $ɯ_{1}$ $ʂʅ_{13\to11}$ $tɕ'i_{3}$ pa_{1}，
你　的　女　儿　十　　七　八，

$vɤ_{44}$ ti_{1} $ɯ_{51}$ $tsʅ_{2}$ $tɕ'iɔŋ_{51}$ $t'əu_{2}$ ta_{13}。
我　的　儿　子　墙　　头　大。

$kɤ_{44}$ li_{1} ma_{1} $pu_{13\to11}$ $kɤ_{3}$ li_{44} $fɤ_{13}$ xua_{13}，
给　哩　吗　不　给　你　说　话，

$i_{13\to11}$　$kɤ_{44}$ $kɤ_{44}$ $tɔ_{1}$ $kɔ_{53}$ $mən_{51}$ ta_{13} $xu_{13\to11}$ $tɕia_{3}$。
一　　给　给　到　高　门　大　户　　家。

$fɔŋ_{51}$ $ʂɔŋ_{2}$ $p'u_{53}$ ti_{1} $liəu_{51}$ li_{2} va_{44}，
房　上　铺　的　琉　璃　瓦，

$ti_{13\to11}$　$ʂɔŋ_{3}$ $k'ɛ_{53}$ ti_{1} mu_{44} tan_{1} xua_{1}。
地　　上　开　的　牡　丹　花。

mu_{44} tan_{1} xua_{53} $ʂɔŋ_{1}$ $i_{13\to11}$ $tʂʅ_{3}$ $ɤ_{51}$，
牡　丹　花　上　一　　只　鹅，

$ʂən_{53}$ $tʂ'ɔŋ_{51}$ $pɤ_{51}$ $tsʅ_{2}$ $tɕiɔ_{13}$ $kɤ_{53}$ $kɤ_{1}$。
伸　　长　脖　子　叫　哥　哥。

li_{44} $ta_{44\to51}$ ku_{44}，$vɤ_{44}$ $tɕ'iɔ_{53}$ $luɤ_{51}$，
你　打　　鼓，我　敲　　锣，

tin_{53} tin_{1} $tuən_{53}$ $tuən_{1}$ $kuɤ_{13\to11}$ $lɔ_{3}$ $xɤ_{51}$。
丁　丁　冬　　冬　过　　了　河。

$xɤ_{51}$ $lɛ_{13\to11}$ $mian_{3}$ ti_{1} $kɤ_{1}$ ly_{44} $ɯ_{1}$ $tuɤ_{53}$，
河　奈（那）　面　的　个　女　儿　多，

$tɕye_{13\to11}$ $ɯ_{3}$ $kuɤ_{44}$ $tʂ'ən_{1}$ $kɤ_{1}$ fei_{44} $liəu_{1}$ $kɤ_{1}$。
脚　　儿　裹　成　个　水　牛　角。

fei_{44} $liəu_{1}$ $kɤ_{1}$ fei_{44} $liəu_{1}$ $kɤ_{1}$ $tɕian_{53}$ $tɕian_{1}$，
水　牛　角　水　牛　角　尖　　尖，

i_{13} $mɔ_{13}$ $mɔ_{13\to11}$ $kuɤ_{3}$ $t'ian_{53}$ $t'ian_{1}$。
一　冒　　冒　过　天　　天。

$t'ian_{53}$ $iəu_{53}$ $kɔ_{53}$，
天　　又　高，

vɤ$_{13}$ ʂɤ$_{51}$ lɔ$_{2}$ iɔ$_{53}$，
握 折 了 腰，

iɔ$_{53}$ li$_{1}$ pie$_{51}$ ti$_{2}$ kuei$_{44\to51}$ lian$_{44}$ tɔ$_{53}$。
腰 里 别 的 鬼 脸 刀。

kɤ$_{13}$ kuei$_{44\to51}$ ts'ɔ$_{44}$ vei$_{13}$ kuei$_{44\to51}$ ma$_{44}$，
割 鬼 草，喂 鬼 马，

kuei$_{44\to51}$ ma$_{44}$ vei$_{13\to11}$ ti$_{3}$ pfɔŋ$_{13\to11}$ pfɔŋ$_{3}$ ti$_{1}$，
鬼 马 喂 的 壮 壮 的，

lɔ$_{44}$ liɔŋ$_{51}$ tɕ'i$_{51}$ ʂɔŋ$_{2}$ lɔ$_{3}$ kɔ$_{13}$ pfɔŋ$_{13\to11}$ tɕ'i$_{3}$。
老 娘 骑 上 了 告 状 去。

kɔ$_{13}$ pfɔŋ$_{13}$ kɔ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ vən$_{44\to51}$ vən$_{44}$ ti$_{1}$，
告 状 告 的 稳 稳 的，

kəu$_{51}$ tsl$_{3}$ ta$_{44}$ ti$_{1}$ pfən$_{44\to51}$ pfən$_{44}$ ti$_{1}$。
沟 子 打 的 肿 肿 的。

i$_{13}$ kɔ$_{13}$ kɔ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ lan$_{51}$ tʂəu$_{2}$，
一 告 告 到 兰 州，

kəu$_{51}$ tsl$_{3}$ ta$_{44}$ tʂ'ən$_{1}$ kɤ$_{1}$ man$_{51}$ t'əu$_{2}$。
沟 子 打 成 个 馒 头。

i$_{13}$ kɔ$_{13}$ kɔ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ xuən$_{51}$ mən$_{2}$ tsl$_{3}$，
一 告 告 到 洪 门 子，

kəu$_{51}$ tsl$_{3}$ ta$_{44}$ tʂ'ən$_{1}$ kɤ$_{1}$ iəu$_{51}$ pin$_{2}$ tsl$_{3}$。
沟 子 打 成 个 油 饼 子。

i$_{13}$ kɔ$_{13}$ kɔ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ tuən$_{53}$ kuan$_{53}$ p'ɤ$_{53}$，
一 告 告 到 东 关 坡，

kəu$_{51}$ tsl$_{3}$ ta$_{44}$ tʂ'ən$_{1}$ tuən$_{53}$ tsl$_{1}$ kuɤ$_{53}$。
沟 子 打 成 墩 子 锅。

i$_{13}$ kɔ$_{13}$ kɔ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ miɔ$_{13\to11}$ t'an$_{3}$ tsl$_{1}$，
一 告 告 到 庙 滩 子，

kəu$_{51}$ tsl$_{3}$ ta$_{44}$ tʂ'ən$_{1}$ kɤ$_{1}$ pf'an$_{13\to11}$ pf'an$_{3}$ tsl$_{1}$。
沟 子 打 成 个 串 串 子。

tsuei$_{13}$ xəu$_{13}$ kɔ$_{13\to11}$ tɔ$_{3}$ tsuən$_{44}$ tu$_{1}$ fu$_{44}$，
最 后 告 到 总 督 府，

lian$_{51}$ fa$_{51}$ in$_{51}$ tsl$_{2}$ tɛ$_{13}$ ʂəu$_{13}$ k'u$_{44}$。
连 罚 银 子 带 受 苦。

十四、我连苏大妈摘红檎

su$_{53}$ ta$_{13\to11}$ ma$_{3}$ su$_{53}$, su$_{53}$ lən$_{51}$ tən$_{2}$,
苏 大　妈 苏，苏 棱 登，

vɤ$_{44}$ lian$_{1}$ su$_{53}$ ta$_{13\to11}$ ma$_{3}$ tʂɤ$_{51}$ xuən$_{51}$ tɕ'in$_{2}$。
我 连（和）苏 大　妈 摘 红 檎。

tʂɤ$_{51}$ ti$_{2}$ xuən$_{51}$ tɕ'in$_{2}$ mu$_{13}$ pa$_{44}$ ɯ$_{1}$,
摘 的 红 檎 没 把 儿，

vɤ$_{44}$ lian$_{1}$ su$_{53}$ ta$_{13\to11}$ ma$_{3}$ kua$_{13}$ xua$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$。
我 连 苏 大　妈 挂 画 儿。

kua$_{13\to11}$ ti$_{3}$ xua$_{13\to11}$ ɯ$_{3}$ pu$_{13}$ tɕ'ia$_{53}$ tɔŋ$_{1}$,
挂 的 画 儿 不 恰 当，

vɤ$_{44}$ lian$_{1}$ su$_{53}$ ta$_{13\to11}$ ma$_{3}$ kɛ$_{13}$ ʂa$_{53}$ fɔŋ$_{1}$。
我 连 苏 大　妈 盖 厦 房。

kɛ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʂa$_{53}$ fɔŋ$_{1}$ mu$_{13}$ ləu$_{51}$ tsɿ$_{2}$,
盖 的 厦 房 没 楼 子，

vɤ$_{44}$ lian$_{1}$ su$_{53}$ ta$_{13\to11}$ ma$_{3}$ pf'an$_{53}$ tʂ'əu$_{51}$ tsɿ$_{2}$。
我 连 苏 大　妈 穿 绸 子。

pf'an$_{53}$ ti$_{1}$ tʂ'əu$_{51}$ tsɿ$_{2}$ mu$_{13}$ li$_{44}$ tsɿ$_{1}$,
穿 的 绸 子 没 里 子，

vɤ$_{44}$ lian$_{51}$ su$_{53}$ ta$_{13\to11}$ ma$_{3}$ la$_{13}$ ti$_{44}$ tsɿ$_{1}$。
我 连 苏 大　妈 纳 底 子。

la$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ti$_{44}$ tsɿ$_{1}$ mu$_{13}$ pɔŋ$_{53}$ tsɿ$_{1}$,
纳 的 底 子 没 帮 子，

vɤ$_{44}$ lian$_{1}$ su$_{53}$ ta$_{13\to11}$ ma$_{3}$ tsa$_{51}$ k'ɔŋ$_{53}$ tsɿ$_{1}$。
我 连 苏 大　妈 砸 腔 子。

k'ɔŋ$_{53}$ tsɿ$_{1}$ tsa$_{51}$ ti$_{2}$ lan$_{13\to11}$ lan$_{3}$ ti$_{1}$,
腔 子 砸 的 烂　烂 的，

tɕiɔ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ kɤ$_{13\to11}$ pi$_{3}$ tsɿ$_{1}$ mɛ$_{13}$ ts'uən$_{53}$ mɛ$_{13}$ suan$_{13\to11}$ ti$_{3}$。
叫　个 隔　壁 子 卖　葱　卖 蒜　的。

mɛ$_{13}$ ts'uən$_{53}$ mɛ$_{13}$ suan$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʂɤ$_{51}$ pən$_{44}$ lɔ$_{1}$,
卖　葱　卖 蒜　的 折 本 了，

liɔŋ$_{44}$ kɤ$_{1}$ ian$_{44}$ tɕin$_{1}$ k'u$_{13}$ pfən$_{44}$ lɔ$_{1}$。
两 个 眼 睛 哭 肿 了。

t ʻa$_{44}$ ma$_{53}$ k ʻan$_{13\to11}$ tɕian$_{3}$ tʂɤ$_{1}$ ɕin$_{53}$ t ʻən$_{53}$ lɔ$_{1}$，
他 妈 看 见 着 心 疼 了，
t ʻa$_{44}$ tie$_{53}$ k ʻan$_{13\to11}$ tɕian$_{3}$ tʂɤ$_{1}$ fei$_{13}$ t ʻən$_{53}$ lɔ$_{1}$。
他 爹 看 见 着 肺 疼 了。

十五、催眠曲

vɤ$_{44}$ ti$_{1}$ va$_{51}$ va$_{2}$ kuɛ$_{53}$ kuɛ$_{1}$，
我 的 娃 娃 乖 乖，
ɕin$_{44}$ lɛ$_{1}$ lɔ$_{1}$ pfa$_{53}$ kɤ$_{1}$ tʂɛ$_{53}$ tʂɛ$_{1}$。
醒 来 了 抓 个 斋 斋（小虫子）。
vɤ$_{44}$ ti$_{1}$ va$_{51}$ va$_{2}$ tɕ ʻiɔ$_{44}$ tɕ ʻiɔ$_{1}$，
我 的 娃 娃 悄 悄（不要哭），
ɕin$_{44}$ lɛ$_{1}$ lɔ$_{1}$ kɤ$_{44}$ kɤ$_{1}$ tsɔ$_{44}$ tsɔ$_{1}$。
醒 来 了 给 个 枣 枣。
vɤ$_{44}$ ti$_{1}$ va$_{51}$ va$_{2}$ fei$_{13}$ pfɤ$_{51}$ pfɤ$_{2}$，
我 的 娃 娃 睡 着 着，
ɕin$_{44}$ lɛ$_{1}$ lɔ$_{1}$ luɤ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ iəu$_{51}$ mɤ$_{51}$ mɤ$_{2}$。
醒 来 了 烙 个 油 馍 馍。

第二节 猜古今

“猜古今”一般是给儿童猜的谜语，协韵上口，谜底多为常见事物，与文人谜语有很大不同。

一、头发

kɔ$_{53}$ kɔ$_{1}$ ʂan$_{53}$ ʂɔŋ$_{1}$ pfən$_{44}$ ti$_{1}$ ts ʻɔ$_{44}$，
高 高 山 上 种 的 草，
kuən$_{53}$ kuən$_{1}$ kɤ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ tuɤ$_{53}$，
公 公 割 的 多，
p ʻɤ$_{51}$ p ʻɤ$_{2}$ kɤ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʂɔ$_{44}$。
婆 婆 割 的 少。

二、眉毛

$kɔ_{53}$ $kɔ_{1}$ $ʂan_{53}$ $ʂɔŋ_{1}$ $pfən_{44}$ $təu_{13→11}$ $təu_{3}$，
高　高　山　上　种　豆　　豆，
$i_{13→11}$ $pfən_{44}$ $pfən_{44}$ $lɔ_{1}$ $liɔŋ_{44}$ $liəu_{13→11}$ $liəu_{3}$。
一　　种　种　了　两　溜　　溜。

三、鼻子

$pin_{13→11}$ $p'ɛ_{51}$ $liɔŋ_{44}$ $kɤ_{1}$ $kɔŋ_{53}$ $kɔŋ_{1}$，
并　　排　两　个　缸　缸，
li_{44} $t'əu_{1}$ $pfɔŋ_{53}$ ti_{1} mi_{44} xu_{1} $t'ɔŋ_{53}$ $t'ɔŋ_{1}$。
里　头　装　的　米　糊　汤　汤。

四、脚

$ka_{44→51}$ ka_{44} $i_{13→11}$ $kɤ_{3}$ $ɕia_{51}$ $ɕia_{2}$，
尕　　尕　一　　个　匣　匣，
li_{44} $t'əu_{1}$ $pfɔŋ_{53}$ $lɔ_{1}$ vu_{44} $kɤ_{1}$ va_{51} va_{2}。
里　头　装　了　五　个　娃　娃。

五、门槛

$fɤ_{13}$ li_{44} $tiɔ_{13}$，　$fɤ_{13}$ li_{44} $tiɔ_{13}$，
说　你　吊（长），说　你　吊，
$ʐən_{51}$ $ʐən_{2}$ $kuɤ_{13→11}$ $lɛ_{3}$ $tɕ'ia_{13}$ $mɔ_{51}$ $sɔ_{13}$。
人　人　过　　来　跨　毛　臊（“跨毛臊”，从头上跨过，是一种侮辱性的动作）。

六、辣子

$xuən_{51}$ $kuei_{13→11}$ $kuei_{3}$，lu_{13} $suɤ_{44}$ $suɤ_{1}$，
红　　柜　　柜，绿　锁　锁，
li_{44} $t'əu_{1}$ $pfɔŋ_{53}$ $tʂɤ_{1}$ $kɤ_{1}$ kan_{53} $kuɤ_{44}$ $kuɤ_{1}$。
里　头　装　着　个　干　果　果。

七、花生

ma$_{51}$ vu$_{13\to11}$ tsγ_3, xuən$_{51}$ tʂɔŋ$_{13\to11}$ tsγ_3,
麻 屋 子, 红 帐 子,
li$_{44}$ t'əu$_1$ fei$_{13\to11}$ tʂɤ$_3$ i$_{13\to11}$ kɤ$_3$ pɤ$_{51}$ p'ɔŋ$_{13\to11}$ tsγ_3。
里 头 睡 着 一 个 白 胖 子。

八、罗面箱子

s$\gamma_{13\to11}$ sγ_3 fɔŋ$_{53}$ fɔŋ$_1$ i$_{13\to11}$ tsuɤ$_3$ tʂ'ən$_{51}$,
四 四 方 方 一 座 城
tʂ'ən$_{51}$ li$_{44}$ t'əu$_1$ ɕia$_{13}$ ɕye$_{13}$ tʂ'ən$_{51}$ vɛ$_{13}$ tɕ'in$_{51}$。
城 里 头 下 雪 城 外 晴。

九、风匣

s$\gamma_{13\to11}$ sγ_3 fɔŋ$_{53}$ fɔŋ$_1$ i$_{13\to11}$ tsuɤ$_3$ tʂ'ən$_{51}$,
四 四 方 方 一 座 城,
san$_{53}$ tɕ'i$_{13}$ tʂəu$_{53}$ y$_{13}$ tsɛ$_{13}$ ɕin$_{53}$ pfɔŋ$_1$。
三 气 周 瑜 在 心 中。
san$_{53}$ k'əu$_{44}$ liɔŋ$_{44}$ ʂɤ$_{51}$ ti$_2$ pfu$_{53}$ kɤ$_{13\to11}$ liɔŋ$_3$,
三 口 两 舌 的 诸 葛 亮,
xuɤ$_{44}$ ʂɔ$_{53}$ ts'ɔ$_{51}$ ts'ɔ$_2$ pɤ$_{13}$ van$_{13}$ pin$_{53}$。
火 烧 曹 操 百 万 兵。

第三节 绕口令

一、冷铁勺里炼热油

lən$_{44}$ t'ie$_{13}$ fɤ$_{51}$ li$_2$ lian$_{13}$ zɤ$_{13\to11}$ iəu$_{51}$,
冷 铁 勺 里 炼 热 油,
zɤ$_{13}$ t'ie$_{13}$ fɤ$_{51}$ li$_2$ lian$_{13}$ lən$_{44}$ iəu$_{51}$。
热 铁 勺 里 炼 冷 油。

二、补皮裤

p'i$_{51}$ k'u$_2$ p'ɤ$_{13\to11}$ lɔ$_3$ pu$_{44}$ p'i$_{51}$ k'u$_2$,
皮 裤 破 了 补 皮 裤,

$p^{\text{‘}}i_{51}$ $k^{\text{‘}}u_{2}$ pu_{13} $p^{\text{‘}}ɤ_{13\to11}$ $lɔ_{3}$ pu_{13} pu_{44} $p^{\text{‘}}i_{51}$ $k^{\text{‘}}u_{2}$。
皮 裤 不 破 了 不 补 皮 裤。

三、糊蓉瓜

li_{44} ma_{53} $xuei_{13}$ xu_{51} fan_{53} kua_{1}，
你 妈 会 糊 蓉 瓜，
pu_{13} $xuei_{13}$ xu_{51} fan_{53} kua_{1}?
不 会 糊 蓉 瓜?

四、红凤凰

$xuən_{51}$ $fən_{13\to11}$ $xuɔŋ_{3}$，$xuɔŋ_{51}$ $fən_{13\to11}$ $xuɔŋ_{2}$，
红 凤 凰，黄 凤 凰，
$fən_{44}$ $xuən_{1}$ $fən_{13\to11}$ $xuɔŋ_{3}$ $xuɔŋ_{51}$ $fən_{13\to11}$ $xuɔŋ_{3}$。
粉 红 凤 凰 黄 凤 凰。

五、门墩子

$mən_{51}$ li_{2} $mən_{51}$ $tuən_{53}$ tsl_{1}，
门 里 门 墩 子，
$vɤ_{44}$ $ʂl_{1}$ $vɤ_{44}$ ie_{51} ti_{2} $tɕ^{\text{‘}}in_{53}$ $suən_{53}$ tsl_{1}。
我 是 我 爷 的 亲 孙 子。
$mən_{51}$ li_{2} $mən_{51}$ $liɔ_{44}$ tsl_{1}，
门 里 门 钉 子，
$vɤ_{44}$ tie_{53} $ʂl_{1}$ $vɤ_{44}$ ti_{1} $tɕ^{\text{‘}}in_{53}$ $lɔ_{44}$ tsl_{1}。
我 爹 是 我 的 亲 老 子。

六、棉门帘子

lan_{51} $tɕ^{\text{‘}}i_{51}$ ti_{2} lan_{51} $mən_{2}$ $ʂɔŋ_{3}$ $kua_{13\to11}$ ti_{3} lan_{51} li_{2} lan_{51} $mian_{2}$ ti_{3}
蓝 漆 的 南 门 上 挂 的 蓝 里 蓝 面 的
$iəu_{13}$ lan_{51} $k^{\text{‘}}an_{13\to11}$ ti_{3} $lan_{13\to11}$ $mian_{51}$ $mən_{51}$ $lian_{51}$ tsl_{2}。
又 难 看 的烂 棉 门 帘 子。

第四节 叫卖声

一、五十年代前的

（一）收旧衣

ʂɔ$_{53}$——（拉长语调，下同），ʂɔ$_{53}$ tɕiəu$_{44}$ i$_{22}$！
收——， 收 旧 衣！

ʂɔ$_{53}$——，ʂɔ$_{53}$ tɕiəu$_{44}$ i$_{22}$！
收——，收 旧 衣！

（二）卖枣儿水的

tsɔ$_{44}$va$_{53}$——lie$_{13}$ɸiɔ$_{53}$——
枣哇——咧哟——

tsɔ$_{44}$va$_{53}$——lie$_{13}$ɸiɔ$_{53}$——
枣哇——咧哟——

（三）卖炒面

liɔŋ$_{13}$ tʂʻɔ$_{44}$ mian$_{1}$ lɛ$_{331}$——！
量 炒 面 来——！

liɔŋ$_{13}$ tʂʻɔ$_{44}$ mian$_{1}$ lɛ$_{331}$——！
量 炒 面 来——！

（四）卖煤

tɔ$_{13}$—— mei$_{51}$ li$_{2}$ pu$_{13}$ tɔ$_{13}$——？
倒（买）—— 煤 哩 不 倒——？

tɔ$_{13}$—— mei$_{51}$ li$_{2}$ pu$_{13}$ tɔ$_{13}$——？
倒（买）—— 煤 哩 不 倒——？

（五）卖干粪（晒干的牛、羊、马之类畜粪，用于填炕取暖）

tɔ$_{13}$—— fən$_{13}$ li$_{2}$ pu$_{13}$ tɔ$_{13}$——？
倒（买）—— 粪 哩 不 倒——？

tɔ$_{13}$—— fən$_{13}$ li$_{2}$ pu$_{13}$ tɔ$_{13}$——？
倒—— 粪 哩 不 倒——？

（六）卖杨柳枝、艾叶（端阳节）

liɔŋ$_{51}$ liəu$_{13}$，liɔŋ$_{51}$ liəu$_{44}$——！
杨 柳，杨 柳——！

$tʂ'a_{13}$ $ʂɔŋ_{13}$——，$tʂ'a_{13}$ $ʂɔŋ_{13}$！
插　上——，　插　上！

$ɛ_{13}$ ia_{53} $ɛ_{13}$ ia_{53}——！
艾 呀，艾 呀——！

$ɛ_{13}$ ia_{53}，$ɛ_{13}$ ia_{53}——！
艾 呀，艾 呀——！

（七）卖水

$tɔ_{13}$ fei_{44} $lɛ_{21}$——，
倒　水　来——，

$tɔ_{13}$ fei_{44} $lɛ_{21}$——！
倒　水　来——！

（八）卖羊杂碎

$lɛ_{51}$ ia_{13}，lan_{13} $tʂɤ_{4}$ $ɕiɔŋ_{53}$！
来 呀，烂　着　香！

$lɛ_{51}$ ia_{13}，lan_{13} $tʂɤ_{4}$ $ɕiɔŋ_{53}$！
来 呀，烂　着　香！

（九）卖热冬果

$ʐɤ_{13}$ $tuən_{53}$ $kuɤ_{21}$！
热　冬　果！

$ʐɤ_{13}$ $tuən_{53}$ $kuɤ_{21}$！
热　冬　果！

（十）干果摊儿卖果品

$ʂʅ_{13}$ pin_{44}、ta_{13} $təu_{53}$、$tɕiəu_{44→51}$ $tsɔ_{44}$ $ɯ_{21}$——，
柿　饼、大　豆、酒　　枣　儿——，

$mɛ_{13}$ van_{44} $ɯ_{1}$ ti_{1} $tiɔ_{13}$ tan_{44}—— $ɯ_{1}$，
卖　软　儿 的 吊　蛋—— 儿，

kua_{53} $tsʅ_{1}$ xua_{53} $ʂən_{1}$ $mɛ_{13}$ $k'ɛ_{53}$ $lɔ_{21}$——！
瓜　子、花　生　卖　开　了——！

（十一）切牙儿卖瓜

$sɛ_{13}$ pin_{53} $t'ɔŋ_{1}$ ti_{1} kua_{53}，
赛　冰　糖 的 瓜，

san_{53} ta_{13} $i_{13→11}$ $k'uɛ_{3}$，san_{53} ta_{13} $i_{13→11}$ $k'uɛ_{3}$！
三　大　一　　块，三　大　一　　块！

mən$_{51}$ ʂan$_{2}$ ta$_{13\to11}$ ti$_{3}$ k'uɛ$_{13}$，
门 扇 大 的 块，
san$_{53}$ ta$_{13}$ i$_{13\to11}$ k'uɛ$_{3}$，san$_{53}$ ta$_{13}$ i$_{13\to11}$ k'uɛ$_{3}$！
三 大 一 块，三 大 一 块！

二、七十年代后的

（一）鸡蛋换大米

tɕi$_{53}$ tan$_{44}$—— xuan$_{13}$ ta$_{13}$ mi$_{44}$！
鸡 蛋—— 换 大 米！
tɕi$_{53}$ tan$_{44}$—— xuan$_{13}$ ta$_{13}$ mi$_{44}$！
鸡 蛋—— 换 大 米！

（二）卖米卖面

mɛ$_{13}$ mi$_{44}$ mɛ$_{13}$ mian$_{13}$！
卖 米 卖 面！
mɛ$_{13}$ mi$_{44}$ mɛ$_{13}$ mian$_{13}$！
卖 米 卖 面！

（三）收废纸

fu$_{53}$ pən$_{44}$ tsɿ$_{11}$ tɕiəu$_{13}$ pɔ$_{13}$ tʂɿ$_{44}$！
书 本 子 旧 报 纸！
fu$_{53}$ pən$_{44}$ tsɿ$_{11}$ tɕiəu$_{13}$ pɔ$_{13}$ tʂɿ$_{44}$！
书 本 子 旧 报 纸！

（四）收废品

ʂəu$_{53}$ fei$_{13}$ t'ie$_{13}$——
收 废 铁——
p'i$_{53}$ tɕiəu$_{44}$ p'in$_{51}$ tsɿ$_{13}$ i$_{44}$ la$_{53}$ kuan$_{13}$！
啤 酒 瓶 子 易 拉 罐！
ʂəu$_{53}$ fei$_{13}$ t'ie$_{13}$——
收 废 铁——
p'i$_{53}$ tɕiəu$_{44}$ p'in$_{51}$ tsɿ$_{13}$ i$_{44}$ la$_{53}$ kuan$_{13}$！
啤 酒 瓶 子 易 拉 罐！

第五节 太平歌

六十年代前，每年正月十五前后，在辕门、隍庙唱“太平歌”。爱好者自

发擂鼓打钹，自由轮流清唱。下面是一段歌词：

ʂən$_{53}$ pei$_{53}$ xu$_{51}$ lu$_{2}$ mian$_{13}$ tʂ ʻɔ$_{51}$ t ʻian$_{53}$，
身　背　葫　芦　面　朝　天，
iɔ$_{53}$ k ʻua$_{13}$ pan$_{44}$ fu$_{13}$ ye$_{13→11}$ ɯ$_{3}$ yan$_{51}$。
腰　挎　板　斧　月　儿　圆。
pu$_{13→11}$ kuan$_{44}$ suən$_{13→11}$ vɔŋ$_{3}$ san$_{53}$ tɔ$_{13}$ ɕyan$_{53}$，
不　管　宋　王　三　道　宣，
tan$_{53}$ t ʻin$_{53}$ iɔŋ$_{51}$ tɕia$_{2}$ pa$_{44}$ lin$_{13}$ pf ʻan$_{51}$。
单　听　杨　家　把　令　传。
yan$_{51}$ fɛ$_{2}$ iəu$_{44}$ lin$_{13}$ tɕiɔŋ$_{53}$ tsa$_{13}$ xuan$_{13}$，
元　帅　有　令　将　咱　唤，
ʂan$_{53}$ tuən$_{1}$ tɛ$_{13}$ mu$_{13}$ tsəu$_{44}$ i$_{13}$ fan$_{53}$。
山　东　代　穆　走　一　番。
ʐən$_{51}$ ɕin$_{51}$ tɕi$_{51}$，ma$_{44}$ ɕin$_{51}$ xuan$_{44}$，
人　行　急，马　行　缓，
təu$_{44}$ i$_{1}$ təu$_{44}$ luən$_{51}$ tɕiɔŋ$_{53}$ tɕin$_{44}$ tɕia$_{53}$ pian$_{53}$。
抖　一　抖　龙　缰　紧　加　鞭。
tʂən$_{13}$ ɕin$_{51}$ tsəu$_{44}$ lɛ$_{1}$ yn$_{13}$ mu$_{13}$ kuan$_{53}$，
正　行　走　来　用　目　观，
i$_{13→11}$ tʂʅ$_{3}$ ta$_{13→11}$ ian$_{3}$ tɛ$_{13}$ tɕian$_{13}$ luɣ$_{13}$ ma$_{44}$ tɕ ʻian$_{53}$。
一　只　大　雁　带　箭　落　马　前。
vɣ$_{44}$ iəu$_{44}$ ɕin$_{53}$ ɕia$_{13→11}$ ma$_{44}$ tɕiɔŋ$_{53}$ ian$_{13}$ tɕian$_{44}$，
我　有　心　下　马　将　雁　拣，
iəu$_{13}$ k ʻuən$_{44}$ p ʻa$_{13}$ pfən$_{13→11}$ lɔ$_{3}$ mu$_{13}$ k ʻɣ$_{53}$ tʂɛ$_{13→11}$ ti$_{1}$ tɕ ʻiɔ$_{44}$ tɕi$_{53}$
又　恐　怕　中　了　穆　柯　寨　的　巧　机
kuan$_{1}$。
关。
tən$_{13→11}$ li$_{3}$ ts ʻɔŋ$_{51}$ ʂən$_{53}$ pa$_{44}$ ian$_{13}$ tɕian$_{1}$，
镫　里　藏　身　把　雁　拣，
iɔ$_{13→11}$ tsʅ$_{3}$ fan$_{53}$ ʂən$_{53}$ ʂɔŋ$_{13}$ tiɔ$_{53}$ an$_{53}$。
鹞　子　翻　身　上　雕　鞍。

第六节　兰州鼓子

兰州鼓子，原称“兰州鼓子词”，简称“鼓子”，是流传在兰州地区

的一种民间曲艺形式。其唱腔由数目众多的曲牌，如“鼓子头”、“刮地风”、“诗篇”等决定，唱词根据曲牌的旋律由三至十字的诗句组成，讲究合辙押韵，皆为坐式清唱。有些段子有宾白，连说带唱；有些曲牌有大家和声。演唱发声吐字，均以兰州方言为规范。五六十年代政府倡导搜集整理并设训练班培养新生力量，现已凋零。下录段子选自兰州市文化局和兰州市文协编选的《兰州鼓子》（甘肃人民出版社，1962年）。

岳母刺字

（鼓子头——此为曲牌，下同）

$tɕin_{53}$ pin_{53} fan_{13} $tɕin_{13}$，$vən_{51}$ ma_{44} pu_{13} lin_{51}。
金 兵 犯 境，戎 马 不 宁。

$xən_{13}$ $tɕian_{53}$ $tsei_{51}$ $p'an_{13}$ $kuɤ_{13}$，$ɯ_{13}$ ti_{51} $tsɔ_{53}$ $tɕ'in_{51}$，
恨 奸 贼 叛 国，二 帝 遭 擒，

ye_{13} $p'ən_{51}$ $tɕy_{44}$ $iɔ_{44}$ $mian_{13}$ $tʂ'ɔŋ_{51}$ $t'an_{13}$ $xən_{13}$ vu_{13} $tɕ'yn_{51}$。
岳 鹏 举 仰 面 长 叹 恨 无 穷。

（坡儿下）

ye_{13} fei_{53} $t'əu_{51}$ $tɕyn_{53}$ $tsuən_{53}$ $tʂɤ_{51}$ in_{51}，
岳 飞 投 军 宗 泽 营，

li_{13} van_{44} ta_{13} $suən_{13}$ $tɕin_{44}$ $ɕiəu_{13}$ $tʂ'ən_{51}$。
力 挽 大 宋 锦 绣 城。

$tsuən_{53}$ yan_{51} $fɛ_{13}$ $iəu_{53}$ $fən_{13}$ $tʂ'ən_{51}$ $tɕi_{51}$ $sɔŋ_{13→11}$ $lɔ_{3}$ min_{13}，
宗 元 帅 忧 愤 成 疾 丧 了 命，

$tʂl_{44→51}$ $k'ɤ_{44}$ $t'an_{13}$，$xuan_{13}$ tu_{13} $pf'ən_{53}$ $kɔŋ_{53}$ pi_{51} tsl_{13} yn_{13}。
只 可 叹，换 杜 充 刚 愎 自 用。

（打枣歌）

ye_{13} $p'ən_{51}$ $tɕy_{44}$，fa_{13} yan_{13} $ʂən_{53}$。
岳 鹏 举，发 怨 声。

$tɕiəu_{13}$ tsu_{44} $kuɤ_{13}$，$k'ɔŋ_{13}$ $tɕin_{53}$ pin_{53}。
救 祖 国，抗 金 兵。

$vɤ_{44}$ $tɕ'ye_{13}$ $ɕian_{51}$ $ɕia_{51}$ vu_{13} $ʂl_{13→11}$ $tɕ'in_{13}$。
我 却 闲 暇 无 事 情。

$xən_{13}$ tu_{13} $pf'ən_{53}$，$t'ɛ_{13}$ vu_{13} $lən_{51}$。
恨 杜 充，太 无 能。

$v\gamma_{44}$ $ts\varepsilon_{13}$ $ts\,\text{‘}\gamma_{44}$，$i\ni u_{44}$ $x\gamma_{51}$ yn_{13}？
我　在　此，　有　何　用？

$m\gamma_{13}$ vu_{13} fan_{44} $\varsigma io\eta_{53}$ $f\ni n_{13}$ mu_{44} $t\varsigma\,\text{‘}in_{1}$。
莫　如　返　乡　奉　母　亲。

（石榴花）

$i\ni u_{44}$ ye_{13} mu_{44} $t\varsigma ia_{53}$ pfu_{13} $t\,\text{‘}o\eta_{53}$ in_{53}，ta_{13} i_{13} lin_{44} lin_{44}。
有　岳　母　家　住　汤　阴，大　义　凛　凛。

$t\varsigma io_{53}$ $ts\gamma_{44}$ $i\ni u_{44}$ $fo\eta_{53}$，vei_{13} $ku\gamma_{13}$ vei_{13} min_{51}。
教　子　有　方，为　国　为　民。

$k\,\text{‘}an_{13}$ $t\varsigma in_{53}$ $\S\gamma_{51}$ $kuo\eta_{44}$ $pf\,\text{‘}u_{13}$ $t\varsigma ian_{53}$ lin_{51}，tu_{51} lan_{44} $ts\,\text{‘}o_{51}$
看　今　时　广　出　奸　佞，独　揽　朝

$t\S\ni n_{13}$。
政。

ɯ_{13} ti_{51} $\S\ni u_{13}$ vu_{51}，$t\varsigma in_{53}$ pin_{53} vu_{13} $t\varsigma in_{13}$。
二　帝　受　辱，金　兵　入　境。

ςi_{44} ti_{1} $\S\gamma_{13}$ $x\varepsilon_{51}$ ɯ_{2} ye_{13} fei_{53}，
喜　的　是　孩　儿　岳　飞，

$t\,\text{‘}a_{44}$ $l\ni n_{51}$ vei_{13} $ku\gamma_{13}$ $t\varsigma in_{13}$ $pf\ni n_{53}$，
他　能　为　国　尽　忠，

$tsu\ni n_{53}$ yan_{51} $f\varepsilon_{13}$ $t\S o\eta_{13\to11}$ ςia_{3} $po_{13\to11}$ ςio_{13}，
宗　元　帅　帐　　下　报　效，

$kuo\eta_{53}$ fu_{13} ta_{13} $su\ni n_{13}$ $t\varsigma in_{44}$ $\varsigma i\ni u_{13}$ $t\S\,\text{‘}\ni n_{51}$！
光　复　大　宋　锦　绣　城！

tan_{53} yan_{13} $t\gamma_{13}$，pin_{53} $t\varsigma in_{13}$ $xuo\eta_{51}$ $lu\ni n_{51}$，$ts\ni u_{13}$ $k\,\text{‘}\varepsilon_{53}$ $xuei_{53}$
但　愿　得，兵　进　黄　龙，奏　凯　回

$t\S\,\text{‘}\ni n_{51}$；
程；

ie_{44} pu_{13} $vo\eta_{44}$，$t\varsigma in_{53}$ $pf\ni n_{53}$ po_{13} $ku\gamma_{13}$，$t\varsigma io_{53}$ $ts\gamma_{44}$ $t\S\,\text{‘}\ni n_{51}$ min_{51}。
也　不　枉，精　忠　报　国，教　子　成　名。

（赋唱）

ye_{13} mu_{44} $t\S\ni n_{13}$ $\varsigma io\eta_{44}$，$t\varsigma ian_{13}$ $l\varepsilon_{51}$ i_{13} $z\ni n_{51}$，
岳　母　正　想，见　来　一　人，

yan_{51} $\S\gamma_{13}$ ye_{13} fei_{53}，$x\gamma_{51}$ ku_{13} li_{51} in_{51}？
原　是　岳　飞，何　故　离　营？

ʂʅ$_{13}$ iəu$_{44}$ tɕ'i$_{53}$ tɕ'iɔ$_{53}$，tɕi$_{51}$ mɔŋ$_{51}$ pf'u$_{13}$ t'ɔŋ$_{51}$ vən$_{13}$ min$_{51}$。
事 有 蹊 跷，急 忙 出 堂 问 明。

ye$_{13}$ fei$_{53}$ k'əu$_{13}$ t'əu$_{51}$，tɕian$_{13}$ kuɤ$_{13}$ mu$_{44}$ tɕ'in$_{1}$。
岳 飞 叩 头，见 过 母 亲。

ɯ$_{51}$ tɕin$_{53}$ xuei tɕia$_{53}$，tɕ'ye$_{13}$ iəu$_{44}$ yan$_{51}$ in$_{53}$。
儿 今 回 家，却 有 原 因。

tʂʅ$_{44}$ in$_{53}$ tsuən$_{53}$ tʂɤ$_{51}$ pin$_{13}$ ku$_{13}$，xuan$_{13}$ ʐən$_{13}$ tu$_{13}$ pf'ən$_{53}$，
只 因 宗 泽 病 故，换 任 杜 充，

kɔŋ$_{53}$ pi$_{51}$ tsʅ$_{13}$ yn$_{13}$，i$_{13}$ i$_{13}$ ku$_{53}$ ɕin$_{51}$。
刚 愎 自 用，一 意 孤 行。

pən$_{44}$ in$_{13}$ yn$_{13}$ pin$_{53}$，(vɤ$_{44}$) tɕ'ye$_{13}$ vu$_{13}$ ʂʅ$_{13→11}$ tɕ'in$_{3}$。
本 应 用 兵，(我) 却 无 事 情。

mɤ$_{13}$ vɤ$_{13}$ xuei$_{51}$ tɕia$_{53}$，ʂʅ$_{13}$ fən$_{13}$ liɔŋ$_{51}$ tɕ'in$_{53}$。
莫 若 回 家，侍 奉 娘 亲。

mian$_{44}$ ɯ$_{51}$ tsɛ$_{13}$ vɛ$_{13}$，mu$_{44}$ tɕ'in$_{53}$ kua$_{13}$ ɕin$_{53}$。
免 儿 在 外，母 亲 挂 心。

(太平年)

iəu$_{44}$ ye$_{53}$ mu$_{44}$，lu$_{13}$ tɕ'i$_{13}$ ʂən$_{53}$，
有 岳 母，怒 气 生，

p'ən$_{51}$ tɕy$_{44}$ pa$_{13}$ xua$_{13}$ t'in$_{53}$ ɕin$_{53}$ pfən$_{1}$：
鹏 举 把 话 听 心 中：

vɤ$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ vei$_{13}$ liɔŋ$_{51}$ ɕian$_{51}$ ɕiɔ$_{13→11}$ tsʅ$_{3}$，
若 是 为 娘 贤 孝 子，

tɕi$_{13}$ ɕy$_{13}$ kuei$_{53}$ tʂɔŋ$_{13}$ mɤ$_{13}$ ɕiɔ$_{53}$ t'in$_{1}$；
即 速 归 帐 莫 消 停；

pu$_{13}$ ʂʅ$_{13}$ vei$_{13}$ liɔŋ$_{51}$ ɕian$_{51}$ ɕiɔ$_{13→11}$ tsʅ$_{3}$，
不 是 为 娘 贤 孝 子，

ts'uən$_{51}$ tɕin$_{53}$ tuan$_{13}$ tɕye$_{51}$ mu$_{44→51}$ tsʅ$_{44}$ tɕ'in$_{53}$。
从 今 断 绝 母 子 亲。

ye$_{13}$ fei$_{53}$ lian$_{51}$ fɤ$_{13}$ tsuən$_{53}$ tɕiɔ$_{13}$ ɕyn$_{13}$，
岳 飞 连 说 遵 教 训，

ɯ$_{51}$ yan$_{13}$ ɕiɔ$_{13}$ pfən$_{53}$ ɕy$_{13}$ xuei$_{51}$ in$_{51}$。
儿 愿 效 忠 速 回 营。

fɤ$_{13}$ pa$_{13}$ pfan$_{13}$ ʂən$_{53}$ pf'u$_{13}$ mən$_{51}$ tɕ'i$_{13}$，
说 罢 转 身 出 门 去，

ye_{13} mu_{44} $tɕiɔ_{13}$ $ɯ_{51}$ li_{53} $tɕ\,'ie_{44}$ $t\,'in_{13}$。
岳　母　叫　儿　你　且　停。

(吹唱)

$tɕiɔ_{13}$ $vɤ_{44}$ $ɯ_{51}$, li_{44} $tɕ\,'ie_{44}$ $t\,'in_{53}$:
叫　我　儿，你　且　听：

li_{44} $ts\,'ɿ_{51}$ $tɕ\,'i_{13}$, $ɕian_{44}$ $tɕy_{53}$ $pfən_{13}$,
你　此　去，险　阻　重，

$tʂɿ_{13}$ $iɔ_{13}$ $tɕian_{53}$, $ɕin_{53}$ $iɔ_{13}$ $pfən_{53}$,
志　要　坚，心　要　忠，

$fɔŋ_{53}$ $lən_{51}$ $tɕ\,'in_{53}$ $ʂɿ_{44}$ $piɔ_{53}$ in_{53} min_{51}。
方　能　青　史　标　英　名。

vei_{13} $liɔŋ_{51}$ $vɤ_{44}$, $tsɛ_{13}$ tin_{53} lin_{1}:
为　娘　我，再　叮　咛：

y_{13} $tsɛ_{13}$ $ɯ_{51}$ $ʂən_{53}$ $ts\,'ɿ_{13}$ $tsɿ_{13}$ $vən_{51}$。
欲　在　儿　身　刺　字　文。

ye_{13} $p\,'ən_{51}$ $tɕy_{44}$, $tsuən_{53}$ mu_{44} $tɕ\,'in_{1}$,
岳　鹏　举，尊　母　亲，

$xɛ_{51}$ $ɯ_{2}$ $tɕ\,'in_{51}$ yan_{13} $tsuən_{53}$ $tɕiɔ_{13}$ $ɕyn_{13}$,
孩　儿　情　愿　遵　教　训，

pu_{13} mie_{13} $tɕin_{53}$ $ʐən_{1}$ pu_{13} $xuei_{51}$ $tʂ\,'ən_{51}$!
不　灭　金　人　不　回　程!

(诗篇)

ye_{13} mu_{44} $t\,'in_{51}$ ian_{51} $ɕi_{44}$ $tɕ\,'i_{13}$ $ʂən_{53}$,
岳　母　听　言　喜　气　生，

$mɔŋ_{51}$ $tɕ\,'y_{44}$ $iɔŋ_{51}$ $xɔ_{51}$ $tsɛ_{13}$ $ʂəu_{44}$ $pfən_{53}$。
忙　取　羊　毫　在　手　中。

ye_{13} fei_{53} $k\,'uan_{44}$ i_{53} $mɔŋ_{51}$ $kuei_{13}$ tin_{13},
岳　飞　款　衣　忙　跪　定，

$liɔŋ_{51}$ $tɕ\,'in_{53}$ $xuei_{51}$ $xɔ_{51}$ $ɕie_{44}$ $fən_{53}$ min_{51}。
娘　亲　挥　毫　写　分　明。

$ɕie_{44}$ pa_{13} $tɕin_{53}$ $tsan_{53}$ la_{51} $tsɛ_{13}$ $ʂəu_{44}$,
写　罢　金　簪　拿　在　手，

$p\,'ən_{51}$ $tɕy_{44}$ $pei_{13\to11}$ $ʂɔŋ_{3}$ $ts\,'ɿ_{13}$ $tsɿ_{13}$ $vən_{51}$。
鹏　举　背　上　刺　字　文。

ye$_{13}$ fei$_{53}$ fu$_{13}$ t'ən$_{51}$ ʂən$_{53}$ vei$_{53}$ tuən$_{13}$,
岳 飞 负 疼 身 微 动,

ye$_{13}$ mu$_{44}$ k'uən$_{44}$ ɯ$_{51}$ ʂəu$_{13}$ ts'ɿ$_{13}$ t'ən$_{51}$。
岳 母 恐 儿 受 刺 疼。

i$_{13→11}$ kɤ$_{3}$ ʂɿ$_{13}$ yan$_{13}$ ɯ$_{51}$ lɛ$_{51}$ tɕin$_{13}$ pfən$_{53}$,
一 个 是 愿 儿 来 尽 忠,

i$_{13→11}$ kɤ$_{3}$ ʂɿ$_{13}$ tɕye$_{13}$ ɕin$_{53}$ t'uei$_{13}$ tɕin$_{53}$ pin$_{53}$。
一 个 是 决 心 退 金 兵。

tʂɿ$_{44}$ tɕian$_{13}$ ɕye$_{13}$ mɤ$_{13}$ tɕ'i$_{51}$ liəu$_{51}$ ɕia$_{13}$,
只 见 血 墨 齐 流 下,

iəu$_{13}$ ʂɿ$_{13}$ xɤ$_{13→11}$ lɛ$_{3}$ iəu$_{13}$ ʂɿ$_{13}$ xuən$_{51}$。
又 是 黑 来 又 是 红。

ts'ɿ$_{13}$ pa$_{13}$ ye$_{13}$ fei$_{53}$ mɔŋ$_{51}$ tʂan$_{13→11}$ tɕ'i$_{13}$,
刺 罢 岳 飞 忙 站 起,

vən$_{13}$ mu$_{44}$ tɕ'in$_{1}$ xɤ$_{51}$ tsɿ$_{13}$ ts'ɿ$_{13}$ ɯ$_{51}$ ʂən$_{53}$。
问 母 亲 何 字 刺 儿 身。

vei$_{13}$ tɕiɔ$_{13}$ ɯ$_{51}$ lɔ$_{51}$ tɕi$_{13}$ liɔŋ$_{51}$ ti$_{2}$ xua$_{13}$,
为 叫 儿 牢 记 娘 的 话,

liɔŋ$_{51}$ ts'ɿ$_{13}$ li$_{44}$ "tɕin$_{53}$ pfən$_{53}$ pɔ$_{13}$ kuɤ$_{13}$" sɿ$_{13}$ tsɿ$_{13}$——
娘 刺 你 "精 忠 报 国" 四 字——

pɔ$_{13}$ ta$_{13}$ tɕyn$_{53}$ ən$_{53}$!
报 答 君 恩!

(垛子)

ye$_{13}$ fei$_{53}$ lian$_{51}$ fɤ$_{13}$ tsuən$_{53}$ mu$_{44}$ min$_{13}$,
岳 飞 连 说 遵 母 命

mɔŋ$_{51}$ k'ua$_{13}$ tʂan$_{13}$ ma$_{44}$ fan$_{44}$ in$_{51}$ pfən$_{2}$。
忙 跨 战 马 返 营 中。

ʂa$_{13→11}$ ti$_{3}$ tɕin$_{53}$ pin$_{53}$ ɕin$_{53}$ tan$_{44}$ p'a$_{13}$,
杀 的 金 兵 心 胆 怕,

ʂɿ$_{13}$ ti$_{51→11}$ ʐən$_{2}$ lan$_{51}$ tu$_{13}$ xuɔŋ$_{51}$ xɤ$_{2}$ tɕin$_{53}$。
使 敌 人 难 渡 黄 河 津。

ye$_{13}$ mu$_{44}$ tɕ'in$_{53}$ pa$_{13}$ ɯ$_{51}$ tɕiɔ$_{13}$ ɕyn$_{13}$,
岳 母 亲 把 儿 教 训,

tɔ$_{13}$ xəu$_{13}$ lɛ$_{51}$, vei$_{53}$ tʂən$_{13}$ pfu$_{53}$ ɕian$_{53}$, ta$_{13}$ pɛ$_{13}$ tɕin$_{53}$ pin$_{53}$!
到 后 来, 威 震 朱 仙, 大 败 金 兵!

第七节 张保和兰州快板

八十年代，兰州军区演员张保和用兰州方言创作、表演快板，蜚声陇原。下录一首，是《二姨训夫》的前半段。

kan$_{44}$ ɕie$_{13}$ t'uən$_{51}$ tʂl$_{2}$ mən$_{3}$ zɣ$_{13}$ lie$_{13\to11}$ ti$_{3}$ tʂɔŋ$_{44}$ ʂən$_{53}$，
感 谢 同 志 们 热 烈 的 掌 声，

tan$_{53}$ vu$_{13}$ ta$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ tɕ'i$_{13\to11}$ pa$_{3}$ fən$_{53}$ pfən$_{53}$。
耽 误 大 家 七 八 分 钟。

fɣ$_{13\to11}$ kɣ$_{3}$ ʂl$_{13\to11}$ tɕ'in$_{3}$，
说 个 事 情，

t'an$_{51}$ kɣ$_{2}$ vən$_{13\to11}$ t'i$_{3}$，
谈 个 问 题，

iɔ$_{13}$ ɕiɔŋ$_{44}$ fɣ$_{13}$ tɕ'in$_{53}$ li$_{51}$ pu$_{13\to11}$ k'ɛ$_{3}$ ɯ$_{13\to11}$ i$_{3}$。
要 想 说 清 离 不 开 二 姨。

lɛ$_{13\to11}$ kɣ$_{3}$ t'uən$_{51}$ tʂl$_{2}$ fɣ$_{13}$：li$_{44}$ ɯ$_{13\to11}$ i$_{3}$ iəu$_{13}$ tsua$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$？
奈（那）个 同 志 说：你 二 姨 又 咋 了？

vɣ$_{44}$ ɯ$_{13\to11}$ i$_{3}$？ vɣ$_{44}$ ɯ$_{13\to11}$ i$_{3}$ tɕ'i$_{13\to11}$ ti$_{3}$ lian$_{44}$ fa$_{13\to11}$ pɣ$_{51}$，
我 二 姨？我 二 姨 气 的 脸 发 白，

i$_{13\to11}$ pa$_{44}$ pa$_{13}$ vɣ$_{44}$ i$_{51}$ fu$_{2}$ ti$_{3}$ ɕiɔŋ$_{53}$ ian$_{53}$ tuɣ$_{51}$。
一 把 把 我 姨 夫 的 香 烟 夺。

"tɕi$_{44}$ ʂl$_{13}$ suei$_{13\to11}$ ti$_{3}$ zən$_{51}$ lɔ$_{2}$ li$_{44}$ pu$_{13}$ xɛ$_{13\to11}$ ɕiəu$_{53}$，
"几 十 岁 的 人 了 你 不 害 羞，

tsl$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ pa$_{13}$ tsl$_{13\to11}$ tɕia$_{3}$ ti$_{1}$ lian$_{44}$ mian$_{1}$ k'əu$_{53}$。
自 家 把 自 家 的 脸 面 抠。

li$_{44}$ fɣ$_{13}$ ly$_{44}$ t'uən$_{51}$ tʂl$_{2}$ iɔ$_{13}$ pf'an$_{53}$ tɕian$_{13}$ mei$_{44}$ k'u$_{13}$，
你 说 女 同 志 要 穿 健 美 裤，

lan$_{51}$ t'uən$_{51}$ tʂl$_{2}$ tʂ'əu$_{53}$ ian$_{53}$ iəu$_{44}$ fən$_{53}$ tu$_{13}$。
男 同 志 抽 烟 有 风 度。

pf'u$_{13\to11}$ tɕ'i$_{3}$ pan$_{13}$ ʂl$_{13}$ ʂəu$_{13}$ tʂɔ$_{13\to11}$ ku$_{3}$，
出 去 办 事 受 照 顾，

kɣ$_{44}$ lin$_{44\to51}$ tɔ$_{44}$ zɔŋ$_{13}$ ian$_{53}$ xan$_{51}$ lən$_{2}$ tɕin$_{13}$ pu$_{13}$。
给 领 导 让 烟 还 能 进 步。

xu$_{51}$ pian$_{53}$ sa$_{13\to11}$ li$_{3}$ ʂa$_{13}$?
胡 编 啥 哩 煞?

li$_{44}$ ʐɔŋ$_{13}$ ian$_{53}$ ʐɔŋ$_{51}$ kɤ$_{44}$ lɔ$_{1}$ tɕi$_{44}$ ʂʅ$_{13}$ lian$_{51}$,
你 让 烟 让 给 了 几 十 年,

tɔ$_{13}$ ɕian$_{13}$ tsɛ$_{13}$ xan$_{51}$ ʂʅ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ kuan$_{44\to51}$ li$_{44}$ yan$_{51}$。
到 现 在 还 是 个 管 理 员。

vɤ$_{44}$ pa$_{13}$ xuɔŋ$_{44}$ xua$_{13}$ kɤ$_{44}$ tɕie$_{13}$ pf ʻan$_{53}$,
我 把 谎 话 给 揭 穿,

li$_{44}$ iəu$_{13}$ kɤ$_{44\to51}$ vɤ$_{44}$ xa$_{13}$ xu$_{51}$ pian$_{53}$。
你 又 给 我 瞎 胡 编。

fɤ$_{13}$ pu$_{13}$ tʂʻəu$_{53}$ ian$_{44}$ li$_{44}$ ti$_{1}$ ɕiɔ$_{44}$ tu$_{44}$ tsʅ$_{1}$ tʂɔŋ$_{13}$,
说 不 抽 烟 你 的 小 肚 子 胀,

ʂʅ$_{51}$ tɕian$_{2}$ tʂʻɔŋ$_{51}$ lɔ$_{2}$ xan$_{51}$ iəu$_{44}$ tɕʻin$_{51}$ kʻuɔŋ$_{13}$ li$_{13}$。
时 间 长 了 还 有 情 况 哩。

li$_{44\to11}$ iəu$_{44}$ sa$_{13}$ tɕʻin$_{51}$ kʻuɔŋ$_{13\to11}$ li$_{3}$?
你 有 啥 情 况 哩?

li$_{44}$ lɛ$_{13\to11}$ kɤ$_{3}$ tu$_{13\to11}$ tsʅ$_{3}$ mu$_{13}$ iəu$_{44}$ pin$_{13}$,
你 奈(那)个 肚 子 没 有 病,

pfu$_{44}$ iɔ$_{13\to11}$ ʂʅ$_{3}$ in$_{53}$ vei$_{1}$ li$_{44}$ pu$_{13}$ xuɤ$_{51}$ tuən$_{13}$。
主 要 是 因 为 你 不 活 动。

tʂʻʅ$_{13}$ van$_{51}$ fan$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ li$_{44}$ pu$_{13}$ ɕi$_{44\to11}$ van$_{44}$,
吃 完 饭 了 你 不 洗 碗,

tuɤ$_{44}$ tɔ$_{1}$ tʂʻɤ$_{13\to11}$ fɤ$_{44}$ li$_{1}$ pa$_{13}$ ian$_{53}$ tian$_{44}$。
躲 到 厕 所 里 把 烟 点。

ɕyn$_{53}$ ti$_{1}$ tsʅ$_{13\to11}$ tɕi$_{3}$ tu$_{1}$ tʂən$_{53}$ pu$_{13\to11}$ kʻɛ$_{3}$ ian$_{44}$,
熏 的 自 己 都 睁 不 开 眼,

xan$_{51}$ lən$_{51}$ fɤ$_{13\to11}$ ʂʅ$_{3}$ vei$_{13\to11}$ lɔ$_{3}$ fɔŋ$_{51}$ vu$_{53}$ ʐan$_{44}$。
还 楞 说 是 为 了 防 污 染。

fei$_{51}$ vu$_{53}$ ʐan$_{44}$ fei$_{51}$ tʂɤ$_{2}$ li$_{3}$ ʂa$_{51}$?
谁 污 染 谁 着 哩 煞?

man$_{44}$ vu$_{13\to11}$ li$_{3}$ tʂən$_{44}$ ti$_{1}$ tɕin$_{13\to11}$ ʂʅ$_{3}$ ian$_{53}$,
满 屋 里 整 的 尽 是 烟,

tɕʻiɔŋ$_{13\to11}$ ti$_{3}$ ʐən$_{51}$ ian$_{44}$ luei$_{13}$ tsʻa$_{13}$ pu$_{13}$ kan$_{53}$。
呛 的 人 眼 泪 擦 不 干。

li_{44} $iɔ_{51}$ $t\,'əu_{51}$ $xuɔŋ_{13}$ $lɔ_{44}$ ti_{1} $tʂ\,'əu_{53}$ mei_{44} $lɔ_{1}$，
你 摇 头 晃 脑 的 抽 美 了，

$tɕ\,'yan_{51}$ $tɕia_{53}$ $ʐən_{51}$ $kən_{53}$ $ʂɔŋ_{1}$ $ʂəu_{13}$ fei_{44} $lɔ_{1}$。
全 家 人 跟 上 受 水 了。

$vu_{13\to11}$ li_{3} $t\,'əu_{1}$ $iɔ_{13\to11}$ $ʂʅ_{3}$ pu_{13} $tʂʅ_{53}$ $pf\,'ɔŋ_{51}$，
屋 里 头 要 是 不 支 床，

xan_{51} i_{44} vei_{13} $tɕin_{13\to11}$ ti_{3} $ʂʅ_{1}$ $kuɤ_{53}$ $ləu_{1}$ $fɔŋ_{51}$。
还 以 为 进 的 是 锅 炉 房。

$vɤ_{44}$ $tɕ\,'yan_{13}$ li_{44} $tɕ\,'yan_{13\to11}$ ti_{3} pa_{13} $tsuei_{44}$ $mɤ_{51}$ $p\,'ɤ_{13}$，
我 劝 你 劝 的 把 嘴 磨 破，

li_{44} $fɤ_{13}$ li_{44} $tʂ\,'əu_{53}$ ian_{53} $ʐɤ_{13\to11}$ $lɔ_{3}$ $tuɤ_{53}$ $ʂɔ_{1}$ $xuɤ_{13}$！
你 说 你 抽 烟 惹 了 多 少 祸！

$ɕin_{53}$ $ɕin_{53}$ ti_{1} i_{53} fu_{1} $xən_{44}$ $kuei_{13}$ $pfən_{13}$，
新 新 的 衣 服 很 贵 重，

la_{44} i_{13} $tɕian_{13}$ $tu_{44\to51}$ $iəu_{44}$ $tɕi_{44}$ $kɤ_{1}$ $tuən_{13}$。
哪 一 件 都 有 几 个 洞。

$vɤ_{44}$ $iɔ_{13}$ pu_{44} li_{44} xan_{51} pu_{13} $tɕiɔ_{13}$ pu_{44}，
我 要 补 你 还 不 叫 补，

$fɤ_{13}$ $ɕia_{13\to11}$ $t\,'ian_{53}$ $t\,'uən_{53}$ $fən_{53}$ $lən_{51}$ $fɔŋ_{51}$ fu_{44}。
说 夏 天 通 风 能 防 暑。

$tuən_{53}$ $t\,'ian_{1}$ li_{13}？ $xɔ_{44\to51}$ $xɔ_{51}$ ti_{2} $mian_{51}$ i_{2} $kɤ_{44}$ $ʂɔ_{53}$ $xuɛ_{13}$，
冬 天 哩？好 好 的 棉 衣 给 烧 坏，

$vɤ_{44}$ $mən_{1}$ $kuɤ_{13\to11}$ $lian_{51}$ $pf\,'an_{53}$ $ʂɔŋ_{1}$ $lɔ_{1}$ $t\,'u_{51}$ $liɔŋ_{51}$ $k\,'uɛ_{13}$ li_{1}。
我 们 过 年 穿 上 了 图 凉 快 哩。

$ʂɔŋ_{13}$ $i_{13\to11}$ $ts\,'ʅ_{3}$，
上 一 次，

li_{44} $tʂ\,'əu_{53}$ $tʂɤ_{1}$ ian_{53} $tɕiəu_{13}$ fei_{13} ta_{13} $tɕiɔ_{13}$，
你 抽 着 烟 就 睡 大 觉，

$pan_{13\to11}$ ie_{3} li_{1} $pi_{13\to11}$ $tsʅ_{3}$ pa_{13} ian_{53} $mɔ_{13}$。
半 夜 里 被 子 把 烟 冒。

$k\,'an_{13\to11}$ $tʂɤ_{3}$ $ʂʅ_{13\to11}$ $tɕ\,'in_{3}$ tsu_{13} $ta_{13\to11}$ $lɔ_{3}$，
看 着 事 情 做 大 了，

li_{44} ie_{44} $tʂʅ_{53}$ $tɔ_{13}$ $xɛ_{51}$ $p\,'a_{13\to11}$ $lɔ_{3}$。
你 也 知 道 害 怕 了。

$k\gamma_{44\to51}$ $v\gamma_{44}$ $iəu_{13}$ $ɕia_{13}$ xua_{13}，$iəu_{13}$ $p'ei_{51}$ $tɕ'in_{51}$，
给 我 又 下 话，又 赔 情，

$f\gamma_{13}$ $vɔŋ_{13}$ $xəu_{13}$ $tsɛ_{13}$ $tʂ'əu_{53}$ pu_{13} $ʂʅ_{13}$ $ʐən_{51}$。
说 望 后 再 抽 不 是 人。

xan_{51} $k\gamma_{44\to51}$ $v\gamma_{44}$ $ɕie_{44}$ ti_{1} $pɔ_{44}$ $tʂən_{53}$ fu_{53}，
还 给 我 写 的 保 证 书，

$tɔŋ_{53}$ $ʂʅ_{51}$ $v\gamma_{44}$ kan_{44} $tuən_{13\to11}$ ti_{3} $tʂʅ_{44\to51}$ $ɕiɔŋ_{44}$ $k'u_{13}$。
当 时 我 感 动 的 只 想 哭。

$v\gamma_{44}$ $ʂʅ_{1}$ $iəu_{13}$ $mɛ_{44}$ kua_{53} $tsʅ_{1}$ $iəu_{13}$ $mɛ_{44}$ $t'ɔŋ_{51}$，
我 是 又 买 瓜 籽 又 买 糖，

$vei_{13\to11}$ li_{44} $tɕie_{13\to11}$ ian_{53} $p'ɔ_{44}$ $lɔ_{1}$ $k\gamma_{1}$ $mɔŋ_{51}$。
为 你 戒 烟 跑 了 个 忙。

mu_{13} $ɕiɔŋ_{44}$ $tɔ_{13}$，li_{44} $f\gamma_{13}$ xua_{13} i_{13} $tian_{44}$ pu_{13} $suan_{13}$ fu_{13}，
没 想 到，你 说 话 一 点 不 算 数，

mu_{13} $iəu_{44}$ $tɕi_{44}$ $t'ian_{53}$ $tɕiəu_{13}$ tin_{44} pu_{13} pfu_{13}。
没 有 几 天 就 顶 不 住

$tɕia_{53}$ li_{44} $t'əu_{1}$ $pu_{13\to11}$ kan_{44} li_{44} $vɛ_{13\to11}$ $t'əu_{3}$ $tʂ'əu_{53}$，
家 里 头 不 敢 你 外 头 抽，

xan_{51} pa_{13} $v\gamma_{44}$ ti_{1} $tɕ'ian_{51}$ $ɯ_{2}$ $t'əu_{53}$。
还 把 我 的 钱 儿 偷。

$ʐɔŋ_{13}$ $v\gamma_{44}$ $tɔŋ_{53}$ $tʂ'ɔŋ_{44}$ pfa_{53} pfu_{1} li_{44}，
让 我 当 场 抓 住 你，

li_{44} xan_{51} $man_{44\to51}$ $tsuei_{44}$ $vɛ_{53}$ $tɔ_{13\to11}$ li_{44}。
你 还 满 嘴 歪 道 理。

$f\gamma_{13}$ $ku\gamma_{13\to11}$ $tɕia_{53}$ $mɛ_{13}$ ian_{53} $ʐɔŋ_{13}$ $ʐən_{51}$ $tʂ'əu_{53}$，
说 国 家 卖 烟 让 人 抽，

$tɕiəu_{13}$ $ʂʅ_{13}$ $vei_{13\to11}$ $lɔ_{3}$ pa_{13} $tɕ'ian_{51}$ $ʂəu_{53}$。
就 是 为 了 把 钱 收。

li_{44} xua_{53} $tɕ'ian_{51}$ $mɛ_{44}$ ian_{53} mu_{13} $iəu_{44}$ $ts'u\gamma_{13}$，
你 花 钱 买 烟 没 有 错，

$ʂʅ_{13}$ $tʂʅ_{53}$ yan_{51} $sʅ_{13}$ xua_{13} $kɔ_{44}$ $tɕian_{13}$ $ʂ\gamma_{13}$。
是 支 援 四 化 搞 建 设。

$p'ei_{53}$！ li_{44} $tʂʅ_{53}$ yan_{51} fei_{51} $lɔ_{2}$？
呸！ 你 支 援 谁 了？

$mɛ_{44}$ ian_{53} li_{44} pu_{13} $tɕin$ $ʂɔŋ_{53}$ $tian_{13}$，
买 烟 你 不 进 商 店，

$tʂ'ən_{51}$ $t'ian_{53}$ $tɕin_{13}$ $vɔŋ_{13}$ $tʂ'ɤ_{53}$ $tʂan_{13}$ $pfan_{13}$。
成 天 尽 望 车 站 转。

$xuɔŋ_{53}$ $xuɔŋ_{1}$ $tʂɔŋ_{53}$ $tʂɔŋ_{1}$ ie_{44} pu_{13} $k'an_{13}$，
慌 慌 张 张 也 不 看，

$mɛ_{44}$ $xuei_{51}$ $lɛ_{2}$ tu_{44} $ʂʅ_{13\to11}$ $ɕie_{3}$ ta_{13} i_{13} $tsuan_{13}$。
买 回 来 都 是 些 大 一 钻。

$fɤ_{13}$ $pf'u_{13\to11}$ $lɛ_{3}$ pu_{13} $p'a_{13}$ $tiəu_{53}$ $mian_{13\to11}$ $tsʅ_{3}$，
说 出 来 不 怕 丢 面 子，

li_{44} $tʂʅ_{53}$ yan_{51} ti_{2} tu_{44} $ʂʅ_{13\to11}$ $ɕie_{3}$ ian_{53} $fan_{13\to11}$ $tsʅ_{3}$。
你 支 援 的 都 是 些 烟 贩 子。

$t'a_{44}$ $mən_{1}$ $t'əu_{53}$ fei_{13} $ləu_{44}$ fei_{13} $mɛ_{13}$ $tɕia_{44}$ ian_{53}，
他 们 偷 税 漏 税 卖 假 烟，

$tʂ'ʅ_{51}$ $tsɔ_{44}$ $iɔ_{13}$ $vɔŋ_{13}$ $tɕian_{53}$ y_{13} $kuan_{53}$。
迟 早 要 望 监 狱 关。

li_{44} $tʂ'ən_{51}$ $t'ian_{53}$ $kən_{53}$ $ʂɔŋ_{1}$ $p'ɔ$ ti_{1} $xuan_{53}$，
你 成 天 跟 上 跑 的 欢，

$ʂʅ_{13}$ pu_{13} $ʂʅ_{13}$ $ɕiɔŋ_{44}$ $vɔŋ_{13}$ $i_{13\to11}$ ta_{3} pan_{53} li_{1}！
是 不 是 想 望 一 达 搬 哩！

$kɤ_{44}$ li_{44} $fɤ_{13}$，
给 你 说，

$fa_{13\to11}$ $tʂan_{44}$ $xa_{13\to11}$ $tɕ'i_{3}$ $xən_{44}$ vei_{51} $ɕian_{44}$，
发 展 下 去 很 危 险，

$ɕian_{13}$ $tsɛ_{13}$ $tɕye_{51}$ vu_{2} xan_{51} pu_{13} van_{44}。
现 在 觉 悟 还 不 晚。

li_{44} $iɔ_{13}$ $ʂʅ_{13}$ xan_{51} $ɕiɔŋ_{44}$ $kən_{53}$ $vɤ_{44}$ $kuɤ_{13}$，
你 要 是 还 想 跟 我 过，

$tɕin_{53}$ $t'ian_{1}$ $tɕiəu_{13}$ $təŋ_{53}$ $pfən_{13}$ $ʐən_{13\to11}$ $kɤ_{3}$ $ts'uɤ_{13}$。
今 天 就 当 众 认 个 错。

$kɛ_{44}$ $tʂən_{13}$ $ts'uɤ_{13}$ vu_{13} $iɔ_{13}$ kan_{53} $ts'uei_{13}$，
改 正 错 误 要 干 脆，

li_{44} $fɤ_{13}$ li_{44} $tsu_{13\to11}$ ti_{3} $tuei_{13}$ pu_{13} $tuei_{13}$?”
你 说 你 做 的 对 不 对?”

兰州市志

方言志

附　录

一、兰州方言研究概况

张淑敏

兰州古属雍州，秦属陇西郡，汉昭帝始元六年（前 81 年）设金城郡，兰州属其辖县金城县。涉及兰州方言的文献，以今所见，最早者为西汉末年扬雄（前 53 年～18 年）的《方言》，即《辖轩使者绝代语释别国方言》。其中六次提到“秦陇”、“陇冀”（晋郭璞注：冀县在今天水）方言词语：

叟、艾，长老也，……周晋秦陇谓之公，或谓之翁。（卷六）

秦晋之西鄙，自冀陇而西，使犬曰哨。（卷七）

擩，……自关而西，陇冀以往谓之贺，凡以骡马、骆驼载物者谓之负佗，亦谓之贺。（卷七）

鹍鸡，……自关而西，秦陇之内谓之鹍鸡。（卷八）

蝙蝠，自关而东谓之服翼，……自关而西，秦陇之间谓之蝙蝠。（卷八）

车枸篓，……西陇谓之棬。（卷九）

今兰州人使犬仍说“哨”，牲畜负物谓之“驮”（当为“负佗”的“佗”），“蝙蝠”叫做“夜蝙蝠”（“蝙”读阴声韵 [pie$_{13}$]）。“公”已成书面通语，兰州人称丈夫之父为“公公”。其余两个词语今天已不使用了。六条记载中，两千年后的今天仍有四条能找到口语表现，说明兰州方言词汇的传承性是十分强的。

《方言》记载的其他地区的方言词语今兰州话中犹有使用者。例如：

谴，极吃也。楚语也，或谓之轧。晋人郭璞注：“今江东又名吃为喋。”（卷三）

汉代楚方言词“轧”、晋代江东话“喋”，如今都存活在兰州口语中：“轧”[tʂa$_{44}$] 了一顿”即“大吃了一顿”，“喋 [tie$_{51}$] 了三碗”即“美美吃了三碗”。

东汉许慎（85 年～147 年）《说文解字》：“陇西谓犬子为猶。”（卷十上）。

晋郭璞（276 年～324 年）在《方言》卷三“傞”字下注云：“今陇右人名嬾为傞。”

隋陆法言《切韵·序》(601年)："秦陇则去声为入"。陆法言的这句话是最早论述兰州一带古代声调方面方言特征的一条资料。

专门研究兰州方言的最早文献是清末张国常的《重修皋兰县志》。张国常(生卒年月不详)，字敦五，清末甘肃皋兰（今兰州）人。《重修皋兰县志》三十卷，成书于光绪十八年（1892年），民国6年（1917年）刊行于世。书中"风俗"卷后附有"方言"，案语中说明了设立"方言"一目的动因："扬子云仿《尔雅》而作《方言》，盖欲绎训释之明，悟语声之转，不劳畴咨，而遇物能明也。皋邑自汉唐宋元以来逼近羌浑，人户寥落，当时方言不过存千百中之一二，馀皆渺无可徵。……逮我朝建立省会，风气大开，爰止益众，一切语言称谓大率与南北诸省互相出入，虽音之清浊、高下、轻重、疾徐小有转变，然同者实多。前贤诸志俱无方言，殆是故耳。今酌仿《畿辅通志》例，粗举数条，并附案语于各条后，以溯源起而正舛误。"

《重修皋兰县志》是第一部收录兰州方言的志书，这一点前贤已作肯定。临洮学者张维1932年辑撰的《陇右方志录》中指出，张国常所编纂的志书，"始立方言、金石两目"。现代镇原学者慕少堂（1875年～1948年）写的《甘宁青恒言录》（民国稿本）一书序中曾提到这么一件事："清道光时武威张澍取群书，为秦陇人口吻者札记之，为一编目曰《秦音》，而陇音在其中矣。"张澍所收录的见于"群书"的"陇音"有哪些，是经传子史中抄出的死语言，还是笔记、杂著、小说、戏曲中留存的口语？因"其书不传"，已无法判定了。

从《重修皋兰县志》成书至今一百年间，兰州方言研究可以从时间上划分成三个阶段。第一阶段从清末至本世纪四十年代末，第二阶段从五十年代末至六十年代初，第三阶段是八十年代以后。

(一)

清末到本世纪四十年代末，这一时期以研究兰州方言词汇为主要内容。有关著述除了《重修皋兰县志》外，还有上文提到的慕少堂《甘宁青恒言录》及散见于报刊的一些文章，如杨国柱《兰州人口语中常见之"合音"》(《新西北月刊》第六卷第八期)，旅人《甘语举例》(《兰州杂志》第10、11期合刊)，柳修五《读〈甘语举例〉后》(《新光》第11期)，龙如《兰州方言小辨证》(《民国日报》1948年7月14日第三版）等。

《重修皋兰县志》对于方言的纂辑，本着"世所通称或字同音异，与夫有声无字及虽有其字而非字典所收者，一概从略"及"物产俗名""具见本类各

物之下，亦不多及”的原则，仅收录了兰州方言词语24条。其中19条有注音，方法是直音、读若。例如：“阿音沃”、“窖音教”、“找，音如爪”、“诀，音如央上声”。解释词语的方法分两种，凡发语词、语助词等无实义的词及地名，先列出方言词，再作说明。例如：“嗌，诺辞也”，“吙，叱声也，又戏相呼也”。对于有实义的词，说解在前，方言词列后，格式为“××曰××”、“××谓之××”。例如：“潦池曰溜沱”，“萁萚谓之萁箕”。每条下都附有案语，大都从声音训诂两方面来通古今之变。并注意考订方言中的讹字，如指出“吙”，“俗讹作‘吙’，因字书无之，今改正”，并考订说：“或谓左思《吴都赋》‘东吴王孙鞾然而咍’注：楚人谓相调笑曰‘咍’，则“吙”似应改作‘咍’，然考《唐韵》、《集韵》、《韵会》、《正韵》诸书，‘咍’呼来切，并音‘痎’，与此土语音不合，今不取”。探求词源、考订本字时，注意到本地少数民族语言对汉语方言的影响。例如，认为兰州话“果核谓之胡”，“滥觞盖自西羌而起”；地名“哒叶哱啰”，“盖因番蒙旧语”。对个别词还进行了结构分析，如“热头”，经过考证，“热”即“日”也，“头”则为语助词，这与我们今天从结构语言学的角度对“热头”一词作出的分析是一致的：“热”是词根，是词义的承担者，“头”是名词后缀。这24条词语大多数至今仍活跃在兰州口语中，如名词“胡”（果核），“热头”（太阳），“汗褟”（衬衣），动词“札”（刺），“诀”（请人），量词“抔”（盈掬）及发语词“嗟”、叱声词“吙”、语助词“嗄”、诺词“嗌”，等等。少数已属于通语，如“寻觅”曰“找”、“革筏”谓“桴”。

《甘宁青恒言录》收皋兰县方言词语88条，收词原则、编排体例与张国常书大致相同。所收词语特色有两点：

一是市俗口语词占了一定比例。例如，红丢丢、红姑娘（臭虫）、树神爷（百年老树）、了吊子（锁门之屈戌）、沙锅子、死娃娃（骂人话）等。这些市俗口语词今天仍是兰州话的特色词语，其中有的词义已经有了细微发展变化。例如“沙锅子”，慕书说“是兰州人骂人之词也，以其不务正业，流为饿殍，手持沙锅沿门乞讨而已”。现在一般用于外省籍人对兰州当地人的蔑称：“他一个沙锅子，见过什么世面”，有时也用于兰州人自嘲。

二是88条方言词语中，短语占了40条。有四字熟语，如“鸡儿喝水”、“铁柱开花”；有惯用语，如“讨仙方”；有警语，如“平地谨防翻车”；有谚语，如“春雪流出沟，十种九不收”；有歇后语，如“灵前吹唢呐——图热闹也”；也有歌谣，如“摇摇摆，摆摆摇”等。

上述两部文献对兰州方言词语的研究主要采用传统的训诂学方式，通过征引，探求词源，分析可能追寻到的造词理据，并且注意到从地域文化历史背景上加以阐释证明。

除此之外，这一时期也有用现代描写语言学的方法对兰州方言词语进行描写分析的。《甘语举例》收录兰州、榆中一带方言词62个。一般不注音，仅对个别难认之字，用同音字加以注释，如“驸”，读作“葬”。用简练的语言对每个词作出解释，并将其放置在出现的语境中加以说明，一词如有几种用法，就分别举出几个不同的例句来。例如，“端”作“直”解，如桌腿很直，就说“很端”；照直向前走，就说是“端端的向前走”；也作“恰巧”解，如“今天我想要找张三去，他端端的来了”。

这篇文章的特点在于着手给所列的方言词汇分类，同类的归在一个题号之下。但由于标准不一，分类不够科学。有意义类：“称呼”、“土音俗字”，有功能类：“形容词”、“副词”、“连词”、“助词”、“警叹词”。另外，在形容词上着力较多，除集中列出20个普通形容词（实际17个，另有3个应分别归属名词、副词），还列出了6个生动式形容词：朴啦啦的、乾渣渣的、嗞喽喽的、战抖抖的、噶叉叉的、哇啦啦的。指出这6个词具有“巧妙、美丽、活跃、生动的特质”。“土音俗字”类中还有5个可归为形容词，实际共列出形容词28个，占总数的45%强。

该文还留意到了兰州话的“儿”尾问题，认为兰州“儿”尾用的“稍生硬点”，远不如平津一带用的“漂亮好听”，原因恐怕是“发音有清浊的分别”。

《读“甘语举例”后》是针对《甘语举例》中的所谓“微疵”，作者谈了自己的一些见解。例如，指出“太太”是兰州人对曾祖母的称呼，而不是对祖母的称呼。“尕”在皋榆一带多用“夭”字。“夭的个”不是说“最小的一个”，而是“对小孩子的通称”，与北平讲“小子”仿佛而范围较小，且“小子”是轻侮的口气，而“夭的个”却是怜爱的口气。同时补充了一部分特色词语，如生动式形容词：青处处儿的、白森森儿的、绿阴阴儿的、红丢丢儿的。并运用同音替代的办法，收录了“有音无字”的方音词，如指出“傻答”二音是兰州话语尾，读音很轻，并引用俗语“要学兰州话，先嘎后傻答”予以说明。

特别需要提到的是该文注意到了兰州话“们”的特殊用法：“们”本来称代名词之多数，在他处只附于你、我、他之后，而兰州话内却可附在名词后面，且不限定指人。无论有生命无生命的东西，只要是多数都可用，如马们、

碗们、砖们、娃们等。这个问题已经涉及到了语法研究的内容。

《兰州人口语中常见之“合音”》记录了兰州人口语中常见的连读合音现象14条。这14条“有音无字”，除去个别找不到同音近音字者，均用同音、近音字代替，并用注音字母注音。例如，“自然”合音为“攒”（上声）（ㄗㄢ），“个人”合音为“幹”（ㄍㄢ）。其中有词内语素与语素的合音，如“厨房”合音为“创”（去声）（ㄔㄨㄤ）；有短语内词与词的合音，如“给我”合音为“果”（ㄍㄨㄛ），“做什么”合音为“ㄗㄨㄚ”；也有跨语义段的合音，如“桌子上”的“子上”合音为“葬”（ㄗㄤ）。对这些合音现象在具体语境中一一做了解释说明。

本世纪二十年代起，有人开始涉足兰州方音的研究领域。瑞典汉学家高本汉利用方言调查材料写了《中国音韵学研究》一书（1926年完成，1940年由赵元任、罗常培、李方桂译为中文，商务印书馆出版），书后所附的“方音之典”中记录了当时的兰州方音。1933年出版的罗常培《唐五代西北方音》就是以高本汉所记的兰州方音及其他一些现代西北方音为材料，与敦煌汉藏对音写本所见唐五代西北方音相比较，探求了唐五代西北方音声系、韵系的发展演变规律。除了上述音韵学家为研究语音史的需要而对兰州方音所做的调查分析外，这一阶段散见于报刊的个别文章，也涉及到了兰州方言的语音特点。《甘语举例》以举例形式提到兰州话“顺—奋”、“润—文”、“界—在”、“瞎—哈”、“喘—尚”、“孙—宋”等字音两两相混的语音现象。朱马《甘宁青三省汉语声音研究之浅见》（《新光》第11期）很概略地提到兰州语音“以轻唇为主”的特点。

（二）

五十年代末到六十年代初是兰州方言以语音为重点的普查时期。为了贯彻落实国务院关于推广普通话的指示，1956年中央高等教育部和教育部向各省、自治区、直辖市教育厅局、各地综合大学和高等师范学校发布了关于汉语方言普查的联合指示。1958年起，由省教育厅牵头，组织兰州大学、甘肃师范大学（今西北师范大学）的部分语言学者，对全省41个点进行了方言调查，调查的重点是语音。在全面普查的基础上，对甘肃语音特点进行了分析归纳，于1960年整理成《甘肃方言概况》（油印本），为兰州及整个甘肃的方音研究积累了珍贵的资料。这一阶段发表的有关论著主要有赵浚《甘肃音略》（《甘肃师范大学学报》1960年第5期）、《甘肃方言里 ən、əŋ 不分的问

题》(《兰州大学学报》1963年第2期)、黄伯荣、赵浚等《兰州方言概说》(《甘肃师范大学学报》1960年第1期)及兰大中文系语言小组编写的《兰州方言》(《兰州大学学报》1963年第2期、1964年第1期连载)。为了推广普通话还出版了至晓、春戌的《甘肃人怎样学习普通话》(甘肃人民出版社,1958年6月)。

《甘肃音略》就甘肃方言的音系及其与普通话的对应关系作了扼要说明并谈到了兰州语音与甘肃其他地区语音不一致的地方。《甘肃方言里的ən、əŋ不分的问题》针对甘肃话[ən]、[əŋ]两组的四对韵母两两不分的语言现象作了较深入的研究。认为兰州人发[ə]以后,紧跟着还有一个舌尖向上齿龈伸近的动作——不太显著的[n]尾,严格标音应该是[ən]。文章运用"阴阳对转"的语音规律,引经据典,同时结合甘肃近代社会历史背景,对[ə]组韵的源流进行了历时的探讨。文章最后落脚在甘肃人学习普通话如何分辨[ən]、[əŋ]的方法上。

《甘肃人怎样学习普通话》编写目的是帮助人们"矫正方音"。为"使具有高小文化水平的人都能看懂",所以对方音未作专门讨论,采用汉语拼音字母标音,并附有注音字母,通俗、浅显、实用。书中谈到兰州人纠正方音需要注音的主要问题是:

1、声母中,北京的zh、ch、sh与u或u起头的韵母ua、uo、uai、uei等相拼时,兰州话念成[pf、pf'、f];有l声母而无n声母。

2、韵母中,与唇音相拼的o,都读成了不圆唇的e;韵尾n、ng不分。

3、兰州四个声调调值都与普通话不同,分别为53、31、42、24;古入声字全浊变阳平,其余变去声。

本文深入浅出地介绍了一些纠正方音的办法,并附有语音练习。

这一时期最值得注意的是兰州大学中文系语言研究小组的《兰州方言》,其概要以《兰州方言概况》为题已先期在师大学报发表。《兰州方言》较为全面、系统地描写了兰州话语音、语法、词汇三个方面的特点。全文包括"前言"、"兰州语音"、"同音字表"、"兰州音与北京音比较"、"兰州音与中古音比较"、"兰州语法"、"兰州词汇"、"例句"、"故事"九个部分。"前言"明确了兰州方言的通用地区包括兰州市区和在它外围的皋兰县区,以及邻近的榆中、白银、景泰、永登等县市的接壤地区。指出早期兰州方言和秦语关系密切,现代兰州方言跟西安方言相当接近。"兰州语音"包括声、韵、调及其音质的说明,声韵配合表及配合关系的说明,音变及读音、话音、又音四方面内容。认为兰州话有声母24个外

还有一个只见于个别单音词的舌尖前浊擦音[z]。[l]包含两个自由变体[n]和[l],用[l]的时候较多。凡u起头的音节都以[v]为声母。兰州话有韵母32个,单韵母较多,复韵母有变为单韵母的趋势,鼻尾韵有丢失鼻尾而鼻化的趋势。兰州话声调4个:阴平53、阳平51、上声442、去声13。该文详细说明了兰州话声韵调的配合关系。兰州话音变有变调、轻声和减音、合音、同化现象,有些词有读书音和说话音的区别。列举了大量例子,说明兰州话的读音、话音、又音现象。"同音字表"是以韵母为纲,声母为目排列的,声韵相同的字按声调顺序排列。"兰州音与北京音比较",从兰州话音出发,按声、韵、调分别和北京话加以比较。"兰州音与中古音系比较"依据中国社会科学院语言研究所所编的《方言调查字表》中的例字,从声母、韵母、声调三个方面加以比较,一一找出兰州音与中古音的对应规律,并列表加以说明。"兰州语法"发掘描写了兰州话名词、动词、形容词、代词、数量词、副词、介词、助词、发语词等词类以及宾语的位置、疑问句格式方面的一些特殊语法现象。"兰州词汇"分类列出兰州方言词语共1594个,每个词都用国际音标标音并释义。其中名词882个,动词371个,形容词211个,量词22个,代词19个,包括副词在内的虚词共44个。固定短语45个。"例句"37条,"故事"两则,均以国际音标标音并注释。《兰州方言》在全面开发兰州方言资源方面作出了贡献,其成果启发人们对兰州方言作更深入的研究。

这个时期除上述著作外,还有颜刚甫《兰州方音方言》(稿本,1959年)。

这个时期除了上述著述外,还有一本著作非常值得一提,那就是龙果夫《现代汉语语法研究》。该书采用比较方法,从同一语言事实在几种方言的不同变化中发掘汉语词法的某些规律。书中多个地方谈到甘肃方言词类的特点,其中包括不少兰州话重要的语法现象。例如:系词"是"在肯定结构与否定结构中的应用问题,"类别词"已经完全被"个"这一事物性的一般标志取而代之的问题,动词"去"的辅助词作用,语气词"吵"的某些用法,"给"字的特殊用法,等等。尽管作者对这些现象的分析、认识,不一定都是大家所能接受的,但所揭示的特殊语法现象是符合实际的。

(三)

八十年代起,兰州方言的研究迈开了较大的步子,进入了更为全面、系统的研究阶段,取得了一系列可喜的成果。这一时期的研究表现出这样几个特点:一是研究力量有所增强,老一辈语言工作者在这片学术土地上继续耕

耘，一些中青年的研究者逐渐成为这个领域的骨干力量。二是研究范围、内容有所拓展和加深，语音研究更全面、更系统，词汇研究有了一定深度，语法研究也出现了生机。三是研究视角和方法的多样化，有的从宏观着眼，综合研究兰州方言或某个侧面的问题，有的从某个现象特点入手，进行微观分析。其中，有共时描写，有平行比较，也有历时的探讨。发表的论文主要有高葆泰《兰州音系略说》（《方言》1980年第4期），张文轩《兰州话中保存的上古词语》（《兰州学刊》1980年第1期）、《舌尖后音在兰州方言中的分化》（《兰大学报》1981年第1期）、刘伶《新兰州话简论》（《兰大学报》1983年第3期）、高葆泰《兰州语音跟北京语音的对应规律》（甘肃《社会科学》1983年第4期）、王毓兰《兰州方言与普通话的语音差异》（甘肃《社会科学》1983年第4期）、何天祥《兰州方言里的叠字》（《兰大学报》1984年第1期）、张文轩《兰州方言中的谚语——兰州熟语简介（一）》（《兰大学报》1984年第1期）、高葆泰《兰州方言里的叠音名词》（《宁夏大学学报》1984年第4期）、何天祥《兰州方言里的第三人称代词》（《兰大学报》1986年第2期）、刘公望《兰州方言里的“给给”》（《中国语文》1986年第3期）、张文轩《兰州方言中的成语——兰州熟语简介（二）》（《兰大学报》1986年第4期）、李炜《兰州方言给予句中的“给”——兼谈句子给予义的表述》（《兰大学报》1987年第3期）、何天祥《兰州方言里的“上”与“下”》（《兰大学报》1987年第4期）、张文轩《兰州方言中“下”的两种读音》（美国《中国语言学报》第16卷第2期，1988年）、宋法仁《兰州方言比较谈》（《兰州教育学院学报》1991年第2期）、张文轩《兰州话中的歇后语》（台湾《国文天地》第10卷第2期，1994年）、刘公望《兰州方言语气助词“一个”的分布及来源考》（《汉语助词论》民族出版社，1994年）、一虚《甘肃方言词法初探》（《西北师大学报》1994年第6期）；专著有高葆泰《兰州方言音系》（甘肃人民出版社1985年），张淑敏《兰州话词语组合特点》（《甘肃教育学院学报》1996年第1期），《兰州话量词的用法》（《中国语文》1997年第2期），《兰州话中的吸气音》（《中国语文》1999年第4期），《兰州话“着”[tʂə·|]字研究》（《社科纵横》1999年第6期）。

《兰州方言音系》是一部兰州语音的调查报告，其概要《兰州音系略说》及内容之一《兰州语音跟北京语音的对应规律》已先期发表。该书内容共分十章，包括“导言”、“兰州方言的语音分析”、“兰州方言同韵字表”、“兰州方言的语音变化”、“兰州音跟北京音的发音差异情况及正音要领”、“兰州音

跟北京音的对应规律”、“兰州音和北京音对照正音字表”、“兰州、北京的一些个别字音的对照”、“兰州音和北京音对照字汇”、“兰州话标音举例”。与六十年代的《兰州方言》相比较，内容主要有这样一些变化：

1、声母 26 个，增加了后面前浊鼻音 [ɳ] 和 [z]。

2、韵母 61 个，增立了 29 个 [ɯ] 化韵。[ɯ] 化韵是由非 [ɯ] 化韵加 [ɯ] 尾急读构成的。

3、四声调值标写也有不同，依次为 31、53、33、24，轻声调值也有变化。

4、除有兰州话的声韵配合表及配合关系说明，增加了声韵调配合表及配合关系说明。

5、兰州语音同北京语音的比较，内容十分详备。讨论了兰州语音在声、韵、调三个方面与北京语音的发音差异情况及兰州人学习普通话的正音要领。一一列出了兰州音与北京音的对应规律，并配合有“兰州音和北京音对照正音字表”。将兰州一读北京两读字音、北京一读兰州两读字音、兰州北京又读字音列表进行了对照，不仅列出了按照兰州声母排列的兰州音和北京音对照字汇，还列出了按照兰州韵母排列的兰州音与北京音对照字汇，为兰州人学习普通话语音及语言工作者的有关研究提供了方便。

6、语音变化中增加了“儿化”——儿尾 [ɯ·ㄧ] 急读时与它前头的音节合成一个音节。其构成方式有“替换法”（替换主要元音或韵尾）、“粘附法”（粘附作主要元音或韵尾）两种。

7、标音举例内容丰富，有诗歌、快板、鼓词、故事、童谣、谜语、谚语、歇后语等。既标出字音，又注意标出语流中的音变（变调、轻声、儿化、习惯异字音等）。《兰州话中的吸气音》第一次介绍了兰州方言中吸气音的特点，从语气作用上分之为表示应答的和表示感叹的两类，指出兰州话的吸气音是一种言语现象，不属于语言方面，不是音系成分。

词汇语法研究以记录和分析某些方言事实为主，从第一手资料出发，进行细致描写，深入挖掘。词汇研究成果最突出的是张文轩研究兰州熟语的三篇系列论文。

《兰州方言中的谚语》以列举的形式全面总结了兰州谚语表现的内容，包括对天时节令的认识、农事活动及家庭生活的经验总结、为人处事的态度、方法、对社会上各种客观现实的认识、以及对某些哲理观点的表达。结合兰州土风民俗，探讨了谚语中的地域文化内涵。将兰州谚语从表述语气上分为“确认式”、“建议式”、“讽喻式”三种基本形式，并分析了兰州谚语常用的修

辞手段：和谐的韵脚及比喻、夸张、对照、对偶、反复、白描等修辞格。

《兰州方言中的成语》在分析大量语料的基础上，总结归纳出了兰州四字格成语的五种基本结构形式：主谓式（鼻子哄嘴）、偏正式（笨头瓦块）、动宾式（按钉廓铆）、联合式（烟扛火冒）、衬字式（咳咳漏嗽）。其中联合式的最多。按照两个联合成分各自内部的关系，又可细分为“主谓联合式”、“偏正联合式”、“动宾联合式”、“叠字联合式”及“特殊联合式”五种。

《兰州话中的歇后语》收集兰州话的歇后语31条，从来源、构成、语义诸方面加以阐释。根据其中的“方言含量”将它们分为五种类型：1、直接产生于当地的趣闻异事，不悉其来龙去脉，则无法知其含义，如“崔家崖的狮子——做劲儿着哩”。2、与当地的某些特产或特殊的生产、生活方式有关，如“安宁堡的桃子水阜合的瓜——没说的”。3、利用方言词语的谐音关系构成的，其关键词语无法用普通话同义词语替代，如“麻雀蹲在乾玫瑰上——鹊刺（谐“谦次”）着哩”。4、将其中方言词语稍作解释或换成相应的通用词语，则人人可解可用，如“三根马尾吊磨盘——太担悬”（“担悬”，危险）。5、音义均与普通话无甚龃龉，人们可直接理解或使用，如“鸡蛋走路——各滚各的”。这组系列论文展示了兰州方言熟语的丰富多彩和鲜明的地方特色。

高葆泰《兰州方言的叠音名词》将兰州话丰富的叠音名词从结构上分为六式，并逐式从构成、意义、色彩运用等方面进行了细致的分析描写。

何天祥《兰州方言里的叠字》从构成、意义、色彩、运用等方面分析了兰州方言中常见的叠字结构（包括名词、形容词、副词）。文中所谈的叠字形式，有的属于构词，有的属于构形。《兰州方言里的“上”与“下”》列举分析了兰州话同一语境中的“上”与“下”在意义、色彩、口气等方面的差别。《兰州方言里的第三人称代词》描写了兰州话两组第三人称代词的用法，注意从语法、语义、语用诸方面发掘“那”的使用特点、“那”、“他”互换的条件等。

刘公望《兰州方言里的“给给”》讨论了兰州方言中“给”字的特殊用法。兰州方言中“给”字可以从用法上分析为三个：“给$_1$”相当于普通话的介词，“给$_2$”相当于普通话的动词，“给$_3$”的用法普通话中没有。有时三个“给”字还可以连用，例如，（问）“他把书给$_1$尕王给$_2$给$_3$了没有？”（答）“我给$_1$给$_2$给$_3$了。”文章以语言事实为据，着重探讨了“给$_3$”的用法。并推论“给$_3$”由“给$_2$”演变而来，虽词义逐渐虚化，但仍保留有“给予”、“施加于”的附加意

义，且明显地表示行为动作已然或将然的语法作用。认为“给$_3$”大致相当于普通话里的时体助词，但运用上又不及后者普遍。

《兰州方言给予句中的“给”》从语法形式、语法意义两个方面描写了兰州话的给予句式“N_1＋给＋N_2＋V＋给＋N_3”和其中的“给”字，认为兰州话的“给$_1$”在语法时征上是和动词完全对立的，具有普通话“给$_1$”更抽象、更概括的语法意义，是一个地地道道的介词，即使出现在表示给予的句子中也不负载任何“给予”的信息。兰州话的“给$_3$”不仅不是动词，而且算不上一个词，它与前面的动词“V”形成一个整体——“V 给”，其中的“V”、“给”都比普通话的范围要大得多。“给$_3$”本身也不包含给予义。文章联系普通话和其他方言的有关问题，讨论了句子给予义的表达。

八十年代以来，兰州方言研究的又一方面是对兰州方言进行源流的探讨。张文轩《舌尖后音在兰州方言中的分化》从兰州人把“梳子”念作“麸子”谈起，通过对大量语音事实的分析，揭示出兰州话与普通话语音上的一条对应规律：普通话声母是舌尖后擦音、塞擦音，韵母是合口呼的字，在兰州方言中声母都变成了唇齿擦音、塞擦音。并且擦音变擦音，塞擦音变塞擦音，清音变清音，浊音变浊音，对应严整。进而从语音演变的角度及发音原理上，深入浅出地探寻了发生这种变化的原因及分化的过程。认为中古的“知、章、庄”三系声母在兰州方言中遵循语言发展的一般规律，首先演变为 zh、ch、sh、r 四个舌尖后音声母；当这组声母与合口呼韵母相拼时，由于元音 u 在兰州话中的发音特征接近唇齿浊辅音“v”，因而它将前边的声母同化成为唇齿音[pf、pf‘、f、v]。文章最后提供了兰州人如何解决学习普通话中这一难题的三条途径，并指出按普通话口形、舌位发好“u”这个元音，是正音的根本所在。

张文轩《兰州方言中“下”的两种读音》就兰州方言中“下”的用法同文白两种读音[ɕia^{24}]、[xa^{24}]的关系作了详细描写，并对形成这种关系的原因第一次用词汇扩散理论作了探讨。文章指出，兰州方言口语中“下”的使用范围，就其读音来说可分两大类，一类是有文白两读的，另一类是只有文读而没有白读的。这两大类的形成是与“下”的不同语法作用有关系的。通过考察“下”的种种分布，发现当“下”作使动词时，只能文读，其他用法“下”文读白读任意性很大。根据汉语声韵演变的一般规律，参照兰州周围邻近城市的有关方言，文章认为中古匣母开口二等字“下”的读音经历着[ɣa→xa→ɕia]这样一个发展过程，就兰州方言看，[ɣa→xa]的演变已经完成，

处于［xa→ɕia］的演变之中。其中，使动用法的“下”已作为“先锋队成员”，率先完成了这一变化，作为非使动词的“下”正处在“新旧并容，或此或彼”的状态中。

张文轩《兰州话中保存的上古词语》运用音韵学知识，引经据典，从形音义几个方面发掘出了活在兰州人口语中的一批上古词语。这些词语有的既保存了上古的语义，也保持了上古的语音；有的虽保留了古义，但语音发生了变化，或按汉语常规发生了演变——读音与普通话大体一致，或按特殊途径发生了变化——既不同于古音，也不同于普通话读音，而符合兰州话中的某个语音演变规律。在书写形式上，有的保存了上古的写法，有的改用了新的写法，还有的只能选用方言中的同音字代替。文章从对这些词语的训释中，归纳出了带有普遍意义的现象：1、兰州话中保存的上古词语基本上都是单音节词，复音词很少。从而说明上古汉语是以单音节词为主的，当时书面语和口语相差不是太大。2、词的语音形式和语义内容的发展是不平衡的，但是总有规律可寻。3、发掘保存在活口语中的古语词可以为训诂学提供宝贵的依据，研究古代语言不应当撇开对现代语言的研究。

这些，我们又看到兰州方言研究中一个可喜的开端，那就是通过方言中大量活的材料，推定古代许多重要的语言现象，探讨汉语分化和发展的过程，帮助解决一些语言史和语言理论中的问题，从而找出语言发展的带普遍性的内部规律来。不独这一篇文章作出了这种努力，比如前面谈到的《舌尖后音在兰州方言中的分化》用兰州话变为 pf、pf‘、f、v 声母的许多合口字，因受唇音声母的作用，现已失去韵头“u”，变成了开口呼，但曾经因受合口呼“u”发音影响同化为唇齿音的声母仍保存着，并没有倒退为舌尖后音声母 tʂ、tʂ‘、ʂ、ʐ 的方言事实，证实了语音的演变是有严密的规律的，而且这种演变是前进的，不是倒退的。《兰州方言中“下”的两种读音》通过对兰州方言中“下”的两种读音的分布、形成过程的探讨，证明词汇扩散关于语音的演变在词汇上是渐变的，在语音上是突变的，这个看法是正确的。并且说明某一音节的新读音在词汇面上扩散时候的先后次序是与其语法特征有关系的。又如《兰州方言给予句中的“给”》从讨论兰州话的给予句和“给”字入手，继而达到对汉语给予义的认识。认为给予义是一个整体意义，没有必要也不应当把本来作为整体意义的给予义理解为仅仅由某一个动词所承担的意义。当然整体中的局部（句子格式中的各要素）在对表达整体意义所起的作用上还是有上下之分、重要与不太重要之分的，从这个意义上说，“V 给”能表达给予

义是可以的。《兰州方言语气词“一个”的分布及来源考》考察了句末语气助词“一个”在兰州方言中的种种用法。用假定的方式对“一个”的来源作了推论。认为句末语气词“一个”是由数量词“一个”虚化来的。假定含数量词“一个”的原型句式为“V+一个N”(“V”为动词,“一个N”为数量词结构),其渐变的演化过程经历了四个程序:1、“一个N”结构里中心语意的类化扩展,导致“一个”修饰对象的模糊无定。从而使“一个”意义的虚化迈出了第一步。2、“V+一个N”结构中,“N”的语序前移,使原结构分离,从而为“一个”定位句末提供了必要条件。3、由于“V”的类化作用(如扩展为不及物动词),N在句中消失,“一个”在意义上失去了依附关系,虚化则成定势。4、数量词“(一)个”对句末“一个”的排斥作用:有时为了特别强调N的数量意义,N前又用了数量词“一个”或其省略形式“个”,这就使两个同形的“一个”功能相异,分工明确。

研究兰州话近年来所发生的变化是这一时期兰州方言研究又一个值得注意的方面。《新兰州话简论》从语音、词汇、语法几方面探讨了这种变化。文章认为近几十年来,由于大量操着各地方言的人来兰参加建设,更由于普通话的推广,兰州话发生了很大变化,形成了一种既非老兰州话,又非普通话的一种新兰州话——“京兰腔”或“彩色话”。考察对象以当时四十岁年龄为界限,四十岁以下者所说为新兰州话,超过此年龄者所说为老兰州话。通过调查分析,文章得出如下结论:语音方面,新兰州话改变了老兰州话中特殊的声母,与普通话逐渐取得一致。1、老兰州话中,因“u”的同化作用,由舌尖后音zh组分化出的唇齿音pf组在新兰州话中又回归到zh组;2、已开始区分n和l。但是在这些变读过程中有些还不够稳定,如出现“矫枉过正”现象,将老兰州话中“书”fu、“儒”vu的读音纠正为ʂu、ʐu,结果连带地把一些普通话中本应该是f声母或零声母合口呼字也变为ʂ、ʐ两声字母了:“夫”fu→ʂu,“吴”vu→ʐu。新兰州话韵母、声调基本上与老兰州话相一致,只是出现了“一字多韵”现象,即兰州话韵与普通话韵并用,视交际对象,场合而有所变化的现象。词汇方面,改变了老兰州话中的大部分旧词,吸收和产生了部分新词,但都读作兰州语音。语法方面,除改变了老兰州话的少数特殊句式,基本上保留了老兰州话的全部语法规则。新兰州话总的发展趋势是越来越接近普通话了。《兰州方言语气助词“一个”的分布及来源考》也谈到“一个”在使用范围上的变化,认为兰州方言语气助词“一个”总是赋予句子以一种柔婉、娇嗔的感情色彩,所以起初多适用于年轻女性。成年人说

了就感到“语不得体”，男性青年说了则会被斥为“丫丫子”（男着女腔）。但随着语言现象的渗透与扩散，“一个”表示的感情色彩渐次丰富，范围渐次拓展，现在有些男性青年也常有使用。

除了上面谈到的学术论著，这一时期还有散见在报刊上的小短文，大都采用“一词一谈”、“一式一议”的形式，讨论兰州方言方面的特点。这类短文没有严格的学术用语，娓娓而谈，富有意蕴。在随意之中，透露着作者的灵性。这方面成果最显著的要数金培水先生。八十年代以来，他在《兰州晚报》等报刊上先后发表了有关兰州风情的上百篇小稿，其中专门谈兰州方言的有“家禽家畜名目谈”、“兰州人称‘世兄’为‘谊父’”、“兰州话里的娃”、“兰州话里‘子’字多”、“兰州方言里的词尾‘头’”、“兰州人说‘大’”、“兰州话里‘小’与‘尕’的差异”、“趣谈兰州人的称呼”、“兰州蔬菜名称多”、“兰州方言里的婉词”、“兰州方言里的特殊用词”、“兰州人说‘甜’”、“兰州惜粮俗”、“兰州时令歇后语”、“兰州古地名撷萃”、“兰州方言有古义”、“兰州‘鸡谚’”等17篇。由于作为语言重要建筑材料的常言俗语，与土风民俗息息相关，所以他的其他一些谈兰州风物的短文，虽不是专门谈方言，但也有不少关于兰州话土词土语的记载。比如“兰州醋香”一文，谈的是“醋”，却带出了兰州话的土词语：城区“大酱园”（俗称“海菜铺”）……兰州家庭招待亲朋的早点，即“菜肉小丁配成的粉汤”，城区叫“头肴”，郊区叫“酸汤”。连女儿出嫁的喜酒也引申为谦词“酸酒”。

纵观兰州方言的研究，虽谈不上“历史悠久”，确也为时不短了，近一百多年，特别是六十年代以来，取得了一定的成绩。但与东南沿海地区及晋方言等的研究相比，兰州方言的研究还是很不够的，特别是词汇、语法方面还不够系统，不够深入。兰州自古以来就是一个多民族聚居的城市。据记载，早在西周时代，居住在青海的西羌民族经常到兰州一带游牧。秦末汉初，居住在北方的匈奴民族不断南下攻扰，兰州东北部一度为匈奴所有。汉武帝“征匈奴，逐诸羌”以后，一些羌人钦慕汉族文化，陆续加入汉籍，金城遂成为汉羌等民族杂居的地方。从第三次全国人口普查材料看，目前有36个民族的人民聚居、繁衍、生息在这块土地上。一些民族语言对兰州方言的形成、变迁不可能没有影响，所以兰州方言尽管与北方话，特别是西北话有许多相一致的地方，但可研究的内容也还很多。如何进一步将兰州方言与普通话之间的横向比较同现代汉语、近代汉语、古代汉语之间的纵向比较结合起来研究，如何将兰州方言的研究跟使用这种方言的人民历史、地域文化研究结合起来，

如何将传统的研究方法（凭听辨、模仿和一系列记音符号分析）与现代科学技术结合起来，从而使研究更加精密化、科学化，这些都是值得我们思考的问题。兰州方言研究的任务还很艰巨，有待于我们继续努力。

（本文刊载于1998年第2期《甘肃社会科学》）

二、兰州方言研究资料目录

（截至1999年底）

扬雄：《辖轩使者绝代语释别国方言》（上下册），戴震疏证，商务印书馆发行。

张国常：《重修皋兰县志》，1917年石印。

慕少堂：《甘宁青恒言录》，民国稿本。

罗常培：《唐五代西北方音》，1933年，上海，国立中央研究院历史语言研究所。

高本汉：《中国音韵学研究》，1926年法文版，赵元任、罗常培、李方桂合译，1940年，商务印书馆。

李鼎超：《陇右方言》，1929年。

杨国柱：《兰州人口语中常见之“合音”》，载《新西北月刊》第六卷第八期，1943年。

旅人：《甘语举例》，载《兰州杂志》第10、11期合刊，1945年。

李恭：《陇右方言发微》，1948年。

龙如：《兰州方言小辨证》，载《民国日报》1948年7月14日第三版。

柳修五：《读〈甘语举例〉后》，载《新光》第11期，1949年。

朱马：《甘宁青三省汉语声音研究之浅见》，载《新光》第11期，1949年。

A·A·龙果夫：《现代汉语语法研究》，郑庆祖译，王力等校改，1958年，科学出版社。

至晓、春戌：《甘肃人怎样学习普通话》，1958年，甘肃人民出版社。

黄伯荣、赵浚等：《兰州方言概说》，载《甘肃师范大学学报》（人文科学版）1960年第1期。

赵浚：《甘肃音略》，载《甘肃师范大学学报》（人文科学版）1960年第5期。

赵浚：《甘肃方言里 ən、əŋ 不分的问题》，载《兰州大学学报》（人文科学版）1963年第2期。

兰大中文系语言研究小组：《兰州方言》，《兰州大学学报》（社科版）1963

年第2期、1964年第1期连载。

张文轩：《兰州话中保存的上古词语》，载《兰州学刊》1980年第1期。

高葆泰：《兰州音系略说》，载《方言》1980年第4期。

张文轩：《舌尖后音在兰州方言中的分化》，载《兰州大学学报》（社科版）1981年第1期。

刘伶：《新兰州话简论》，载《兰州大学学报》（社科版）1983年第3期。

高葆泰：《兰州语音跟北京语音的对应规律》，载甘肃《社会科学》1983年第4期。

王毓兰：《兰州方言与普通话的语音差异》，载甘肃《社会科学》1983年第4期。

张文轩：《兰州方言中的谚语》，载《兰州大学学报》（社科版）1984年第1期。

何天祥：《兰州方言里的叠字》，载《兰州大学学报》（社科版）1984年第1期。

高葆泰：《兰州方言里的叠字名词》，载《宁夏大学学报》1984年第4期。

高葆泰：《兰州方言音系》，1985年，甘肃人民出版社。

何天祥：《兰州方言里的第三人称代词》，载《兰州大学学报》（社科版）1986年第2期。

刘公望：《兰州方言里的“给给”》，载《中国语文》1986年第3期。

张文轩：《兰州方言中的成语》，载《兰州大学学报》（社科版）第1986年第4期。

李炜：《兰州方言给予句中的“给”》，载《兰州大学学报》（社科版）1987年第3期。

何天祥：《兰州方言里的“上”与“下”》，载《兰州大学学报》（社科版）1987年第4期。

张文轩：《兰州方言中的“下”的两种读音》，载美国《中国语言学报》第16卷第2期，1988年。

宋法仁：《兰州方言比较谈》，载《兰州教育学院学报》1991年第2期。

张文轩：《兰州话中的歇后语》，载台湾《国文天地》第10卷第2期，1994年。

刘公望：《兰州方言语气助词“一个”的分布及来源考》，载《汉语助词论》，1994年，民族出版社。

一虚：《甘肃方言词法初探》，载《西北师范大学学报》（社科版）1994年第6期。

张淑敏：《兰州话词语组合特点》，载《甘肃教育学院学报》（社科版）1996年第1期。

侯精一主编：《兰州话音档》（王森、赵小刚编写），1997年，上海教育出版社。

张淑敏：《兰州话量词的用法》，载《中国语文》1997年第2期。

张淑敏：《兰州方言研究概况》，载《甘肃社会科学》1998年第2期。

张淑敏：《兰州话中的吸气音》，载《中国语文》1999年第4期。

张淑敏：《兰州话“着”[tʂə·|]字研究》，载《社科纵横》1999年第6期。

三、清张国常《重修皋兰县志 · 方言》

重修皋兰县志第五册

重修皋兰县志卷十一

志卷三，舆地下，水利、津梁、风俗（方言附）、物产

方言

“嗟”（音如嘉），发语辞也，重言之则曰“嗟嗟”（采访）。

案：《书》：“王曰嗟”，“公曰嗟”，“嗟予有众”。《诗》：“父曰嗟”，“母曰嗟”，“兄曰嗟”，“嗟我怀人”，“嗟嗟臣工”，“嗟嗟保介”。《礼》：“嗟，来食。”注皆训叹辞。考《广韵》：“嗟，咨也”；《释名》：“嗟，佐也。言之不足以尽意，故发此声以自佐也。”是“嗟”亦有不尽作叹辞解者。邑俗凡与人言，与人物皆曰“嗟”，或曰“嗟嗟”，义盖同此。至“嗟”音咨邪切，韵书俱音“罝”，今呼如“嘉”。盖“罝”、“嘉”双声叠韵，本自相通。如《续通鉴长编》“嘉勒斯赉”，《通鉴辑览》作“罝勒斯赉”是也（今京师及阶州人读“嗟”皆从“嘉”音）。

“嗄答”，语助辞也，急言之则曰“嗄”（音如沙平、去二声）。

案：《集韵》：“嗄，所嫁切。沙去声，声变也。”老子《道德经》：“终身号而嗌不嗄，和之至也。”《尔雅 · 释言》：“答，然也。”《礼 · 儒行》注：“答之谓应，用其言也。”邑俗凡问人及呼人，每缀“嗄答”二字以助之，或仅曰“嗄”，皆有变其声而使之必用其言意，其实可有可无。今则作此语者亦仅矣。

“吙”（音如代平声），叱声也，又戏相呼也。

案：《五音集韵》：“吙，徒盖切，音大去声。”邑语呵叱人及戏相呼皆曰“吙”，音从平声。俗讹作“呔”，字书无之，今改正。或谓左思《吴都赋》：“东吴王孙輾然而咍。”注：“楚人谓相调笑曰咍。”则“呔”似应改作“咍”。然考《唐韵》、《集韵》、《韵会》、《正韵》诸书，咍，呼来切，并音痎。与此土语音不合，今不取。

“恩、啊”（音如阿转入麻韵）、“嗌”（音盎），皆诺辞也，又口然而心不

然也。

案：《说文》及诸韵书，恩训惠、训爱、训泽。邑语则为应诺声。《韵会》："啊，漫应声，通作阿。"老子《道德经》："唯之与阿，相去几何？"注："唯与阿，迟速小异。"邑语意本此。《集韵》："嗌，声也。"或作谧、诶。邑语则与"恩、啊"同一诺意。若语重声长，均为口然而心不然之辞。"啊"、"嗌"，声轻而缓，亦为问辞。或谓"恩"即"哼"之转音，字应从"哼"。考《集韵》："哼，音亨，愚怯貌。"此土所谓"哼"乃恨声，又呻吟曰哼，皆与应诺意不合，今不取。

窖（音教），田地段数也。

案：《月令》"穿窦窖"注训"地藏"，此古今通语也。邑语田地成段曰"窖"。俗讹作"墩"，字书无之，今据《兰州府志》改正。

晌（音如尚），田地亩数也。

案：《篇海》："晌音赏，晌午也。"此亦通语。邑语田二亩半曰晌，音从尚，俗书作"垧"。考《广韵》、《集韵》，"垧"并音宠，"垧塔，不安貌"，与此土音义不合。姚文燮《圈占记》："每壮丁分给五晌。晌，六亩。晌者，折一绳之方。广其法，捷于弓丈。"今据此改正。

阿（音沃）干，镇名也。

案：《晋书·吐谷浑传》："吐谷浑，慕容廆之庶长兄也。"鲜卑谓兄曰"阿干"。廆思之作《阿干之歌》，此阿干之名所由始。《宋史·地理志》："兰州领阿干堡。"此阿干镇名之所由始。考阿干镇因阿干山得名，《三国志·陈泰传》、《晋书·张轨传》阪名、岭名俱作沃干，是阿干即沃干也。阿干之阿应从入声沃音，邑俗皆呼作平声转入麻韵，或又呼"阿"如"蛙"，"干"如"冈"，辗转相为，本音愈晦，爰附正之。

哒叶哱啰，地名也。

谨案：钦定《元史国语解》："达实，唐古特语，志祥也，又岭名。孛罗，蒙古语，青色也。"县西南乱山中有地名哒叶哱啰，盖因番蒙旧语，然今人无知其取义所在者。

哈喇，鼠名也。

谨案：钦定《元史国语解》："哈喇，蒙古语，黑色也。"此鼠《唐书》名"鼿鼠"，李时珍谓蒙古人名"答剌不花"，《甘州府志》作"他剌不花"（《古浪志》同），《武威志》作"哈剌不花"，邑语则谓之"哈喇"（平番与县境西北接壤亦同此称）。"答"、"他"、"哈"音近译殊，其义一也。又今本

《唐书》"鼧鼥"之"鼧"作"鼬"。"鼬"字《康熙字典》未收，盖系传写之讹，旧县志仍之，误矣。今据《正字通》改正。

自称曰阿（音如沃上声）。

案：《本草纲目》："阿芙蓉，一名阿片。"李时珍曰："阿，方言称我也。"《韵会小补》："阿音屋。"《古诗》："家中有阿谁？"《木兰诗》："阿耶无大儿"，"阿妹闻姊来"。《莫愁诗》："十六生儿字阿侯。"阿并乌葛翻。《通鉴·陆逊与全琮书》："卿不师日磾，而留阿寄。"胡三省注："阿，相传从安入声。"邑语称阿则从沃上声。要皆"我"之转音也。（今京师及凉州人称阿皆从沃音，邑语"饥饿"之"饿"亦从沃音。）

倩人曰诀（音如央上声）。

案：《博雅》："诀，问也。"《类篇》："诀，告也。"邑语倩人谓之诀告，或云诀及，或云诀求，皆与问告意同。

寻觅曰找（音如爪）。

案：《集韵》："找音华，与划同。"《正韵》："拨进船也。"今俗谓补不足曰找，音从爪。邑俗寻人觅物亦谓之找，音盖本此。

盈掬曰抔（音裒）。

案：《礼·礼运》："污尊而抔饮。"疏："以手掬之而饮也。"《汉书·张释之传》："假令愚民取长陵一抔土。"注："抔谓手掬之也。"《唐韵》、《集韵》、《韵会》、《正韵》"抔"并音"裒"。邑中鬻蔬者，凡葱及白菜用马兰叶束缚谓之把，不用束缚惟以手掬而成把则谓之抔。人皆习闻其语而不知其字，由误读抔为杯勺之杯故耳。

太阳曰热头。

案：《说文》："日，实也，太阳之精不亏。"《诗·王风》："有如皦日。"年希尧《五方元音》："日音热。"邑语呼太阳为"热"，即日也，"头"则为语助辞。

潦池曰澇沱。

案：《广韵》、《集韵》、《韵会》、《正韵》"潦"并郎到切，劳去声，与涝同，淹也，一曰积水。王充《论衡》："无溶澇而泉出。"《玉篇》："澇，水深貌。"《诗·小雅》："俾滂沱矣。"注："大雨貌。"郭璞《江赋》："与波潭淹（同沱）。"注："随波貌。"邑语称雨潦所积之地为"澇沱"，义盖同此。或云《西宁府志》"河拉库托"，公牍皆作"哈剌库图"。"库图"为蒙古语，今所谓"澇沱"即"库图"音转也，亦通。

汗襦曰汗褟（音如塔）。

案：扬子《方言》："汗襦，自关而西或谓之祗裯。"《玉篇》："褟音答，衣也。"邑语称汗襦为汗褟，义取诸此。

刺谓之札。

案：扬子《方言》："凡草木刺人，自关而西谓之刺，江湘之间谓之棘。"《史记·陈平世家》："平乃刺船而去。"《释名》："拨船之棹曰札。"邑语称刺为札，义盖取此。俗书皆相沿作"扎"。考韵书，"扎"并训"拔"，与刺之意不合，今改正。

耰谓之摩（音如磨去声）。

案：《说文》徐注："耰，摩田器。布种后以此器摩之，使土开发处复合，以覆种也。"《唐韵》、《集韵》按摩之摩并莫卧切，磨去声。邑语摩地及摩地之器皆曰摩，音义本此。

耒耜谓之广。

案：《考工记》："耜广五寸。"贾公彦疏："耜谓耒头金，金广五寸；耒面谓之庇，庇亦广五寸。"邑语谓耒耜曰广子，义盖取此。

革筏谓之棑（音牌）。

案：《尔雅·释地》疏："桴筏，编木为之。大曰筏，小曰桴，乘之渡水。"《唐韵》："棑，筏也。"邑俗以大木联属，纵横各二三丈者呼为木筏。以牛羊浑脱为囊，其数或四或八或十馀不等，上用围一二寸小木数根相联属者呼为棑子，亦名皮筏，盖即"小曰桴"之意，所以别于木筏也。《康熙字典》"簰"一作"棑"，亦作"簰"、"筏"，并音牌。邑语本此。扬子《方言》："汿谓之簰。"注："簰音敷。"与此土语音不合，今不取。

果核谓之胡。

案：《本草纲目》："胡桃，一名核桃。"李时珍曰："羌音呼核如胡，名或以此。"邑语谓胡桃曰核桃，而百果之核则皆称为"胡"。滥觞盖自西羌而起。

烟草谓之菸。

谨案：《皇朝通志》："烟草本名淡巴菰，亦称为烟酒（编著者按：此"酒"字当为衍文），叶肥大至径尺。"俞正燮《吃烟事述》："烟草出于吕宋，其地名曰淡巴姑（《物理小说》："淡巴姑或呼担不归"），明时由闽海达中国。"《本草备要》："烟草，一名相思草。"性德《渌水亭杂识》："今所啖烟草，孙光宪已言之，载于《太平广记》。有僧曰：'世尊言，山中有草，然烟啖之可以解倦。'"初疑为兰州之五泉水烟。赵学敏《本草纲目拾遗》："沈君士云：

'水烟真者出兰州五泉山。'"又《正韵》："菸，音烟。"《广韵》："菸，恶草。"《百草镜》："菸，一名相思草。"《药性考》："菸，味辛性温。"《同州府志·崇俭书序》严禁有三，其一兰州之五泉水菸。邑语则通称为菸，不名烟草也。

萁蓆谓之萁箕（俱同上）。

谨案：《钦定续通志》"萁"原注"萁"或从竹作"箕"。《郑语》"压弧箕服"。《汉书·五行志》"压弧萁服"，刘向以为"萁服"盖以萁草为箭服。颜注："萁草似荻而细，织之为服也。"任昉《述异记》："蓆具草，一名塞路，生于北方。"《古诗》："千里蓆具草。"《五代史》："契丹袅泽有息鸡草，味美而本大，马食不过十本而饱。"《古浪志》称为"萁萁"，《甘州志》称为"藉藉"，《武威志》及王全臣《宁夏渠务书》称为"席萁"，《黄志》称为"萁蓆"，其实皆一物也。《宁夏府志》名"夕茇"，又名"茇茇"，即"席萁"、"萁萁"之讹。邑俗沿何锡爵《饬禁河桥诸弊碑》亦书作"茇"。考《玉篇》："茇，堇草，即乌头也。"《本草纲目》："白茇可作糊，本名连及草，或作白及，或作白给。"谢灵运《山居赋》自注："茇皮可作纸。"皆与此草异种。《黄志》谓："萁蓆，俗名积积。"似即《甘州志》称"藉藉"之义，顾"积积"音系入声，与此土之呼作平声者不类。今依《续通志》作"萁"，依《古浪志》定为"萁萁"，庶与土音稍相合欤？

又案：扬子云仿《尔雅》而作《方言》，盖欲绎训释之明，悟语声之转，不劳畴咨而遇物能名也。皋邑自汉唐宋元以来逼近羌浑，人户寥落。当时方言不过存千百中之一二，馀皆渺无可征。有明肃藩肇封此土，凡扈从及迁谪而至者，寄帑受廛，长养子孙。逮我朝建立省会，风气大开，爰止益众。一切语言称谓，大率与南北诸省互相出入。虽音之清浊高下、轻重疾徐，小有转变，然同者实多。前贤诸志俱无方言，殆是故耳。今酌仿《畿辅通志》例，粗举数条，并附案语于各条后，以溯原起而正舛误。其世所通称，或字同音异，与夫有声无字及虽有其字而非字典所收者，一概从略。物产俗名颇伙，具见本类各物之下，亦不多及，故所辑止此云。

四、民国慕少堂《甘宁青恒言录·皋兰县方言》

皋兰县方言

嗟（发语辞也，重言之则曰“嗟嗟”。今北平及武都县人读“嗟”皆从嘉音）

案：《书》：“王曰嗟”，“公曰嗟”，“嗟予有众”。《诗》：“父曰嗟”，“母曰嗟”，“兄曰嗟”，“嗟我怀人”，“嗟嗟臣工”，“嗟嗟保介”。《礼》：“嗟，来食。”注皆训叹辞。考《广韵》：“嗟，咨也”；《释名》：“嗟，佐也。言不足以尽意，故发此声以自佐也。”是“嗟”亦有不尽作叹辞解者。皋兰俗凡与人言，与人物皆曰“嗟”，或曰“嗟嗟”，义皆同此。至“嗟”音咨邪切，韵书俱音“罝”，今呼如“嘉”。盖“罝”、“嘉”双声叠韵，本自相通。如《续通鉴长编》“嘉勒斯赉”，《通鉴辑览》作“罝勒斯赉”是也。

尕（谓物之小者也）

案：“尕”字取义乃“小”字也，字典不收。论者谓甘肃逼近羌戎，随意造字，颇为方家所笑。然广东有“乣”字，读“劣”，与“尕”字同一用意。广中俗字最多，如“垒”读作隐，“𡎴”、“𡎴”皆读坐（编著者按：此“坐”当为“作”之误）矮，见范石湖《桂海虞衡志》。江苏人谓人能干曰“哱嘘”。上音如库平声，不载字书；下音遮，见《吴门补乘》。

善人化一化（兰州尼姑缘门持钵敲门曰：善人化一化）

案：《妆楼记》：“汉听阳城侯刘峻女出家”，又“洛阳妇阿潘出家”，乃尼姑之始。《事物纪原》：“东晋何充舍宅安尼，乃尼寺之始。”《鸡肋编》：“尼呼女师和尚。”《宋徽宗纪》诏改尼为“女德”。兰州城内三官庙，东关白衣寺，安定门外上沟，凡妇女落发为尼者，居此三处。人口日增，养膳不足，则遣小尼姑化缘。白居易诗云“十四女沙弥”，王建诗曰“新剃青头发”，皆此类也。

红丢丢（谓早霞也。兰州市谓果品之红者亦如此云）

案：《素问》云：“霞拥朝阳，云奔雨府。”《楚辞》云：“虹蜺纷其朝霞，夕淫淫而朝雨。”唐诗云：“朝霞晴作雨。”谚云：“朝霞不出市。”又云：“早

霞红丢丢，晌午雨浏浏；晚霞红丢丢，早晨大日头。”

顶针（妇女缝衣时用以护指者也）

案：《说文》：“揕，缝指揕也。揕亦作沈。”即流俗所谓顶针。有铁制者，有银制者。闺阁中缝纫必需之物，成衣铺亦皆用之。李贺诗：“绣沈牵长缦。”所由来久矣。

嗄答（语助辞也。急言之则曰嗄）

案：《集韵》：“嗄，所嫁切。沙去声，声变也。”老子《道德经》：“终身号而嗌不嗄，和之至也。”《尔雅·释言》：“答，然也。”《礼·儒行》注：“答之谓应，用其言也。”皋兰习俗凡问人及呼人，每缀“嗄答”二字以助之，或仅曰“嗄”，皆有变其声而使之必用其言意，其实可有可无。俗语云：“要学兰州话，先嗟后嗄答。”今则作此语者亦仅矣。

又案：俗谓太甚曰杀，去声，音厦。白居易《半开花诗》：“西日凭轻照，东风莫杀吹。”《容斋随笔·序》：“杀有好处。”元人传奇：“忒风流，忒杀思。”今北平语犹然：大曰杀大，高曰杀高。与兰州俗语有相似处。

吠（音如代平声，叱声也，又戏相呼也）。

案：《五音集韵》：“吠，徒盖切，音大去声。”皋兰人凡呵叱及戏相呼皆曰“吠”，音从平声。俗讹作“呔”，字书无之，今改正。或谓左思《吴都赋》：“东吴王孙鞾然而咍。”注：“楚人谓相调笑曰咍。”则“呔”似应改作“咍”。然考《唐韵》、《集韵》、《韵会》、《正韵》诸书，咍，呼来切，并音痎。与此土语音不合，今不取。

窖（音教，田地段数也）

案：《月令》“穿窦窖”注训“地藏”，此古今通语也。皋兰语田地成段曰“窖”，俗讹作“墩”，字书无之，今据《兰州府志》改正。后五代时西和王仁裕平生有诗万余首，蜀人呼为“诗窖”，谓富于诗才者，是“窖”字蜀人已言之矣。

顽（四乡秋收后报赛演剧及正月初演故事皆曰顽）

案：“顽”宜作“玩”。玩者，弄也，戏也。《易》：“所乐而玩者，爻之辞也。”《书》：“玩物丧志。”《左传》：“主民，玩岁而愒日。”兰州四月八日五泉山逢浴佛节，奇玩应响而赴，其卖小儿戏具者皆以“玩具”名之。

大老爷（称甘肃巡抚之词也）

案：清初去明未远，称谓之间不妄恭维。省城教育馆旧为庄严寺正殿，悬甘肃巡抚德政匾，称某大老爷。明孙初阳先生以万历壬子举于乡，官右佥都

御史，巡抚登莱，居乡时人以“老爷”称之，若有不安者。

铁柱开花（谓永远监禁者之开释无期也）

案：吴湘间有俗谚，见事难成则云“须铁柱开花”。《杨升庵集》谓：“余在广西殷指挥家，见一树高可三四尺，干叶皆紫黑色，叶小，类石榴，质理细厚。问之，曰‘此铁树也’。每遇丁卯年乃花。花四瓣，紫白色，一开累月不凋，嗅之有草气。”兰州南府街江西会馆颜其额曰：“铁柱宫”，内奉许旌阳先生。相传旌阳降伏水怪，以铁柱锁于井中。水怪能人言，问何时开释。旌阳曰：“铁柱开花放尔还家。”比铁树开花为尤难。

瓤子（兰州人取杨木心，切为片，其薄如纸，长一尺余，宽三寸，用以引火，俗名为瓤子）

案：北周建德六年，齐后妃贫者以发烛为业，岂即瓤子之类欤？宋翰林学士陶穀《清异录》云：“夜有急，苦于作灯之缓。有知者劈杉条染硫黄，置之待用。一与火遇，得焰遂燃，即神之，呼‘引光奴’。”兰州瓤子如仿照陇东制法，镕硫黄涂木片顶少许，名之曰“发烛”，奚不可者？倘名之曰“引光奴”，则更雅矣。

抔（物之盈掬者也，音裒）

案：《礼运》：“污尊而抔饮。”疏：“以手掬之而饮也。”《汉书·张释之传》：“假令愚民取长陵一抔土。”注：“抔谓手掬之也。”《唐韵》、《集韵》、《韵会》、《正韵》抔并音裒。兰州市中鬻蔬者，凡葱及白菜用马兰叶束缚谓之把；不用束缚，惟以手掬而成把则谓之抔。人皆习闻语而不知其字，由误读抔为杯勺之杯耳。

澇沱（潦池也）

案：《广韵》、《集韵》、《韵会》、《正韵》“潦”并郎到切，劳去声，与涝同，淹也。一曰积水。王充《论衡》：“无溶澇而泉出。”《玉篇》：“澇，水深貌。”《诗·小雅》：“俾滂沱矣。”注：“大雨貌。”郭璞《江赋》：“与波潭沱。”注：“随波貌。”兰州人称雨潦所积之地为澇沱，义盖同此。或云《西宁府志》“河拉库托”，公牍皆作“哈剌库图。”库图为蒙古语，今所谓“澇沱”即“库图”音转也。亦通。

水罐子（谓雨后之虹吸水气而上升也）

案：《诗》：“蝃蝀在东，莫之敢指。”《尔雅》：“蝃蝀，虹也。”《笔谈》：“虹尝下涧饮，两头皆垂涧中。”《述异记》：“晋时薛愿家有虹饮其釜中水。”皋兰农人称“水罐子”与陇东人之称“青绛”、“白绛”，均有所本。李自成《咏

闪电绝句》云："忽然红了半边天，想是天公要吃烟。诸君不信抬头看，半虚空中敲火链。""水罐"可对"火链"，皆比拟之词也。

讨仙方（兰州土著有病，服药不效，即往白云观求方）

案：杜甫诗"瓦卜传神语"，张籍诗"神方谜语多"，古之医卜有求于神者矣。然医者，意也。古人有不切脉但知病原者，亦应方而效。如武陵医士梁新问邻舟富商中半夏毒，命捣姜捩汁，折齿而灌之，死者顿苏。白云观所刊药方，神在冥冥中。既不切脉，又不问病原所在，而有时亦奏效。《大学》曰："心诚求之，虽不中，不远矣。"

虎头牌（区首、门首牌悬虎头，大书"办公重地，禁止喧哗"）

案：汪元量《湖州歌》："文武官僚多二品，还乡尽带虎头牌。"张宪诗："吐蕃老帅镇西南，虎头不挂三珠牌。"清世自总督衙门以至各局所，悬虎头牌于门首，书"禁止闲人"等字。自区长之制行，各区长办公处时以铁锁琅珰其颈，不仅虎头牌之示威也。

汗褟（谓汗襦也，褟音塔）

案：扬子《方言》："汗襦，自关而西或谓之祗裯。"《玉篇》："褟音答，衣也。"皋兰人称汗襦为汗褟，义取诸此。外县或曰汗衫，亦曰汗褂，小里衣之称，皆指单衣言。若袷棉则言袄矣。

札（刺也）

案：扬子《方言》："凡草木刺人，自关而西谓之刺，江湘之间谓之棘。"《史记·陈平世家》："平乃刺船而去。"《释名》："拨船之棹曰札。"兰州人称刺为扎，义盖取此。俗书皆相沿作"札"。考韵书扎并训拔，与刺之意不合，今改正。

摩（耰也，音如磨去声）

案：《说文》徐注："耰，摩田器。布种后，以此器摩之，使土开发处复合以覆种也。"《唐韵》、《集韵》按摩之摩，并莫卧切，磨去声。皋兰县农民摩地及摩地之器皆曰摩，音义本此。

广子（谓耒耜也）

案：《周礼·考工记》："耜广五寸。"贾公彦《疏》："耜谓耒头金，金广五寸。耒面谓之庇，庇亦广五寸。"皋兰县农民谓耒耜曰"广子"，义盖取此。

西天取经（谓借差赴敦煌搜寻莫高窟所藏经卷也）

案：清光绪二十九年，英人斯坦因在敦煌石窟盗去中国历代所藏古书及六朝唐人所写经卷，又在敦煌附近罗布淖尔及于阗等处各得古简牍多种。最

古者有汉宣帝“元康”、“神爵”、“五凤”诸年号，大约两汉物居半，馀则晋以前物，法人沙畹著有《考释》。吾国则罗振玉、王国维合著《流沙坠简》，考释辨证极详核。甘肃则道尹钟彤沂，教员李苞因公赴莫高窟，检获零星碎片加以考据。继钟、李而往者，时有所闻。省城中人谓为“西天取经”。

又案：《魏书》：“熙平中，明帝遣王子伏、子统、宋云、沙门法力等往西域访求佛经，时有沙门慧生者与偕行，三年而还。”晋僧法显由甘凉竟达印度，著《佛光记》。法显以后，昙无竭、智严、宋云、康法郎、义净、慧生、玄奘又须不空等继之，而惟玄奘留学印度为最久，所著《大唐西域记》传诵至今。其宋云《家记》及《道药传》均佚，赖《洛阳伽蓝记》摘大概而已。义净之《南海传》闻日本尚有之。

卖神主（簪缨之后为贫所迫也）

案：《周礼》：“祭祀则共匮主。”注：“主神所依也，或称神坐。”《东观馀篇》：“近岁有商於一耕夫，得汉石刻数种，有云园公神坐，绮里季神坐，角里先生神坐，皆汉人隶书。”其他作主资料，写主格式，点主礼节，见《吾学录》及文公《家礼》。兰州有卖神主者矣，其资料则檀香木也。抱烟霞癖者以刀削之，以短笛吹之，于是收买者日益多矣。

猜灯谜儿（兰州市于夏历正月十四、五、六等夜，于人烟繁盛之区，文人以诗影物，粘条灯上，名曰“灯虎”。猜中者得奖）

案：《帝京景物略》云：“灯市有以诗影物，幌于寺观之壁，名之曰‘商灯’。”《委巷丛谈》：“杭人元夕多以谜为猜灯，任人商略。”又《西湖志馀》：“元宵前后，好事者或为藏头诗句，任人商猜，谓之‘猜灯’。”则此制由来久矣。甘肃沿旧习惯，上元前三日，即出灯虎，猜中者非惟得奖，亦可博名，洵韵事也。又有诗谜，以纸条书古人五七言诗一句，空去其中一字，另撰类似之字四，并原字为五，任人猜压，而藏原字于纸后，中者得奖。南省有以此为赌者，名之曰“诗宝”。

又案：灯谜相传有二十四格，今惟存卷帘、倒卷帘、会意、拆字、虾须、解铃、系铃数格。近人屠之麒《醉菊庐灯谜》题曰：八字四子书一句，卷帘，射“足兵田单猝败燕师”。四子书一句，解铃，射“齐战疾”。“社会共和进步”，药名一，解铃，射“党参”。亡友段雪舫孝廉，以善猜谜名前清。甲午岁正月，兰州院门口三顺和京货铺有人书于灯曰：“太甲嗣位”，《诗经》一句，珍珠倒卷帘格。雪舫略一筹思，即猜之曰：“商生子立帝”。盖用《玄鸟》篇“帝立子生商”句也。诸如此类，不可胜数。明永乐时，钱塘杨景言善猜谜，

时人称之。此风盛于明初，而《辞源》遂谓灯谜之制，当自明始，岂未读《帝京景物略》也？

树神爷（兰州城关内外有数百年老树，土人以其久也，故神之）

案：《秦州记》："上邽县北有利山，川中平地有土堆，高五丈。大观六年岁丙申，即西夏乾佑七年秋九月二十五日，夏主立甘州龙王庙碑，文首云：'敕镇甘郡境内黑水河上下，所有隐显一切水土之主，山神，水神，龙神，树神，土地诸神等，咸听朕命。'"则树神之由来久矣。又吕纯阳诗："惟有城南老树精，分明知道神仙过。"见《岳阳风土记》。欧洲爱书成癖之收藏家亦有崇拜树神之因。

看样子（谓回族葬埋时所用之棺材也）

案：《汉书》："杨王孙者，孝武时人也。及病且终，先令其子曰：'吾欲裸葬，以反吾真，必亡易吾意。死则为布囊盛尸，入地七尺。既下，从足引脱其囊，以身亲土。'其子终如其言以葬之。"甘青宁回族无论老教、新教、新新教、崭崭新教，其亲殁，不出三日必葬。葬之日用礼拜寺公共之棺，舁至新茔，用布束尸，葬于土圹之中。头皆向西，谓灵魂仍归西域，示不忘本也。不用棺，亦不设祭，惟请阿訇念经而已。

一枪戳出泉水（五泉农民谓霍去病与匈奴鏖战皋兰山下，距黄河远，士卒渴甚，去病以枪刺出飞泉，神助也）

案：汉武帝时霍去病与匈奴鏖战，时皋兰山一片荒林耳。土人不知有水，汉军偶然得之，后世故神其说，谓去病所刺而出焉者也。继去病而行军陇上者如李广利、耿恭、吕光之徒，往籍所传谓皆能刺飞泉而回窘井，何不察之甚也！水之行于地中也，无所往而不在，山于是，水即见于是矣。齐东野人之语岂堪信哉？

我娃犯狗（谓小孩为天狗星所祟，故有小病也）

案：四川有张仙者，成道于青城山，祀之可以宜男，花蕊夫人祭于赵家宫里。兰州上沟有张仙庙，塑像眉目如生，勃勃有神气。遇小儿惊啼，祷之辄应。其像为美丈夫，锦袍角带，广颐丰髭，左挟弹，右摄丸，飘飘乎有霞举之势。仰视云中，一犬叫嗥而去，盖即俗所谓天狗也。

这是走凉州的犯官（谓遣戍者将由凉州以出关也）

案：前清官犯发往新疆，惟李端棻行至甘州，托病逗遛，后赐还。明季士大夫因案遣戍者如岳正、陈敬祖之流，至肃州为止。明以前有发往凉州者，晋司马顺，宣王第五弟通之子，初封习阳亭侯，及武帝受魏禅，叹曰："事乖

唐虞，而假为禅名。”遂悲泣。由是废黜，徙武威姑臧县。

西瓜抱（卖瓜者之自夸也，谓瓜之大须抱以双手）

案：“西瓜”二字，见《五代史·附录》：“邠阳令胡峤征回纥，得瓜种以归。培以牛粪，结实大如斗，味甘，名曰‘西瓜’。”前此未之有也。然《拾遗记》：“汉明帝阴贵人梦食瓜甚美，帝使求诸方国。时敦煌献异瓜种，瓜名‘穹隆’，味美如饴。”《西魏书·地域考》：“瓜州产美瓜。”《春秋传》：“允姓之戎居于瓜州。”即此。是五代之先瓜种已入中国矣。今兰州西瓜有重逾二十斤者，是岂一手之力所能携耶？

还是听梆子好（梆子者，戏曲中之秦腔也。悲壮苍凉，山陕人喜听之）

案：今之秦腔，南人谓为伊凉曲。盖自隋时以龟兹乐入于燕曲，致使古音湮失，而琵琶乐器为今乐之祖，盖其四弦能统摄二十八调也。今昆腔、北曲即其遗音。南曲虽未知其始，盖即小词之滥觞。是以昆曲虽繁音促节居多，然其音调犹有古之遗意。惟弋腔不知起于何时，其铙钹喧天，唱口嚣杂，实难供雅人之耳目。兰州市有秦腔、二黄腔、乱弹诸曲名，其词淫亵猥鄙，皆街谈巷议之语，易入市人之耳。又其音靡靡可听，有时或亦节忧，故趋附日众。虽屡经公安局局长饬令改良，而其调终不能止，亦一时习尚然也。

清末有崔灵芝者，字松林，顺天武清县人。少时为人佣工，习秦腔，颇入彀。香河某班罗致之，及至京，名誉大噪。其作戏也，庄而不佻，媚而不淫。歌喉则呖呖玉音，说白则字字清越，而又纯任自然，摹仿惟肖。“菊部侍郎”之品题，非阿好也，盖其拿手戏，工演《忠义侠》、《烈女传》、《蝴蝶杯》、《玉堂春》、《回荆州》等出。暇即读书阅报，不事声华，自安淡泊，其为人可知矣。兰州著名。

四大金刚（大佛寺、庄严寺山门内均塑金刚像，各执一物，所谓“风调雨顺”也）

案：《唐书·礼仪志》：“武王伐纣，五方神来受事，各以其职命焉。既而克殷，风调雨顺。”王业《在阁知新录》：“凡寺门金刚各执一物，俗谓‘风调雨顺’。执剑者，风也；执琵琶者，调也；执伞者，雨也；执蛇者，顺也。”独“顺”字思之不得其解。杨升庵《艺林·伐山》云：“所执非蛇，乃蜃也。蜃形似蛇而大，字音如顺。”然则《封神传》之四大金刚非无本矣？

黑穀纸（兰州市谓之桑皮纸）

案：穀音构，树名，皮可为纸。《史记》：“桑穀共生。”《晋书·王羲之传》：“秃千兔之翰，聚无一毫之筋，穷万穀之皮，敛无半分之骨。”今“穀”、

"榖"殊不分。

红姑娘（谓床虱之生，生生不已也）

案：徐一夔《元故宫记》云："梭毛殿前有野果，名红姑娘。外垂绛囊，中含赤子如珠，甜酸可食。盈盈绕砌，与翠草同芳。今京师人家多种之。"兰州人家多臭虫，入夜缘床入被，吮人肌血，最可厌恨，祛之不尽，人故以"红姑娘"比之。唐剑南节度使鲜于叔明好食臭虫。杭州人以臭虫多寡卜家业盛衰，相戒不敢治。又壁虱，一名蟠虫，属蜘蛛类。今博物家析床虱与壁虱为二。

春雪流出沟，十种九不收（谓春雪旋下旋消，顺沟而流，地不能得其润气也）

案：五经多韵语。《系辞》："乾刚坤柔，比乐师忧。临观之义，或与或求。"四句而三韵矣。他书八字之内有叶四韵者，《老子》"知足不辱，知止不殆"，"足"与"辱"叶韵，"止"与"殆"叶韵。《韩非子》"名正物定，名倚物徙"，亦以"正"叶"定"，"倚"叶"徙"也。《淮南子》"苏秦步曰何故，趋曰何驰"，亦是韵语。兰州农村所云"春雪流出沟，十种九不收"，两句而叶三韵，殆自然天籁耳。

咍（黑哀切，灰韵，讥笑也）

案：左思《吴都赋》注："楚人谓相调戏曰咍。"白居易诗："见机若迟，二公所咍。"（详见"吠"字案语内）皋兰北乡秦王川一带，少年相遇，辄呼曰"台"，盖即"咍"字而去口旁也。《世说新语》："许璪上床咍鼻大睡。"

漫烂（此定西之方言也，即是这个之意）

抽问事签（兰州城隍庙、白云观两处，上午以前男妇抽签问事者络绎不绝，而白云观之香火尤盛。《幸蜀记》："王衍祷张恶子庙，抽签得'逆天者殃'四字。"凭签语以断吉凶，其所由来久矣）

沙锅子（兰州人骂人之词也，以其不务正业，流为饿殍，手持沙锅沿门乞讨而已）

儿字　子字（陇人多语助词，如车儿、马儿、刀子、筷子之类）

案：邵尧夫诗："小车儿上看青天。"又唇曰唇儿，苏轼诗："深注唇儿画浅眉。"雁曰雁儿，李群玉诗："一双裙带同心结，早寄黄莺孤雁儿。"鸭曰鸭儿，孙光宪诗："晚来弄水船头湿，更脱红裙裹鸭儿。"月曰月子，汪元量诗："月子纤纤云里光。"他如"郑州亭子涧之滨"，杜甫诗也；"头戴笠子日卓午"，李白诗也；"携花贴子留题处"，和凝诗也；"未戴柘枝花帽子"，又"缠

得红罗手帕子”，王建《宫词》也。

恩　啊（皆诺辞，口然而心不然也）

案：《说文》及诸韵书，恩训惠，训爱，训泽，陇音则为应诺声。或谓“恩”即“哼”之转音。《集韵》：“哼，愚怯貌。”又呻吟曰哼。皆与应诺意不合。“呵”，漫应声，通作“阿”。老子《道德经》：“唯之与呵，相去几何？”注：“唯与呵，迟速小异。”

祖宗车（谓最初所造之水车也）

案：明季皋兰人段续于段家滩地方创为翻车，倒挽河流以灌田亩，颇有巧思。沿河两岸仿照办理，民到于今称之。又称为“老虎车”。惟遇旱则水落而车空悬，遇涝则水涨而车漂没，必水势得平，车机始能无滞。

祖师爷（即吕洞宾也，别号纯阳子，亦称回道人）

案：《儒林传》：“丁宽，《易》家之始师。”见《汉书》。《外戚》：“定陶丁姬，《易》祖师丁将军之玄孙。”注《春秋》《正义》“啖助”曰：“三《传》之义，本皆口传，后之学者乃著竹帛，而以‘祖师’之目题之。”又释老二氏亦称其创立宗派之人曰祖师。祖者，始也。兰州有祖师庙、祖师殿、祖师楼子，皆奉祀纯阳，大人先生亦啧啧焉称道不已。

又范致明《岳阳风土记》：“吕先生名岩字洞宾，河中府人。唐礼部尚书渭之孙，渭四子温恭俭让，让终海州刺史。先生，海州出也。会昌中两举进士不第，即有栖隐之志。去游庐山，遇异人，授剑术，得长生不死之诀。多游湘潭鄂岳间。”兰州吕祖庙，一名白云观，在西北郭外黄河滨。清道光十七年建，钱塘陈墉为之记，称“唐上仙吕翁”。

腰腿疼（疼，痛也。兰州城内妇女多患此病）

案：“疼”字十蒸韵不收。王建《同于汝阳赏白牡丹诗》：“价数千金贵，形相两眼疼。”实创见也。汤临川因之有“惜花疼杀小金铃”之句。兰州青年妇女常害腰腿疼，推测其故，系坐土炕，筋力不舒所致。每年六月六日，妇女游龙尾山、北塔山，名曰“走腰腿”。

黑牡丹（兰州土娼之诨号也）

案：吴镇诗：“牡丹到处有，绝胜是河州。”牡丹诸色俱备，以言乎黑，吾未之见。苏辙诗：“独有狂居士，求为黑牡丹。”注：“唐末刘训者，京师富人。京师春游，以观牡丹为胜赏。训邀宾客赏花，乃系水牛数百在前，指曰：‘刘氏黑牡丹也’。”人之称土娼也，岂以其蠢如牛也？

灵前吹琐呐（图热闹也）

案："琐呐"一作"琐拿"，或又作"琐嗦"，皆乐器也。《在阁知新录》："近乐器中有锁呐，正德时词曲作'唆呐'，盖后起之名，故字体随人书也。"缁黄谶度滥觞于梁武帝，相沿千数百年，而甘肃则又甚焉。兰州士庶之家亲殁，请黄剌麻超度，念经之时少，吹琐呐之时多，吊者以为好听。白居易诗："热闹渐知随念尽。"

沙泥站少爷（讥宦场之纨绔子弟也。今改称少君）

案：《杜氏世族谱》以少君为卫灵公夫人南子号，非也。《左传》："从我而朝少君。"汪绳祖侍御曰："少君即小君，犹昭公三十年小卿为少卿，哀公二十六年小寝为少寝之类。今为男子之通称矣。"兰州汉回称前凉州镇守使马廷勷为三少君，盖对其父马安良而称之也。沙泥站旧设州判，隶狄道州，今改为洮沙县。所谓少爷者，必有所指。代远年湮，无可考矣。

黑头勇好打手（谓范铭所部皆会拳术也）

案：中国拳术向分武当、少林两派。范铭，皋兰东乡方家泉人，自少以拳术闻。后得高人指示，合武当、少林而兼全之。道光末，投督标后营为步兵，随总督琦善赴西宁剿匪。奋勇直前，见者辟易，贼呼为"拳棒手"。以功补本营马队军粮。咸丰二年，又随甘军出征江南。攻江浦、战藕塘、克瓜州，剿六合、防维扬、援寿州，皆得力于拳术，升补西宁库图尔营守备。同治元年，署泾州营都司。陕回不敢过雷池一步，则以所部善用狼牙刺也。已而因公迕误旋里，狄河难民就铭学技击之术。后与河回战，无不以一当百贼，遇之惊相告曰："黑头勇至矣！"盖狄河民团皆以黑布裹其头也。

拿老人头来（凡事非钱不行也）

案：明崇祯时钱法侍郎某请禁万历、泰昌、天启钱，止行崇祯钱。而崇祯钱少，一时苦之。都市常曰："拿崇祯来。"民国三年中央政府铸银币，上印项城像，名曰"老人头"。兰州银币种类甚多，皆视为杂牌。凡百交易，常曰："拿老人头来。"噫！"鞭靴不已而宠赂章，簠簋不饰而节行缺"者，皆为"老人头"所误耳。

谁写蝇头小楷（以各学校之多用铅笔也）

案：《南史 · 衡阳王传》："钧尝手自细书写五经，都为一卷，置于巾箱中。侍读贺玠问曰：'殿下家自有《坟》、《索》，复何须蝇头细书，别藏巾箱中？'答曰：'巾箱中有五经，于检阅既易，且一更手写，则永不忘。'"陆游诗："岂知鹤发衰年瘦，犹读蝇头细字书。"前清重小楷，亦美术也。民国初，兰州士大夫家子弟犹伏案学蝇头小楷，用笔丝毫不苟。今则不可复睹矣。

卖柱顶石的（谓富家子弟之终不能守其祖业也）

案：陆游《石君墓志铭》云："吾尝观一邦一邑之士，其犯法触禁、流离困踣者，非必皆其身不善也。问其先，往往丧节而贵者也，否则不义而富者也。"兰州有暴富者，以不义之财大兴土木。柱则万牛所运，石则五色成文，且日日谋占人之地基。逮其死矣，他人入室，盖其子以贱值转售于人。呜呼，可勿惧哉！

快把嘴蒙住（尊长谓卑幼之出言宜慎也）

案：明人徐叔开《耻言》曰："扬人失者鸱鸮之言也，证人隐者鬼蜮之言也，伤人心者兵刃之言也。"宋丁谓尝曰："古今所记忠臣孝子皆不信此狼心而枭音也。"今人三五成群，或谈人闺阃暧昧，或议论国家政事，或非毁古今所记孝子忠臣，此皆少年气盛，敢为无忌惮大言。而其父兄闻之，恐口舌之招奇祸也，隔窗而大声呼曰："快把你嘴蒙住！"

膏药望子（兰州灯节，四乡顽故事。装疯婆一手执苕帚，扫除不祥也。又有卖膏药者，取万病回春之意）

案：《唐韵》"帘"字注："酒家望子。"《韩非子》："宋人有沽酒者，悬帜甚高。"帜谓之帘，帘谓之酒旗。省城小饭庄所悬之旗，俗称为"望子"。兰州闹春景（即《乡党》所谓"乡人傩"也），有卖膏药者，以灯笼为望子，不知者讹为"高眼望子"。

新瓦窑（兰州东郭外烧瓦之处曰"瓦窑"。《三国志》注："武帝时杜陵南山下有成瓦窑数千处。"）

平地谨防翻车（恐骡车之失事也）

案：《东莱博议》："莫仁于羊肠，莫不仁于康庄。"盖鸟道羊肠，人皆恐惧，失之者鲜；康庄大道，稍一疏忽，祸即随之。兰州翻车之事多在平地。自汽车行、路政修，当不至于翻覆。乃民国二十三年六月二十七日未时，省署秘书长李勉堂坐汽车进城，行至陕西义园附近车翻，登时殒命。

又案：兰州《西北日报》载："甲戌年六月二十七日，中央监察委员纪亮因在兰公毕，拟乘飞机往宁夏。各机关首领均到场欢送。至午前十时半，纪委员乘机启飞后，省府参议王英及军警督察处长林树人、新一军参谋处长魏子玉等同乘军部之汽车。一辆开驶前行，继开之第二辆。汽车内坐李秘书长、田委员、俞处长及赵光钺等四人。最后之第三辆汽车内系姚寻源、陈文贵、马光礼及胡处长等。不料第二辆汽车（即李秘书长等所乘者）驶至陕西义园地方，该车司机包占坡意欲越过第一辆车，遂开足马力向第一辆车之左方急驶

行前驶（编著者按：此“驶”承前而衍。）因未响警号通知前车避让，以致该车左方之后车轮落于马路之下。该司机生见势不佳，遂又向右驶开，并立即收闸，但以该车马力过速，竟由后尾向前翻过。连翻三次，在第一次翻过时即将俞处长、田委员由车门摔出车外。第二次翻过时始将李秘书长、赵光钺摔出，李秘书长且系由车顶篷上冲出。第三次横翻时又将李秘书长轧于车下。当时王参议、林处长等均急下车救护，时李秘书长气已绝矣。

凉浆罐子（南方谓之粮食坛）

案：《仪礼》大敛后有设熬一节。今粤俗有煮饭加酒贮以罐，陈于棺下者。家礼葬时，用苞以盛遗奠余脯，筲以盛五谷，罂以盛酒醯。葬时，纳于便房。朱子谓脯肉腐败生虫聚蚁，甚非所宜。陇人之葬其亲也，用瓦罐盛献饭、凉浆等物，埋于棺木之旁。数年前，金县、狄道发现古陶器，皆元时鞑子坟所埋之瓦坛。内有鸡骨，即今之凉浆罐子也。

贱卖淳化帖（世称肃府帖为淳化帖，板存皋兰兴文社）

案：肃王初来甘，携有内府所藏名人字迹。至万历时，肃藩宪王命温如玉、张应召等双钩上石，悉遵淳化古本。每卷尾加隶一行，纪重摹年月及人名（见周行仁《阁帖源流考》）。崇祯十六年冬，李自成遣伪将贺锦陷兰州。阁帖为火所烧，残缺不齐。今以木刻补之。

鸡儿喝水（谓耽延日期也。鸡饮水每昂头望天，故意迟延）

朝廷都怕醉汉（五泉四月八浴佛，雷坛四月八开会，常有醉汉耍酒风者。人皆曰：“朝廷都怕醉汉，我辈避之大吉。”）

案：宋熙宁以前，凡郊祀，大驾还内，至朱雀门外，忽有绿衣人出道中，蹒跚潦倒，乘御为之少驻，谓之“天子避醉客”。俗语本此。《素问》有“酒风”之病。兰州人以酒后无德曰“酒风”。

文敏公（谓客之尝酒者也）

案：北人社前一日亲宾相会，谓之尝酒（见宋韩忠献《安阳诗集》自注）。北平喜筵，宴会每于未张筵前，饾饤小集，亦曰尝酒（见《天禄识馀》下卷）。甘人请客饮酒，客有称“小户”者，略尝而已，同席戏之曰“文敏公”，断章取义也。《三国志》：“小户虽不入口，亦浇灌取尽。”小户者，酒量小也。又有戒杯中物，举杯略闻而不敢尝者，谓之曰“文端公”。

几个漫（占卦者看钱文之面背也）

案：今人掷钱为博者，以钱文面背分胜负，曰字曰幕（出《前汉书·西域传》）。颜师古曰：“幕即漫。”宋狄青征侬智高，临出发时，军中请卜。青

出囊中钱掷之，皆“漫”。（见《东皋杂录》）兰州市为人卜筮者出钱三枚，令问事者以龟壳摇之，掷于桌，看几个“漫”。如是者六，卦成。民十六年国民军以抽签问卜近于迷信，严禁之。

车载马驮（谓煤炭之日出不穷也）

案：“车载马驮，充塞道路”出《东京梦华录》。《重修皋兰县志》：“细而为末者为煤，大而成块者为炭。煤以撇尔产者为良，炭以沙子沟产者为上。”最近阿干镇附近发现新煤矿。煤和土为砖，城郭内外家户无论土著客居，皆用以炊爨。炭微有烟，冬月架洋炉子，以及电灯局、造币厂、织呢等局皆用之。然究不如宁青两省所产之为尤佳也。

摇摇摆，摆摆摇（民九年冬，地未震以前兰州市小儿唱此歌谣）

案：《尔雅》：“徒歌曰谣。”徒歌者，谓不用丝竹相和也。《说文》“谣”作“䜌”。注云：“从肉言。”歌者，人声也。出自胸臆，故曰“肉言”。唐人谓“徒歌”曰“肉声”，即《说文》“肉言”之义也。兰州小儿谣，时所恒有，莫之为而为。事后思其言，辄验，不徒地震一事为然也。孙何《文赋》：“制诰之俗，侪于四六；风什之讹，邻于讴歌。”此论文体之卑陋，非谓歌谣之不足信也。

谨防小李（谓防小剪绺之窃取皮包也）

案：《水东日记》：“京师小李之类，取人腰藏于稠众中如己物。”小李云者，意其为昔时此盗之首，犹健讼者所云郑思贤耳。兰州中山市场游人如鲫，小李即混迹于其中。虽经公安局严加惩办，而被窃者仍时有所闻。

死娃娃（凡男女之幼小者皆曰娃娃。有时不听母训，母即骂之曰“死娃娃”，非真死也）

奘（在党切，驵大也。扬子《方言》：“秦晋间人大谓之奘。”俗以凡物粗大谓之奘，见人得意则曰命奘，又曰某人财命奘。如此类者不可胜举）

图标致（谓少年之好修饰也）

案：《晋书·谢安传》：“桓温常诣安，值其理发。”唐学士撰《宫中眠儿歌》，即剃头文也。《通俗篇》引《侬雅》云：“人身三万六千毛孔，遇寒落而复生，故曰‘寒毛’。”俗以品貌骨格隽峭为标致，故理发、剃头、刮寒毛三者常用功夫，此非整容匠不可。明太祖时有整容匠，专事上梳栉（见《泳化类编》）。

高抬深埋（论葬送之制也。高抬者，用龙杠抬也；深埋者，墓坑贵乎深也）

案：安定皇甫谧《论葬送之制》曰："如令魂有知，则人鬼异制；如其无知，则空夺生用。损之无益而启奸心，是招露形之祸，增亡者之毒也。"兰州殷实之家亲殁，用数百金买一棺，复以金贴之。不独耗财，亦且伤化。发引时延请羽流盛作佛事。及送葬用新龙杠、摆纸货、以砖修墓之类，何关于孝，徒为有识者所讥。

种瓜非粪不可（瓜以辰日种则易生而实繁。黄山谷诗："春粪辰冬满万区。"）

鸡腿梨、牛奶头（皆梨也，皆以形似名。味极酸，藏之久乃甜，盖变味也）

吊胆子（梨之小者也，俗名面弹子，味亦酸涩。秋末以麻线穿聚数十枚，悬之檐际，两月馀，黑软多汁。食之，则甜美。可疗热疾）

案：《几暇格物编》："倒吊果俗名叫吊搭果，形似山梨而小，体微长，味酢，肉多沙。长蒂诸果生时皆向上，此果花实皆下垂，故名。生时坚涩，熟乃沙。树枝叶俱如梨，为秦中物产。今遵化沿边亦有之。而考之书籍，草木诸谱，皆不载"倒吊"之名。惟《上林赋》云："答遝离支。""答遝"音近"打拉"。张揖注云："答遝，果名。"按梅尧臣《牡丹诗》用"打拉"二字。北人方言以"欹垂"为"打拉"，是"答遝"名果，或因其下垂也。《说文》、《篇海》俱作"塔㮈果"。今名"吊搭"，或是"答遝"音之转耳。据此，"面弹"、"吊胆"应俱系"吊搭"转音，此果盖即"倒吊果"也。

滴窝子（檐前雨水所滴之深窝也，盖积渐而成。沟边、崖边皆有之）

案：《管子》："十年之计，莫如树木。"甘肃提倡种树十馀年矣，而迄未成林者，盖所种之树不在二郎岗便在北塔山。地本干燥，树尤稠密，不转瞬而生机尽矣。若饬令五区人民各就滴窝儿子种树，雨露之所润，人力之所培，不十年而绿叶成阴，林木不可胜用矣。

桦子（"桦"同"箄"。俗以木筏谓之桴，革筏谓之桦子）

案：《后汉书·邓训传》："羌酋迷唐，欲复归故地。训乃发湟中六千人，令长史任尚将之，缝革为船，置于箄上以渡河掩击迷唐。"皋兰西乡水手以牛羊浑脱为囊，或四、或八、或十馀不等，上用围一二寸小木数根相联属者，呼为"桦子"，亦谓之"皮筏"，即《汉书》之所谓"箄"也。又有牛皮筏子，用整个儿牛皮数十张缝成。船成，运皮毛或水烟赴包头，由黄河顺流直下，甚便利。《康熙字典》"箄"一作"桦"，亦作"箆"、"箄"，并音"牌"。

又案：《尔雅·释地》疏："桴筏，编木为之。大曰筏，小曰桴。"《唐

韵》："棑，筏也。"西宁番地多森林，其大木料结为筏，由西宁水路运至兰州或宁夏木厂，大商总买之。是青海出口货之一大宗。

红瓤子（谓沙地瓜也，又名洋西瓜）

案：金王予《咏西瓜》云："一片冷裁潭底月，六湾斜卷陇头云。"刘筠诗："七盘妙舞频挥汗，五色嘉瓜且镇心。"刘桢《瓜赋》："蓝皮密理，素肌丹瓤。"兰州沙地所产之红瓤子瓜，殆刘桢之所谓"丹瓤"也。

鸿泥沟蛙不鸣（谓志公之所咒也）

案：《南史·沈僧昭传》："梁武陵王纪燕坐池亭，蛙鸣聒耳。王曰：'殊废丝竹之听。'僧昭咒厌十馀口便息。"五泉东龙口之右有红泥沟，相传志公修道时，厌蛙鸣聒耳，咒之，遂寂然无声。"红泥"近有人改为"鸿泥"，取东坡诗"鸿踏雪泥"之意。

头儿家（谓聚赌抽头以过光阴也）

案：《国史补》："囊家什而取一，谓之乞头。"世之纠率蒲博者谓之公子家，又谓之囊家。（见《牧猪闲话》、《麈史》）今之赋闲者，无所事事，招博徒于家而饮食之，随其所好而赌，俟其既胜，或十五而取一，或十而取一，谓之"抽头"。《东坡志林》所谓"赌钱不负方也"。兰州有以此过光阴者，盖出于不得已也。而商号抽头，去岁年终清算，闻某家得头儿洋六千馀元，不为不多矣。

面脸子（旧历正月，民间顽社火，有戴纸糊鬼脸子者，应改曰"面然"）

案：释氏谓饿鬼名"面然"，亦名"焰口"，言火焰出于口而面若然也。唐译佛经有"佛说救面然饿鬼"及"焰口饿鬼"等经咒。今之纸面脸子，其为面然饿鬼无疑。

大雄宝殿（五泉山有古刹，旧奉如来佛。同治时为河州回匪所焚，只剩正殿三楹，刘晓岚太史重修之）

案：释迦如来佛生比罗伐窣堵国，为净饭王太子，感生老病死之不可逃，而毅然出家。不生不灭，常乐我净，此其所以为大雄也。然灭度以后，其族类九千九百九十九为毗罗择迦王所殄。诸行无常，佛固已自言之矣。

要房钱（房主索赁屋之月租也。"小小园林矮矮屋，一日房钱一贯足。"见宋周密《浩然斋雅谈》）

乞儿烤火（冬令严寒，乞儿多在饭馆炉灶内蜷伏，为烤火也）

案：《开元遗事》："张九龄见朝士趋附杨国忠，语人：'此曹皆向火乞儿，一旦火烬灰冷，当冻裂肌肤矣。'"兰州市乞儿缘门持钵，仅足以糊口。冬夜

则苦不堪言。既无屋可居，多伏于饭馆炉灶旁及屠肆肉案下，往往为犬所惊逐。

上酒仙殿（在五泉山，好饮者聚会之地）

案：杜甫《饮中八仙歌》："李白斗酒诗百篇，长安市上酒家眠。天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。"《归田录》："石曼卿饮酒过人。有刘潜者，尝与曼卿为酒敌。闻京师王氏新开酒楼，遂往造焉。对饮终日，相从而去。明日，都下喧传王氏酒楼有二酒仙。"白居易诗："秋爱冷吟春爱醉，诗家眷属酒家仙。"

来一宫碗（碗之半大者曰"宫碗"，质言之，即小碗也。兰州各酒坊误书为"公碗"）

案：王士桢《居易录》碧玉露浆方："于中秋前后用五棓新青布于百草头上展取草露。用男乳、蜂蜜、人参汤总入一宫碗内，将露水搀入宫碗。和匀，温服。"俗称小碗为宫碗，是之取耳。

灵前本利归还（即宋时之"老倒还钱"也）

案：上官融《友会丛谈》："故沧州节度米信，本银下部落，以军功累官至加节钺。纤啬聚敛，为时所鄙。京师龙和曲筑大第，外营田园，内造邸舍，日入月算，何啻千缗？其长子任供俸官，以信之故，不敢自专。但于富室，厚利以取钱自用，谓之'老倒还钱'。兼与契券为约，其词以'若父危，钟声才绝，本利齐到'之语，盖谓信才瞑目而亟还也。"兰州大家子弟挥金如土，因父在不能自专，与人结秘密契约。如米信之子者岂少也哉？

了吊子（了者，了鸟也，锁门之屈戌也。吊者，悬也。子，语助辞）

案：李商隐诗："锁门金了鸟。"《通俗编》："'鸟'之本字，倒写'悬'字之义。世以其不适于楷体，故率借用'鸟'字。"《通雅》："魏明帝使公卿负土筑凌云台，公卿憔悴其面，了蔦其衣。""了蔦"本作"了鸟"。俗谓门外所悬者为"门环子"，门内所悬者为"了吊子"。兰州买房产契约内，书明窗隔及了吊子若干，均当面点交清楚。

又案：《寓园杂记》："官书中字，有日用不知所自而未能正者。"吊本训伤，训恤，今用作"吊卷"、"吊册"，则有索取之义。青藤山人云："今官文书中，'调'俱作'吊'。如'吊生员考试'，应作'调'而作'吊'，'吊文卷查勘'，应作'调'而亦作'吊'。"兰州凡悬挂之物皆曰"吊"，如"吊胆子"及"吊在房檐下"之类。

告白条子（古谓之"门帖"。省城家户有闲房招人住，帖条于门口）

案：《南史·庾杲之传》："魏使问杲之曰：'百姓那得题门帖卖宅？'"此"门帖"犹今之召卖帖及招租帖矣。《齐谐记》有"失儿女零丁"，谢承《后汉书》戴良有"失父零丁"。"零丁"，今之寻人招子也，则于通衢贴之。

抓五大调和面子　凡煮肉炒菜应用之调和，海菜铺合而为一，捣成细末，俗呼为"面子"。"五大"者，铜板五枚也。《遵生八笺》："春社日，以诸肉杂调和铺饭上，谓之'社饭'。"

果子红丢丢儿在树稍（丢丢，红貌也，丁差切）

案：《丹铅总录》："古谚'早霞红丢丢，晌午雨浏浏；晚霞红丢丢，早晨大日头'。"白居易《凌霄诗》："托根附树身，开花寄树稍。"吴融雪诗："路莫藏行迹，林难出树稍。"苏轼诗："浣衣挂树稍，磨斧就石鼻。"杨万里诗："上得金梯一回首，冰轮已过树稍头。"俗谓物件遗失曰丢。

黑驴子打滚（谓重利滚债也）

（编著者按：本文据甘肃省图书馆藏手写本标点，对个别明显笔误作了改正或加注了"编著者按"）

编后记

甲申年的初春不知不觉来到了兰州。皋兰山颠飘荡着洁白的云带，一群又一群的鸽子在碧蓝的天空飞来飞去，抖掉了冰雪的高杨大槐显得更加苍劲壮实，露出了嫩芽的玫瑰枝条在雀声中摇曳。校完了《兰州市志·方言志》的最后一稿，放眼窗外，深深感到兰州的景色太优美了。鄙人与赵浚先生虽有少长之别，但皆生长工作于斯地，对这里的一切都存在着偏爱心理。看惯了大河峻岭，听惯了乡音土语，又都忝列语言文字讲席，早就想共撰一部兰州方言志。今竟其稿，又终其校，这一愿望变成了现实，心情之舒适，是难以形容的。此时虽不敢妄生“踌躇满志”之感，但不由“为之四顾”却是真的。预计到百花盛开的暮春，这部六十馀万字的书稿会印迄面世，至时八十有三高龄的赵先生和适逢花甲之年的鄙人，那又是另一番感慨了。

本志是官纂志书，其诞生首先仰仗兰州市地方志办公室的安排与支持。盛世修志，这是中国的传统。上世纪末，中共兰州市委及兰州市人民政府决定编修《兰州市志》，凡六十四卷，方言志即其一。1995 年 10 月，市志办领导正式将这一任务交给了我们。寒暑五易，写成了初稿。其大致过程鄙人已在序言里做了说明，兹不赘述。2001 年 10 月 10 日由市志办主持召开了初审会议。参加的审稿者有冯鹤林、陈绍恕、何天祥、杨永节、安守仁、苏民、柏敬堂、高子贵、金钰铭、邓明等专家。后三位既是以兰州方言为母语的学者，又是负责市志编纂的行政领导。与会评委既对初稿作了充分肯定，又从不同方面提出了许多具体修改意见。会后我们将这些意见

分门别类，梳理成串。凡合理之处，一字不敢遗忘；有益之教，星点皆加采撷。值得强调一句的是，柏敬堂先生是一位工人师傅，恒言兰州话，对兰州方言风物的研究兴趣甚浓。初审会后亲临寒舍，提供了数十条鲜活语料，其纯朴可敬的情怀感人至深。2002 年 11 月 18 日，由市志办组织了复审。上述专家及赵小因、水天明、王森先生审读了志稿。2003 年初由于非典肆虐，未能举行复审会，5 月 8 日，由市志办将各复审稿及书面意见，交鄙人参考修改。至 7 月 14 日，完成复审修改稿。出清样后，于 10 月 29 日，由高子贵、金钰铭、邓明、赵小因，何天祥、王森、宋法仁诸先生终审，于 12 月 26 日举行了终审会。用发言形式或书面形式为增、删、改又赐示了许多宝贵看法。这种广泛而深入的评审活动既雪中送炭，又锦上添花，对本书的完成起了巨大作用。这种三审工作，如无市志办策划安排，凭吾等个人之力是万万做不到的。市志体例，由市志办预先统筹划一，我们除做个别变通外，皆“对号入座”，带来了众多方便。2004 年 2 月 10 日，鄙人完成终审修改稿，交邓明责编处理出版。撰写本志，除了靠长期收集储备的资料外，还要做许多实地调查和语音实验，尚需必要的财力支持；要付梓发行，又非得巨额资金不可。这两方面的支出，均由市志办提供和包揽，解除了我们的后顾之忧。因此，如无官纂条件，这部志书的刊布是不可能的。

初审之后，略作修正，定稿付印，既省力又省时，未尝不是一种时髦的做法。但我们未草草从事，又耐心伏案两年，目的是尽最大力量使此志的质量高一些。出版六十馀万字的作品不是一件小事。志书要流播后世，随俗赶急，不免贻误后人。当今学术浮躁之风，像瘟疫一样在蔓延。几天出一本的“高效益”“创新”之作比比可见。我们身处学界常为此而叹息，受聘作图书评奖专家常为此而兴悲。轮到自己头上，应该坚持一个标准，要有从自我做起的决心。兰州谚语说：“磕下了头，要作得起揖。”把头磕响，把揖作圆，陈力就列，殚思竭虑，减少事后憾恨，这就是我们的信念。为了保证本书质量，显示本志特色，我们给自己立了许多规矩要求，下面

略谈四点，或许会加强与读者的沟通。

（一）作为一部方言志书，内容要周详切实。语言不同于他物，其物质外壳是语音。语音看不见、摸不着，一发即逝。现代虽有录音技术与设施，但大量录存，势不可行，年久失真，尤所难免。我们既然为难于捕捉到先民方言遗存而惆怅，就应为后世减少埋怨而绸缪。因此，我们无论描写音系、语法，还是介绍词汇、熟语，皆力求详尽周全，避免挂一而漏万。为此，“语料举隅”专立一篇。韵语散文并出，传统现实兼顾，且句句注出音标。但凡注音，均考虑到连读音变，以便后世君子诵读探究。“切实”指的是语料皆出自当地说话人之口，一言一语，咸有根据。所示例句，都是从友人与邻居、路人实际谈话中记录下来的，一般不从他人文献转引。在修改过程中，针对审稿人员的不同意见，仔细从居民口中搜求词语印证，用语料决定是非取舍。这种做法虽然要以许多时间做铺垫，但达到了切而不妄，实而不虚的目的，就可进入下笔心静，完稿气正的境界。

（二）当今方言志都是《汉书》，而不是《史记》。这是由语言的特性和方言历史资料的匮乏造成的，本志也不例外。但为了在这方面有所突破，我们专列了“历史演变”一章。直接言及兰州方言的文献在清代以前阙如，但与今兰州行政区域相关和切近地区的方言历史资料还是能搜罗到一些。将之分析归纳，断代划类，也可窥见古代兰州方言的一些影子，对研究兰州方言的演变轨迹不无作用。本章所引资料多可为秦陇地区所共享，你也不敢引，他也不敢用，就会造成资料钩稽上的惰性和资料利用上的空白。举个现代的小例子就能说明这一道理。“站”（动词，住下）这一方言词兰州有，天水也有。兰州人认为天水有而不敢收，天水人认为兰州人说而不敢录，结果这一宝贵的方言词就会被遗忘。pf、pf‘二声母兰州有，西安也有。兰州人认为是西安音而不敢记，西安人认为是兰州话而不敢列，结果这一明显语音特点只好束之高阁而了之。很明显，现代方言特征只有与普通话相比才能显示出来，古代的方言特

征也只能与当时的通语雅言相比才能突露出来。参照系只能有一个，否则无休止地互相攀比，就无众多“方言”可言了。这是一个常识性问题，但交待一下有利于减少一些不必要的争论。撰写这一章是一种尝试，很可能“吃力不讨好”，但有总比没有强。

（三）方言志是从音系学的角度描写方音的，与实验语音学不是一码事，然而借助实验语音学手段可为世人和后来者提供一些直观的语音根据。宽带语图可把不同音素间的差异用图形显示出来，窄带语图和音高仪所做的音高线可把声调形式显示出来。我们将兰州方言的声韵调和部分连读变调用仪器做了实验分析，列示出了有关图像和图形。可以设想，这一部分内容将历久而弥新。

（四）本志专业性强，音标用字繁杂，校对不精，鱼鲁豕亥，满纸荒唐。近年肆间书籍多有校对失职而不可卒读者。有鉴于此，本书每易一稿，校核三遍，岁迈三秋，校越九次。付印之前再校一遍，意在尽量减少错讹。每校一遍，总会去妄多处。此等枯燥之役，极伤目力，亦累及家人学生。为免舛误，只好乐此而不疲。

本志之成书，除仰仗市志办及上述审稿人员鼎助外，还得到了众多亲友的竭诚扶持。语音实验图像、图形是由兰州大中文系语音实验室刘泽民副教授和邓文靖助教制作成的。发音人除赵浚先生外，还有刘秀清（女，1947 年生）、马希芳（女，1945 年生）二位工人师傅。协助收集、整理资料并缮写稿件的工作主要由兰州五中高级教师张美利先生担任。先后参加校对的除张美利先生外，还有研究生邓文靖、张海燕、郑林丽、张建民、李琴、贾艳琛、孙丽静、卢晓霞、贺群、张建军、朱云雁、白瑞芬、邵正春、陈龙国、王婧、安丽卿、梁学廷、阎素华等同学。甘肃教育学院的张淑敏教授、兰大图书馆的李玉君副研究馆员，在检索资料方面也多有贡献。本志责任编辑邓明先生修订篇目，赐示资料，奔走指导，反复审核，极尽心力。徐难先生用电脑技术处理照片。在此鄙人与赵浚先生对上述审稿及亲友的诚挚关照一并表示衷心感谢。还要特别道谢的是鄙人好友柴可仁和表兄王连禧二位大人。他们是本市地道农民，说

起话来口若悬河，妙语连珠。从他们口中直接获得了许多生动无比的方言语料；他们的言谈使我更加相信，劳动人民是语言的真正创造者，知识分子应当虚心向劳动人民学习语言。

张文轩 2004 年 2 月 10 日谨识于兰州大学双槐堂

兰州市志

编纂说明

兰州市地方志编纂委员会

（一）盛世修志，以志存绩；八年耕耘，始告付梓。1987年4月，中共兰州市委、兰州市人民政府决定“立即组建机构，配备专人，组织社会各方面力量，积极开展市志纂修工作。”翌年3月，市委、市政府召开全市第一次地方志工作会议，部署了1988年～1992年的全市修志工作，《兰州市志》的编纂工作自此全面展开。当年市委批准《〈兰州市志〉编纂方案（试行）》，拟定《兰州市志》由78部专志组成，经市级各部门和单位分纂后，由市地方志办公室总纂。1992年6月，市委、市政府召开全市第二次地方志工作会议，部署了1992年～1995年的全市修志工作，调整《兰州市志》为70卷，并将《兰州市志》的编纂改为由部门和单位分卷一步总纂成

志，分卷审定出版。当年8月，市委批准了修订的《〈兰州市志〉编纂方案》。到1996年5月，已有40卷市志完成编纂，先后交付审定，其中第49卷《人事志》于1995年7月5日首先通过省地方史志编纂委员会主任会议审查并批准出版，《兰州市志》从此进入一边编纂一边审定出版的阶段。

（二）全新观点，系统记述；服务当代，垂鉴后世。《兰州市志》的编纂以马克思列宁主义、毛泽东思想以及邓小平关于建设有中国特色社会主义的理论为指导思想，以中共中央《关于建国以来党的若干历史问题的决议》为准绳，坚持党的“以经济建设为中心，坚持四项基本原则、坚持改革开放”的基本路线，力求科学、系统、实事求是地记述兰州自然和社会的历史进程并反映其客观规律，从而使《兰州市志》成为兰州历史上第一部记载兰州市情的科学文献。因此，编纂、出版《兰州市志》，对于兰州的社会主义物质文明和精神文明建设具有现实的和久远的社会效益，将为各级党政领导进行经济建设、改革开放和发展各项社会事业的决策提供丰富的历史借鉴和可靠的客观依据；为广大人民群众提供进行社会主义、爱国主义教育的生动教材；为社会各界和国内外人士提供“宣传兰州、了解兰州、认识兰州”的基本素材；为今后进行兰州市情综合的和专项的研究提供基础资料。

（三）合理编排，完备体例；科学扬弃，努力创新。《兰州市志》是一部多卷本城市志书。全志按照建置区划、自然环境、人口、城建和环保、经济、政治、文化、社会、人物的顺序，分为70卷共73册，设计总字数为2300万字，平均每卷（册）30万字，分卷（册）编纂、审定、出版。全志以总述、大事记为纲，以建置区划志为经，其他各专志为纬，横分门类，纵向记述。各卷内采用述、纪、志、传、图、表、录、考等多体裁相结合，宏观综述与微观分述相结合的方法记述，并根据构成事物的各要素性质和层次，分为篇、章、节、目四层，节以上横分，目以下纵述。各卷之间既保持记述内容的有机联系性，又具有行业侧重上的相对独立性。在编纂

中，于继承旧志编纂的合理因素，遵从新志编纂一般原则的同时，对有关问题作如下处理：关于志书断限问题。规定上限不作统一规定，虽然兰州历史上编纂过县志、市志，但运用新观点、新方法、新资料编纂社会主义新市志是第一次，不能是旧志的简单延续和重复。所以，各专志要在对史志资料进一步搜集、整理、挖掘基础上，追溯事物的发端；下限定为1990年底，但对一些重要决策、重点科研项目、重大工程建设、重大事件等内容为彰明因果，可适当下延至1991年。为充分记述现状，反映改革开放的辉煌成就，在各专志附录之首设《1991年～199×年兰州市××工作纪略》，概要记述志书下限至志稿送审前的各行业新情况。全志贯通古今，以今为主，侧重记述1840年以来特别是兰州设市（1941年）以来的史实，突出记述兰州解放以来（1949年）特别是中共十一届三中全会以来的史实。关于城市和农村问题。确定《兰州市志》以记述城市事物为主，兼及所辖农村。通过记述尽可能充分反映城市的辐射力、影响力和对农村经济发展与社会进步所起的带动作用，反映市管县体制下的城乡协作、互为依托的关系。关于隶属关系问题。《兰州市志》的记述不受部门和行政隶属关系的局限，以市属内容为主，兼记省部属、部队属、县区属内容；在宏观内容、总量统计、具有兰州地方特色意义的内容等方面的记述，均尽可能包含政区内不同隶属关系下的事物；关于市志各卷的统一性问题。规定市志各卷（册）同为《兰州市志》的组成部分，在编纂指导思想、方法、程序、体例、行文、装帧、版式上保持一致。据此，全志设全市性的《总述》、《大事记》，各卷设行业性的《概述》、《大事辑要》；全志各卷设《兰州市志·总序》、《兰州市志·凡例》，同时设本专志的《序》、《编辑说明》；全志设《人物志》，记载已故人物，各卷设人物表录记载在世人物，并用“以事系人”方法记述已故和在世人物的活动；全志设《文献志》，收录古今重要文献资料，各卷设《附录》，收录行业性重要文献；全志各卷采用兰州市统计局的统计数据，通过审定、修改、责任编辑处理等环节，消除卷（册）间的

数据和其他记述的矛盾；各卷正文和辅文的各部分都按统一规定排序；从而使整部《兰州市志》具有内容上的整体性、形式上的一致性。

（四）精心组织，众手成志；专家指导，各界襄助。《兰州市志》的编纂在中共兰州市委领导下，由市人民政府主持，市地方志编纂委员会组织实施。1988年3月，市委批准成立了由市长柯茂盛为主任组成的编纂委员会。1993年7月，市委对其成员进行调整。1995年8月，市委再次调整了编纂委员会，由市长朱作勇任主任，确定了《兰州市志》主编、副主编人选。自1988年以来，各市级部门和单位相继成立市志专志的编纂委员会，具体负责市志专志的编纂。市辖各县、区也成立县（区）志编纂委员会，组织编纂县（区）志。全市1300余名专兼职修志人员投入编纂工作，驻兰部队、中央、省部属企事业单位支持和参与编纂，提供资料、承担撰稿、参加审稿。15位来自高等院校、科研单位、文博图书机构和政协文史研究机构的老学者担任《兰州市志》学术顾问，指导编纂。兰州大学、西北师范大学、西北民族学院等单位的20多位学者直接承担《兰州市志》部分卷的编纂工作。一些驻兰省级部门的老领导、老专家关心支持市志编纂，参与资料搜集、撰稿、审稿。兰州大学出版社、甘肃人民出版社美编室、兰州新华印刷厂、张掖地区河西印刷总厂为确保《兰州市志》的出版印刷质量做了大量工作。市地方志编纂委员会办公室克服重重困难，在拟定方案、规范，培训修志人员，搜集史志资料，指导编纂业务，组织三级审定、研究史志理论等方面，进行了艰苦细致而又卓有成效的工作。值此《兰州市志》进入出版之际，谨向所有关心、支持修志工作，并为《兰州市志》的编纂、审定、出版做出贡献的单位和个人致以衷心的敬意和谢意！

1996年5月12日

兰州市地方志编纂委员会办公室历任工作人员名录

（截至2003年12月）

现　任：

高子贵	1988.12～	副主任(1988.12任指导处处长,1991.3任现职)
金钰铭	1988.9～	副主任(1991.9任指导处副处长,1993.4任现职)
邓　明	1988.1～	副主任(1993.8任编纂处副处长,1998.11任现职)
李晓菲(女)	1988.5～	助理调研员(1988.5、1993.8先后任编纂处副处长、指导处副处长,1998.11任现职)
李　强	1988.1～	秘书处处长(1988.12～1995.4任副处长,2001.6任现职)
张兴国	1992.12～	指导处处长
李曰柱	1992.2～	编纂处处长
焦养顺	1995.8～	秘书处副处长
徐　难	1989.10～	指导处副处长(1994.4任副主任科员,1999.2任主任科员,2000.11任现职)
魏惠君(女)	1993.5～	编纂处副处长(1999.2任现职)
李　玲(女)	1988.5～	秘书处干部(1994.4任副主任科员,2000.11任主任科员)
马　颖(女)	1995.12～	编纂处干部
任　星(女)	2003.9～	秘书处干部
石怀武	1998.5～	秘书处职工

曾　任：

陈　良	1987.6～1990.6	主　任(市政府副秘书长兼)
田修武	1987.12～1988.12	副主任
王国礼	1988.12～1992.12	副主任(1988.12任编纂处处长,1991.3任副主任)
王有伟	1994.1～1996.10	副主任
李发庭	1994.9～1997.10	副主任
张　荣	1987.12～1993.1	秘书处处长(1991.3任调研员,1993.1退休)
袁维乾	1991.3～2001.6	秘书处处长
牛中孚	1987.12～1988.12	指导处处长
韩德强	1991.3～1992.11	指导处处长
杨光荣	1988.1～1988.11	编纂处处长
胡芹玲(女)	1988.7～1991.3	指导处副处长
薛　峰(女)	1987.10～1988.4	秘书处干部
王书奇	1989.10～1991.2	秘书处干部
李争鸣(女)	1998.4～2003.12	指导处干部(2000.11任副主任科员)
宁辉东	1990.8～1995.9	编纂处干部

图书在版编目（CIP）数据

兰州市志．第59卷，方言志／赵浚，张文轩主编．
兰州：兰州大学出版社，2002
ISBN 7-311-02077-8

Ⅰ.兰… Ⅱ.①赵…②张… Ⅲ.①兰州市－地方志②西北方言－兰州市 Ⅳ.K294.21

中国版本图书馆CIP数据核字（2002）第090545号

编　　著　赵　浚
　　张文轩
装帧设计　何　伟
版式设计　金钰铭
责任编辑　邓　明

兰州市志
第59卷
方言志
兰州市地方志编纂委员会
兰州市方言志编纂委员会　编纂
兰州大学出版社出版发行
兰州市天水路308号　电话：8617156　邮政编码：730000
E—mail:press@lzu.edu.cn
http://www.lzu.edu.cn/press/index.htm

张掖市河西印刷厂印刷
开本：787×1092毫米 1/16　　印张：43.25
2002年11月第1版　　2004年7月第1次印刷
插页：4　　字数：727千字　　印数：1—2000册

ISBN7-311-02077-8　　定价：84.00元

〔限国内发行〕